



N ix.a  
18  
42187/Q vol 1







70926

Dr. Joseph Priestley's

Mitgliedes der Königl. Grossbritannischen Gesellschaft der  
Wissenschaften,

Verſuche

und

Beobachtungen

über

verschiedene Theile

der

Naturlehre;

---

Erster Band:

nebst

fortgesetzten Beobachtungen über die Luft.

---

Aus dem Englischen: Mit einem Kupfer.

---

Mit Thürſäſischer Freiheit.

---

Wien und Leipzig,

bey Rudolph Gräffer, 1780.

ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭଗବତ

ପାଠ୍ୟ କରିବାର ପାଇଁ ପରିଚ୍ୟା  
ପରିଚ୍ୟା

ପାଠ୍ୟ କରିବାର

କାଳ

ପାଠ୍ୟ କରିବାର ପାଇଁ

କାଳ

ପାଠ୍ୟ କରିବାର ପାଇଁ

କାଳ

ପାଠ୍ୟ କରିବାର ପାଇଁ

ପାଠ୍ୟ କରିବାର

କାଳ

ପାଠ୍ୟ କରିବାର ପାଇଁ

ପାଠ୍ୟ କରିବାର ପାଇଁ

ପାଠ୍ୟ କରିବାର ପାଇଁ



---

## Vorrede.

Da ich in der Vorrede zu dem dritten Bande  
meiner Beobachtungen über verschiedene  
Lustgattungen, der vor ohngefähr zwey Jahren  
ans Licht trat, die Versicherung gab, „dass ich  
„mir sowohl als meinen Lesern ganz gewiß einige  
„Erholung gönnen wollte; weil ich schon im vor-  
„aus sahe, dass meine Aufmerksamkeit an Betrach-  
„tungen von ganz verschiedener Beschaffenheit hin-  
„längliche Unterhaltung finden würde; „so wird  
man allerdings von mir eine Entschuldigung erwarten,  
dass ich dem Publikum schon wieder einen  
Band Versuche und noch dazu einen so starken,  
wie der gegenwärtige ist, aufdringe.

Es

Es mag indessen hinlänglich seyn, den Unbestand menschlicher Entschlüsse und Bestreben in diesem Falle anzuführen. Auch beschäftigten die metaphysischen Betrachtungen, auf die ich mich vorhin bezog, meine Aufmerksamkeit nicht so sehr, als ich vermutete und waren dabey meinen physischen Bemühungen nie sonderlich im Wege. Ich muß auch die Bemerkung machen, daß jene Art zu schreiben von dieser sehr unterschieden ist; ja ich kann mit Wahrheit behaupten, (und dies wird denjenigen, die die Natur dieser Gegenstände in Erwägung ziehen, nicht sonderbar scheinen) daß einzelne Abschnitte in gegenwärtigem Buche mir weit mehr, als ganze Bände von jenem gekostet haben; so groß ist der Unterschied, wenn man bloß aus dem Kopfe und wenn man so zu sagen aus der Hand schreibt. Zu dem erstern wird nichts als gelassenes Nachdenken, zu dem andern hingegen viel Mühe und Geduld und folglich sowohl viel Zeit als Aufwand erfordert.

Ueberdies ward ich auch durch die Fortsetzung einiger Untersuchungen, die ich vorher unvollendet gelassen hatte; besonders aber durch die Wiederholung solcher Processe, deren Resultate von einigen bes-

---

bezweifelt wurden ; in meinen physikalischen Bemü-  
hungen weiter geführt , als ich anfangs vermutete.  
Verschiedene andere Umstände , die ich in Verfolg  
dieses Werks näher berühren werde , trugen denn  
auch das Thrigē bey , mich auf dieser Bahn weiter  
zu leiten ; und da ich einmahl für Versuche eine  
Leidenschaft gefaßt habe , so würden schon weit ge-  
ringere Veranlassungen , als sich mir darboten ,  
mein Verfahren zu bestimmen hinreichend gewesen  
seyn.

Doch will ich das bisher gesagte auf keine  
Weise so verstanden wissen , als wenn ich meinen  
bisherigen Beschäftigungen eine Schutzrede halten  
wollte. Ich bin weit entfernt , das Geschäft der  
Naturlehre als eine Sache zu betrachten , die dem  
Zadel unterworfen ist , oder die einer Vertheidigung  
bedarf. Ja es scheint mir vielmehr , daß diese Wiss-  
senschaft , die ich zwar nicht für die vorzüglichste ih-  
rem Range und Werthe nach halte , bisher größten-  
theils gar zu sehr herabgewürdigt und ihre Wichtigkeit  
verkannt worden ist. Ich wünsche daher mit warmen  
Herzen , daß solche Personen , die Geschicklichkeit ,  
Musse und das zu Betreibung dieser Wissenschaft er-  
forderliche Vermögen besitzen , derselben mehrerer  
Auf-

Aufmerksamkeit schenken möchten. Denn ich muß allerdings einräumen, daß das blosse Genie ohne Unterstüzung des Reichthums in dieser Wissenschaft nichts vermag; ja es ist sogar Betrachtung ohne Versuche jederzeit das Verderben ächter Naturlehre gewesen.

Ich bedaure, mich hier zu der Bemerkung veranlaßt zu sehen, daß die natürlichen Kenntnisse in unserm Lande, wo sich so manche Personen durch den Eifer, mit dem sie sich diesen Wissenschaften widmeten, rühmlichst ausgezeichnet haben, dennoch so wenig als Gegenstände der Erziehung betrachtet werden. Gleichwohl haben gelehrte Bemühungen für den meisten andern so viele Vorzüge, daß sie sich dieserwegen Personen von Stände und Vermögen besonders empfehlen müssen. Sie bieten zu den angenehmsten, thätigsten, nützlichsten und ehrenvollesten Beschäftigungen ohn Unterlaß hinreichenden Stoß dar und können daher unendlich mehr Nutzen bringen, als der größte Reichthum ohne dieses Hülffsmittel zu thun nicht vermag. Lassen viele Menschen solche Untersuchungen ihr Geschäft seyn, so würden sie weniger in Versuchung gerathen, zu Tötung ihrer leeren Stunden zu Ergötzlichkeiten und Zerstreuungen ihre

Zu-

Zuflucht zu nehmen. Auch für solche Personen könnten sie von besonderm Werthe seyn, die zu Staatsgeschäften keine Geschicklichkeit besitzen, oder keinen eigentlichen Beruf haben, sich mit öffentlichen Anlegenheiten zu befassen. Das Letztere ist außerdem eine Bahn, die der Natur der Dinge zufolge nur sehr wenige betreten können, das Erstere aber ein Weg, der zu lasterhaften Vergnügen führet, und auf dem man mit Bedauern menschliche Wesen einhergehen sieht.

Der Mensch ist ein von seinem Schöpfer mit vortrefflichen Fähigkeiten begabtes Wesen. Keine ernsthafte Gegenstände zum Zwecke seines Bestrebens machen, heißtt sich selbst erniedrigen und herabsetzen. Ja ein Mensch, der nach keinem höhern Ziele als nur nach den niedrigen Vergnügen geringerer Geschöpfe trachtet, zählet sich den letztern bey: ohnerachtet er durch die ihm noch bleibenden edlern Seelenkräfte, deren er sich nicht gänzlich entäußern kann, abgehalten wird, jene unvermischtte Befriedigung der Sinne, die den Thieren eigen ist, zu geniessen.

---

Ich will hier dasjenige, was ich zur Beförderung gelehrter Bemühungen sowohl in der Vorrede zu meiner Geschichte der Electricität als auch in meinen neulich herausgegebenen Bemerkungen über Erziehung, sehr bemittelten Personen als besonders anständig empfohlen habe, nicht wiederholen, sondern nur die Bemerkung machen, daß wenn man in physikalischen Wissenschaften einen guten Grund legen und den Geschmack daran erwecken wollte, man die Jugend schon in den früheren Jahren ihres Lebens Versuche und Processe anzusehen, gewöhnen müßte. Ganz vorzüglich sollte man sie zur Theorie und Praxis des Nachforschens bey Zeiten anführen. Dadurch würde sie sich viele alte Entdeckungen wirklich ganz zu eigen machen und sie nachher um desto höher schätzen. Ja man könnte sogar ganz junge Personen schon über viele Vorwürfe mit den dazu vorläufigen nothwendigen Kenntnissen bekannt machen und sie dadurch zu wirklich originellen Untersuchungen, (die sie mit grossem Vergnügen anstellen werden,) veranlassen.

Ueberhaupt sollte man auf allem Fall suchen, die Neugier und die Verwunderung bey jungen Leuten

---

ten so frühzeitig als möglich zu erregen, und es dabey nicht achten, ob sie das, was sie sehen, gehörig verstanden oder nicht. Es ist ansangs genug, wenn auffallende Ereignisse sich ihrem Gedächtnisse einprägen und sie sich derselben hernach wieder erinnern. Wir sind in allen Jahren unsers Lebens gar zu voreilig, die Erscheinungen, welche sich uns darstellen, wie wir glauben, einzusehen. Befriedigten wir uns bloß mit der Kenntniß neuer Begebenheiten und hielten wir unser Urtheil über ihre Ursachen so lang zurück, bis uns ihre Analogie auf die Entdeckung mehrerer Vorfälle von gleicher Beschaffenheit führte; so schlugen wir einen Weg ein, auf dem wir weit sicherer zu dem Besitze ächter Kenntnisse gelangen würden.

Ich begehre zwar nicht, mich selbst von allem Fehler frey zu sprechen; glaube aber doch, daß ich mir hierin eben so wenig als den meisten von meinen Mitbrüdern vorzuwerfen habe. So oft ich zu geschwind einige allgemeine Folgerungen gemacht habe, so oft bin ich auch gleich wieder bereit gewesen, sie zurück zu nehmen. Dies werden alle meine Schriften und gegenwärtiges Buch besonders, beweisen.

Ich

---

Ich habe auch meine Leser öfters gewarnt, ja ich kann ihnen die Warnung nie genug einschärfen; neue Ereignisse nur als Entdeckungen; blosse aus diesen Gegebenheiten hergeleitete Schlussfolgen aber als keines Ansehens würdig zu betrachten und alle Folgerungen und Hypothesen nur für sich selbst zu machen.

Da ich gegenwärtig ein neues Werk anfange; so werden vielleicht diejenigen, die von meiner vorigen Arbeit günstig urtheilten, vermutthen, daß ich mich jetzt eines eben so erwünschten Erfolgs zu erfreuen haben werde. Indessen ist doch nichts ungewisser, als dies. Ich verglich einsmahl die Naturlehre mit der Jagd. Ob ich nun gleich bisher ziemlich glücklich gewesen bin; so wäre es doch möglich, daß meine Jagd angeso umsonst seyn könnte. Ich weiß daher weiter nichts zu sagen, als daß ich mich für sehr glücklich schäke, zu Fortsetzung meiner Untersuchungen Musse und dazu erforderliche Mittel zu haben; und daß ich nicht unterlassen werde, dem Publikum auf ein oder andere Art von dem fernern

Fort-

---

Fortgange meiner Bemühungen zu gehöriger Zeit  
Rechenschaft zu geben.

---

Ich beschliesse diese Vorrede mit folgender  
Bemerkung. Der Herr Abt Fontana war auf  
die erhaltene Nachricht, daß ich reine Lust im  
Wasser entdeckt hätte, so gütig, mir eine Beschrei-  
bung seiner Versuche, die er zu Bestätigung die-  
ser Sache seit Jahrzehnt in Paris angestellt hat-  
te, zu übersenden. Er entband durch die Hitze  
aus unterschiedenen Gattungen Wasser, besonders  
aber aus abgezogenem, eine ziemlich reine Lust ;  
sie kam aber doch jener, die ich unter den im  
drey und dreysigsten Abschnitt angeführten Umstän-  
den entband, an Reinigkeit bey weitem nicht bey.  
Wie er ein Maß von der besten, die er sich ver-  
schaffen konnte, mit zwey Maß Salpeterlust  
mischte, so nahm sie einen Raum von 2,5 Maß  
ein ; dahingegen ein Maß von der Meinigen und  
2 Maasse von der Salpeterlust einen Raum von  
we-

---

wenig mehr als einem halben Maasse erfüllten. Es wird sich dies in der Folge weiter zeigen. Er thut auch keine Meldung, ob er in der Beschaffenheit dieser aus dem Wasser entwickelten Luft einen Unterschied bemerkt habe, wenn er das Wasser an die freye Luft, oder wenn er es an die Sonne setzte.

London den 1sten März 1779.

---

Priest

Priestleys  
Beobachtungen  
über  
verschiedene Theile  
der Naturlehre.

---

Wiederter Theil.

U.S. GOVERNMENT PRINTING OFFICE  
1906

1906

1906

## Einleitung.

**S**n den Einleitungen zu meinen dren Bänden über verschiedene Luftgattungen habe ich von den Verbesserungen, die ich bei meiner Geräthschaft angebracht, Nachricht gegeben, alle neu angestellte Processe beschrieben, und die dazu nothigen Figuren erklärt. Ein gleiches Verfahren werde ich auch in gegenwärtiger Abhandlung beobachten. Ich kann zwar nichts von Erheblichkeit anzeigen; wer aber viele Versuche anzustellen hat und nur wenig Zeit darauf verwenden kann, dem sind öfters kleine Verbesserungen sehr schätzbar.

Fig. 1. stellt das Brett vor, worauf ich die cylindrischen Gefässe in meiner Wanne zu stellen pflege. Es ist nach der Angabe des Herzogs von Chaulnes gemacht, nur mit dem kleinen Zusahze, daß man es, nach Besinden der Umstände, im Wasser erhöhen oder vertiefen kann. Dies geschieht vermittelst dreier umgebogener Schienen von Kupfer oder Eisen, an denen es hängt. Unter diese werden kleine Reile oder hölzerne Klöze geschoben, auf denen sie ruhen. Das Brett ist ohngefähr anderthalb Zoll dick. Dadurch erlangt man den Vortheil, daß seine untere Seite in der Gestalt von Trichtern ausgeschnitten werden kann. Die Defnungen derselben haben ohngefähr ein viertel Zoll im Durchmesser und erscheinen auf der obern Seite so, wie die Gestalt und Größe der Aushöhlung auf der untern Seite durch Punkte oberhalb angedeutet ist.

Die Trichter müssen so geräumig als möglich gemacht werden. Ganz vorzüglich ist darauf zu sehen, daß keine von ihren Seiten zu flach sey; denn sonst möchten sich einige Luftblasen verhalten und nicht in die Gefäße übergehen wollen, die man, um sie darin aufzufangen, darüber stellt.

Hat man neue Luft erzeugt, so ist es sehr bequem, wenn man die Röhre von der Phiole, worin sie entwickelt worden, ganz unter das Brett in die Holung des Trichters bringen kann. Da es aber zuweilen geschieht, daß die Krümmung der Röhre zu diesem Bezug zu kurz ist, so bediene ich mich des kleinen Vorsprungs, der sich an dem obern Theile des Brettes befindet. In diesen ist ein Schlitz eingeschnitten, unter den sich die kürzere Röhre schieben läßt. Alsdann kann man den Rand des Cylinders, mit dem man die Luft auffangen will, über die Stelle rücken, wo die Blasen herausgehen.

Fig. 2. ist die Seitenansicht von einem gläsernen Trichter. Dieser ruht auf einer hölzernen Säule, die sich in einen Fuß endigt, an dem eine bleierne Platte befestigt ist, damit sie untersinken und im Wasser fest stehen kann. An der Säule befindet sich oberwärts ein Stück Holz, das von vorn concav ausgeschnitten ist, (welches man aber, eben aus dieser Ursache, im Kupfer nicht sehen kann). Durch diese Aushöhlung erhält man den Vortheil, daß eine Glassröhre, die man auf die Öffnung des Trichters stellt, sicher darin ruhet. Beide Stücken Holz, sowohl dieses, als auch das andre, worauf der Trichter steht, sind so eingerichtet, daß sie sich hin und her schieben und durch Keile auf jede beliebige Höhe stellen lassen. Durch diese Vorrichtung erspart man sich die Mühe und

und Unbequemlichkeit, den Trichter mit der Hand so lange unterm Wasser zu halten, als die Luft durchgeht.

Fig. 3. stellt eine Geräthschaft vor, die kaum einer Abbildung werth wäre, wenn nicht öfters Kleinigkeiten grosse Vortheile gewährten. Es ist ein Napf mit Quecksilber in einem hölzernen Gehäuse, in dem man verschiedene Glasröhren mit geringer Mühe herumlehnen und von ihnen Gebrauch machen kann, ohne daß eine der andern wesentlich im Wege ist. Ich bediene mich auf diese Weise öfters eines halben Duktends auf einmahl.

Fig. 4. ist ein cylindrisch Gefäß von Blech, in dem wieder ein anders von Eisendrath angebracht ist. In dem äußern Gefäße läßt sich ein Holzkohlenfeuer anmachen, das den inneren Cylinder umgibt. Weil nun dieser unten offen ist, so kann man den Obertheil eines Glascylinders hineinbringen und darin, wie man es zu seinem Zwecke bequem findet, erhalten. Auf gleiche Art kann man auch einen Cylinder, worin Luft ic. enthalten ist, so weit als es das Glas vertragen will, erhüten, ohne daß sein untrrer Theil mehr Wärme, als erforderlich ist, empfängt. Auch läßt sich eben so einer jeden Seite von dem untern Theile des Glases ein gleicher Grad der Wärme mittheilen.

Fig. 5. zeigt die Methode, wie ich den electrischen Schlag durch eine jede Substanz gehen lasse, die unter der Gestalt eines Dampfes erscheint. Es ist ein gläserner Heber. In jedem Schenkel ist ein Drath angebracht, der so lang ist, daß zwischen den Knöpfen beider Dräthe nur eine Entfernung von ohngefähr einen halben Zoll bleibt. Der Heber wird mit Quecksilber gefüllt und mit seinen beiden Schenkeln in zwey verschiedene Nápfe, die auch voll Quecksilber sind, gestellt,

stellt. Die Substanz läßt sich hierauf vermittelst einer Glasröhre in den Heber bringen und weil sie leichter ist, so erfüllt sie den gebogenen Theil desselben. Diesen kann man alsdann an das Loch eines kleinen Schmelzofens, oder in die, Fig. 4. beschriebene Geräthschaft stellen. Was sich in dem obern Theile des Hebers befindet, wird in Dampf aufgelöst. Den electrischen Schlag bringt man nachgehends dadurch darin hervor, daß man den Heber mit dem electrischen Würfungskreise in Verbindung setzt. Auf die nur beschriebene Art kann man sogar das Quecksilber selbst in Dämpfe verwandeln.

Es gibt sehr verschiedene Methoden, die Salpeterluft und die gemeine Luft mit einander zu vermischen, um dadurch die Reinigkeit der letztern zu erforschen. Unter diesen empfiehlt sich des Herrn Magellan seine om meisten, sowohl von Seiten der scharfsinnigen Erfindung als einfachen Behandlung. Die Art aber, deren ich mich bey dieser Operation gewöhnlich bediene, ist doch noch einfacher, ob sie sich gleich sonst keiner scharfsinnigen Erfindung rühmen darf. Es will erforderlich seyn, davon eine Beschreibung zu machen, weil ich mich im ganzen Werke immer darauf beziehe.

Zuvörderst versehe ich mich mit einer Phiole, in die ohngefähr eine Unze Wasser geht. Diese nenne ich das Lufthaß. Ich fülle sie mit Luft, dadurch, daß ich sie erst mit Wasser fülle und über die Öffnung des Trichters in meinem Brette sehe. Wenn sie nun gefüllt ist, so schiebe ich sie längst dem Brette hin und gebe daben wohl Acht, daß ich immer etwas mehr Luft vorräthig behalte, als ich brauche. Ist die Phiole auf diese Art mit der Luft, die ich untersuchen will,

recht

recht genau angefüllt; wobei ich mich noch hütet, daß ich sie nicht mit der Hand ic. halte und dadurch erwärme; alsdann leere ich sie in einen Cylinder, der ohngefähr anderthalb Zoll im Durchmesser hat, aus, thue ein gleiches Maafß Salpeterluft hinzu und lasse beides etwa ein paar Minuten zusammen stehen. Ich habe gern einen Ueberschüß von Salpeterluft, damit ich versichert seyn kann, daß ich Phlogiston genug habe, alle gemeine Luft damit zu füttigen. Finde ich, daß die Verminderung mit zwey solchen Maassen sehr beträchtlich ist, so thue ich noch ein Maafß Salpeterluft hinein. Ich halte aber nicht davor, daß die reinste dephlogistisirte Luft mehr als zwey gleiche Maafß Salpeterluft erfodere.

Manchmal laß ich die gemeine und Salpeterluft die ganze Nacht, ja wohl gar einen ganzen Tag durch, in dem Cylinder stehen, brauche aber jederzeit die Vorsicht, daß wenn ich verschiedene Luftgattungen, sie mögen seyn welche sie wollen, mit einander vergleiche, sie allemahl eine gleiche Zeit zusammen stehen bleiben, ehe ich den Grad der Verminderung bemerke.

Ist der vorhergehende Theil des Proesses so weit vorbei, so bringe ich die Luft in eine Gläsröhre, die ohngefähr drey Fuß lang und ein viertel Zoll weit ist. Diese ist nach dem Luftpaaße sehr sorgfältig in Grade und diese wiederum in Zehentheile und Hunderttheile dergestalt getheilt, daß ein Hunderttheilchen ohngefähr ein Sechsttheil oder Achttheil eines Zolles beträgt. Als dann senke ich die Röhre in eine Wanne mit Wasser, bis das Wasser innerhalb der Röhre mit dem außerhalb in gleicher Höhe steht, bemerke die Räume, die beide einnehmen, und drücke das Resultat in Maassen und Zehentheilen eines Maasses nach der Theilung der Röhre aus.

Es

Es ist zwar etwas mühsam, eine Röhre auf die Art zu theilen. Ist es aber einmahl geschehen, so ist der Gebrauch davon sehr leicht. Da man sehr selten Glasröhren findet, die durchgehends einerley Kaliber halten; so fülle ich gemeiniglich das Stück von der Röhre, welches ein Maafz hält, mit Quecksilber; wiege dieses, theile es in zehn Theile, thue diese einzeln hinein und bestimme solchergestalt die Haupttheilungen. Man kann damit gar leicht zu Stande kommen, wenn man eine Glasröhre, die in eine feine Spieze ausgezogen ist, dabei zur Hand hat. Damit läßt sich allemahl ein wenig Quecksilber ab- und zufüllen, nachdem es nothig ist.

---

### Erster Abschnitt.

#### Beobachtungen über die Salpetersäure, vornemlich über ihre Farbe.

**I**m dritten Bande meiner Beobachtungen über die Luft habe ich unterschiedene Versuche in der Absicht angeführt, um daraus die Stärke der Salpetersäure, in so fern sie von den Umständen, unter welchen sie verfertigt worden war, abhing, überzeugend darzuthun. Einige andre Versuche betraten ihre Farbe, besonders, wenn ich diese Säure durch Imprägniren des übergetriebenen Wassers mit Salpeterdampf erzeugte. In diesem Fall ward sie erst blau, darauf grün und zuletzt gelb.

Jch.

Ich machte auch die Bemerkung, daß die Salpetersäure zu Anfange des gewöhnlichen Proesses, dessen man sich bei Verfertigung derselben zu bedienen pflegt, oft pomeranzenfarbig, dann blaßgelb und zuletzt wieder pomeranzenfarben war; daß aber allemahl ein wenig von einer phlogistischen Materie, die den Materialien beigemischt seyn möchte, dem ganzen Produkte eine dunkle Pomeranzenfarbe mittheilte. Seitdem habe ich über die Farbe dieser Säure mehrere Beobachtungen angestellt und glaube aus denselben entscheidend bewiesen zu haben, daß diese Säure und die aus dem Kochsalze in ihrem natürlichen Zustande eben so wenig eine Farbe haben, als die Vitriolsäure, oder als das Wasser selbst, weil ich ihnen, nach meinem Belieben, die Farbe geben, diese verändern und auch wieder ganz verschwinden lassen kann. Verschiedene Umstände, unter denen diese Veränderungen statt finden, sind gewiß sehr bemerkenswürdig.

Die Facta, welche ich anführen werde, beweisen, daß die Ursache von der Farbe dieser Säure entweder in dem Phlogiston oder in der blossem Hitze zu suchen ist und daß sich diese Farbe von der Hitze auch wieder ganz verliert. Unterhält man aber die Hitze, so wird die Farbe noch erhöht, ja sie läßt sich so dunkel machen, als man es verlangt. Auf diese Art scheint es, daß die blosse Hitze in hermetisch versiegelten Gefäßen graude die Wirkung wie das Phlogiston hervorbringt. Noch wahrscheinlicher aber ist es, daß die Hitze diese Säure dergestalt angreift, daß sie das vorher darin enthaltene Phlogiston entwickelt und sie in einen neuen Zustand dadurch versetzt, daß sie den Theil der Säure, mit dem das Phlogiston verbunden ist, noch mehr volatilisiert und ihm zugleich eine Fähigkeit, die Lichtstrahlen

len auf eine besondre Weise zu reflectiren, mittheilt: daß hingegen vor der Einwirkung der Hitze das Phlogiston verborgen war, oder seine Gegenwart wenigstens nicht durch diese sonderbaren Wirkungen zu erkennen gab.

Den ersten August 1777. nahm ich meine Versuche über diesen Gegenstand wieder vor. Weil ich eben damahls eine Sandkapelle zu mancherley Absichten, die erst im Verfolg dieses Buchs vorkommen werden, eine lange Zeit hatte durchhißen lassen; so füllte ich eine Quantität von starken und bleichen Salpetergeiste in eine Gläsröhre, die eine Länge von ohngefähr drey Fuß und einen halben Zoll im Durchmesser hatte, schmelzte sie an der Lampe zu und stellte sie auf den heißen Sand. Wie ich sie nach Verlauf einiger Zeit wieder herausnahm, so fand ich, daß der Salpetergeist eine dunkle Pomeranzenfarbe bekommen hatte. Er war zwar dunkler, so lange die Röhre heiß war, als nachhero. Indes behielt dieser Salpetergeist doch so eine dunkle Pomeranzenfarbe, wie er sonst gemeinlich zu haben pflegt, und obgleich die aufsteigenden Dämpfe vor Anstellung des Proceses ganz und gar keine Farbe hatten und ich auch in der Phiole, woraus die Säure genommen war, auf der Oberfläche derselben nichts entdecken konnte; so war doch die ganze Röhre (die, wie bereits angemerkt worden, eine Länge von drey Fuß hatte,) mit dunkelpomeranzenfarbigen Dämpfen durchgehends erfüllt.

Da dieser Proces von mir in einer hermetisch versiegelten Gläsröhre angestellt worden war, so war ich versichert, daß die Farbe, welche die Säure genommen hatte, keiner andern Ursache, als der Hitze zugeschrieben werden konnte. Daß sie auch nicht etwa von einer besondren Eigenschaft des Bleyglasses, wel-

welches dem Flintglase in grosser Menge beigemischt ist, hertührte, davon überzeugte ich mich, weil ich eine gleiche Wirkung wahrnahm, wenn ich den Versuch auch in gemeinen grünen oder Butellengläse anstellte.

Zu derselben Zeit setzte ich verschiedene Quantitäten vom blauen und grünen Salpetergeist einer anhaltenden Hitze aus. Ich halte es daher nicht vor unschicklich, die Resultate dieser Versuche hier anzuzeigen. Einsmahls nahm der grüne Salpetergeist eine Pomeranzenfarbe an. Wie ich ihn aber hatte abkühlen lassen, so war die grüne Farbe beinahe völlig wieder zum Vorschein gekommen, ob man gleich eine Mischung von Gelb ganz deutlich darin mit wahrnahm.

Als ich eine Quantität vom blauen Salpetergeist nur wenige Tage durch in einer langen Glasröhre der Hitze aussetzte, so war die blaue Farbe kaum noch zu erkennen. Ich setzte ihn den 23. August ins Sandbad und wie ich ihn den 30. September herausnahm, so hatte er alle Farbe verloren. Man konnte auch, nachdem er erkaltet war, keine rothen Dämpfe oberhalb wahrnehmen. Diese Säure war aber sehr schwach, sonst würde die gelbe oder Pomeranzenfarbe ohne Zweifel sichtbar geworden seyn.

Ich füllte ferner eine kleine Phiole, die einen eingeriebenen Stöpsel hatte, mit einer dunkelblauen Salpetersäure beinahe ganz voll und brachte sie in eine sehr gemäßigte Hitze. Sie nahm sogleich eine dunkelgrüne Farbe an; wie sie aber erkaltet war, so kam auch die vorige blaue Farbe wieder zum Vorschein. Die Hitze war bey diesem Versuch nicht anhaltend genug gewesen, daher auch keine bleibende Veränderung der Farbe erzeugt ward; denn als ich eine Quantität von der blauen Salpetersäure in einer langen hermetisch versiegelten Glass-

Glasröhre einer nur mäßigen Hitze aussehete, so verlor sie ihre blaue Farbe und ward gelb, auch, nachdem sie kalt geworden war, kam doch die blaue Farbe nur sehr wenig wieder.

Ich bin übrigens auf die Schlüsse über die Ursache von der Veränderung der Farbe bey dieser Säure nicht etwa auf dem obgemeldten kurzen Wege, sondern durch eine ganze Reihe von Beobachtungen gelangt, die von mancherley Umständen begleitet waren, wovon verschiedene wirklich sehr merkwürdig sind:

Kurze Zeit vorher, ehe ich die obbeschriebenen Versuche anstellte, hatte ich unterschiedene flüssige Substanzen auf eine neue Art zu untersuchen angefangen. Diese bestand darin, daß ich eine kleine Portion von der Flüssigkeit in eine dren bis vier Fuß lange Röhre füllte; diese an der Lampe zuschmelzte, alsdann das Ende davon, worin sich die Flüssigkeit befand, in eine Hitze brachte, die das Glas, nach meiner Einsicht, ertragen konnte, und es eine beträchtliche Zeit darinnen stehen ließ. Meine Absicht, warum ich dazu so lange Röhren nahm, war diese, daß ich dem Dampfe Raum genug lassen wollte, sich auszudehnen und in dem entfernten und kalten Ende der Röhre wieder zu verdichten, indem es in dem andern kochte.

Auf eben diese Art setzte ich auch eine kleine Portion Salpetergeist der Hitze aus, wie ich es vorher mit andern Flüssigkeiten gemacht hatte. Ich erwartete davon nichts besonders.

Kaum aber hatte die Hitze auf die Säure zu wirken angefangen, so zeigten sich Erscheinungen, die meine ganze Aufmerksamkeit rege machten. Wer den Versuch

sich, wie ich ihn zuerst angestellt habe, nachmachen will, wird ihn sehr angenehm finden.

Der Salpetergeist, den ich dazu genommen hatte, war von der stärksten und blässtesten Art, ohne die geringsten merklichen rothen Dämpfe auf seiner Oberfläche. Die Glasröhre, worin er sich befand, hatte eine Länge von ohngefähr vier Fuß und einen Durchmesser von ein drittel Zoll. Der Raum, den die Säure einnahm, betrug zwey Zoll. Diese so zugerichtete Röhre hielt ich in einer schiefen Richtung in der Hand und brachte das Ende davon, worin der Salpetergeist war, in ein gewöhnliches Feuer. Bey der ersten Wirkung der Hitze nahm er durchgehends eine Pomeranzenfarbe an. Hierauf zeigten sich über der Oberfläche der Säure rothe oder dunkelpomeranzenfarbene Dämpfe. Diese stiegen nach und nach in der Röhre höher. Zu gleicher Zeit aber ward die Säure selbst immer blässer, verlor endlich alle Farbe und sahe wie Wasser aus, weil alle färbende Materie, dem Anschein nach, herausgetrieben worden war.

Diese rothen Dämpfe zogen sich immer höher in die Röhre hinauf und liessen dabei zwischen sich und der Säure einen beträchtlichen Raum, der manchmal wohl zehn bis zwölf Zoll austrug. Es gab ein sehr unterhaltendes Schauspiel, wenn man auf den Raum, den die rothen Dämpfe erfüllten, und der eine Länge von ohngefähr drey bis vier Zoll hatte, aufmerksam war und zugleich mit bemerkte, wie dieser rothe Fleck sich bald von der Säure entfernte, wenn die Hitze zunahm, oder bald sich wieder derselben näherte, wenn die Hitze schwächer ward.

Ich machte dabei auch noch die Bemerkung, daß sich die Menge der rothen Dämpfe bey unterhaltener Hitze

he vermehrte, und daß die Farbe ganz sichtlich immer dunkler ward. Da ich aber besorgte, daß die Röhre springen möchte, (wiewohl ich nachhero gefunden habe, daß meine Furcht ungegründet gewesen,) so nahm ich sie vom Feuer weg. Ich entdeckte hierauf sogleich, daß die rothen Dämpfe sich immer mehr heruntersenkten, bis sie endlich die farbenlose Säure auf dem Boden der Röhre erreichten, sich in sie hineinzogen und derselben ihre Pomeranzenfarbe mittheilten. Wie sie auch ganz erkaltet war, habe ich dazumahl doch nicht wahrgenommen, daß die Säure eine dunklere Farbe bekommen hätte, als sie zu Anfang des Proesses hatte. Auch spürte ich keine rothen Dämpfe oberhalb. Zu Her vorbringung einer unveränderlichen Farbe gehört längere Zeit, wie ich dieses schon zuvor angemerkt habe.

Wenn ich eine dergleichen Röhre zwey- bis dreymahl durchgehends erhitzte und sie das letztemahl ohngefähr eine Stunde lang bey einer Höhe kochte, (die so stark war, daß die Säure völlig alle Farbe verlohr und der grosse durchsichtige Raum über der Säure dabey zum Vorschein kam); so ließ ich sie alsdann über einem starken Lichte abfühlen und machte dabey folgende Beobachtungen: Die rothen Dämpfe senkten sich nieder; die verdichtete Feuchtigkeit, die mit denselben sehr angeschwängert war, floß in Tropfen an der Röhre herunter und vermischtet sich mit der untern ohngefärbten Säure. Indem aber dieses erfolgte, so entstanden Wellen in der Säure, etwan so wie das Nel im Wasser, oder vielmehr die Mischung einer starken Säure darin zu machen pflegt. Diese dichtere Säure senkte sich in Wellen, die man deutlich erkennen konnte, bis ganz auf den Boden der Feuchtigkeit nieder. Wenn auch die Höhe von der Feuchtigkeit zwey Zoll betrug,

so

so war dem ohngeachtet der obere Theil davon, der auf eben gedachte Art seine Farbe erhalten hatte, augenscheinlich dunkler, als der untere. Ich beobachtete auch noch dieses, daß, während der Zeit, da die Säure ihre Farbe wieder annahm und so lange sie noch ziemlich warm war, ein rother Dampf aus ihr aufstieg, der sich auf der Oberfläche, in einer Höhe von ein bis zwey Zoll, auf eine anmuthige Art in tanzender Bewegung erhielt.

Weil ich gern den Unterschied bemerken wollte, der entstehen könnte, wenn ich die Säure in eine stärkere und länger unterhaltene Hitze brächte; so ließ ich eine von diesen Röhren so lange darin, bis sie sehr heftig kochte und eine geraume Zeit ihre Farbe verloren hatte. Eine andere aber erhielt ich in einem so gemäßigten Grade der Hitze, daß die Säure zwar eine dunklere Pomeranzenfarbe bekam, aber niemahls der rothe Dampf daraus aufsteigen konnte. Nach Verfluss einiger Zeit behielt die Röhre, welche stark gekocht hatte, eine dunklere Pomeranzenfarbe als die andere und blieb mit den rothen Dämpfen, auch nachdem der Versuch vorbei war, gefüllt. In beiden Röhren hatte die Säure, nachdem sie ganz erkaltet war, eine sichtliche Pomeranzenfarbe behalten und hat sie auch noch. Die Röhre, welche dem stärksten Grade der Hitze ausgesetzt gewesen war, ist mit den rothen Dämpfen angefüllt geblieben, die Quantität der Flüssigkeit aber hat sich ohngefähr um ein Zwanzigtheil vermindert, weil der Rest sich vermutlich mit den rothen Dämpfen vereinigt, oder in der Röhre verstreut und nicht wieder gesammlet haben möchte.

Ich besitze, da ich dieses schreibe, verschiedene Röhren, in denen ich diesen Proceß angestellt habe. Eine das-

davon ist einen Zoll weit und drey Fuß lang. Es ist nur eine geringe Quantität von der Säure darin, die ursprünglich keine Farbe hat und auch nicht raucht. Dem ohngeachtet ist diese grosse Röhre mit den dichtesten pomeranzenfarbenen Dämpfen durchgehends erfüllt geblieben. Diese waren auf die schon gemeldete Weise aus der Säure getrieben worden. So ist sie schon über ein Jahr; es scheint auch nicht, daß die Dämpfe sich wiederum in die Säure hineinziehen. Die Säure hat bloß ihre Farbe verändert. Anfangs war sie eine lange Zeit dunkelpomeranzenfarben, nunmehr aber ist sie ganz grün geworden. So ist mir es auch mit einer ziemlich ansehnlichen Quantität Säure ergangen. Diese war anfänglich ganz blaß; wie ich sie aber in hermetisch versiegelten gläsernen Gefäßen in die Hitze brachte und sie in diesem Zustande in eine Phiole mit eingeriebenen Stöpsel übergoss: so färbte sie sich pomeranzengelb, und so habe ich sie, wohl verschlossen, bei nahe ein Jahr aufbehalten.

Diese mit den rothen Dämpfen des Salpetergeistes angefüllte Röhren glichen vollkommen jenen, von denen ich in dem dritten Bande meiner Beobachtungen über die Lust Nachricht gegeben habe und worin eine geschwinden Auflösung des Wismuths in Salpetergeist befindlich ist. Ich habe auch gerade dieselben Eigenschaften an ihnen entdeckt. Denn ich mochte einen Theil dieser Röhren, welchen ich wollte, an der Flamme eines Lichts heiß machen, so nahm derselbe eine dunkelpomeranzen oder rothe Farbe an; die Theile oben und unten aber, die nicht in der Hitze gewesen waren, blieben unverändert.

Weil mir das Heraustreiben der färbenden Materie aus einer Quantität Salpetergeist viel Vergnügen mach-

machte und ich auch zugleich sahe, daß diese Materie, wenn sie in Dämpfe verwandelt war, in der Mitte einer sehr langen Glaseröhre bloß einen Raum von vier bis fünf Zollen einnahm, die übrigen Theile aber, ober- und unterhalb, ganz durchsichtig ließ; so machte ich verschiedene Versuche, um diese gefärbten Dämpfe von der Flüssigkeit, aus welcher ich sie ausgetrieben hatte, dadurch abzusondern, daß ich die Röhre an dem Orte, wo der mittlere ohngefärbte Raum war, abschmelzen und hermetisch zu versiegeln suchte. Allein alle meine Bemühungen waren vergebens, weil die ausdehnende Kraft der Dämpfe durch die Erhitzung vermehrt ward.

Unterdessen schmeichelte ich mir doch, daß es mir durch dieses Mittel noch gelingen würde, die Röhre von der Säure abzuschmelzen und sie roth und trocken, oder doch fast so, zu bekommen, wenn sie mit rothen Dämpfen ganz angefüllt und kalt geworden wäre. Wie ich dieses aber versuchte, so fand ich, daß sich die elastische Materie in der Röhre sehr vermehrt hatte. Denit kaum hatte ich ein Stück davon erweicht und wollte es von dem übrigen Ende abziehen, so fuhr der rothe Dampf mit grosser Hestigkeit heraus. Dieses röhrt von der Wirkung der Hitze auf das in der Säure enthaltene Phlogiston her. Dadurch erhalten die Dämpfe, mit welchen es verbunden war, eine beständige Elasticität und können folglich von der Säure, aus der sie herausgetrieben worden, nicht weiter absorbirt werden. Inzwischen ist es auf die vorbeschriebene Weise dennoch möglich, eine Röhre zu erhalten, die mit einem ziemlich rothen Dampfe angefüllt ist. Bald nachher aber bin ich auf eine weit leichtere Methode gekommen, wodurch man denselben Zweck erlangt.

Ob ich nun gleich den rothen Dampf von der ungesärbten Säure, so lang sie Kochte, nicht absondern konnte; so fand ich es doch ungemein leicht, alle farbende Materie aus ihr herauszutreiben und mir solcher gestalt eine Quantität Salpetergeist, der nicht die geringste Farbe hatte, zu verschaffen, wenn ich die Säure in einer kurzen Röhre oder Phiole kochen ließ. Dieses hat ich denn und bildete mir dabei ein, daß wenn die gesärbten Dämpfe völlig würden seyn herausgetrieben worden, die Säure alsdenn stets ohne Farbe bleiben würde. Dies erfolgte auch wirklich so, nachdem sie erkaltet war. Sie bekommt keine Farbe wieder, wird in ihrer Quantität nur um ein geringes vermindert und verliert auch an Stärke sehr wenig, so lange sie mit keinem Körper, der Phlogiston enthält, in Berührung kommt oder heftiger Hitze ausgesetzt wird. Allein zu meiner nicht geringen Verwunderung entdeckte ich zu gleicher Zeit, daß diese farbenlose Säure unter einen von jetztgedachten Umständen ihre vorige Farbe gleich wieder annimmt, ja sogar dunkler wird, als vorher. Der blosse Zufall hat mich dieses zuerst gelehrt.

Ich hatte mich mit einer Quantität Salpetersäure, die gänzlich ohne Farbe war, versehen. Davon füllte ich etwas in eine Phiole mit einem gewöhnlichen Korkstopfel (weil eine andre mit einem gläsernen nicht gleich zur Hand war) und da zwischen der Säure und dem Kork noch ein grosser Abstand blieb, so besorgte ich nicht, daß die Farbe der Säure durch diesen Umstand eine Veränderung erleiden würde. Wie ich aber nach ein paar Tagen den Kork herauszog, so fand ich, daß die Säure stark rauchte, und ihre ursprüngliche gelbe Farbe so vollkommen wieder bekommen hatte, daß man sie auf den ersten Anblick von dem, was sie vor

Aus-

Ausstreibung der färbenden Materie gewesen war, gar nicht unterscheiden konnte.

Hierauf nahm ich etwas von dieser Säure und thät es in eine Glasröhre, schmelzte diese an der Lampe zu, und brachte sie, wie vormahls, in die Hitze. Sie bekam dadurch eine Pomeranzenfarbe. Darauf stellte ich den Procesß in einer ofnen Röhre an, trieb die färbenden Dämpfe nochmals davon und machte die Säure zum zweitenmahl durchsichtig.

Ich bemerkte überdies noch, daß ein wenig von phlogistischer Materie auf diese ohngefärbte Säure eine schnellere und merkwürdigere Wirkung äussert, als die blosse Hitze. Ich füllte etwas von solcher Säure, die ohne Farbe ist, in eine von den bewußtesten Röhren, ließ sie darin einen ganzen Tag am Feuer kochen und setzte sie die Nacht darauf ins Sandbad. Ob nun gleich anfänglich, wie die Hitze zu wirkten anfing, eine schwache Röthe zum Vortheil kam; so konnte ich dem ohngeachtet keine merkliche Veränderung weiter daran entdecken. Wie ich aber eine andre Portion von der nämlichen ursprünglichen Quantität der ungefärbten Säure (die, wie sich aus den vorhergehenden Versuchen leicht schliessen läßt, sehr schwach gewesen seyn muß) in eine Phiole mit einem gewöhnlichen Korkstopsel füllte und einen Zoll Raum dazwischen ließ; so bemerkte ich, daß schon nach Verlauf von wenig Stunden der obere Theil der Säure gelb aussah. Den Morgen drauf aber war sie durchgängig gelb geworden und glich der besten frisch gemachten Salpetersäure.

Kein Beispiel von einer durch die Hitze bewirkten Veränderung der Farbe dieser Säure war so merkwürdig, als folgendes. Ich hatte eine kleine Portion von der bleichen ungefärbten Säure in eine kurze Glasröhre

gefüllt und sie fast ganz im heißen Sande vergraben. Wie ich den Morgen drauf wieder darnach sahe, so fand ich die Röhre durchgängig voller rothen Dämpfe. Die Säure selbst sah ganz roth, undurchsichtig und schleimig, fast wie rothe Dinte aus. Ich habe keine dergleichen Salpetersäure, weder zuvor, noch nachher, jemahls so gesehen. Sie behielt auch nachgehends diese Farbe, die nicht Pomeranzengelb, sondern eigentlich ein wahres dunkles roth war. Nachdem sie sich aber gefühlt hatte, konnte ich sie nach Belieben untersuchen. Eine dergleichen Erscheinung ist mir nie wieder so zu Gesichte gekommen.

Wie ich dieselbe Röhre wieder ins Sandbad setzte und sie nach einiger Zeit herausnahm, so hatte die Säure, so lange sie noch heiß war, eine dunkle Pomeranzenfarbe, doch aber nicht sehr; wie ich sie aber hatte erkühlen lassen, fiel sie eher blässer aus. An verschiedenen Seiten des Glases aber hatte sich ein wenig weisse Materie angelegt, davon ich gleich weitere Anzeige thun werde.

Ich entdeckte bald, daß es bey Veränderung dieser Säure hauptsächlich auf die enge Versperrung der Dämpfe ankome. Denn wie ich eine Quantität von Säure, die keine Farbe hatte, in eine kurze und dicke Röhre füllte, diese hermetisch verschloß und darauf ins Sandbad brachte, so erhielt ich in ohngefähr einer Stunde Zeit rothe Dämpfe, und wie noch eine Stunde verflossen war, so hatte die Säure eine Pomeranzenfarbe angenommen. Hingegen bey einer andern Quantität von der nämlichen Säure, die ich in eine lange Röhre verschloß und zu gleicher Zeit einem gleichen Grade der Hitze aussetzte, entstanden nur rothe Dämpfe, die Säure selbst bekam keine Farbe.

In

In allen Fällen, wo man den Salpetergeist in grosse Hitze bringt, erhält er nöthwendig eine dunklere Farbe. Dies ist auch die Ursache, warum allemahl, wenn ich mir recht starken Salpetergeist zu bereiten suchte, er eine Pomeranzenfarbe annahm. Ich pflegte concentrirte Vitriolsäure dazu zu nehmen und den Salpeter damit zu kochen; um alle darin enthaltene Luft herauszutreiben. So ein Gemisch von Vitrioldl und Salpeter war aber in diesem Falle mit starker Erhitzung verbunden.

Ich halte davor, daß ein jeder Grad der Hitze, der nur hinreichend ist, die Säure zum dampfen zu bringen, ihr auch allemahl mehrere Farbe, als sie vorher hatte, mittheilen kann. Daß die Sache sich wirklich so verhält, davon ward ich überzeugt, wie ich eine Quantität Salpetergeist über frischen Salpeter allemahls übergehen ließ; um ihn dadurch von aller vielleicht noch darin zurückgebliebenen Vitriolsäure zu reinigen. Ich erhielt durch diesen Proceß eine Säure, die eine dunklere Farbe hatte, und stärker rauchte, als zuvor. Es könnte zwar möglich gewesen seyn, daß unter dem Salpeter, den ich dazu genommen hatte, etwas von einer Materie, die Phlogiston enthält, verborgen gewesen wäre; ich habe aber doch keine besondere Ursache, dieses zu vermuthen.

Da ich nun mit Salpetersäuren von obgedachter verschiedener Beschaffenheit versehen war, nemlich mit der ursprünglich blassen Säure; mit der, die ihre Farbe durch die Hitze verloren hatte; ferner mit der, welche über frischen Salpeter nochmahls übergetrieben worden; und endlich mit der, die ich durch die Hitze in verschlossenen Gefäßen phlogistisirt hatte: so stellte ich, vermittelst einer Kupferauflösung, Unter-

suchungen über ihre verschiedene Stärke an. Ich maß die Quantität von Salpeterluft, die durch gleiche Volumens dieser Säuren erzeugt ward (denn alle übrigen Umstände waren einerley) und machte die Beobachtung, daß eine Quantität von jeder der nur gedachten Säuren, welche einen Raum von 2 Pfenniggewichten und 18 Gran Wasser einnahm, folgende Resultate gab, nemlich:

Unzen Maafz.

Die ursprünglich bleiche Säure, = 14.

Die Säure, ohne Farbe, = = 11.

Die über Salpeter wieder übergetriebene, 11.

Die durch Hitze gefärbte, = = 11.

Diese stark phlogistisirte Säure zischte sehr, wie ich sie mit Wasser vermischt. Die Erzeugung der Luft erfolgte während der Auflösung in allen diesen Säuren bald geschwinder, bald langsamer, doch aber am geschwindesten, wenn ich mich der bleichen Säure bediente. Ich muß hiebei anmerken, daß ich bei Verfertigung der bleichen Säure mehr Hitze anwandte, als nöthig war. Dadurch schwächte ich sie zu sehr. Gleichwohl ist es gewiß unmöglich, das Phlogiston, welches die Farbe verursacht, auszutreiben, ohne zu gleicher Zeit die Säure, mit der es verbunden ist, auszutreiben. Es verdient Beimerkung, daß das Phlogiston, in diesem besondern Zustande, sich nur allein mit einem Theile der Säure verbinden sollte, da es doch der übrigen Säure, die auch Phlogiston, ob zwar in einem andern Zustande, bei sich führt, bengemischt ist. Gleichwohl beweisen diese Versuche hinreichend, daß dieses wirklich so ist.

Die

Die Hitze ist nicht nothwendig, den Salpetergeist seine Farbe zu berauben. Man darf ihn nur der freien Luft aussehen, so erfolgt eine gleiche Wirkung und wahrscheinlicher Weise mit weniger Verschwendung der Säure. So lange man die Salpetersäure in die freie Luft setzt, nimmt sie, wenn sie stark ist, an Volumen und Gewicht beträchtlich zu. Sie gleicht hierin der Nitriolsäure, ob sie gleich ganz und gar nicht flüchtig ist. Weil ich gern den ganzen Verfolg des Proesses genau beobachten wollte, so stellte ich einsmahls, im Monate Julius 1777. ohngefähr drey Unzen von den pomoranzenfarbigen rauchenden Salpetergeiste in einem gewöhnlichen gläsernen Tummelchen in die freie Luft. Nach ein bis zwey Tagen hatte er alle Farbe verloren; es mochte aber vielleicht eine Fliege oder andrer kleiner Körper, der Phlogiston bey sich führt, hineingefallen seyn, denn auf der Oberfläche war die vorige Farbe auf lange Zeit wieder zum Vorschein gekommen. Nachher aber wirkten dergleichen Zufälle weniger darauf. Diese Säure nahm bis in den Monat April an Volumen zu. Die Quantität hatte sich alsdann noch mehr als verdoppelt. Von der Zeit an nahm sie nach und nach wieder ab, bis die Hälfte von dem Volumen, um das sie zugenommen hatte, verloren gegangen war. Nachher aber blieb sie einige Monate hindurch unveränderlich.

Von der eigentlichen Beschaffenheit der weissen Materie, die, wie ich schon bemerkt habe, von der Salpetersäure bey unterhalterter Hitze in hermetisch versiegelten Gefäßen erzeugt ward, weiß ich keinen Grund anzugeben. Ich entdeckte sie zum erstenmale in der kurzen Röhre, worin sich diese besonders merkwürdigen und wirklich sonderbaren Erscheinungen mit der Farbe der

der Säure zeigten. Nachher aber kam sie allemahls zum Vorschein, wenn die Säure lang eingeschlossen und starker Hitze ausgesetzt gewesen war. Die Quantität, die ich davon erhielt, war aber zu gering, um damit Versuche anstellen zu können.

Am 25. September ward ich diese weisse oder gelbliche Materie in der bewußten Röhre gewahr. Am 30. desselben Monats aber bemerkte ich, daß die Säure nicht nur eine hellere Farbe angenommen, sondern daß sich, außer der weissen Materie auf dem Boden der Röhre, auch noch eine ähnliche Koncretion an die Seiten des Glases genau über der Oberfläche der Säure angelegt hatte. Diese sahe zum Theil gelb und zum Theil grün aus.

Ich erhielt hierauf aus andern Röhren mehr von dergleichen Materie und machte bei der Gelegenheit die Bemerkung, daß sie sich sehr leicht vom Glase abschaben ließ und daß dieses vollkommen durchsichtig blieb. Sie scheint daher ein Bodensatz von der Säure und kein Abschabsel vom Glase zu seyn. Uebergetriebenes Wasser bewirkte keine Veränderung in ihr. Vom Salzgeist hingegen ward sie völlig aufgelöst und dieser nahm davon eine gelbe Farbe an, die sich ins Pomeranzenfarbige zog. Wie ich die Stelle von der Röhre, wo etwas von der weissen Materie saß, in die Flamme eines Lichtes brachte, so löste sie sich völlig auf und zerstreute sich in weisse, aber nicht rothe Dämpfe. Es blieb zwar ein erdiges Häutchen zurück, das der Hitze nicht gern weichen wollte, es zerstreute sich aber doch, wie ich den Ort mit einem Wtheröhrchen glühend machte. Dies Häutchen saß sehr fest am Glase, der Salzgeist aber löste es zu seiner Zeit gänzlich auf und erhielt davon die gedachte Farbe.

Aus

Aus dieser Beobachtung erhellet ziemlich deutlich, daß diese Materie keinen Salpetergeist, als Salpetergeist, enthalte. Denn enthielte sie den eigentlichen Salpetergeist, mit einer erdigen Materie, wie der Bleikalk im Glase ist, verbunden, so hätte der Salzgeist, meiner Einsicht nach, sie nicht auflösen können. In andrer Betrachtung sahe sie fast wie Mennige aus, die salpeterartige Dämpfe eingeschluckt und davon eine weisse Farbe bekommen hat. Nur daß Mennige vom Salzgeist nicht verändert wird.

Unterdessen lehrte doch der Augenschein, daß wo auch diese weisse Materie erzeugt ward, sich die Quantität der Säure allemahl verminderte. Es scheint daher, als wenn die Säure selbst zerstört und in einen Körper von ganz unterschiednem Wesen verwandelt worden wäre.

Ich fand am 6. Jan. 1778. an einer langen Glasröhre von ein viertel Zoll im Durchmesser, in die ich ohngefähr einen halben Zoll hoch Salpetergeist gefüllt und sie damit zwey Monate im Sandbade hatte stehen lassen, daß weiter keine Feuchtigkeit darin war, als nur einige Tropfen, die an den Seiten hingen und nicht einmahl herabfließen konnten, weil sie gar zu klein waren. Indessen aber war die Röhre mit rothen Dämpfen erfüllt, und in diesem Zustande blieb sie auch noch einige Monate durch, nur daß die Dämpfe in der Folge keine so dunkle Farbe mehr hatten, als einige Zeit zuvor. Der Boden der Röhre aber war mit einer dünnen Rinde von der schon gedachten weissen Materie überzogen. Das auch die volatilische Materie, eine Verminderung erlitten hatte, davon überzeugte ich mich deutlich, wie ich eine Stelle von der Glasröhre an der Lampe erweichte; denn das Glas ward

ward sogleich stark nach einwärts zu gedrückt, da sonst, ehe sich die weisse Materie erzeugte, der ausgedehnte Dampf in die Stelle von der Röhre, die ich auf bewußte Art erweicht hatte, einen Riß machte und mit grosser Heftigkeit herausdrang.

Wie ich nach Verlust von acht bis zehn Monaten wieder nach dieser Röhre sah, so fand ich, daß sie beinahe alle ihre Farbe verloren hatte; ja, einige Wochen später, konnte ich ganz und gar keine mehr daran bemerken. Ich untersuchte sie hierauf noch genauer und ward einen sehr kleinen Riß ohngefähr einen halben Zoll über dem Boden der Röhre gewahr. Ich erweichte daher eine Stelle der Röhre wiederum an der Lampe. Diese ward sogleich stark nach einwärts zu gedrückt; daher es mir nicht schien, daß zwischen der innern und äussern Luft einige Gemeinschaft gewesen seyn müßte. Wenn der Riß hineingekommen seyn möchte, kann ich nicht sagen. Ich muß es auch dem Urtheil meines Le-sers überlassen, ob er es wahrscheinlich finden möchte, wenn man alle Umstände dabei erwägt, daß die Säure durch den Riß einigermassen einen Ausgang gefunden habe.

In meinen vorhergehenden Schriften habe ich die Beobachtung mitgetheilt, daß wenn man gemeine Luft den rothen Dämpfen des Salpetergeistes geraume Zeit aussetzt, sie dadurch phlogistisirt wird. Wider meine Erwartung aber fand ich, daß dieses auch bei dem ungefärbten oder unmerklichen Dämpfen des Salpeter-geistes, wenn man vorher alle färbende phlogistische Materie aus demselben getrieben hat, statt findet. Luft, die ein paar Tage lang in einer Phiole mit einem Glasschlüssel, worin ein wenig von dieser ungefärbten Säure war, gestanden hatte, war durch die Salpeterluft ganz auf-

augenscheinlich weniger verändert, als die gemeine; und als ich die Luft aus der Glasröhre, worin ich eine kleine Portion von der ungefärbten Salpetersäure nur zwey Tage im Sandbade stehen ließ, untersuchte, so fand ich sie so sehr phlogistisirt, daß ein Maß von ihr und ein Maß von der Salpeterluft einen Raum von 1, 81 Maß einnahmen, ohngeachtet die Hitze so sehr gemäßigt gewesen war, daß die Säure nicht einmal ihre Farbe verändert hatte.

---

## Zweiter Abschnitt.

### Vom salpetersauren Dampfe.

In dem dritten Bande meiner Beobachtungen über die Lust habe ich die merkwürdigen Wirkungen einer Imprägnation des Vitrioldls mit salpetersaurem Dampfe angeführt. Es war eine meiner letzten Wahrnehmungen, die ich vor dem Abdrucke des gedachten Bandes anstellte.

Ich hatte eine grössere Quantität Vitrioldl, als zu diesen Versuchen nöthig gewesen wäre, imprägnirt, und ließ daher etwas davon in einer geräumigen Phiole, mit einem eingeriebenen Stöpsel unter andern Phiolen stehen, worinnen allerhand Sachen waren, die ich damals eben nicht gleich brauchte. Ob ich nun wohl mit meinem Processe zu Ende war, so war es doch die Natur noch nicht mit dem ihrigen. Denn wie ich am 19. März, also vielleicht sechs Monate nach geschehner Imprägnation, zufälliger Weise wieder darnach sahe,

so fand ich etwas, was alle meine Erwartung übertraf. Es war, niemlich, beinahe alles in Krystallen angeschossen, und nur etwas sehr weniges in der Phiole flüssig geblieben. Die Krystallen sahen vollkommen wie Eis aus und gaben alle die Erscheinungen, mit welchen, nach meinen vormahls schon gemachten Beobachtungen, eine gemeine Imprägnation der Vitriolsäure mit Salpeterdampfe begleitet zu seyn pflegt, nur auf eine ungleich schönere Weise. Denn als ich ein Stück von diesem Eise in reines Wasser fallen ließ, so ward es grün und brauste mit größter Heftigkeit auf. Was aber dies Phänomen schön und auffallend machte, war dieses, daß alles Wasser, worin sich das Eis auflöste, durch die ungehinderte und häufige Erzeugung der Luft sogleich zu perlen anfinge. Vermittelst einer geringen Hitze ward so viel Luft entbunden, daß ihre Quantität mehr als hundertmahl das Volumen des aufgelösten Eises betrug. Es war die reinsta Salpeterluft. In dem Vitrioldle war eine beträchtliche Quantität von dem Salpeterdampfe gleichsam eingesperrt, diese ward durch das Eintauchen ins Wasser gählig in Freiheit gesetzt und schwängerte daher das Wasser auf die Art an, wie ich sonst bemerkt habe, daß es der Salpeterdampf allemahl zu thun pflegt.

Brachte ich dieses Eis in die Hitze, so gab es einen dicken rothen Dampf von sich. Hielt ich aber etwas davon über ein Licht, so zerfloß es gleich und warf Blasen. Ließ ich es hierauf nach und nach erkalten, so schoß es gleich wieder in Krystallen an, wenn es auch noch blutwarm war. Bey dieser zweiten Kongelation ward es noch undurchsichtiger und dichter, als bey die vorige. Löste ich es durch Hitze auf, so waren die daraus aufsteigenden Dampfe nicht roth, sondern weiß und di-

dicke, wie die Dämpfe von Vitriold. Hielte ich es ei-  
nige Zeit in einer Hitze bis zum Sieden, in Auflösung,  
so krystallisierte es sich hernach nicht mehr, sondern blieb  
flüssig und durchsichtig, weil es alsdann, wahrscheinli-  
cher Weise, nur blosses Vitriold war.

Bis jetzt habe ich alle zu dieser merkwürdigen Krystalli-  
sation erforderlichen Umstände noch nicht erforschen  
können, weil ich sie ursprünglich angetroffen habe, wann  
ich so etwas nicht vermutete und im Gegentheil mir  
meine Hoffnung, sie zu finden, oft alsdann fehlschlug,  
wann ich sie am meisten erwartete. Ich kann daher  
nichts weiter thun, als meine Beobachtungen nebst al-  
len Umständen, die auf diese Erscheinung eine Bezie-  
hung haben, in so fern ich mich noch darauf besinne,  
anzuführen.

Ich hatte ohngefähr eine halbe Unze Maß Vitriold, das mit dem Salpeterdampfe nicht völlig satz-  
rirt war, in einer kleinen Phiole mit einem eingerie-  
benen Stöpsel beinahe ein Jahr stehen lassen. Bin-  
nen dieser ganzen Zeit wollten sich keine Krystalle zei-  
gen, und weil ich es nur unvollkommen angeschwängert  
hatte, so vermutete ich auch keine. Um es aber doch  
vollkommen zu imprägniren, suchte ich die Phiole wie-  
der hervor und zog den Stöpsel heraus, steckte ihn aber  
wieder drauf, weil ich den Proceß bis auf den folgen-  
den Tag verschob, da ich die Phiole mit den allerschön-  
sten Krystallen, die man sich nur vorstellen kann, fast  
ganz angefüllt fand.

Wenn ich ihre Gestalt so genau als möglich be-  
schreiben soll, so sahen sie wie eine Feder aus. Es waren  
ihrer ohngefähr zwanzig und etliche davon so groß, daß  
sie die ganze Phiole einnahmen. Auch lagen einige ein-  
ander gleichlaufend, andere aber in verschiedenen Rich-  
tun-

tungen. Die beiden Theile der Feder, wenn ich mich so ausdrücken darf, mächtten unter sich einen Winkel von 160 Grad. Jede Feder bestand wieder aus einzelnen Fibern, die aber, wie die Zehen an einem Entenfusse, durch dieselbe Substanz (nur daß sie hier dünner und durchsichtiger, als das Uebrige aussah) mit einander verbunden waren. Sie machten mit dem Stämme, auf dem sie außasssen, einen Winkel von ohngefähr 45 Grad. Man kann sich kein schöneres Phänomen gedenken; ich befürchte nur, nie wieder dergleichen zu sehen.

Machdem ich diese Krystallen etliche Tage nach einander beobachtet hatte und weder an ihnen noch an der Flüssigkeit, die ohngefähr einen viertel Zoll drüber stand und sie bedeckte, einige Veränderung gewahr ward; so goß ich die Flüssigkeit von den Krystallen ab. Sie blieben auch noch einige Zeit aufgerichtet stehen und gaben dabei einen rothen Dampf von sich, der die ganze Phiole so erfüllte, daß sie zuletzt davon ganz trübe und dunkel ward. Diese Feuchtigkeit gleicht dem rauchenden Salpetergeist vollkommen und schien auch nichts von einer Vitriolsäure zu enthalten.

Nach einiger Zeit aber schienen die Krystallen doch in Abnahme zu kommen, sie sanken auf den Boden der Phiole nieder und erfüllten alle die Zwischenräume, die man vorher zwischen ihnen wahrnahm, so daß eine dichte Masse daraus ward und man von der vorigen schönen Erscheinung ganz und gar nichts mehr sehen konnte. Ich hoffte, den zugefügten Schaden wieder gut zu machen und ihre Schönheit wieder herzustellen. In dieser Absicht füllte ich die Phiole mit frischen Vitriold, das mit Salpeterdampfe stark angeschwängert war, wieder auf, allein es that keine merkliche Wirkung und

es schossen in vielen Monaten keine Krystallen weder von der nämlichen, noch von einer andern Gestalt wie der an.

Da ich noch eine andre Phiole mit Vitrioldöll besaß, das zum Theil mit Salpeterdampfe angeschwängert war und eben so lange als das vorhergehende gestanden hatte; so untersuchte ich sie auch und fand sie mit Krystallen halb angefüllt, allein sie lagen auf dem Boden der Phiole unordentlich durch einander, und ob sie gleich aus einzelnen Stücken bestanden, so waren sie doch nicht von gleichförmiger Gestalt.

Hierauf imprägnirte ich drey verschiedene Quantitäten von Vitrioldöll mit Salpeterdampfe. Die eine war sehr stark concentrirt, denn ich hatte ohngefähr die Hälfte von der gewöhnlichen besten Sorte übertrieben; die andre war sowohl übertrieben als concentrirt, die dritte war aber nur von mittler Stärke, die gewöhnliche Sorte, ohne Farbe.

Alle diese Quantitäten ließ ich hierauf mit einander unter einerley Umständen stehen. Nach vierzehn Tagen fingen in dem nur schlechtweg concentrirten Vitrioldöle an Krystallen zum Vorschein zu kommen und nach Verlauf von andern vierzehn Tagen war die Phiole mit Krystallen zur Hälfte angefüllt. Einige davon hatten die Gestalt der Federn, lagen aber in verschiedenen Richtungen, waren auch nicht von einander abgesondert, sondern machten eine dichte Masse aus.

Weil ich damahls von meiner Werkstätte drey Monate lang abwesend seyn musste, so verließ ich die Phiole in diesem Zustande. Bey meiner Zuhausekunft traf ich sie alle voller Krystallen an, welche aber größtentheils in dichten Massen lagen, nur einige davon hatten

ten solche Federn, wie ich oben beschrieben habe, sie waren aber sehr kurz.

Weil ich mir vorstellte, daß diese sonderbare Krystallisation vielleicht noch befördert werden könnte, wenn man die Vitriolsäure der Hitze aussetzte; so nahm ich eine Quantität von derselben, die geraume Zeit gestanden hatte, ohne Krystalle zu erzeugen und schloß sie in eine Glaskugel ein, die drey Fuß lang und einen halben Zoll weit war. Ich hielt sie hierauf über Feuer und bemerkte, daß die Säure rothe Dämpfe von sich gab, mit denen die ganze Röhre angefüllt ward, auf eben die Art, wie es mit der Salpetersäure selbst erfolgt seyn würde. Nachdem sie kalt geworden, hatten sich verschiedene kleine Krystalle allenthalben in der Röhre herum zerstreuet und zwar oberhalb der Flüssigkeit. Der obere Theil von dieser Flüssigkeit sah roth aus, weil, wie ich vermuthe, der Salpetergeist, welcher flüchtiger als die Vitriolsäure ist, durch die Hitze herausgetrieben worden war.

Ich habe bereits die Beimerkung gemacht, daß die mit Salpeterdampf geschwängerte Vitriolsäure, nach erfolgter volliger Bildung der Krystalle, dem Anscheine nach, nichts anders, als eine Salpetersäure sey, und ein Versuch hat mich auch belehrt, daß sie wirklich nichts anders ist. Denn wie ich sie mit Wasser verdünnte und alsdann in einer Phiole, die mit einem eingeriebenen Stöpsel und einer Röhre versehen war, Eißen darin auflöste, auf die Art, wie ich gemeinlich zu verfahren pflege, wenn ich Salpeterluft erzeugen will: so gab sie blos diese Gattung von Luft ohne einzige Beimischung von entzündbarer von sich. Ich habe aber sonst schon wahrgenommen, daß dies allemahl erfolgt, wenn Vitriolsäuren und Salpetersäuren zusammen ges-

gemischt zu einer Eisenauflösung gebraucht worden. Die Salpeterluft kommt alsdenn zuerst und darauf die entzündbaren.

Bey gegenwärtigem Falle brannte zwar eine sehr geringe Portion von dem letzten Producte mit einer zitternden Flamme; ich habe aber wahrgenommen, daß sich dies mit dem letzten Producte aus Eisen und Salpetersäure nur denn ereignet, wenn man den Proceß durch die Flammie eines Lichts zu befördern sucht, wie auch hier geschah. Mischte ich diese Säure mit Wasser, so verlor dieses stark und gab, wie ich nicht in Zweifel ziehe, Salpeterluft von sich. Dieser Umstand beweist indessen nur, daß die phlogistisirten Salpeterdämpfe darin sehr angehäuft gewesen.

Hier ist also ein Fall, wo die Salpetersäure eine stärkere Affinität mit dem Wasser zu haben scheint, als die Vitriolsäure: denn sie treibt die Vitriolsäure mit der Zeit ganz aus dem Wasser heraus und verbindet sich dagegen selbst mit ihm, indem alle Vitriolsäure in den Krystallen, die aus beiden Säuren zusammengesetzt sind, niedergeschlagen wird.

Wie ich den letzten Band meines Werks herausgab, so füllte ich einige Röhren und Phiole mit rothen Salpeterdämpfen, die ich aus einer schnellen Auflösung des Wismuths in Salpetergeist entband. Es ist eine sehr mühsame Arbeit, wenn man die Röhre zuschmelzen will, nachdem sie zuvor mit den Dämpfen angefüllt worden. Es würde auch zu langweilig und zugleich überflüssig seyn, wenn ich die Art, wie mir dieser Versuch gelungen ist, hier beschreiben wollte, da ich seitdem auf einen weit leichtern Weg, dieses zu bewerkstelligen, gerathen bin. Man darf nur Menschen, die in eine weisse Substanz verwandelt worden,

Priesley.

E

in

in ein Schmelzfeuer bringen, so giebt sie solche Dämpfe gleich von sich.

Die Verwandlung der Mennige in eine weisse Substanz geschieht, nach einer gemachten Beobachtung, durch eine Imprägnation mit Salpeterdämpfen; in diesem Zustande läßt sie sich auch erhalten, ohne jemahls zu zerfließen, noch sich von den Dämpfen, die sie in der Temperatur der Atmosphäre eingesogen hat, wieder zu trennen.

Von solcher weissen Mennige thue ich eine geringe Portion in eine Glasröhre, die an dem einen Ende zugeschmolzen ist, bringe sie ins Feuer und lasse die rothen Dämpfe so lange aufsteigen, bis die ganze Röhre damit angefüllt worden ist. So bald aber der Dampf zum andern Ende der Röhre herausdringen will, so blase ich mit dem Löthrohre darauf und schmelze es zu. Ich ziehe aber dies Ende schon vorher in eine Spieße aus, damit ich es desto geschwinder zuschmelzen kann.

Obgedachtes Verfahren bringt mich auf den Schluff, daß die Röhre mit einem reinen rothen Dampfe, ohne Beymischung einer Salpeterluft, ja vielleicht auch keiner gemeinen, die ich vorher nicht absondern konnte, erfüllt ist. Ist nun dieses geschehen, so kann ich hernach das Stück von der Röhre, worin sich die Mennige befindet, sehr leicht abschmelzen und es läßt sich alsdann nicht entdecken, durch was für einen Handgrif die Röhre hat können mit Dämpfen angefüllt werden. Bringt man eine nach dieser Methode zubereitete Röhre in die Hitze, so nimmt sie eine dunklere Farbe an; läßt man sie aber wieder abkühlen, so wird sie auch wieder blässer. Sie gleicht also hierin vollkommen den Röhren, welche auf die in meinem dritt-

dritten Bande erwehte Art gefüllt sind. Etwas weniger Feuchtigkeit geht zwar aus der weissen Mennige mit dem rothen Dampfe über, es ist aber sehr unbedeutend.

Diese weisse Mennige läßt sich allemahl erzeugen, die Umstände mögen seyn, welche sie wollen, wenn die gemeine Mennige nur mit dem Salpeterdampfe hinreichend imprägnirt worden ist. Als ich einsmahls aus der gemeinen Mennige und dem Salpetergeiste eine Quantität dephlogistisirte Luft erzeugen wollte; so füllte ich einen Flintenlauf mit den Materialien ganz voll, brachte aber nur den Boden des Laufs in die Hitze. Wie nun der Proceß vorbey war und ich die Materialien wieder herausthag; so fand ich, daß der Theil von der Mennige, der dem Orte, wo die stärkste Hitze gewesen war, am nächsten lag, ganz weiß aussah; der Theil, aus welchem die Luft herausgetrieben worden war, hatte, wie gewöhnlich, eine gelbe Farbe angenommen und der Theil endlich, welcher von der Hitze weiter als die weisse Mennige entfernt gewesen war, sah beinahe schwarz aus.

Weil ich aber einigen Verdacht behalten hatte, daß die weisse Farbe der Mennige doch vielleicht durch etwas aus dem Wismuth, der bey der Erzeugung der Salpeterdämpfe aus der Auflösung mit übergangen war, könnte seyn verursacht worden, so stellte ich einen ähnlichen Proceß mit einer Eisenauflösung an und fand die nämliche Wirkung, wie von der Wismuthauflösung. Die Mennige war in eine weisse Substanz verwandelt, die jener, die ich zuvor erhalten hatte, vollkommen glich. Folglich ist es die blosse Wirkung des Imprägnirens mit Salpeterdämpfen, aber in der That eine so außerordentliche, daß es sich wohl

wohl der Mühe verlohnt, diesen Procesß auch noch mit verschiedenen andern festen Körpern anzustellen.

Ich habe seit der Herausgabe meines letzten Bandes unterschiedene andre flüssige Substanzen mit Salpeterdampfe angeschwängert. Die Resultate davon sind in einigen Fällen sehr merkwürdig; besonders in Rücksicht der Farbe, die verschiedene von diesen Substanzen durch diese Behandlung angenommen haben.

Die Phosphorsäure lässt sich mit Salpeterdampfe gleich sättigen und bekommt alsdann ein dunkles Indigblau.

So ist auch der natürliche Weineßig mit diesen Dämpfen leicht gesättigt und wird hierauf hellblau.

Sättigt man den Salzgeist mit frischer Mennige, so nimmt er davon eine gelbe Farbe an; imprägnirt man ihn alsdann noch mit Salpeterdampfe, so wird die Farbe dunkelpomeranzengelb.

Salzgeist, der mit einer weissen Mennige, die ihre Farbe durch den Salzgeist verloren hat, saturirt worden ist, erhält, wenn er mit Salpeterdampfe angeschwängert wird, eine hellblaue Farbe.

Ein mit dem rothen Präcipitat oder dem Präcipitat per se saturirter Salzgeist wird davon grün.

Salzgeist, mit Zinkblumen gesättigt, bekommt eine blaue Farbe, die zwar dunkler ist, als himmelblau, doch aber nicht so dunkel, wie das Blau der Phosphorsäure.

### Dritter Abschnitt.

Einige Phänomene, die sich bey Auflösung der Metalle in Salpetersäure ereignen.

So wie sich verschiedene Phänomene in der Scheidekunst durch die Entdeckung der festen Luft in kalkartigen Substanzen deutlich haben erklären lassen: so muß auch die Entdeckung einer jeden andern Luftgattung und zwar einer jeden Eigenschaft, die sich bey einer jeden dergleichen Gattung findet, über solche Prozesse, die hierauf Beziehung haben, auf gleiche Art ein neues Licht verbreiten. Da ich kein eigentlicher Scheidekünstler bin, sondern nur bloß solchen Artikeln in diesem Theile der Wissenschaften meine Aufmerksamkeit widme, mit denen meine eignen Untersuchungen in Verbindung stehen (ob sich diese gleich nothwendiger Weise immer mehr vermannichfältigen und ausbreiten): so kommen dergleichen Erläuterungen chemischer Prozesse mir nicht so, wie andern, vor, die, vermdge ihres Berufs, auf eine jede Sache, die innerhalb den Gränzen der Scheidekunst liegt, Acht geben. Was ich indessen zu bemerken die Gelegenheit gehabt habe, und ins Licht setzen zu können glaube, werde ich nicht unterlassen anzugeben.

Verschiedene Facta, die auf die Auflösung der Metalle in Salpetergeist Beziehung haben, würden sich ohne Kenntniß der Salpeterluft nicht erklären lassen. Ob nun gleich verschiedene davon sehr merkwürdig sind; so finde ich doch weder von den Erscheinungen selbsten, noch von den Schwierigkeiten, die sich bey ihrer Auflösung äussern, irgendwo nur einige Anzeige. Gleichwohl bin ich überzeugt, daß Aufmerksam-

samkeit auf das Wesen dieser merkwürdigen Luftgattung zur Untersuchung der Bestandtheile verschiedener Metalle und zur Erläuterung mancher Erscheinungen, die ihre Zersetzung und folglich ihre Zusammensetzung begleiten, ungemein viel beytragen müsse.

Da ich sehr oft Quecksilber in starken Salpetergeist aufzulösen gehabt war, wenn ich Salpeterluft und dephlogistisirte entbinden und zugleich die Quantität des daraus wieder hergestellten Metalls bemerken wollte; so mussten mir verschiedene, die Auflösung begleitende, Phänomene besonders auffallend seyn. Es sind folgende:

So bald man starken Salpetergeist auf Quecksilber gießt, so erfolgt zugleich eine sehr schnelle Auflösung. Ob nun gleich die Auflösung dieses Metalls in der Salpetersäure als eine von den Methoden, deren man sich zur Erzeugung der Salpeterluft bedient, bekannt ist: so kann man doch nicht bemerken, daß sich nur eine einzige Blase von irgend einer Luftgattung bildete, wenigstens steigt keine durch die Säure empor. Man entdeckt zwar, daß sehr grosse Luftblasen erzeugt werden, allein sie verschwinden gleich wiederum und es bleibt nichts davon übrig, als nur außerordentlich kleine Flecke, die sich gegen die Oberfläche der Säure erheben. Allmählig bekommt die Säure, zunächst am Quecksilber, eine dunkle Pomeranzenfarbe, durch diese Gegend der Säure steigen die Blasen als dann ungehindert auf; so bald sie aber in die obenauf liegende noch bleiche Schicht der Säure gelangen, so zerfallen sie in die schon gedachten kleinen und kaum sichtlichen Punkte und geben nicht so viel Luft, daß man eine merkliche Quantität davon auffassen könnte. Nur erst dann, wenn die ganze Quantität der

Säu-

Säure statt der blassen Farbe ein dunkel Pomeranzen-gelb angenommen hat, lässt sich etwas Salpeterluft auffangen. Die Blasen steigen auch alsdann ganz ungehindert bis zur Oberfläche der Säure empor, vermischen sich mit der drauf liegenden gemeinen Luft und erzeugen, indem sie durch diese Mischung zersehen werden, eine Pomeranzenfarbe. Dabei empfindet man einen starken Geruch von Salpetergeist, wie allemahl erfolgt, wenn man Salpeterluft in Freiheit setzt, daß mit sie sich mit der Luft des Zimmers, worin wir Odem hohlen, vermischen soll. Dahingegen kurz zuvor kein Geruch zu spüren war. Die auf dem Gemisch liegende gemeine Luft hatte auch noch keine Farbe anz genommen.

Hätte ein Scheidekünstler diese sonderbaren Erscheinungen von der Entdeckung der Salpeterluft bemerk't, ich weiß nicht was er wohl für eine Hypothese zu ihrer Erklärung würde ersonnen haben. Möchte sie auch gewesen seyn, welche sie gewollt, sie hätte sich von der Wahrheit gewiß sehr entfernen müssen: da sich gegenwärtig der ganze Procesß durch meine im 3ten Bande, auf der 121. Seite \*) gemachten Beobachtungen, über die Zersetzung der Salpeterluft durch die Salpetersäure überaus leicht erklären läßt.

So bald die Auflösung anfängt, erzeugt sich die Salpeterluft würklich; sie wird aber durch den starken Salpetergeist, der mit ihr in Berühr'g kommt, auch sogleich wieder decomponirt. Durch den Zutritt des in der Salpeterluft enthaltenen Phlogistons bestimmt der Salpetergeist eine Pomeranzenfarbe und kann auch alsdann die Salpeterluft nicht mehr so stark zersehen. Folglich steigt sie in Blasen durch die Säure empor und

\*) Dies ist vom Original zu verstehen.

und leidet erst dann eine Zersetzung, wann sie in die Schicht der obenauf liegenden blassen Säure gelangt. Ist aber die ganze Masse der Säure mit dem Phlogiston saturirt; so gehen, alsdann, aber eher nicht, die Blasen der Salpeterluft frey hindurch und lassen sich auffangen.

Die richtige Quantität der Salpeterluft, die man aus einer Auflösung des Quecksilbers oder auch anderer Metalle in starker Salpeterluft erhält, lässt sich daher nicht so leicht bestimmen; weil man die Portion, welche die Säure selbst einschluckt, mit in Anschlag bringen muss. Die Säure muss aber saturirt seyn, ehe man etwas Luft auffangen kann. Ist die Säure hingegen mit Wasser sehr geschwächt, so kann sie diese Luft nicht so decomponiren. Man kann daher diese Luft überhaupt gleich auffangen, so bald sich der Anfang einer Auflösung zeigt.

Es ist sehr bemerkenswürdig, daß bei einer Auflösung des Kupfers in blassem Salpetergeiste, wenn er auch mit vielem Wasser geschwächt worden, sich eine geraume Zeit nur eine sehr geringe Portion Luft entbindet und daß die gesammelte Quantität sehr allmählig zunimmt, da doch die Auflösung anfangs, dem Augenschein nach, sehr schnell vor sich geht. Braucht man hingegen den pomeranzenfarbenen, auch mit Wasser geschwächten Salpetergeist dazu, so sammlet sich die Salpeterluft gleich und entbindet sich anfänglich am allerreichlichsten.

Wöste ich eine Quantität Kupfer in einem starken Salpetergeiste auf, den ich zur Hälfte mit Wasser geschwächt hatte; so erzeugte sich ganz und gar nichts von irgend einiger Luft, ohngeachtet sich das Metall völlig auflöste.

Wenn

Wenn ich mich zu der Quecksilberauflösung des grünen Salpetergeistes, anstatt der blassen und stärksten Säure bediente; so waren die dabei vorkommenden Errscheinungen von den obbeschriebenen nicht wesentlich verschieden. Die untere Schicht der Säure, die dem Quecksilber zunächst lag, ward dunkler grün, doch aber nie Pomeranzengelb.

---

### Vierter Abschnitt.

#### Von den Veränderungen, denen die Salpeterluft unterworfen ist.

**S**owohl die Salpeterluft, als die entzündbare enthalten Phlogiston und zwar wahrscheinlicher Weise in gleichen Volumens fast gleiche Quantitäten desselben; wie sich dies an gehörigem Orte weiter zeigen wird. Da sich aber zwischen ihre Eigenschaften ein sehr merkwürdiger Unterschied findet, so muß auch ihr Wesen sehr verschieden seyn; denn das Phlogiston, welches von beiden Luftgattungen einen Bestandtheil ausmacht, ist gleichwohl auf eine ganz verschiedene Art mit ihnen verbunden. Manchmal sondert sich die Salpeterluft von ihrem Phlogiston geschwinder ab, als die entzündbare. In andrer Betrachtung wird wiederum die entzündbare Luft weit leichter, als die andre, zersezt. Das Phlogiston der Salpeterluft läßt sie sogleich fahren, so bald es mit der gemeinen Luft in Berührung kommt, wenn sie auch ganz kalt ist: da hingegen das Phlogiston der entzündbaren Luft sich nicht von ihr trennt und mit der gemeinen Luft verbindet, außer wenn sie sehr erhitzt wird. Es wird sich aber doch zeigen, daß bey

Ver-

Befertigung des Flintglases die entzündbare Luft ihr Phlogiston verläßt und sich mit dem Bleiglase verbündet und zwar unter gewissen Umständen, wo die Salpeterluft ganz und gar keine Veränderung leidet. Ich vergrub eine Quantität von der Salpeterluft in einer hermetisch versiegelten Röhre von Flintglase im Sandbade, gab aber Acht, daß die Hitze nie so verstärkt ward, daß das Glas schmelzen könnte. Ich ließ sie zwanzig Tage darin, konnte aber doch nachher keine merkliche Veränderung, weder im Volumen, noch in der Qualität der Luft entdecken. In dem öbern Ende einer auf diese Art gefüllten Röhre zeigte sich zwar etwas, das wie eine geringe Krystallisation aussah; es mochte aber wahrscheinlicher Weise von einer geringen Portion Quecksilber, die durch Zufall in der Röhre zurückgeblieben war, herrühren. Ich habe auch keine Proben gemacht, ob sich die Salpeterluft vom Quecksilber in der Hitze und in verschloßenen Gefäßen dekomponiren läßt. Auch habe ich wirklich nicht untersucht, ob das, was ich gesehen habe, eigentlich Krystalle waren, oder nicht.

Ich brachte beide Luftgattungen, sowohl die Salpeterluft, als die entzündbare, mit dem Quecksilber in Berührung, erhitzte sie sehr stark, gab ihnen dabei Raum, sich auszudehnen, war aber nicht im Stande, eine Veränderung an einer von beiden zu entdecken. Hierauf setzte ich eine Quantität von der Salpeterluft einem solchen Grade der Hitze aus, daß das Quecksilber Dämpfe von sich gab. Dieses that ich drey Tage hinter einander, jeden Tag etliche Stunden, und zwar den ersten und zweiten Tag mit dem nämlichen Quecksilber, den dritten aber nahm ich frisches. Die Dimensionen der Luft und ihre Eigenschaft, die gemeine Luft

Luft anzugreifen, blieben aber unverändert. Das Verfahren habe ich in der Einleitung beschrieben.

Wie die Salpeterluft erhitzt war und sich ausdehnte, so setzte ich sie dem Dampfe vom Wasser aus: allein es fand sich in dem Resultate des Versuchs kein Unterschied, ohngeachtet ich sie länger als zwey Stunden über Quecksilber zusammen stehen ließ. Die kleine Veränderung, die ich an der Salpetersäure bemerkte, mochte wohl daher rühren, weil ich sie in einer Blase aus der Wanne mit dem Wasser in den Napf mit dem Quecksilber gebracht hatte. Ich veränderte daher den Versuch, verschloß die Salpeterluft in einen gläsernen Cylinder, stellte diesen umgekehrt in eine Schüssel mit Wasser und ließ es alsdann sieden, damit der heiße Dampf die ganze Luftmasse durchstreichen sollte. Daz dies auch wirklich erfolgte, zeigte sich dadurch, daß ein beträchtlicher Theil von Luft herausgetrieben ward. Nachdem der Proceß, der ohngefähr eine Stunde dauerte, zu Ende war, hatte doch die Salpeterluft nichts von ihrem Vermögen, die gemeine Luft zu verringern, verloren. Es kam mir im Gegentheil vor, als wenn diese Eigenschaft eher vermehrt als verringert worden wäre.

Ich habe seit der Herausgabe meines letzten Bandes mehrere Umstände, die die Zersetzung der Salpeterluft betreffen, beobachtet. Einige davon verdienen gewiß Bemerkung.

In der Vorrede zu meinem dritten Bande führte ich nur überhaupt an, daß diese Luft von einer Auflösung des grünen Vitriols geschwind verschlucht würde. Ich hatte diese Beobachtung damals eben gemacht. Hier will ich aber die genauern Umstände dieser Wahrnehmung mittheilen.

Ich

Ich löste eine Quantität grünen Vitriol auf, schüttete sie in eine Phiole und stellte diese mit ihrer Deckung unterwärts gekehrt in einen Napf mit gleicher Materie. Hierauf ließ ich eine Quantität Salpeterluft hinzutreten und fing nun an die Solution zu schütteln auf eben die Art, wie ich zu verfahren pflege, wenn ich Wasser mit fester Luft an schwängern will. Ich bemerkte dabei, daß die Salpeterluft, unter diesen Umständen, weit geschwinder verschluckt ward, als die feste Luft vom Wasser. Ich ließ eine Quantität von dieser Auflösung so viel Salpeterluft verschlucken, daß es mehr als das Zehnfache ihres Volumens betrug, ohne daß ich einzigen Anschein der Sättigung bemerken konnte. Die Auflösung ward durch diesen Procesß schwarz. Hielt ich aber ein wenig davon vor die Flamme eines Lichts und betrachtete es, so sah es roth aus. Die Auflösung schmeckte sauer, welches, ohne Zweifel, von der Beimischung der Salpetersäure herrührte, die sie durch die Zersetzung der Salpeterluft angenommen hatte.

Ward diese angeschwängerte Auflösung in die freie Luft gesetzt, so schossen auf dem Boden des Gefäßes grosse grüne Krystalle an, und die schwarze Farbe verschwand gänzlich. Erzeugten sich diese Krystalle aber auf dem Boden eines sehr hohen Gefäßes, so sahen sie weit schwärzer aus und wurden auch nicht grün, wenn man sie auch nachher in die freie Luft stellte, so wenig wie diejenigen, die ich der Salpeterluft selbst über Quecksilber aussetzte.

Die Ursachen von der Veränderung der Farbe und von den Phänomenen mit den Krystallen waren augenscheinlich in dem Salpetergeiste zu suchen, der in der Salpeterluft enthalten gewesen und durch ihre Decomposition befreit worden war. Denn wenige Tropfen von

von der Säure selbst thaten auf die Auflösung, in aller Rücksicht, die nämliche Wirkung.

Weil es mir glaublich schien, daß das Hauptphänomen von einer Affinität der Salpetersäure und des Eisens hergerührt haben müsse: so schüttelte ich Salpeterluft in einem natürlichen Stahlwasser. Dieses bekam davon sogleich eine bräunliche Farbe. Meine Muthmassung schien also dadurch Bestätigung erhalten zu haben.

Ich stellte noch einen andern Versuch an, worin die Salpetersäure ihre Affinität mit dem Eisen auf eine ähnliche Weise zeigen konnte. Ich sättigte erst eine Quantität Wasser mit fester Luft, darauf mit Eisen und imprägnirte sie alsdann mit Salpeterluft. Das Resultat dieses Versuchs war, daß die Auflösung eine Farbe bekam, die zwischen grün und gelb fiel. Sie absorbierte aber nicht viel mehr Salpeterluft, als ein Wasser, das mit fester Luft oder mit Eisen nicht angewängert ist, gethan haben würde.

Die Salpeterluft, der ich mich bei diesen Versuchen bisher bedient hatte, war aus Kupfer bereitet. Wählte ich aber solche, die aus dem Eisen, welches ein Bestandtheil des grünen Vitriols ist, entbunden worden war, so zeigte sich in der Wirkung gar kein Unterschied. Die Vitriolauflösung absorbierte die Salpeterluft eben so schnell, wie eine Auflösung aus dem Kupfer und die erfolgenden Erscheinungen waren auch, in aller Betrachtung, grade dieselben.

Ich schüttelte hierauf die Salpeterluft in einer Auflösung des blauen Vitriols, der bekanntlich aus Kupfer bereitet wird; desgleichen auch in einer andern von weissen Vitriol, den man aus Zink fertigt. Der Erfolg bei-

beider Versuche lief darauf hinaus, daß beide Solutionen sogleich ganz schwarz wurden, sich aber bey der ersten ins Dunkelgrüne und bey der andern in eine Art von Braun abänderten. Von der Luft war in jedem dieser beiden Fällen nicht mehr als zwischen der Hälfte und ein Drittel (ohngefähr ein Viertel von dem, was die Phiole, die ich dazu gebrauchte, fasste,) absorbiert worden; welches also jener Wirkung, die die Auflösung des Vitriols auf die nämliche Luftgattung aussert, bey weitem nicht gleich kommt.

Es machte bey keinem dieser Versuche einen Unterschied, die Salpeterluft mochte aus Eisen oder aus Kupfer erzeugt seyn. Denn die Auflösung des grünen Vitriols zerstörte, wie ich schon bemerkt habe, die aus dem Eisen bereitete Salpeterluft eben so geschwind, als die aus dem Kupfer erzeugte. Hingegen wurden die Auflösungen des blauen und weissen Vitriols von der Salpeterluft aus dem Kupfer grade auf eben die Art wie von der Salpeterluft aus dem Eisen angegriffen.

Die Auflösung des weissen Vitriols setzte eine weisse und flockiche Materie ab und ward darauf wieder klar, wie Wasser. So bald ich sie aber mit Salpeterluft anschwängerte, ward sie wieder so schwarz, wie sie zu werden pflegte, wenn ich sie imprägnirte ehe sich der Bodensatz niederschlug.

Salzgeist in die Auflösung des blauen oder des weissen Vitriols getropfelt, brachte wenig oder keine Veränderung in ihrer Farbe hervor.

Alle Vitriolaufösungen, die ihre Farbe durch Anschwängering mit Salpeterluft verändert hatten, bekamen sie wieder, wenn sie der freien Luft ausgesetzt wurden.

wurden: Dieses rührte offenbar daher, weil ihnen das Phlogiston entgegen war, das zu ihrer dunklen Farbe mit bengetragen hatte. Um mich davon zu versichern, füllte ich eine Phiole mit einer Auflösung des grünen Vitriols, die durch Zersetzung der Salpeterluft schwarz geworden war, beinahe auf drey Viertel voll und untersuchte nach Verlauf einer Woche die Luft, welche darin mit verschlossen gewesen war, die ich denn so sehr phlogistisirt fand, daß ein Maafß davon und eins von der Salpeterluft zusammen den Raum von 1,92 Maafß einnahmen.

Ueberhaupt scheint es, daß die stärkere Wirkung, die die Auflösung des grünen Vitriols bei der Zersetzung der Salpeterluft äussert, der stärkern Affinität, welche zwischen dem Salpetergeist und Eisen, als zwischen derselben Säure und dem Kupfer oder Zink statt findet, zugeschrieben werden müsse.

Es scheint über dieses hieraus noch zu erhellen, daß in der Salpeterluft wenig oder wohl gar keine martialische Erde zu finden ist und daß, wenn auch eine solche Erde darin vorhanden seyn sollte, sie doch mit dem Phlogiston nicht verbunden oder nicht in metallischer Gestalt zugegen ist. Denn diese Luft wird durch die darin vorhandene Salpetersäure zersezt, läßt das Phlogiston, mit dem sie bereits verbunden war, fahren und vereinigt sich dagegen mit dem in der Auflösung vorhandenen Eisen; da zu gleicher Zeit das Phlogiston, welches sich in der Salpeterluft befand, eine mitwirkende Ursache von der Schwärze der Auflösung wird. Freilich möchte es vielleicht außerordentlich scheinen, daß die Salpetersäure gegen das Eisen eine stärkere Affinität als die Vitriolsäure äussern sollte, wie aus dieser Hypothese, in diesem besondern Falle, folgen müßte.

Dafß

Daß die schwarze Farbe der Auflösung des grünen Vitriols nicht von irgend einer so eigenen Affinität mit dem Phlogiston herrührte, daß sie die Salpeterluft zerstörte, indem sie das Phlogiston in sich nahm, schien daraus zu folgen, daß wenn ich ein Gemisch von Eisenfeilspänen und Schwefel über der Auflösung des grünen Vitriols aufbrausen ließ, dennoch die Farbe dadurch nicht verändert ward. Dies war auch der nämliche Fall, wenn ich die Efferescenz über einer Auflösung des blauen und weissen Vitriols erregte; denn auch da wurden diese Auflösungen davon ganz und gar nicht angegriffen, ohngeachtet das Phlogiston durch diesen Proceß entbunden und von der Luft verschluckt, diese auch dadurch phlogistisirt ward.

Durch diese Wirkung, die die Vitriolauflösung auf die Salpeterluft aussert, läßt sich eine Erscheinung erklären, die ich oft beobachtet habe, ohne mir den Grund davon angeben zu können. Wenn das Wasser in meiner Wanne durch mancherlen metallische Substanzen angeschwängert worden war, so pflegte der Theil davon, welcher der Salpeterluft, die in Cylinder darinnen stand, zunächst anlag, eine dunklere Farbe zu haben, als das übrige Wasser. Dies war also wohl eine Folge der Affinität des in der Salpeterluft vorhandenen Salpetergeistes und einer metallischen Materie, die durch eine zufälliger Weise beigemischte Säure im Wasser aufgeldst worden war. Die dunkle Farbe rührte vom Phlogiston aus der Salpeterluft her, die dadurch zum Theil eine Zersetzung erlitten hatte. Wie das Wasser in meiner Wanne einsmahls außerordentlich trüb aussah und einen Bodensatz machen wollte; so imprägnirte ich etwas davon mit Salpeterluft und fand, daß es davon noch dunkler ward, als es zuvor war.

Weil

Weil ich doch näher untersuchen wollte, ob die Erscheinungen, von denen die Anschwangerung der Auflösung des grünen Vitriols mit Salpeterluft begleitet ist, einigermassen der scheinbaren zusammenziehenden Kraft dieser Solution und der Stahlwasser zugeschrieben werden könnten; so imprägnirte ich eine Portion grünen Thee, den man auch vor zusammenziehend hält, mit Salpeterluft, allein es zeigte sich in der Farbe keine merkliche Veränderung.

Ich habe in meinen vorhergehenden Schriften verschiedene Fälle angeführt, wo die Salpeterluft eine merkwürdige Verminderung leidet. In einigen von diesen Fällen wird sie in einen Zustand versetzt, worin sie ein Licht mit einer ganz gewöhnlichen, bisweilen aber mit einer sehr vergrösserten Flamme brennen lässt. Hierauf aber wird sie bloß phlogistisirte Luft. Ich setzte bey allen diesen Processen als ausgemacht voraus (denn ich hatte die Luft gewöhnlich nur dann untersucht, wenn sie eine von den nur eben angeführten Eigenschaften entweder völlig oder doch beinahe angenommen hatte) daß sie sich ihrem letzten Zustande, worin sie phlogistisirte Luft wird, gleichförmig näherte und zwar, daß so bald sie anfängt vermindert zu werden, sie auch zu gleicher Zeit ihr Vermögen, die gemeine Luft anzugreifen, verliehre. Allein ich finde, daß, in Rücksicht verschiedener, ja vielleicht aller Ursachen der Verminderung, die Luft sehr schleunig aus dem Zustande, worin sie vollkommene Salpeterluft ist, in den obgedachten Zustand übergeht; daß aber die Gränze, wo diese Veränderung statt findet, sehr verschieden ist. Denn bisweilen verschwinden zwey Drittel, ein andermahl aber vierzehn Funfzehnttheil von einer jeden Quantität, mit der man den Versuch anstellt, ehe sich in dem Ueber-

Priessley.

D

reste

reste eine merkliche Veränderung wahrnehmen läßt. Defters bin ich sogar geneigt gewesen zu glauben, daß ihr Vermögen, die gemeine Luft anzugreifen, zu Anfang dieser Processe eher vermehrt als verringert gewesen sey.

Ich stelle mir daher vor, daß so bald als entweder die Salpetersäure oder das Phlogiston, welches ein Bestandtheil der Salpeterluft ist, von irgend einer Substanz angegriffen wird, die gegen eines von diesen beiden Principien eine stärkere Affinität hat, als sie gegen einander selbst haben: alsdann von dem andern Principium eben so viel niedergeschlagen wird, als das beträgt, was damit verbunden war, und daß also die Luft, die übrig bleibt, in dem Zustande, worin sie war, ganz und gar nicht, oder erst nach geraumer Zeit verändert wird. Es erhelllet überdies noch, daß die Quantität Luft, die phlogistisirt bleibt, desto beträchtlicher ist, je langsamer der Proceß vor sich geht, und daß er von desto besserm Erfolg ist, ehe diese Veränderung statt findet, je mehr er beschleunigt wird.

Ich kam zum erstenmahl auf den Argwohn, daß ich mich in meiner vorigen Meinung geirrt haben müsse, (ob ich zwar nicht glaube, daß ich sie in einer meiner vorigen Schriften ausdrücklich behauptet habe) da ich etwas Salpeterluft untersuchte, worin ich ein Stück Federwildpfeil in der Absicht verschlossen hatte, um es so lange als möglich vor der Fäulniß zu bewahren. Denn ob zwar diese Luft an Quantität sehr vermindert ward, so grif sie die gemeine Luft doch eben so sehr an, als die beste Salpeterluft thut, mit der ich je Proben angestellt habe.

Weil ich aber hiervon, in Rücksicht einer gewissen Ursache der Verminderung der Salpeterluft, mit völlicher Gewißheit überzeugt seyn wollte; so stellte ich einen

nen Topf mit Eisenfeilspänen und Schwefel in einen Cylinder mit Salpeterluft, ließ ihn einen ganzen Tag darin stehen und erhielt ihn dabei am Feuer stets in der Wärme, weil die Ingredienzien eben nicht von der besten Art waren und nicht in Gährung kommen wollten. Wie die Verminderung erfolgte, so nahm ich kleine Portionen Luft nach einander heraus.

Dies bewerkstelligte ich dadurch, daß ich einen kleinen Cylinder mit Wasser in den grossen Cylinder hineinbrachte, ihn darin ausleerte und dagegen mit der innerhalb befindlichen Luft angefüllt, wieder herauszog. Da ich dies nur zufälliger Weise that, so bemerkte ich in der Beschaffenheit der Luft keine Veränderung, ob sie gleich bis auf ein Drittel ihres ursprünglichen Volumens verringert ward: denn sie behielt ihr völliges Vermögen, die gemeine Luft zu vermindern.

Den Tag darauf aber fand ich sie bis auf ein Viertel ihres ganzen Betrags vermindert und alsdann brannte ein Licht vollkommen so gut in ihr, wie es in gemeiner Luft zu brennen pflegt. Sie war aber keine gemeine Luft, weil sie durch frischgemachte Salpeterluft ganz und gar nicht verringert ward. Sie grif auch die gemeine Luft so wenig an, daß ein Maafß von ihr und eins von gemeiner Luft einen Raum von 1, 85 Maafß erfüllten. Auch hatte sie keine der festen Luft zukommende Eigenschaft angenommen: denn sie trübte das Kalkwasser nicht im geringsten und ließ sich auch im Wasser stark herumschütteln, ohne eine beträchtliche Verminderung zu erleiden.

Die Verringerung der Salpeterluft durch den Salpetergeist wird auf gleiche Art bewirkt. Da diese Verminderung aber geschwinder geschah, so war sie, vielleicht gerade aus dieser Ursache, schon viel weiter gegangen,

gen, ehe ich eine Veränderung in ihr wahrnehmen konnte. Bey einem von diesen Versuchen dünkte es mich, daß die Veränderung dann statt fand, wie die Luft bis auf ein Zwölfttheil des Ganzen vermindert worden war. Ein andermahl aber erfolgte die Veränderung nicht eher, als bis sie so weit reducirt war, daß ihr Betrag zwischen ein Zwölfttheil und ein Achtzehntheil ausmachte. Sie war dabei vollkommen phlogistifirt. Doch konnte ich bey dieser Art der Verminderung jenen Zustand, da sie ein Licht in sich brennen läßt, an ihr nicht wahrnehmen. Wie ein andermahl gerade ein Fünfzehntheil von ihr noch übrig war, so grif sie die gemeine Luft aus genseinlich weniger an, als frischbereitete Salpeterluft zu thun pflegt. Blieb aber nur ein Achtzehntheil von ihr übrig, so hatte sie alsdann auch die ihr zukommende Eigenschaft wiederum verloren.

Ein gleiches Gesetz findet statt, wenn man die Salpeterluft durch eine Auflösung des grünen Vitriols vermindert. Ich dekomponirte Salpeterluft dadurch, daß ich sie einer Auflösung des grünen Vitriols aussetzte, und so viel von ihr durch die Auflösung absorbiren ließ, daß nur noch ein Viertel von ihrer ursprünglichen Quantität übrig blieb. Sie grif aber die gemeine Luft eben so sehr an, wie sie gethan haben würde, ehe etwas von ihr verschlucht worden wäre.

Durch ein gleiches Verfahren wird auch die Luft in einer Blase vermindert: wie ich dies im dritten Bande meines Werks auf der 151. Seite beschrieben habe. Wenn Salpeterluft von zehn Unzen Maafß bis auf ziven und ein halb durch die nur ebenangeführte Methode reducirt ward, so litt sie so eine grosse Veränderung, daß ein Maafß von ihr und ein Maafß von gemeiner Luft einen Raum von 1, 75 Maafß erfüllten.

ten. Es löschte alsdann auch ein Licht in ihr aus, ohne daß eine blaue Flamme zum Vorschein kam. War aber durch den nämlichen Proceß nur ein wenig mehr verschlucht worden, so fand ich alsdann, daß der Ueberrest bloß phlogistisirte Luft war. Die Salpeterluft blieb so lange unverändert, bis sie, auf die schon beschriebene Art, bis beinahe auf ein Viertel reducirt war.

Vermischt man übrigens gemeine Luft mit Salpeterluft, so wird sie dadurch zum Theil phlogistisirt und der Salpetergeist verschlucht nur die überflüssige Salpeterluft. Folglich bleibt ein Rest, der mit phlogistisirter Luft mehr verdrängt ist. Ich that anderthalb Maafß gemeine Luft zu zwey Maafß Salpeterluft. Ein Maafß von diesem Gemisch und ein Maafß von der gemeinen Luft nahmen alsdenn einen Raum von 1,36 Maafß ein. Hierauf that ich noch etwas Salpetergeist unter dieses Mengsel und fand, daß wie er ein Drittel davon verschlucht hatte, ein Maafß davon und ein Maafß gemeine Luft einen Raum von 1,8 Maafß erfüllten.

Ich hielt auch eine glühende Holzkohle in eine Phiole mit Salpeterluft. Dadurch ward die Hälfte davon verschlucht. Zugleich aber nahm ich auch dazben mit wahr, daß der Rest von seinem Vermögen, die gemeine Luft zu vermindern, keinen merklichen Abgang erlitten hatte. Daß alle Luftgattungen von Holzkohlen verschlucht werden, ist eine Hauptentdeckung des Herrn Abts Fontana, zu deren Bekanntmachung er mir gütige Erlaubniß gegeben hat.

Läßt man Salpeterluft lange Zeit im Wasser stehen, so ist bekannt, daß sie dadurch vermindert wird. Ich vermuthe, daß sie in diesem Fall ihr Vermögen stu-

stufenweise verliehrt, weil sie gleich vom Anfange an verringert wird. Ich habe auch noch bemerkt, daß wenn man sie lange Zeit in gänzlich stillstehendem Wasser erhält und ohne das Wasser dabey zu verändern, das ausgenommen, was man wegen der Verdunstung wieder nachfüllt, sie alsdann phlogistifirte Luft wird. Durch was für Stufen dies aber vor sich geht, habe ich zu beobachten versäumt, weil ich es vor ausgemacht hielt, daß es gleichförmig erfolge.

Am 11. November 1773. füllte ich zwey Nößelflaschen mit frischgemachter Salpeterluft. Die in der einen Flasche war aus Eisen, die in der andern aber aus Kupfer erzeugt. Ich stellte sie hierauf mit ihren Hälzen unterwärts gekehrt in Cylinder mit Wasser und sekte sie bey Seite. Ich schüttelte auch die Luft oder das Wasser, welches mit der Luft in Berührung stand, niemahls und füllte die Cylinder nur alsdann mit frischem Wasser auf, wenn ich merkte, daß es fehlte. Wie ich nun den 29. September 1778. die Beschaffenheit dieser Flaschen mit Luft untersuchte, so fand ich folgendes: Von der aus dem Eisen erzeugten Salpeterluft war ohngefähr die Hälfte und von der aus dem Kupfer bereiteten etwa ein Drittel verschluckt. Beide Gattungen aber waren auf gleiche Art und vollkommen phlogistifirt. Sie brausten mit meiner Luft nicht auf und löschten auch ein Licht aus. Die aus dem Kupfer entbundene Luft trübte das Kalkwasser nicht: ich zweifle auch keinesweges, daß dies bey der andern der gleiche Fall gewesen seyn würde, wenn ich eine Probe damit angestellt hätte. Ich ward zu diesem Versuch durch die Vermuthung bewogen, daß weil feste Luft aus der Salpetersäure erzeugt werden kann, die Salpeterluft, bey einigen von den Ver-

an-

änderungen, die sie erleidet, vielleicht zum Theil auch wohl diese Gestalt annehmen könnte. Ich hatte auf diese Flaschen mit Luft nicht recht Achtung gegeben, glaube aber nicht, das sie das letzte Jahr oder die letzten anderthalb Jahr gänzlich vermindert worden sind.

Den entzündbaren Zustand der Salpeterluft, das ich ihn so nennen mag, konnte ich, wann ich sie durch den electrischen Funken verminderte, nicht bestimmen. Auch auf ihren mittlern Zustand gab ich nicht genug Achtung. Ich habe aber den Versuch nachher ausführlicher als zuvor angestellt. Die besondern Umstände, von denen er begleitet war, verdienen in der That Erwähnung. Ich füllte eine Phiole, in die ohngefähr sechs Unzen Maass Salpeterluft gingen, beinahe ganz voll, sperrte sie mit Quecksilber und ließ alsdann den electrischen Funken hineinschlagen. Sie ward hierauf, nach Verlauf von einer Stunde, auf die Hälfte vermindert, nachhero aber nur sehr wenig. Das Quecksilber war sehr angefressen: in dem Reste von der Luft löschte auch ein Licht aus. Die Verminderung der gemeinen Luft durch den electrischen Funken erfordert eine geraume Zeit: der Versuch mit der Salpeterluft geht hingegen ungemein geschwind vor sich. Ich wiederholte den Versuch nachher in einer Röhre, die einen viertel Zoll im Durchmesser hatte und ließ darin den Funken auf Wasser schlagen, das ich mit Läkmus gestärkt hatte. Die Verminderung erfolgte so schnell, daß man stets ganz deutlich sehen konnte, wie das Wasser in der Röhre in die Höhe stieg. Das Wasser bekam eine dunkelrote Farbe und behielt sie auch nachher.

Des Herrn Bewly's Pyrophorus dekomponirt die Salpeterluft auch und versezt sie unmittelbar in den

den Zustand, wo sie phlogistisirte Luft wird. Ich that einsmahl eine Quantität davon in einen gläsernen Cylinder, stellte denselben mit seiner Defnung unterwärts gekehrt in Quecksilber und ließ darauf etwas Salpeterluft hinein. Sogleich fing der Pyrophorus an zu glühen. Was von der Salpeterluft übrig blieb, that auf gemeine Luft keine Wirkung und löschte auch ein Licht aus. Alle diese Veränderungen erfolgten auf einmahl. Denn ob ich gleich die Salpeterluft, nachdem ich sie zu dem Pyrophorus gelassen hatte, nachher noch einen Tag und zwey Nächte im Cylinder stehen ließ; so war doch in ihren Abmessungen keine weitere Veränderung zu spüren.

Der grosse rauche Weiderich verschluckt, wie ich noch bemerken werde, die Salpeterluft eben so gut, wie eine jede andre Luftpattung. Auf die Verschiedenheit des mittlern Zustandes derselben habe ich nicht Achtung gegeben. Indessen bemerkte ich doch so viel, daß wenn die Luft bis auf ein Zehentheil ihres Volumens vermindert ward, sie alsdann bloß phlogistisirte Luft war.

### Fünfter Abschnitt.

Bon der Anschwängering des Wassers mit den Dämpfen aus der Salpetersäure.

**I**ch habe schon ehemals die Beobachtung angeführt, daß wenn man Wasser mit den Dämpfen, die aus dem Salpetergeiste aufsteigen, angeschwängert, es von der unbehinderten Erzeugung der Salpeterluft perlte. Es

Es scheint dieses zu beweisen, daß, wenn auch in allem Wasser sich Erde befinden sollte, doch in der Salpeterluft nothwendig keine Erde enthalten seyn kann. Da ich aber zur Zeit der Herausgabe meiner vorhergehenden Schriften diese Erscheinung allemahl dadurch hervorbrachte, daß ich die rothen Salpeterdämpfe aus einer heftigen Aufwallung des Salpetergeistes mit dem Wismuth ins Wasser trieb und es bey dieser heftigen Efferveszenz wohl möglich war, daß etwas von einer Erde aus dem Metall mit übergeführt werden könnte; wie sich denn dieses mit ein wenig Wasser ganz augenscheinlich zutrug: so brauchte ich nummehr alle Behutsamkeit, um diesem Einwurf zuvorzukommen. Ich setzte nämlich eine Phiole mit reiner Salpetersäure der Salpeterluft über dem allerreinsten übergetriebenen Wasser aus und bediente mich zu diesem Behufe einer Röhre, die an jedem Ende mit einem eingeriebenen Stöpsel versehen war. Denn weil sich diese wechselsweise herausnehmen und wieder draufstecken ließen; so konnte ich es leicht so einrichten, daß ich die Phiole mit dem Salpetergeist, die auf einer dünnen Glasröhre ruhte, ganz nahe an den Obertheil des Gefäßes brachte, sie alsdann bis an den Rand desselben mit Wasser füllte und dieses nachher durch die Salpeterluft wieder aus seiner Stelle trieb. Wie die Salpeterluft verschluckt ward, so ließ ich aus einer Blase, die ich vorläufig damit angefüllt hatte, mehrere hinzu. Die Quantität der oberhalb des Salpetergeistes befindlichen gemeinen Luft war, in Verhältniß des Volumens der Röhre, von sehr geringer Bedeutung.

Ich machte bey diesen Umständen die Beobachtung, daß so bald die Salpetersäure eine blaue Farbe bekam, aber kaum zuvor, alsdann das zunächst daran grän-

gränzende Wasser Luftblasen zu werfen anfing. Zu der Hervorbringung dieser Luft (die ohn allen Zweifel Salpeterluft war) konnte nichts beitragen als die Effluvien aus der Salpetersäure und Etwas, das wohl aus dem Wasser selbst herkam: das Wasser aber hatte ich in gläsernen Gefäßen langsam und sorgfältig übergetrieben.

Die Quantität des Wassers, dessen ich mich zu diesem Versuche bedient hatte, betrug ohngefähr vier Unzen Maß und die Quantität der Salpeterluft, die verschlucht worden war, funfzehn bis zwanzig Unzen Maß. Der Versuch war von einer solchen Beschaffenheit, daß sehr wenig mehr hätte verschlucht werden können, wenn die Säure nicht hätte eine Veränderung leiden sollen. Hierauf trieb ich das Wasser, welches alles, was aus der decomponirten Salpeterluft niedergeschlagen worden war, absorbirt hatte, mit grosser Sorgfalt über und fand nachher ein sehr starkes erdiges Sediment, das auf dem Boden der Retorte einen Raum von ein und ein viertel Zoll im Durchmesser bedeckte. Außerdem waren noch viele weisse Flecken sehr weit von dem mittlern Bodensatz herumgestreut. Diese Materie sah größtentheils weiß aus, doch hatte sie da, wo sie am dicksten lag, eine schwache Pomeranzenfarbe. Salzgeist löste diese erdige Materie ganz auf und nahm davon eine dunkle Pomeranzenfarbe an. Es schien daher eine aus der Salpeterluft niedergeschlagene Erde zu seyn; vielleicht mochte auch etwas davon würklich auf diese Art erzeugt worden seyn. Wie ich aber nachhero die nämliche Quantität von eben dem übergetriebenen Wasser bis zur Trockne abrauchen ließ: so fand ich einen weit grössern Bodensatz als ich vermuthet hatte. Es war zwar, wie mich dünkte, nicht so viel, als wie von dem, den ich zus-

zuvor beschrieben habe, aber doch immer genug, um mich bedenklich zu machen, daraus einen allgemeinen Schluß zu folgern.

---

## Sechster Abschnitt.

### Bemühungen, thierische Körper in Salpeter aufzubewahren.

Es gehörte mit unter meine ersten Beobachtungen über die Salpeterluft, daß thierische Körper darin nicht in Fäulniß gehen. Ich habe daher seit der Herausgabe meines letzten Bandes einige Versuche in der Absicht angesetzt, um mich von der Möglichkeit zu überzeugen, aus dieser der Salpeterluft zukommenden Eigenschaft einigen Nutzen zum Behuf der Küche zu ziehen; ich kann aber nicht sagen, daß ich mit meinen Wahrnehmungen in dieser Rücksicht sehr glücklich gewesen bin. Es ist allerdings wahr, daß Salpeterluft die Fleischspeisen für der Fäulniß bewahrt: wenn man sie aber lange auf diese Art aufbewahrt, so werden sie doch endlich sowohl dem Geruch als dem Geschmack höchst zuwider. Es ist zwar kein eigentlicher Geruch der Fäulniß, und da auch der Körper vollkommen fest bleibt, so kann es keine wirkliche Fäulniß senn. Es mangelt diesen Versuchen auch die Genauigkeit, weil ich die Salpeterluft nicht so oft erneuert habe, als eigentlich hätte geschehen sollen. Indessen verdienen einige Phänomene doch angemerkt zu werden.

Ich legte am 28. April 1777. zwey Tauben in zwey Cylinder mit Salpeterluft, die dazu eben räumig ge-

genug waren. Es befand sich ohngefähr so viel Salpeterluft darin, als das Volumen der Tauben betrug. Von gedachtem Tage an bis zum 4. Junius verneuerte ich die Salpeterluft nur einmahl, nahm hierauf die Tauben wieder heraus, konnte aber nicht den mindesten Geruch von einer Fäulniß an ihnen spüren. Eine davon ließ ich auf dem Rost braten und fand das Fleisch zwar frisch; es hatte aber doch nicht den gewöhnlichen Geschmack von einer Taube und war überhaupt widerig. Auch sah es durchgängig roth aus und war dabei etwas härter, wie sonst gewöhnlich. Das Wasser in den Schüsseln, worin die Cylinder mit den Tauben gestanden hatten, roch meistentheils höchst übel. Es möchte daher wohl scheinen, daß das faule Effluvium (welches, wahrscheinlicher Weise viel Phlogiston, ja vielleicht den nährendesten Theil des Fleisches enthält,) durch die Salpeterluft und durch das Wasser in die umgebende Atmosphäre übergegangen war.

Die Taube, von der ich keinen Gebrauch machte, legte ich nebst noch zwey andern, die ich eben so lange aufbewahrt hatte, wiederum in der Salpeterluft und ließ sie bis zum 13. Sept. folglich beinahe sechs Monathe oder den ganzen Sommer durch, darin. Ich war aber nicht sorgfältig genug gewesen, die Luft recht oft zu erneuern; ob ich es gleich zwey Tage zuvor that, ehe ich sie das letztemahl wieder herausnahm. Die Tauben gaben nunmehr würklich einen sehr heftlichen Gestank von sich. Indessen war ihr Fleisch noch immer fest, ja sogar bey der einen die Gedärme, die nicht waren herausgenommen worden. Ich ließ sie zuzrichten; allein sie rochen alsdann noch weit wideriger. Es war ein heftiger Geruch von Fäulniß, oder doch etwas dem sehr ähnlichen. Das Fleisch sah durchgängig

gig roth aus, war aber doch fest und hatte, den Geschmack nicht gerechnet, wenig oder gar keinen Geschmack. Mein Freund, Herr Magellan, der bey der Zurichung zugegen war, hatte indessen von dieser Kochkunst keine so üble Meinung, wie ich.

Den 10. May legte ich eine starke Holztaube in einen Cylinder mit Salpeterluft. Ich nahm sie hierauf den 18. Jun. wieder heraus und spürte einen heftigen und ekelhaften Geruch an ihr. Das Fleisch war aber ganz fest. Ohngeachtet nun ein beträchtlicher Theil der Luft absorbirt und binnen den letzten vierzehn Tagen vor der Untersuchung durch keine neue Luft wieder ersezt worden war; wie ich vorher bey Gelegenheit zu thun pflegte: so verminderte diese Luft, worin die Taube die ganze Zeit über gelegen hatte, die gesmeine Luft doch eben so gut, wie eine frischerzeugte Salpeterluft. Diese Beobachtung führte mich zuerst auf die Vermuthung der Art und Weise, wie die Salpeterluft in diesem und andern Processen vermindert wird. Ich legte hierauf die Taube wieder in den Cylinder und nahm sie den 7. August abermahls heraus, bemerkte aber dabei, daß die Luft nur noch ein wenig salpeterartig war; ja, den 22. desselben Monathen hatte sie sich in phlogistisirte Luft verwandelt. Nachhero gab ich nicht weiter Achtung darauf und warf zuletzt alles weg. Ob übrigens die Salpeterluft bey diesem Processe in einen solchen Zustand versetzt wird, daß sie ein Licht in sich brennen läßt, oder nicht, getraue ich mir nicht zu bestimmen. Ueberhaupt ist es ein sehr unangenehmer Versuch, den ich wohl schwerlich jemahls wiederhohlen möchte.

Indessen hielt sich das Fleisch in allen diesen Fällen eine geraume Zeit, nämlich, die sechs Sommermo-

monathē hindurch: und obgleich die Salpeterluft das Fleisch nicht so erhalten kann, daß es nach einer so langen Zeit noch eßbar wäre; so sollte sie doch wohl in dem Falle, wo es nur auf wenige Tage ankommt, brauchbar seyn, da sie doch Fleischwerk, das bereits in Fäulniß gehen will, würklich wiederum genießbar macht. Ich habe darüber folgende Probe angestellt.

Ich brachte den 14. Jun. 1777. ein Huhn, das ich acht Tage zuvor hatte abschlachten und mit Fleiß so lange liegen lassen, damit es riechend werden sollte, in einen Cylinder mit Salpeterluft und bemerkte dabei, daß die Lust sogleich vermindert ward. Den 16. des selben Monaths nahm ich es wieder heraus und konnte gar keinen Geruch einer Fäulung daran spüren. Ich ließ es kochen, kostete nebst einigen Freunden davon und wir bemerkten im Geschmack selbst nichts unangenehmes. Wie wir es aber an die Nase hielten, so kam aus dem Huhne so ein heßlicher Gestank heraus, daß uns davon ganz übel ward. Vielleicht möchte es nicht lang genug in der Salpeterluft gelegen haben.

Ein Theil von dieser Lust war zwar absorbirt worden, indessen verminderte der Ueberrest die gemeine Lust dennoch eben so gut, wie nur immer eine frischbereitete Salpeterluft zu thun pflegt.

Bey Gelegenheit dieses Abschnittes will ich noch anmerken, daß Herr D. Millmann so gütig gewesen ist, mir die von ihm gemachte Entdeckung mitzutheilen, daß Galle für der Fäulung weit länger, als sonst gewöhnlich, bewahrt wird, wenn man sie mit fester Lust anschwängert. Dies machte mich begierig, zu untersuchen, was wohl eine Anschwängерung mit Salpeterluft für eine Wirkung darin hervorbringen möchte. Ich imprägnirte daher am 19. Febr. 1777. etwas Ochsen-

sengalle, die ich von ihm erhalten hatte, mit Salpeterluft. Sie ward hierauf sogleich klar, wie Wasser, da sie zuvor schleimig aussah, und bekam dabey eine bräunliche Farbe, ohne daß ich irgend einen Bodensatz wahrnehmen konnte. Sie blieb auch so frisch bis zum 20. März, da ich sie einpackte und nebst andern Sachen von London mit aufs Land nahm. Nach Verfluss einiger Zeit untersuchte ich sie wieder, fand aber, daß sie faul roch; ja am 23. April war sie ganz in Fäulniß übergegangen. Sie behielt zwar die braune Farbe, allein es kam ein Bodensatz zum Vorschein, der weißlich aussah.

---

### Siebenter Abschnitt.

#### Bermischte Versuche über die Salpeterluft.

1. Eine Quantität Salpeterluft, die ich in einer Phiole einige Monathe lang mit Olivendöl verschlossen hatte, war davon fast ganz verschluckt worden: der Theil vom Oele aber, der die Luft zunächst berührte, war in Klumpen zusammengeronnen, als wenn das Oel gefroren gewesen wäre. Diese Klumpen schwammen auch geraume Zeit oben auf; wie sie aber nachher, vermutlich vom warmen Wetter, zergingen, so sanken sie sämmtlich zu Boden, wie Eis im Oel jederzeit zu thun pflegt.

2. Ich vermuthe, daß wenn Salpeterluft in einer grösseren Verhältniß, als zu volliger Sättigung der gemeinen Luft mit Phlogiston erforderlich ist, mit gemeiner Luft gemischt wird: die überflüssige Salpeterluft sich alsdann eher vom Wasser verschlucken läßt, als reine Salpeterluft.

Es

Es erhellet überdies, daß dergleichen Mischungen sich in kurzer Zeit gerade auf die nämlichen Abmessungen bringen lassen, als wenn man nur die halbe Quantität von Salpeterluft mit der gemeinen vermischt. Es läßt sich dieses, meines Erachtens, aus einem Versuche folgern, den ich in der Absicht anstellte, um den Unterschied zwischen einer alten und einer frischgemachten Salpeterluft zu untersuchen. Beide Luftgattungen waren auf einerley Art bereitet worden und hatten auch, wie ich glaube, ursprünglich gleiche Stärke.

Ich mischte den 25. October 1777. gleiche Quantitäten von der nämlichen gemeinen Luft mit gleichen Quantitäten sowohl von der alten, als von der frischgemachten Salpeterluft. Die Räume, welche sie da zumahl und in unterschiedenen folgenden Perioden erfüllten, lassen sich aus nachstehender Tafel mit einem Blick übersehen:

Mit alter Salpeterluft, mit neuer.

den 27. Oct. 1777.	=	1, 22	1, 05
= 10. Nov.	=	= 1, 07	0, 93
= 24.	=	= 0, 96	0, 86
= 2. Febr. 1778.	=	= 0, 84	0, 08

Der letzte beträgt ein Fünftheil weniger, als das ursprüngliche Volumen der gemeinen Luft. Er kommt folglich der äußersten Gränze der Verminderung, die die gemeine Luft bey einem jeden Proces, modurch sie phlogistisirt wird, erleidet, sehr nahe. Ein Zufall hinderte mich, über den Fortgang dieser Verminderung fernere Beobachtungen anzustellen.

3. Ganz wider meine Erwartung entdeckte ich, daß in den Abmessungen des Luftgemisches ein beträchtlicher Unterschied statt finden könne und daß dieser bloß

blos von der Art des Mischens abhänge. Ein Umstand, auf den wohl nicht so leicht jemand fallen möchte und von dem ich selbst keinen Grund anzugeben weiß. Meine gewöhnliche Methode, die ich auch in der Einleitung beschrieben habe, war allemahl diese, daß ich gleiche Maasse von Salpeterluft und von gemeiner in einem flachen Cylinder mit einander mischte, und nachher die Luft in eine drey bis vier Fuß lange getheilte Röhre übergehen ließ. Ich ward aber nunmehr gewahr, daß ich einen Unterschied von fünfhunderttheilchen eines Maasses hervorbringen konnte, wenn ich die Luft in der langen Röhre geschwind oder langsam hin-auflaufen ließ. Je langsamer sie emporstieg, desto weniger Raum nahm sie ein. Um also zu erforschen, ob es vielleicht davon herrührte, daß die beiden Luftgattungen in dem räumigern Gefäße oder auch in dem Trichter, durch den ich sie in die Röhre übergehen ließ, längere Zeit zusammen gestanden hatten: so machte ich die beiden Gemenge spät in der Nacht und brachte sie den Morgen darauf in die getheilte Röhre; allein ich fand allemahl denselben Unterschied, der also von dem obangeführten Umstände abhängt.

### Achter Abschnitt.

#### Von der Farbe der Seesalzsäure.

**A**lle Scheidekünstler, so viel ich deren habe nachsehen können, die von der Seesalzsäure geschrieben haben, reden von ihrer Farbe, als von einer ihr wesentlich zukommenden Eigenschaft, und beschreiben sie als zu ihrer Erklärung nothwendig gehörend. Hr. Mac-Priestley.

E

quer

quer sagt daher in seinem Wörterbuche: „Diese Säure „unterscheidet sich von der Vitriolsäure dadurch, daß „sie Geschmack und Farbe hat; „ und auch ferner, daß sie von der Salpetersäure durch ihre Farbe, „wel- „che gelber und nicht so roth ist, „ unterschieden seyn.

Bey den Versuchen, von welchen ich in meinem dritten Bande Rechenschaft gegeben, bin ich zwar auf diesen Umstand sehr aufmerksam gewesen; allein ich war damals nicht vermögend, den eigentlichen Grund von der Farbe dieser Säure anzugeben. Ich nahm zwar wahr, daß ich sie bisweilen ohne alle Farbe erhielt, besonders wenn ich sie durch eine Anschwängung des Wassers mit der Seesalzsäuren Luft erzeugte: zu einer andern Zeit aber konnte ich sie nicht ohne Farbe hervorbringen, ich mochte mir dieserwegen so viel Mühe damit geben, als ich nur wollte. Ich bin aber nunmehr über die Farbe dieser Säure vollkommen belehret und kann sie ansehn zu einer jeden Zeit so ohne Farbe darstellen, daß sie klar wie Wasser aussieht. Denn die Farbe röhrt meistenthells, wo nicht gar allemahl, von einer Imprägnation mit einer erdigen Materie her. Mit einer jeden solchen Substanz verbindet sich die Säure und wird davon auf ein oder die andere Art gefärbt. Ich kann daher dieser Säure eine jede Farbe, die sie angenommen hat, wieder bemecken und sie ihr auch wieder geben, wie ich will. Die folgenden Beobachtungen werden dies deutlicher machen. Da ich mir den Salzgeist sowohl, als den Salpetergeist jedesmahl selbst zu bereiten pflege und da ich durch vorhergehende Beobachtungen überzeugt worden war, daß dieser Säure die Farbe eben so wenig wie der Salpetersäure oder wie der Vitriolsäure wesentlich eigen seyn: so entschloß ich mich, weil ich just am 1. August 1777. eine Quantität Salz-

geist

geist brauchte, die Destillation mit aller möglichen Aufmerksamkeit anzustellen und das Produkt zu unterschiedenen Perioden aufzufangen. Es ist dies überhaupt meine Gewohnheit, die mir zu vielen wichtigen Beobachtungen Gelegenheit gegeben hat. Auch die überflüssigen Dämpfe oder die Seesalzsäure Luft fing ich mit gleicher Vorsicht und auf die nämliche Art auf. Die Geräthschaft, die ich dazu brauchte, war fast dieselbe, von der ich auf der Kupfertafel zu meinem dritten Bande, Fig. 4. eine Abbildung gegeben habe; nur daß die Retorte grösser war und daß ich mich statt der Schale einiger Phiole mit Wasser bediente. Ich mache überhaupt bey diesem Proceß selten von einem Recipienten (adoptet) Gebrauch.

Nachdem ich alles gehörig vorbereitet und die Gefäße mit einem Mengsel von Thon und feinem Sande verlutiirt hatte: so fing ich die Destillation an. Ich bemerkte dabei, daß das erste Produkt, wie gewöhnlich, strohgelb aussah. Alles aber, was nachher überging, hatte ganz und gar keine Farbe, sondern war klar wie Wasser; auch das Wasser, welches ich mit den überflüssigen Dämpfen angeschwängert hatte, bekam keine Farbe. Weil aber die Hitze gegen das Ende des Processes zufälliger Weise abgenommen hatte, so schoß eine Menge Wasser aus der Phiole, worin die Imprägnation vor sich ging, durch die Vorlage plötzlich in die Phiole, worin die übergetriebene Säure befindlich war. In dem Augenblicke aber, da dieses geschah, nahm auch diese Säure ein eben so dunkles Strohgelb an, wie diejenige, die bey der Destillation zuerst übergegangen war.

Dieser Proceß hätte mir zu Erklärung des ganzen Geheimnisses von der Färbung dieser Säure hinreichend seyn können: allein er war es nicht; sondern

der wütliche Vortheil, den ich davon erhielt, bestand darin, daß ich zum Besitz einer ansehnlichen Menge eines reinen Salzgeistes, ohne Farbe, gelangte. Ich konnte mir es nun angelegen seyn lassen, ihm bey künftigen Versuchen eine Farbe zu geben. Die ganze Hypothese, auf die ich durch Betrachtung der bey diesem Processe sich ereignenden Erscheinungen verfiel, war keine andre, als diese: daß die Farbe dieser Säure eben so wie in den meisten andern Fällen, besonders bey dem Salpetergeiste, der Hitze oder dem Phlogiston zugeschrieben werden müsse. Ich ward also theils durch die Grundsätze der Scheidekünstler, theils durch die Analogie der beiden Säuren und endlich auch durch die bekannte Erfahrung, daß die Vitriolsäure ihre schwarze Farbe von Substanzen, die Phlogiston enthalten, zum Irrthum verleitet.

Ich hielt daher die Farbe des ersten Produkts des Salzgeistes, das ich durch den vorbeschriebenen Proces erhielt, für einerley mit jener Farbe, die man an dem, was bey Verfertigung' des Salpetergeistes zuerst übergeht, gewöhnlich wahrnimmt. Ich schrieb es nämlich einer unbemerkt phlogistischen Materie, die vielleicht den Materialien beigemischt seyn konnte, zu, und betrachtete daher auch das dunkle Strohgelb, das zuletzt zum Vorschein kam, als eine Folge von irgend einer phlogistischen Materie, die durch das plötzliche Eindringen des Wassers, in das Gefäß gebracht worden. Ueberdies hatte ich mehr wie einmahl bemerkt, daß der Salpetergeist sogleich eine dunkelgrüne Farbe angenommen hatte, wann Wasser auf eben die Art, wie hier geschah, in die Vorlage eingedrungen war.

Da ich in dem Wahne stand, daß es Phlogiston seyn müsse, was dieser Säure sowohl, als der Salpeter-

tersäure und der Vitriolläsäure die Farbe mittheilt; so glaubte ich weiter nichts zu thun zu haben, als nur ein schickliches Mittel, sie mit einander zu verbinden, ausfindig zu machen. Ich stellte in dieser Hinsicht mit unterschiedenen Dingen Proben an. Ich legte z. B. in die ohngefärbte Säure Stücken Holzkohlen, löschte glühende Holzkohlen darin und vermischte sie noch mit verschiedenen andern Substanzen, die Phlogiston bey sich führen, und zwar verrichtete ich dieses bald heiß, bald kalt; allein alles ohne Wirkung.

Da ich dem Salpetergeist bloß dadurch, daß ich ihn in hermetisch versiegelten Glasröhren der Hitze aussetzte, eine Farbe mittheilen konnte: so nahm ich mit dem Salzgeist einen gleichen Versuch vor und glaubte auch eine Zeitlang, daß ich glücklich gewesen wäre, weil sich der Salzgeist unter diesen Umständen würklich färbte.

Ich füllte eine Unze Maaf von dem Salzgeiste, der ohne alle Farbe war, in eine Glasröhre, die einen Zoll im Durchmesser und drey Fuß in der Länge hatte, schmolz sie an der Lampe zu und setzte sie darauf der Hitze aus. Sie nahm auch sogleich die dunkelestste Farbe an, die der Salzgeist gewöhnlich zu haben pflegt. Weil ich aber einen Verdacht hegte, daß vielleicht ein kleines unmerkliches Strohhälmchen oder etwas ähnliches in der grossen Röhre vorhanden gewesen seyn könnte: so nahm ich eine enge, die vollkommen rein war, ging mit ihr auf eben die Art zu Werke, brachte sie in die Hitze eines gewöhnlichen Feuers; erhielt aber just das nämliche Resultat; denn die Säure sah vollkommen strohgelb aus.

In dieser meiner Meinung, daß diese Wirkung der Hitze, oder dem Phlogiston, oder wohl beiden zugeschrieben werden müsse, ward ich noch mehr bestärkt,  
wie

wie ich bemerkte, daß ich eine ganz eigene dunkle Strohfarbe bekam, wann ich den Salzgeist in eine Röhre verschloß, worin vorher ein wenig Öl der Hölle ausgesetzt gewesen war und davon noch etwas an den inneren Seiten der Röhre klebte. Ich nahm auch noch den Umstand wahr, auf den ich nie Acht gehabt hatte, daß nämlich die Säure die Strohfarbe, auch nachdem sie ganz erkaltet war, behielt.

Aller dieser viel versprechenden Erscheinungen ohngeachtet, ward doch meine Hypothese gänzlich über den Haufen geworfen, da ich nach Verlauf von ein bis zwey Tagen fand, daß von zwey Glaskröpfchen nur die eine strohgelb geworden, die andere aber so unverändert, wie zuvor, geblieben war. Diese Röhren waren aber einander, so viel ich beurtheilen konnte, vollkommen gleich; denn ich hatte sie nicht nur beide mit ein und ebendenselben ohngefärbten Salzgeist gefüllt, sondern sie auch einerley Grade des Feuers und gleiche Zeit hindurch ausgesetzt. Ich untersuchte sie beide auf das allergenaueste, war aber nicht im Stande, eine Ursache des Unterschiedes zu entdecken. In der Röhre, worin die Säure eine Farbe angenommen hatte, fand ich zwar mehr von der erdigen Materie, von welcher ich gleich reden will; allein da die andre, worin die Säure ohne Farbe geblieben war, einen Riß bekommen hatte, durch den etwas von der Säure herausgeslossen war, so schrieb ich den Unterschied in der Farbe diesem Umstände nicht zu.

Endlich entdeckte ich am 6. September auf die allerzufälligste Weise das ganze Geheimniß, welches zu erforschen ich so lang und so eifrig bestissen gewesen war. Ich wollte die Phiole, worin ich den Salzgeist aufzuhalten hatte, zu einer andern Absicht brauchen und goß ihn daher in eine andre, worin sonst Wasser

ser und Eisenfeilspäne gewesen waren. Es hatte sich davon an die Seiten ein dünner Ueberzug von Oker angelegt, der, wie bekannt, dem Glase eine Farbe giebt, die nicht leicht wieder abgeht. Kaum aber hatte der ohngefärbte Salzgeist diese rothe Incrustation berührt, so ward er dunkel strohgelb und die Phiole sah so weit, als die Säure gereicht hatte, vollkommen rein aus.

Es war also nunmehr nicht anders möglich, als hieraus den Schluß zu machen, daß die Farbe des Salzgeistes, nicht wie die Farbe des Vitrioldls oder des Salpetergeistes, einer phlogistischen Materie, sondern einer Anschwängerung mit einer erdigen Materie, womit er sich, wie bekannt, gern verbindet, zugeschrieben werden müsse. Fernere Beobachtungen haben auch diese Hypothese vollends ausser allen Zweifel gesetzt. Ich war auch nunmehr überzeugt, daß das erste Produkt des Salzgeistes, welches ich bey vorgedachtem Processe erhielt, etwas von dem Thone oder Sande, womit die Gefäße verlütirt waren, berührt und hernach das Wasser bey dem heftigen Eindringen in die Vorlage noch mehr davon mit übergerissen haben müste: ob ich gleich damahls nichts bemerkt habe, weil ich nicht darauf Achtung gab.

### Neunter Abschnitt.

Von der Anschwängerung der Seesalzsäure mit unterschiedenen erdigen Substanzen.

**D**a ich nunmehr das Vermögen der Seesalzsäure, Erden aufzulösen, entdeckt hatte: so war ich auch begierig, die Umstände, die sich bey verschiedenen Auf-

lö-

Lösungen von dieser Art, sowohl in Betracht der Erden selbst, als auch in Ansehung der Farbe der gesättigten Säure ereignen, zu untersuchen.

Der Salzgeist löste eine grosse Menge Eisenrost zwar mit einem Aufwallen, aber ohne sonderliche Hitze auf. Das Gemenge sah sehr dunkelbraun aus und das, was sich nicht auflöste, hatte eine schmuckig schwärzliche Farbe angenommen. Dies rührte wohl daher, daß der Eisenrost nicht von aller Beimischung fremdartiger Materien frey gewesen seyn möchte. Dieser auf gedachte Art mit Eisenrost gesättigte Salzgeist löste Eisenfeilspäne auf, gab dabei entzündbare Lust und ward nachher grün. Nachdem ich eine Quantität Salzgeist mit Eisenrost gesättigt hatte; so ließ ich ihn bis zur Trockne abrauchen. Der flüssige Theil zerstreute sich dabei in Dämpfe, die keine Farbe hatten und ließ einen Ofen zurück, der sich in frisch aufgegossenen Salzgeist wieder auflöste. Ich muß hieben die beiläufige Anmerkung machen, daß der Salzgeist ein vortrefflich Mittel abgiebt, gläserne Gefäße, die durch Eisenrost oder allerhand andere Materien gefärbt worden sind, wieder zu reinigen. Andern kann dies vielleicht eine bekannte Sache seyn. Für mich war diese Bemerkung zufällig, aber von grosser Wichtigkeit.

Diese Säure löste eine beträchtliche Menge Zindblumen mit grosser Hitze und Aufwallen auf. So lange die Auflösung dauerte, hatte die Säure eine trübe schwarze Farbe; wie sie aber anfing aufzuhören, so schlug sich die schwarze Materie, die darin herum schwamm, nieder und legte sich über ein Gemisch einer schwarzen und weissen Materie, die schon vorher den Boden der Phiole bedeckte. Die gesättigte Säure hatte ganz und gar keine Farbe und sah just wie Wasser aus. Wie ich

ich Zinkblumen in Salzgeist schüttete, der von Eisenrost eine dunkle Farbe angenommen hatte, so verlor die Säure die Farbe auch wieder.

Mennige ward von darauf gegossenen Salzgeist weiß und dieser erhielt davon eine schöne gelbe Farbe. Es löste sich auch ein grosser Theil von der Mennige auf, doch betrug das, was unaufgelöst zurückblieb, mehr, als bey den Zinkblumen. Wenn die rothe Farbe aus der Mennige ganz herausgezogen worden war und man goss frischen Salzgeist darauf, so solvирte er die weisse Mennige zwar und ward damit gesättigt: allein er bekam doch davon keine Farbe.

Nachdem ich eine beträchtliche Quantität Mennige öfters in Salzgeist abgewaschen hatte (obgleich nicht so lange, bis sich nichts mehr davon hätte auflösen mögen), so schüttete ich sie in eine Retorte von grünem Glase und gab so viel Feuer, als das Glas vertragen konnte: allein ich konnte kaum etwas feste Luft daraus entbinden und der deplogistisirten war auch gerade nur so viel, als ich glaube, daß die Mennige gegeben haben würde, ehe Salzgeist wäre darauf gegossen worden. Es scheint daher, daß der Salzgeist aus der Mennige zwar alle darin vorhandene feste Luft heraustriebt; daß er aber doch kein Vermögen hat, die Eigenschaft der Mennige, deplogistisirte Luft hervorzu bringen, anzugreifen. Die Materie schmolz endlich in einen rothen flüssigen Körper zusammen, der sich, nachdem er erkaltet war, ausdehnte und die Retorte zersprengte. Der Salzgeist ward von diesem Ueberbleibsel gelb gefärbt.

Der Salzgeist löste eine grosse Menge vom rothen Präcipitat zwar mit vieler Hitze, aber ohne Aufwallen auf. So lang die Auflösung währete, hatte die Säure ei-

eine trübe weisse Farbe. Das Præcipitat sah größtentheils schwarz aus und nur einige Stellen behielten die rothe Farbe so lange, bis sie gänzlich solvirt waren. Was aber unaufgeldst zurückblieb, sah zulezt ganz schwarz aus. Nachdem die Aufwallung aufgehört hatte, fiel die undurchsichtige Materie zu Boden und die Säure ward alsdann schön durchsichtig.

Nicht weniger löste diese Säure eine beträchtliche Quantität Galmey auf, aber doch ein jedes Stück davon nicht ganz. Die Auflösung erfolgt ohne Hitze; auch nimmt der Salzgeist davon ganz und gar keine Farbe an.

Auf das rohe Spiesglas, auf den Wolfram, er möchte kalcinirt seyn oder nicht, und auf den weissen Arsenik äusserte der Salzgeist gar keine Wirkung. Auch der künstliche Zinnober bringt darin sogleich keine Veränderung hervor; allein nach einiger Zeit bekommt der Salzgeist davon eine vortreffliche gelbe Farbe. So zeigt auch der Salzgeist auf das schwarze Pulver, worin sich das Quecksilber verwandelt, nicht sogleich eine merkliche Wirkung; vermischt man aber Blei damit, so nimmt der Salzgeist davon nach einiger Zeit eine dunkle Pomeranzenfarbe an. Dies röhrt wohl daher, daß der Salzgeist den Bleikalk von dem überphlogistirten Quecksilber, mit dem er verbunden ist, trennet.

Alle obbeschriebenen Auflösungen waren mit metallischen Erden oder andern metallischen Materien in Salzgeist angestellt. Die nun folgenden Beobachtungen betreffen auch Auflösungen erdiger Substanzen in derselben Säure, aber von ganz verschiedenen Gattungen.

Salzgeist, der keine Farbe hat, löste eine grosse Menge ganz weissen Kalk vollkommen auf und ward da-

davon strohgelb. Eine gleiche Würkung erfolgte auch bey der Auflösung eines reinen Kalkes aus Austerschalen. Er solvирte auch eben so viel von einer gemeinen Art Kalk und nahm eine Pomeranzenfarbe an. Dies mochte wohl von irgend einer bräunlichen Substanz, welche wahrscheinlicher Weise eine dem Kalk beige-mischte martialische Erde war, herrühren. Ich nahm zu gleicher Zeit noch wahr, daß Kalk weder vom Vitrioldl. noch vom Salpetergeist merklich angegriffen ward.

Der Salzgeist löst auch eine beträchtliche Menge von kalcinirter Magnesia auf und färbt sich davon strohgelb.

Das Glas hingegen greift er nicht merklich an; verschloß ich ihn aber mit einer Quantität zerstossenen Glases in einer hermetisch versiegelten Glasröhre und setzte diese in die Hitze, bis sie kochte; so schien es mir, als wenn ein ziemlicher Theil vom Glase aufgelöst worden wäre, die Säure erhielt auch davon eine Strohfarbe.

Vom Pfeifenthon nimmt der Salzgeist eine vorzüliche gelbe Farbe an.

Holzasche, aus der man vorher die Luft durch die Hitze herausgetrieben hat, löst sich auch im Salzgeist auf und wird schwarz. Die Farbe der Säure aber leidet keine Veränderung.

Gips, Speckstein, Kiesel, Zeolit, schalenartiger Flußspath, russisches Frauenglas, Weinsteinrahm, Sedativsalz oder Borax werden vom Salzgeist nicht merklich angegriffen. Eben so wenig äusserte er auf die schwarze Materie, die bey der Zubereitung des Aethers in der Retorte zurückbleibt, einige Würkung.

Es

Es würde, meines Erachtens, für die Beförderung chemischer Kenntnisse überaus wichtig seyn, wenn man mit allen erdigen Substanzen auf diese Art eine durchgängige Untersuchung anstellte; bestimmte, ob sie sich im Salzgeiste auflösen lassen oder nicht; dabei zugleich alle Phänomene, die entweder bey den Erden selbst oder bey der Säure sichtbar würden, bemerkte und alsdann diese Resultate mit den Wirkungen der andern Säuren ic. auf eben die Erden vergliche. Ob schon so etwas hierin und zwar mit einiger Vollständigkeit geleistet worden, ist mir unbekannt.

---

### Zehnter Abschnitt.

Von der Wirkung einer lang unterhaltenen Hitze auf den Salzgeist, in hermetisch versiegelten Glasröhren.

**N**achdem ich mir alle die Auflösungen erdiger Substanzen in Salzgeist bereitet hatte; so setzte ich verschiedene von den gesättigten Solutionen nebst andern Körpern, mit denen sich die Seesalzsäure gern verbindet, einer unterhaltenen Hitze aus und bemerkte unterschiedene merkwürdige Wirkungen dieses Verfahrens.

Ehe ich aber einige davon anführe, halte ich es für dienlich, hier von der Behandlung, die ich auf die nämliche Art mit reinem Salzgeist vorgenommen habe, noch außer dem, was über diesen Proces in einem der vorhergehenden Abschnitte bereits gesagt worden ist, Rechenschaft zu geben. Ueberhaupt erhält der Salzgeist das-

dadurch, daß man ihn in hermetisch versiegelten Glassröhren der Hitze aussezt, eine gewisse Kraft, deren er unter andern Umständen nicht fähig ist. Er löst nämlich das Glas selbst auf, greift auch metallische Substanzen, wie unter andern den Bleikalk, weit leichter an und bringt mit denselben einen festen Körper hervor, in dem die Säure selbst übergeht.

Ich füllte den 30. August 1777: in eine Glassröhre, die eine Länge von vier Fuß und einen Durchmesser von einem drittel Zoll hatte, so viel Salzgeist, daß er ohngefähr einen Zoll hoch darin stand, setzte sie alsdann einem solchen Grade der Hitze aus, daß sie kochte und erhielt sie in diesem Zustande zwey Stunden. Die Säure blieb hierauf noch immer vollkommen durchsichtig; die Quantität hatte sich auch nicht merklich vermindert; ich bemerkte aber, daß so wie sie erkaltete, sich eine Menge kleine ganz weiße Krystalle erzeugten, die theils auf dem Boden der Röhre anschossen, theils an den Seiten der Röhre hingen. Als ich das Ende von der Röhre an der Lampe erweichte, so ward das Glas durch den Druck der Atmosphäre sogleich einwärts gedrückt. Hieraus erhellt also, daß die im Glase befindliche elastische Materie eine Verminderung erlitten hatte, die wohl dadurch mochte verursacht worden seyn, daß die sauren Dämpfe in die ebengedachten Krystallen übergegangen waren. Denn wäre nur bloß das Glas abgefressen gewesen, so würde es nicht nur unter der Gestalt eines Pulvers und nicht als ein fester Körper erschienen seyn: sondern die Hitze würde auch die sauren Dämpfe in Freiheit gesetzt und folglich das erweichte Glas auswärts gedrückt haben.

Ich wählte nun eine Röhre, die einen Zoll weit war

war und füllte sie mit einer halben Unze Maaf von dem durchsichtigen Salzgeist. Nach Verlauf einer Stunde fingen schon die Krystallen an, sich über die Oberfläche der Säure zu bilden und überzogen die Röhre ohngefähr drey Zoll hoch, doch aber nur an ihrer ebenen Seite, weil sie eine schiefe Richtung gehabt hatte.

Sezte ich die beiden nur beschriebenen Röhren, wo in der einen die Säure eine Farbe, in der andern aber keine hatte, einer gleichen Höhe aus: so bemerkte ich, daß sich in der erstern mehr von dieser festen Materie erzeugte, wie in der letztern, weil die Säure das Glas aufgelöst und davon eine Farbe angenommen hatte.

Bekam eine von diesen Röhren während des Pro-cesses einen Riß, wie öfters geschah; so erzeugte sich allemahl an der äußern Seite des Glases eine starke Rinde, die sich von dem Risse, durch den die Säure einen Ausgang gefunden hatte, weiter ausbreitete.

Weil ich bemerk't hatte, daß so wie sich diese er-dige oder eigentlich salzige Materie erzeugte, die Säure im Verhältniß vermindert wārd; so wollte ich doch untersuchen, ob in der Säure, die zurückblieb, im Ver-gleich dessen, was sie zuvor war, ein Unterschied zu entdecken sey. Ich goß sie daher aus der Röhre, in der sie gekocht hatte, in eine neue Röhre über und brachte sie abermahls in die Höhe; fand aber, daß sich in dieser Röhre, gerade wie beym vorhergehenden Fal-le, noch mehr salzige Materie erzeugte. Ich wieder-hohlte hierauf denselben Proceß mit der Säure, die in der zweiten übrig geblieben war, und that sie in eine dritte Röhre; aber auch da kam noch mehr salzige Ma-terie zum Vorschein. Dieses Verfahren setzte ich so lan-

lange fort, bis nur noch sehr wenig flüssige Materie zurückblieb: obgleich die Röhre zerbrach und etwas von der übriggebliebenen Säure dadurch verloren ging, ehe der damit angestellte Proceß ganz zu Ende gebracht war.

Indessen erreichte ich doch endlich den Zweck, dem ich so lange nachgestrebt hatte, völlig. Ich setzte eine Quantität Säure nach der schon beschriebenen Methode der Hitze so lange aus, bis in der Röhre nichts flüssiges mehr zurückblieb. Diese Säure war übergetriebenes und mit Seesalzsaurer Luft angeschwängertes Wasser. Ich hatte so viel davon in eine Glasröhre, die einen viertel Zoll im Durchmesser hatte, gefüllt, daß sie darin einen halben Zoll hoch stand. Der untere Theil der Röhre war mit einer dicken Rinde von einer weissen Materie überzogen; und es blieb sonst keine Feuchtigkeit weiter darin übrig, als was etwan an den Seiten der Röhre hing und nicht herabfliessen wollte.

Ohngeachtet nun die Säure das Glas bis zuletzt auflöste, so ward sie doch durch die Fortsetzung dieses Processes ganz sichtlich so sehr geschwächt, daß in der salzigen Materie mehr Säure als Wasser vorhanden war; obgleich sowohl die Seesalzsaurer Luft, als auch das damit verbundene Wasser, in die Mischung der salinischen Materie, die sich innerhalb der Röhre erzeugt hatte, übergezogen waren. Nachdem ich eine beträchtliche Menge von der salinischen Materie aus einer von den beiden Röhren herausgezogen hatte, so goß ich die übriggebliebene Säure heraus, verdünnte ein gegebenes Maafß davon mit Wasser und warf etliche Stückchen Eisen hinein. Ich erhielt hieraus drey Unzen Maafß entzündbare Luft, da ich hingegen aus ei-

einer gleichen Quantität von demselben ursprünglichen Salzgeiste, unter gleichen Umständen, 4. 1, Unzen Maß bekommen hatte. Man muß aber auch etwas vor den Dampf, der beym Ein- und Ausgiessen in die Röhre entwischte, mit in Rechnung bringen.

Weil ich mir gern eine Menge von solcher salzigen Materie verschaffen wollte, so ließ ich eine grosse Röhre, worin ohngefähr eine Unze Maß Salzgeist befndlich war, beinahe drey Monathe lang im Sandbade stehen und es glückte mir auch damit sehr wohl: denn die ganze Materie hatte sich innerhalb oder doch nahe an der Oberfläche der Säure erzeugt. Die Hitze war ungemein gemäßigt gewesen; weil man sehr vorsichtig seyn muß, damit die Röhre bey diesem Proceß nicht springt. Es scheint übrigens noch, daß wenn man die Hitze verstärkt, die Säure, die folglich auch mehr erhitzt wird, alsdann die feste salzige Materie, die sie berührt, wiederum auflöst. Es erhellet dieses aus folgendem Versuche.

Ich setzte zwey Pennygewichte schwer von dem ungesärbten Salzgeiste in einer langen Röhre, die einen dritten Zoll im Durchmesser hielt, der Hitze aus. Die Röhre ward darauf sogleich in einer Länge von neun Zoll mit der salzigen Materie, obwohl ganz dünne, incrustirt. Ich machte dabei die Beobachtung, daß über der Oberfläche der Säure ein Raum von einem Zoll ganz frey von der Rinde blieb. Hierauf ließ ich die Säure heftig kochen und nahm wahr, daß wo die heiße Säure die Rinde erreichte, sie dieselbe auflöste und das Glas ganz rein abspülte. Die Incrustation ward auf diese Art gleich abgewaschen und kam auch, so lange die Säure kochte, nicht wieder zum Vorschein.

Daß

Dass diese Rinde sich meistentheils an oder vielmehr über der Oberfläche der kochenden Säure anlegt, scheint wohl daher zu röhren, weil sich die Säure, wenn sie aus dem Wasser getrieben wird, an der Stelle konzentriert. Es zeigte sich auch hieben zwischen den Versuchen, die ich mit Salzgeist und denen, die ich auf gleiche Art mit Wasser anstellte, ein sehr auffallender Unterschied. Denn wenn ich die Röhren an jedem Ende umbog und die Flüssigkeiten vermittelst der Hitze abwechselnd aus einem Ende der Röhre ins andre trieb: so bemerkte ich, dass beym Salzgeist sich die Rinde allemahl über der Oberfläche des kochenden Liquors ansetzte; dass aber in den Röhren, worin blosses Wasser war, sich die Rinde jederzeit an der Stelle erzeugte, wo das Wasser zuletzt verdunstete.

Das aber der Salzgeist das Glas und eigentlich das demselben beigemischte Bley bey diesen Versuchen auflöst, erhellt ganz deutlich aus einer Wahrnehmung, die von Herrn Magellan, der mich eben damals besuchte, zuerst gemacht ward. Wie wir eine Quantität von der erdigen oder salzigen Materie mit übergetriebenen Wasser abgewaschen hatten; so spürte er an dem Wasser einen Geschmack wie Bleizucker, und als wir hierauf das Wasser, das wir auf die bewusste Art hiezu gebraucht hatten, mit Brunnenwasser vermischten, so erhielt dieses davon eine weisse Farbe; welches also ein überzeugender Beweis war, dass jenes eine Bleiauflösung enthielt.

Der Salzgeist löste aber diese Materie nicht bloß auf, wenn er heiß, sondern auch, wenn er alt war; und zwar nach Verhältniss eine beträchtliche Menge. Wusch ich eine Quantität von der gedachten Materie

terie mit übergetriebenen Wasser so oft ab, bis das Wasser ganz und gar keinen Geschmack mehr davon annahm: so ward sie vom Vitriold oder vom Salzgeist nicht im geringsten angegriffen. Soß ich aber etwas Salzgeist auf und ließ es einen Tag zusammen stehen, so wurden drey Gran bis auf anderthalb reducirt. Folglich war die Hälfte davon in Salzgeist aufgelöst worden und dieser hatte davon eine dunkle Pomeranzenfarbe bekommen. Da auch alle salinische Materie durch das Wasser aus dieser Substanz herausgezogen worden war, so konnte das, was noch übrig blieb, nichts anders als die in ein Pulver verwandelte Erde aus dem Glase seyn, welche von einer solchen Beschaffenheit war, daß der Salzgeist auf sie wirken konnte.

Stellte ich den Versuch in grünen oder schwarzen Butelsgläse, welches kein Bley bei sich führt, an; so erzeugte sich auch eine Rinde von weißlicher Materie, die sich aber von jener aus dem Flintglase sehr deutlich unterschied. Es war ihrer nicht nur weit weniger, sondern sie wisch auch in vieler andern Rückicht von jener ab. Wenn ich ein groß Stück von einer Glasröhre, das mit dieser Rinde, welche ganz weiß aussah, vollkommen überzogen war, in frischen Salzgeist tauchte; so verschwand die Rinde so geschwind, als wenn sie von der Säure mit einmahl wäre aufgelöst worden: ja es schien zugleich, daß die Säure eben so wie ein nasser Schwamm das Wasser einsaugte. Denn wenn ich den untern Theil von der Röhre in die Säure tunkte, so stieg sie gleich davon in die Höhe und feuchtete den obern Theil an. Nahm ich aber die Röhre wieder aus der Säure heraus und ließ sie an der freyen Luft trecken werden, so kam

kam die Incrustation, wie anfänglich, wieder zum Vorschein. Die Säure, woren sie getaucht gewesen, ward auch davon gar nicht oder doch wenigstens nur in sehr geringem Maasse gefärbt.

Diese Rinde hing auch an dem grünen Glase weit fester als an dem Flintglase. Wie ich etwas mit der Spize eines Messers abschabte, so blieb das Glas zwar durchsichtig; allein es hatte doch die Glätte nicht mehr wie vorher. Wahrscheinlicher Weise war also das Glas, so zu sagen, angefressen und sein Gewebe zerstört worden, obzwar nicht in so einem Grade, daß sie sich von der Röhre hätte abblättern können.

Ich will hier noch einen Versuch beschreiben, der mit denen zuvor beschriebenen über die Seesalzsäure Luft selbst übereinstimmt. Ich setzte nämlich eine Röhre von Flintglase, die mit dieser Luftgattung gefüllt war, ins Sandbad und ließ sie einige Wochen darin stehen. Wie ich sie nach Verlauf dieser Zeit wieder herausnahm; so fand ich sie mit einer weissen Rinde überzogen. Ich brach ein Stück von der Röhre unter Quecksilber ab und bemerkte, daß sieben Achtel von der ganzen Quantität absorbirt worden waren und daß das Wasser ohngefähr die Hälfte von dem Reste verschluckte. Das sehr Wenige, was zurückblieb, war phlogistisirte Luft. Die Röhre war mit so vieler Sorgfalt gefüllt worden, daß ich nicht vermuthen darf, daß etwas gemeine Luft mit darin vorhanden gewesen seyn könne.

Ich habe diesen Versuch unterschiedenemahle wiederhohlt, bemerke aber, daß keine starke Hitze nöthig ist, um die Seesalzsäure Luft in diesen weissen Körper zu verwandeln. Der Salzgeist greift sie gar nicht an.

## Eilster Abschnitt.

Von der Wirkung einer lang unterhaltenen Hitze  
auf verschiedene Körper, die Salzgeist  
bey sich führen.

**W**enn man gesättigte Salzgeistaufösungen einer lang unterhaltenen Hitze aussetzt; so ereignen sich dabei einige Erscheinungen, die sehr bemerkenswürdig sind.

Mit Eisenrost gesättigter Salzgeist kochte nicht so geschwind, wie reiner; obgleich beyde Gattungen in ein paar gleiche und hermetischversiegelte Glaskröpfchen gefüllt worden waren. Dieses Verfahren ist bei den folgenden Versuchen allemahl zu verstehen. Nach Verlauf von vier bis fünf Stunden wurden die Seiten des Glases mit einer weissen Rinde überzogen, der Liquor war alsdann nicht mehr so schleimig und kochte auch unbehinderter, wie zuvor.

Ich ließ ihn hierauf die Nacht durch stehen, damit er sich abkühlen sollte, und fand den Morgen darauf, daß die Röhre, die in einer horizontalen Richtung gelegen hatte, beinahe völlig mit einer kleinen Rinde, die aber nur ganz locker an der Röhre hing und sich aus der Flüssigkeit niedergeschlagen hatte, überzogen war. Brachte ich die Röhre wiederum ans Feuer, so verschwand die ganze feste Masse in einer beträchtlichen Entfernung von dem Ende der Röhre, das ich ins Feuer hielt; was aber davon dem Boden zunächst lag, sah ganz weiß aus und das übrige hatte mit der gesättigten Säure einerley, nemlich eine braune Farbe. Den Grund dieser unterschiedenen Erscheinungen weiß ich mir nicht deutlich zu erklären.

Sät-

Sättigte ich Salzgeist mit rothen Präcipitat oder mit Zinkblumen, und brachte diese Auflösung zu gleicher Zeit und auf einerley Art mit einer Eisenauflösung in die Hitze; so litt er davon ganz und gar keine Veränderung und es kam auch in den Glasröhren, worin sich diese Auflösungen befanden, keine Rinde zum Vorschein.

Diese Versuche wurden über einem gewöhnlichen Feuer angestellt und die Hitze dauerte in zwey- bis dreymahlen jedesmahl nicht länger als nur wenige Stunden. Wie ich aber nachher die nämlichen Substanzen längere Zeit ins Sandbad setzte, so erfolgten auch stärkere Wirkungen.

Die Auflösung des rothen Präcipitats im Salzgeist blieb, nachdem ich sie durch bis vier Tage der nur gedachten Hitze ausgesetzt hatte, doch stets ohne Farbe. Dagegen ward die Röhre von ihrem obersten Ende an bis ohngefähr auf die Mitte und zwar auf der Seite, gegen welche sie geneigt war, mit vortrefflichen weißen Krystallen, die aus vielen zarten Spizien, gleichsam wie Haare, überzogen. Es zeigte sich auch auf der entgegengesetzten Seite gerade über die Oberfläche der Säure eine schwache weiße Rinde.

Diesen Versuch stellte ich den 30. September an. Den 19. Januar des folgenden Jahres untersuchte ich die Röhre, worin die mit rothen Präcipitat gesättigte Auflösung war, wiederum und fand, daß wenn die Solution kalt war, alles durchgehends dicht und weiß aussah. So bald ich sie aber nur in eine geringe Hitze brachte, so ward sie gleich wieder flüssig und durchsichtig, wie anfänglich; in der Kälte aber war sie allemahl dicht. In diesem Zustande blieb sie einige Monathe, da die Röhre durch Zufall zerbrach.

brach. Das Innwendige der Glasröhre war auf der Seite, gegen die ich sie geneigt hatte, über der derb gewordenen Auflösung mit weissen Spizien überzogen, welche besonders um die Mitte herum eine feste Masse bildeten, die zwar nur einen kleinen Raum einnahm. Näher gegen den Boden der Röhre zu waren die Spizien zwar länger, aber weniger an Anzahl. Es scheint mir glaublich, daß der Salzgeist einen Theil von der Substanz des Glases selbst aufgelöst hatte und daß der wässrige Theil in die salinische Substanz, die sich durch die Verbindung des Salzgeistes mit dem Glase erzeugt hatte, übergegangen war; wie dies bey den vorigen Versuchen ebenfalls geschah. Es war auch nicht Feuchtigkeit genug übrig geblieben, die Auflösung flüssig zu erhalten, als nur denn, wenn sie warm war.

Ließ ich eine Röhre, die mit einer Quantität von der schon gedachten gesättigten Auflösung gefüllt war, einen bis zwey Tage in einem gewöhnlichen Feuer stehen; so entstand in dem Liquor selbst eine kleine Portion weißliche Materie; an den Seiten der Röhre legte sich aber nur sehr wenig an.

Setzte ich eine gesättigte Zinkbluminauflösung einem gleichen Grade der Hitze und auf gleiche Weise, drey bis vier Tage lang aus, so blieb sie zwar durchsichtig, machte aber einen bräunlichten Bodensatz und in einer Höhe von etwa vier Zoll über der Oberfläche des Liquors bildete sich eine dünne weißliche Rinde. Diese Erscheinung war auch beinahe eben dieselbe, wenn ich die Röhre ins Feuer setzte, sie vier Monathe darin stehen ließ und alsdann wieder untersuchte.

Eine mit Kalk gesättigte Auflösung, die in einer

ner Glasröhre der Hitze eines gewöhnlichen Feuers ausgesetzt ward, überzog das Glas mit einer starken Minde.

Weil das gemeine Salz Seesalzsäure bey sich führt, so sättigte ich eine Quantität Wasser damit, schüttete etwas wenig davon in einer hermetisch versiegelten Röhre übers Feuer und ließ es eine Stunde lang kochen. Nachdem es erkaltet war, so bemerkte ich ganz deutlich, daß die Flüssigkeit trüb aussah. Ich stellte die Röhre hierauf ins Sandbad und untersuchte sie nach Verlauf eines Monaths wieder. Die Auflösung sah alsdann klar aus; das Glas aber war einen Zoll hoch über der Oberfläche der Flüssigkeit mit einer dicken Minde überzogen. Auch nach Verfluß von vier andern Monathen war die Auflösung noch immer durchsichtig geblieben, und die weiße Minde reichte bis einen halben Zoll unter die Oberfläche des Liquors. Noch eine andere, aber dünnere, Incrustation nahm in einer Entfernung von drey Zoll von des Liquors Oberfläche einen Raum, der etwa zwey Zoll breit war, ein; auch waren außerdem noch verschiedene Flecke von der weißlichen Materie in der Röhre bis an ihr oberstes Ende herum gestreut. Diese Incrustationen waren entweder von der Seesalzsäure, die durch die Auflösung entbunden worden war, oder von dem wässerichten Theil, der das Glas anfraß, oder vielleicht von beiden Ursachen zugleich hervorgebracht worden.

## Zwölfter Abschnitt.

Versuche, um verschiedenen in der Seesalzsäure gemachten Auflösungen ihre Farbe zu bemeinern.

Ich habe bereits ein Beispiel angeführt, wo dem gefärbten Salzgeiste seine Farbe entzogen ward, wenn man ihn zum andernmahl sättigte. Durch Zufall entdeckte ich aber nachgehends noch eine andre Substanz, die eben die Wirkung hervorbringt. Da ich überdies meinen Beobachtungen über diesen Gegenstand eine weitere Ausdehnung zu geben gewünscht hatte; so schätzte ich mich in der That für glücklich, diese Untersuchungen von einem günstigen und alle meine Erwartungen übertreffenden Erfolg begleitet zu sehen; obgleich noch manches hierin übrig bleibt, was einer näheren Bestimmung bedarf.

Ich entband einsmahls die Luft aus dem Weinsteinkrahm vermittelst des Vitrioldls. Das erstemahl bewerkstelligte ich dieses in einer Phiole mit einem eingeriebenen Stöpsel und in einer sehr gemäfigten Hitze; das andremahl aber gab ich so viel Feuer, daß die Sandkapelle glühte. Was zurückblieb und schwarz aussah, löste ich in Salzgeist, der die gewöhnliche Strohfarbe hatte, auf und bemerkte dabei, daß er davon alle Farbe verlohr und klar wie Wasser aussah; da er doch (wie ich in Hinsicht der Schwärze der Substanz billig erwarten mußte) vielmehr eine Farbe hätte bekommen sollen. Ich spürte auch zu gleicher Zeit und so lange die Auflösung dauerte, einen heftigen Geruch von einer Schwefelleber. Der zurückgebliebene Rest eines Gemischs von Vitrioldl und un-

unkalzinirten Weinsteinrahm gab mir ein gleiches Resultat und als ich diese Materie in die freye Luft setzte, so zog sie die Feuchtigkeit aus der Atmosphäre sehr stark an. Sie war dabei dick wie Theriack und roch auch so. Nach einiger Zeit setzte sich der festere Theil davon in einen Klumpen zusammen. Ich goß hierauf den wässerichten Theil ab und trocknete den Ueberrest zu andern Absichten.

Von einem bloß verföhnten Weinsteinrahm, der bis zur Schwärze kalcinirt worden war, erhielt ich nachhero eine gleiche Wirkung. So lange die Kalcination währete roch dieser Weinstein vollkommen wie Zucker oder wie Theriack. Der Salzgeist löste diese Kohle sehr gähling auf, bekam aber davon nicht nur keine Farbe, sondern verlor im Gegentheil eine jede andre, die er durch irgend eine andre Anschwärzung erhalten hatte. Ich sahe jede bey diesem, so wie bey allen vorhergehenden Fällen zur Bedingung, daß die Farbe in Verhältniß der Menge der Weinstein Kohle nicht zu dunkel war. Ich bediente mich zum Behuf dieser Versuche zufälliger Weise häufig einer Quantität von der Art des Salzgeistes, der eine vortreffliche Farbe annimmt, wenn man von dem weissen Todtenkopf, der bey einer bis zur Trockne getriebenen Destillation des gemeinen Vitrioldls zurückbleibt, darin auflost. Da sich nun diese Lösung ihre Farbe durch eine geringe Portion von der Weinstein Kohle sehr leicht nehmen läßt; so entsprach sie meinem Zwecke bey den folgenden Versuchen vollkommen.

Ein bis zur Weisse kalcinirter Weinstein (die Schwärze läßt sich durch eine lang unterhaltene Hitze herausstreichen) äussert auf den farbigen Salzgeist gerade die nämliche Wirkung wie eine schwarze Weinstein-

Steinkohle und löst sich auch eben so jähling auf. Doch ward dem verkohlten Weinstein seine Kraft, dem Salzgeist die Farbe zu rauben, nach und nach entzogen, wenn ich ihn zu diesem Zwecke brauchte. Denn als ich einem Salzgeiste, der nur durch eine einzige Anschwangerung gefärbt worden war, seine Farbe, vermittelst der Weinstein Kohle, wiederum beraubte, diese nachher heraus nahm, sie sorgfältig abwusch und trocknete, so that sie doch zum andernmahle keine Wirkung: ja sie verlohr diese Kraft schon dann, wann ich sie nur mit Salzgeist, der durch keine Anschwangerung gestärkt worden war, abwusch.

Die Auflösung des Weinstein Salzes im Salzgeist gleicht der Auflösung der Weinstein Kohle in eben diesem Geiste sehr. Ich möchte auch die Weinstein Kohle so lange kalciniren, als ich nur wollte, so gab sie doch immerfort eine grosse Menge feste Luft. Dieser Ähnlichkeit ohngeachtet that doch das Weinstein Salz auf die Farbe dieser Säure keine Wirkung; die Farbe ward auch eben so wenig angegriffen; wenn ich sie mit fester Luft angeschwängerte. Folglich rührte diese Wirkung nicht von der im Weinstein enthaltenen festen Luft her.

Ich machte auch die Bemerkung, daß wenn die Weinstein Kohle im Salzgeist aufgelöst ward, sie, so lange die Solution dauerte, einen Geruch wie ein Schwefelleber von sich gab. Dies veranlaßte mich, mit der Schwefelleber selbst ein Probe zu machen. Ich entdeckte auch sogleich, daß sie meiner Absprach ungleich besser als die Weinstein Kohle selbst entsprach; denn sie schlug die dunkelste Farbe, die die Säure jemahls erhalten hatte, sogleich nieder. Es ergab sich also ganz deutlich, daß der Niederschlag der Farbe von et-

etwas herrühren müßte, was die Weinstinkohle und die Schwefelleber mit einander gemein haben. Ich bildete mir ein, daß es Phlogiston in einem gewöhnlichen Zustande seyn müßte. Ein Versuch, den ich gleich beschreiben werde, machte mir diese Hypothese noch wahrscheinlicher, ob sie gleich dadurch gewiß nicht begünstigt wird, daß die Zinkblumen keine dergleichen Wirkung hervorbringen.

Der merkwürdigste Umstand, welcher bey der Verreibung der Farbe aus dem Salzgeist eintritt, ist der, daß wenn man den Salzgeist an die freye Luft stellt, er allemahl die Farbe, die ihm war genommen worden, wieder erhält; ja es ist hiezu ganz wenig Luft, die in derselben Phiole zugleich mit eingeschlossen ist, schon hinreichend.

Ich machte diese Beobachtung zum erstenmahl, wie ich eine Quantität Salzgeist mit dem Residuum von Vitrioldl, das, wie ich sonst schon wahrgenommen habe, dem Salzgeist eine gelbe Farbe mittheilt, gefärbt und hierauf diese Farbe mit einer Auflösung der schwarzen Weinstinkohle wieder vertrieben hatte. Denn als ich den Stöpsel aus der Phiole, worin der Salzgeist aufbehalten war, in ein oder der andern Absicht herausnahm; so fand ich, daß der Salzgeist nach einigen Tagen seine erstere gelbe Farbe vollkommen wieder erhalten hatte.

Stellt man den Versuch in einer langen Phiole an, so kann man mit Vergnügen wahrnehmen, wie die Farbe auf der Oberfläche zuerst wieder zum Vorschein kommt und sich nach wenig Tagen immer allmählig gegen den Boden herabsenkt. Verwahrt man aber die Säure in einer wohl verstopften Phiole, wo die Luft gar keinen Zutritt haben kann, noch so lange, so bleibt sie

sie doch beständig ohne Farbe. Auf diese Art ließ ich einsmahls eine Portion Salzgeist, die anfänglich eine Farbe gehabt hatte und darauf wieder durchsichtig gemacht worden war, in einer Phiole mit einem Glassöpsel verschiedene Monathe hindurch stehen. Diese ganze Zeit über blieb sie farblos. Wie ich aber einsmahls den Stöpsel herausnahm, so erhielt sie nach wenig Tagen ihre ursprüngliche Farbe wieder; verlohr sie aber auch zum andernmahle, als ich noch mehr Weinstein-kohle zusezte.

Es ereignete sich einsmahl der Fall, daß eine Quantität von dieser Säure ihre Farbe ohne alle Veranlassung und zwar auf eine Art wieder erhielt, davon ich den eigentlichen Grund nicht wohl anzugeben vermag. Ich hatte die Farbe darin gänzlich niedergeschlagen, sie in einer Phiole mit einem Glassöpsel verschlossen und nur sehr wenig Luft mit darin gelassen. Die Säure nahm unter diesen Umständen nach zwey bis drey Tagen ihre Farbe wieder an; nach Verlauf von noch einigen Tagen aber fand ich sie wiederum ohne Farbe; ohngeachtet die Phiole binnen der Zeit nie war geöffnet worden. Es müßte doch gleichwohl, wie ich vermuthe, in der Säure genug von der schwarzen Kohle zurückgeblieben seyn, weil die Säure dadurch der Farbe, die sie nachher durch die über ihrer Oberfläche vorhandene Luft wieder annahm, beraubt werden konnte. Wenn nun aber dies war, warum verhinderte denn die nämliche Ursache nicht, daß die Säure je eine Farbe wieder bekam?

Bei der folgenden Beobachtung zeigte sich eine ähnliche Erscheinung. Ich nahm am 19. November 1778. von einer Quantität Salzgeist, welcher durch verschiedene Anschwangerungen eine dunkelgelbe Farbe er-

erhalten hatte, zwey gleiche Portionen und füllte sie in zwey gleiche Phiolen. Ich schlug alsdann in der einen die Farbe mit der Schwefelleber und in der andern mit Zinkblumen nieder und bemerkte zu gleicher Zeit, daß ich zu Erreichung meines Zwecks von dem letztern eine grosse Menge, von dem erstern aber nur ganz wenig, nothig hatte. Auch spürte ich bey dem Niederschlag der Farbe vermittelst der Zinkblumen einen schwachen Geruch von einer Schwefelleber.

Ueber diese beiden Phiolen, die mit einerley farblosen Salzgeist gefüllt waren, deckte ich zwey gleiche Cylinde mit gemeiner Luft, die im Wasser standen. Nach zwey bis drey Tagen ward ich schon gewahr, daß die Säure in beiden Phiole ihre gelbe Farbe bereits wieder anzunehmen anfing, nur mit dem Unterschiede, daß sich die Säure in der Phiole, worin die Farbe mit den Zinkblumen niedergeschlagen worden, nicht weiter als bis ohngefähr auf die Hälfte, von der Oberfläche gegen den Boden der Phiole gerechnet, färbte; da hingegen die Säure in der andern Phiole ihre vorige Farbe durchgängig wieder bekam. In diesem Zustande verblieben sie beide bis zum 3. December, ohne daß eine weitere Veränderung zu spüren gewesen wäre. Ich untersuchte hierauf die Luft, in der beide Phiole gestanden hatten, und fand sie zwar in beiden Cylindein heinaher von einerley Beschaffenheit, allein sie war doch ungleich mehr verderbt, als die gemeine Luft. Mit der Luft, worin die Phiole mit den Zinkblumen gestanden hatte, betrug das Probemaß 1, 35 und mit der Schwefelleber 1, 33. Mit der gemeinen Luft war es, zu gleicher Zeit, 1, 2. In Betracht des Unterschiedes in den verschiedenen Umständen dieses Versuchs war ich mir auch im Resultat einen grossern Unterschied vermuthen gewesen.

## Dreyzehnder Abschnitt.

### Bon der Vitriolsäure.

**D**ie merkwürdigste Beobachtung, die ich über die Vitriolsäure gemacht habe, findet sich in dem Abschnitte vom Salpeterdampfe. Mit diesem Dampfe schwängerte ich die Vitriolsäure an. Diese wird davon unter der Gestalt von Kristallen niedergeschlagen; die Salpetersäure aber bleibt im Wasser zurück. Meine übrigen Wahrnehmungen sind weder zahlreich noch erheblich.

Daß in dem gemeinen Vitrioldöle eine erdige Materie zugegen ist, ist eine bekannte Sache. Daß sie ihm aber wesentlich eigen seyn sollte, finde ich nicht. Denn schon bey der ersten Destillation fällt sie schon beinahe ganz zu Boden; wiederholte ich aber die Destillation, so blieb wenig oder gar nichts mehr davon übrig. Dahero ist auch das Vitrioldöl, das nur bloß dadurch, daß man das Wasser herauskocht, konzentriert wird, nie recht klar und durchsichtig, weil die erdige Materie darin zerstreuet ist; da im Gegentheil ein zweymahl übergetriebenes Vitrioldöl so helle wie Wasser aussieht, wenn es auch noch so sehr konzentriert ist.

Ich untersuchte zwar auch bey dieser Säure die Wirkung einer lang unterhaltenen Hitze, so wie bey den andern Säuren; ich war aber nicht vermögend, eine merkliche Veränderung darin herverzubringen. Es mochten auch Dämpfe, welche es mir waren, aufsteigen, so verdichteten sie sich wieder, doch war das Glas, worin sich die Säure befand, nach einiger Zeit etwas angefressen.

Gießt

Gießt man eine Quantität Vitrioldl ins offne Feuer, so verdunstet es in dichten weissen Dämpfen. Diese hielt ich anfänglich für die sauren Dämpfe, die sich mit dem Wasser, was sie in der Atmosphäre anträfen, verbänden: allein ich bemerkte nachhero gerade dieselben weissen und dichten Dämpfe in den verschlossten Gefäßen und aus einem höchstkoncentrirten Vitrioldle. Folglich muß es eine Gestalt seyn, die dem Dampfe bey einem gewissen Grade der Hitze natürlich ist: denn bey einem noch stärkern haben diese Dämpfe keine Farbe. Man kann überdies nicht behaupten, daß die Vitriolsäure, auch bey der höchsten Koncentration, zu der wir es bringen können, von allem Zusathe des Wassers gänzlich frey seyn sollte. Die weisse Farbe dieser Dämpfe röhrt wahrscheinlicher Weise von der ungleichen Dichtigkeit her, die zwischen diesen Dämpfen und der Luft oder andern Gattungen von Dämpfen, mit welchen sie zu Anfange der Verdichtung vermischt sind, statt findet. Denn wenn diese Dämpfe so häufig aufsteigen, daß sie keine andere Beimischung gestatten und wenn die Hitze so stark ist, daß sie sich nicht verdichten können, so sind sie so durchsichtig wie das Glas selbst.

Ich füllte in eine Glaskähre, die eine Länge von vier Fuß und einen Durchmesser von einen halben Zoll hatte, so viel Vitrioldl, daß es einen Raum von ohngefähr zwey Zoll darin einnahm, setzte sie darauf in die Hitze eines gewöhnlichen Feuers und ließ sie zwey Stunden heftig siezen, nahm aber keine Veränderung in der Farbe wahr. Es stiegen zwar bey dem ersten Aufwallen undurchsichtige Dämpfe auf, die auch, so lange die Säure kochte, in einer Entfernung von drey bis vier Zoll von ihrer Oberfläche in hüpfender Bewegung waren: nach-

dem

dem aber alles erkaltet war, so war die Röhre wiederum ganz durchsichtig. Hierauf ließ ich sie wiederum eine Stunde lang kochen, fand aber in der Quantität der weissen Dämpfe keine merkliche Vermehrung, wie dies sonst bey den rothen Dämpfen aus dem Salpetergeiste der Fall ist.

Wie ich nachhero eine Stelle von der Röhre an der Lampe erweichte, so ward das Glas einwärts gedrückt, aber doch eben nicht so stark, daß ich dadurch auf die Vermuthung gerathen wäre, als ob die Luft innerhalb der Röhre müsse seyn vermindert worden.

So lange die Destillation der Vitriolsäure dauert, werden diese weissen Dämpfe durch die Hitze allemahl emporgetrieben, und bleiben, so lange die Hitze verstärkt wird, in einem gewissen Abstande von der Säure entfernt. So bald aber die Hitze nachläßt, so senken sie sich auch wieder gegen die Säure herab, wie sich dieses mit den rothen Dämpfen der Salpetersäure auf die nämliche Art ereignet. Es ist dies eine Erscheinung, die vom Wasser keinesweges herrührt.

Wenn ich eine Glaskröpfchen, worin ganz durchsichtige Vitriolsäure war, während des Kochens, an einer Stelle über der Lampe erweichte, so fuhr eine dicke Wolke von weissen Dämpfen mit grosser Heftigkeit dadurch heraus. Innerhalb der Röhre, wo der Dampf gleich vertheilt war, konnte man keine merkliche Undurchsichtigkeit spüren; so bald er aber herausdrang, so vertheilte er sich, wie ich glaube, auf eine ungleiche Art und verband sich auch mit den wässerichten Dämpfen, die er antraf.

Ich untersuchte hierauf die Wirkung einer noch stärkeren Hitze. Ich füllte daher eine Portion von kon-

centrirter Vitriolsäure in eine Glasröhre, stellte sie ins Sandbad und ließ sie drey bis vier Stunden darin, bis der Sand glühte. Wie ich den Tag darauf, da sie erkaltet war, wieder darnach sah, so fand ich, daß das Glas nicht weit von der Oberfläche der Säure mit einer weissen Rinde ringsherum überzogen war. Noch eine andre aber hatte sich ohngefähr einen Zoll höher angelegt. Von dieser ließ sich etwas abspülen, wie ich die Säure herumschüttelte. Ich erweichte nun das Glas an der Lampe, es ward aber einwoärts gedrückt; folglich war kein stetwährender elastischer Dampf erzeugt worden.

Hierauf setzte ich eine grössere Quantität von der Vitriolsäure in ein weit gemäßigters Sandbad, und ließ sie längere Zeit darin stehen. Ohngeachtet sie nun mehrere Monathe darin geblieben war, so ereignete sich doch in der Säure keine merkliche Veränderung und es fiel für mich keine Beobachtung von Belang vor. Ich bemerkte zwar auf dem Boden der Röhre etwas weißliche Materie, sie schien aber nichts als eine Wirkung von der Zerfressung des Glases zu seyn. Denn wie ich diese Materie herausnahm, so fand ich, daß das Glas seine Glätte verloren hatte.

Woher die weiße Materie, die sich bei der Konzentration des Vitrioldöls zu Boden setzt, röhrt, kann ich nicht sagen. Wahrscheinlicher Weise ist es eine erdige Materie, die von dem Schwefel, aus dem das Vitrioldöl übergetrieben wird, herkommt.

Vielleicht dürften die folgenden Beobachtungen einiges Licht über diesen Gegenstand verbreiten. Wie ich einsmahls eine kleine Portion von der nurgedachten Materie durch Konzentration einer beträchtlichen Menge Vitrioldöl erhalten hatte, so goß ich Salzgeist darauf Priesley. G und

und bemerkte, daß sie zwar nicht gleich davon angegriffen ward, daß sie sich aber doch nach einiger Zeit gänzlich auflöste und nicht nur der Säure eine schöne gelbe Farbe mittheilte, sondern auch selbst gelb ward. Von der Salpetersäure hingegen litt sie keine Veränderung und blieb weiß.

Ein andermahl wusch ich eine Portion von diesem weissen Bodensäze mit übergetriebenen Wasser ab und ließ nachher das Wasser in einem ofnen gläsernen Gefäß abrauchen. Ich bemerkte, daß sich gegen das Ende des Processes ein wenig feste Substanz erzeugte, die im Glase zurück blieb. Es mußte also diese Materie doch zum Theil im Wasser aufgelöst worden seyn. Wie der Procesß beinahe ganz zu Ende gebracht war, so stieg ein dichter weißer Dampf auf, der wie Therikaß oder wie gebrannter Zucker roch.

Ich habe vormahls schon die Beobachtung gemacht, daß wenn man Aether in Vitrioldl erhitzt, um daraus Vitriolsäure Lust zu entbinden, sich eine Menge von einer schwarzen Materie erzeugt. Der Salzgeist greift sie nur sehr wenig an, wird aber doch davon gelb gefärbt. Die Menge dieser Materie scheint nicht auf der Quantität des zu dem Gemisch genommenen Aethers zu beruhen. Denn als ich gleiche Maasse von Aether und Vitrioldl zusammen erhitzte, so erhielt ich doch nicht mehr von dieser Materie, als ich bekommen haben würde, wenn ich auch den Aether in geringem Verhältniß zugesezt hätte. Dieser Gegenstand ist einer fernern Untersuchung würdig.

## Vierzehender Abschnitt.

### Von der flüchtigen Vitriolsäure und von der Vitriolsauren Luft.

**D**uhngeachtet die flüchtige Vitriolsäure ein Produkt aus der festen Vitriolsäure ist; so ist sie dennoch von derselben sehr beträchtlich und besonders darin, unterschieden, daß sie sich durch die Vitriolsäure aus der Grundmischung der festen Vitriolsäure treiben läßt; gerade so wie andre schwächere Säuren von andern, die daher die stärkern heißen, verdrängt werden. Indessen belehren uns doch verschiedene Versuche, daß sich die flüchtige Vitriolsäure wiederum in den Zustand einer gemeinen Vitriolsäure zurückbringen läßt und daß sie das wieder werden kann, was sie ursprünglich war. Wie ich den letztern Band meines Werks herausgab, machte ich schon die Beobachtung, daß sie ein Vermögen besitzt, Eisen und Zink aufzulösen und entzündbare Luft zu erzeugen; eine Eigenschaft, die dem Vitrioldi zukommt. Einen noch überzeugendern Beweis hievon erhielt ich, als ich in Wasser, das ich zu einer andern Absicht mit Vitriolsaurer Luft gesättigt hatte, so lange Alraunerde hineinwarf, bis es davon ganz saturirt war. Diese Auflösung ließ ich sechs Monathe in einer ofnen Phiole stehen und fand nach Verlauf dieser Zeit, daß nicht nur ein Drittel davon verdunstet war, sondern daß sich viele durchsichtige Krystallen auf dem Boden der Röhre erzeugt hatten; die Seiten der Röhren aber waren über der Oberfläche des Liquors mit einer Rinde überzogen. Diese Krystallen waren dreieckig, sehr dick, hingen an einander und schienen mir, bey näherer Untersuchung, Alraun zu seyn. Diese ist aber,

aber, bekanntermassen, eine salinische Substanz, die aus der Alraunerde und der eigentlichen Vitriolsäure erzeugt wird. Allein die folgenden Versuche stellten mir einen weit merkwürdigern Vorfall dar und bewiesen zu gleicher Zeit, daß die flüchtige Vitriolsäure wirklichen Schwefel hervorbringen kann und daß sich die beiden Säuren in einander verwandeln lassen.

Ich hatte verschiedene flüssige Körper einer anhaltenden Hitze im Sandbade ausgesetzt. Unter andern nahm ich auch eine Glaskugel, die ohngefähr dritthalb Fuß lang und an dem einen Ende einen Zoll weit war, dabei aber konisch zulief und sich in eine Spitze endigte. In diese füllte ich ohngefähr eine Unze Maß übergetriebenes und mit Vitriolsaurer Luft stark angeschwängertes Wasser, schmolzte sie hierauf an der Lampe zu und stellte sie mit den übrigen Flüssigkeiten ins Sandbad. Ich hatte hiebei keine bestimmte Absicht, sondern erwartete auf gut Glück, was sich für Veränderungen darin ereignen würden. Dies geschah den 9. September 1777. Allein das Resultat dieses Versuchs fiel ungemein weit sonderbarer aus, als ich a priori möglicher Weise vermuthen konnte. Ich will daher die Erscheinungen, wie ich sie in den verschiedenen Mahlen, da ich die Röhre untersuchte, beobachtet habe, hier anzeigen.

Den 30. desselben Monaths hatte sich aus diesem angeschwängerten Wasser, das übrigens bis zu Ende des Processes klar blieb, etwas schwarzes Pulver niedergeschlagen; ich bemerkte auch noch außer diesem ein Stückchen von einer andern Materie, das gerade wie Schwefel aussah, ohngefähr einen achtel Zoll dick war und auf jenem lag. Etliche kleine Stückchen von dieser Materie schwammen auf der Oberfläche des Liquors und andre hatten sich ohngefähr einen Zoll über der Flüssig-

Flüssigkeit an die eine Seite von der Röhre striefenweise angelegt. Von der Spitze der Röhre an bis auf einen Abstand von ohngefähr acht Zoll von dem Liquor waren vortreffliche weisse Krystallen angeschossen. Sie sahen wie Spiesse aus und lagen zwar unordentlich, aber doch meistentheils in Gestalt eines Sterns, unter einander; das Glas blieb auch zwischen ihnen vollkommen durchsichtig.

In dieser Beschaffenheit blieb die Röhre; nur daß sich die Krystallen vermehrten und einigemahl ihre Stellen veränderten, bis zum 20. Januar; da ich des Prozesses ein Ende machte. Die ganze untere Hälfte der Röhre blieb, bis auf wenige Quadratzoll, nahe an der Oberfläche der Flüssigkeit, von dieser Krystallisation ganz frey. Dagegen aber war die andere Hälfte bis an die Spitze damit sehr stark und durchgehends besetzt. Es gab dies einen sehr anmuthigen Anblick.

Weil ich die Zeit und die Art der Bildung dieser Krystallen gern unter mehrern Umständen zu beobachteten wünschte, so füllte ich in eine starke Glasröhre, die nur neun Zoll lang und einen viertel Zoll weit war, so viel von dem angeschwängerten Wasser, daß es ohngefähr einen Raum von einen Zoll hoch darin einnahm und vergrub sie hierauf recht tief in den Sand, damit sie desto mehr erhitzt werden sollte. Hierauf nahm ich noch zwey andre Röhren, die ohngefähr vier Fuß lang waren. Die eine hatte einen halben und die andre einen viertel Zoll im Durchmesser. In beide goß ich gleichfalls so viel von dem imprägnirten Wasser, daß es zwey und einen halben Zoll hoch darin stand und setzte sie auf eben die Art wie die kurze Röhre ins Sandbad. Bey allen drey Röhren aber that ich dieses zu unterschiedenen Zeiten.

Die

Die kurze Röhre ward den 11. August ins Sandbad gebracht. Den 30. September fand ich die Flüssigkeit noch ganz klar; an dem obern und mittlern Theile der Röhre aber waren einige weisse Sterne, wie Krystallen, zum Vorschein gekommen.

In den beiden langen Röhren hatten sich gleichfalls Krystallen erzeugt, und zwar in der engen, wo sie den dritten Theil der ganzen Röhre, vom Boden an gerechnet, einnahmen, nach vierzehn Tagen; in der weiten aber nach Verlauf von vier Wochen. Den 19. Januar 1778. untersuchte ich beide Röhren wiederum und fand in der weiten Röhre eine stärkere Krystallisation als in der engen. Die größte Quantität war ohngefähr fünf Zoll über der Oberfläche der Flüssigkeit, aber nur auf einer Seite von der Röhre, angeschossen. Sechs Zoll über diesen fanden sich wiederum andre; und zwischen des Liquors Oberfläche und einem Abstande von zwey Zoll von der Flüssigkeit hatten sich auch noch verschiedene angelegt. In der engen Röhre waren nahe an der Oberfläche von der Flüssigkeit keine Krystallen, desto mehrere aber fünf Zoll und die allergrößte Menge ohngefähr achtzehn Zoll über der Oberfläche von der Flüssigkeit. In keiner von beiden Röhren hatten sich in den obersten zwey Dritteln Krystallen erzeugt.

Da ich hierauf die enge von den gedachten langen Röhren ins Licht hielt und mit einem Löthrohre die Flamme darauf bließ; so ward das Glas sehr stark einwärts gedrückt; zum deutlichen Beweise, daß die elastische Materie eine Verminderung erlitten hatte und wahrrscheinlicher Weise in die Krystallen übergegangen war. Berührte die Flüssigkeit das heiße Glas, so erhob sich ein dicker weißer Dampf; gerade wie beim

Bi-

Vitriolsöl. Wie ich hierauf die Hälfte von der Röhre abzog und sie unter Wasser öffnete, so ward sie halb mit Wasser angefüllt und die darin vorhandene Luft war völlig phlogistifirt. Dies kommt mit meinen vorrigen Beobachtungen, daß die Vitriolsaure Luft der gleichen Luft Phlogiston mittheilt, überein.

Brachte ich die abgetrockneten Krystalle in die Hitze, so entstand eine weiße Wolke und die Krystalle wurden dadurch in eine Art von Staub, der das Glas überzog, zerstreut; denn ich erhöhte die äußere Seite vom Glase.

Die Flüssigkeit behielt stets einen sehr scharfen Geschmack und sehr beissenden Geruch. Wahrscheinlicher Weise mußte also wohl nur ein geringer Theil von der Vitriolsauren Luft, mit der ich die Flüssigkeit angewängert hatte, in die Krystalle übergegangen seyn, ob diese gleich sehr häufig vorhanden waren.

Die Krystalle lösten sich sehr leicht vom Glase ab, wenn ich sie mit der Flüssigkeit abspülte. Doch wurden sie darin nicht aufgelöst.

Alle die vorhergehenden Beobachtungen wurden von mir gleich nachdem ich die Röhren, worin sich die Krystalle erzeugt hatten, aus dem Sandbade herausgenommen hatte, angestellt. Ich ließ sie fast ein Jahr in diesem Zustande und zeigte sie binnen dieser Zeit unterschiedenen von meinen Freunden, die Scheidekünstler waren. Sie erstaunten alle über den Anblick. Endlich öffnete ich die eine von den beiden Röhren, worin die meisten Krystalle waren, nachdem ich noch vorher die Bemerkung gemacht hatte, daß sie einwärts gedrückt ward, wie ich sie erweichte.

Ich fand, daß sich die Krystallen in Salzgeist nicht auflösten. Nachdem ich sie abgewaschen und getrocknet hatte, so sahen sie wie Schwefel aus und hatten auch einen solchen Geruch; und wie ich sie auf ein heißes Eisen streute, so brannten sie mit einer blauen Flamme; daß sich also an der Identität dieser beiden Substanzen nicht zweifeln läßt.

Meine Muthmassung über die Hervorbringung dieses Schwefels geht dahin, daß weil sich das Phlogiston, durch welches die Säure verflüchtigt wird, in einem Zustande befindet, wo es ausgedehnt und eingeschlossen ist, es dadurch gezwungen wird, in eine so abweichende und besondere Verbindung, wie sie zu Erzeugung des Schwefels erforderlich ist, überzugehen. Der Fall ist in der That sehr merkwürdig.

Nachdem ich die sonderbaren Wirkungen, die sich bei der Anschwängерung des Wassers mit Vitriolsaurer Luft ereignen, untersucht hatte, so sättigte ich Weingeist und Serpentindl mit der nämlichen Luftgattung, setzte sie hierauf in eine eben so starke Hitze, wie die beym obigen Versuche war und behandelte sie übrigens auf eine mit dem vorher beschriebenen Verfahren völlig übereinstimmende Art.

Nachdem der angeschwängerte Weingeist vierzehn Tage im Sandbade gestanden hatte, so blieb er zwar durchsichtig; es waren aber viele zarte Krystallen darin zum Vorschein gekommen und die Röhre war größtentheils mit einer dicken und weißlichen Kinde überzogen, die sich drey Zoll von der Oberfläche der Flüchtigkeit anfang und einen Raum von zwölf Zoll in der Röhre einnahm, und in der Mitte am dicksten war.

In einer kurzen Röhre, in die ich ebenfalls eine Quantität von demselben angeschwängerten Weingeist ge-

gegossen hatte, fand ich keine Rinde, allein destomehr Krystallen, die wie Spiesse gebildet und in dem Röhre zu Boden gefallen waren. In einer andern Röhre von gleicher Länge befanden sich auch dergleichen spießförmige Krystallen und nahe an dem oberen Ende war eine sehr starke Rinde, in der ich aber keine wie Spiesse gestaltete Krystallen bemerkte.

Das Terpentindöl, welches mit Vitriolsaurer Luft angeschwängert und auf eben die Art in die Hitze gebracht worden war, hatte seine lichte Bernsteinfarbe in ein dunkles Braun verändert. Die Röhre, worin ich es gefüllt hatte, war nur achtzehn Zoll lang und auf der einen Seite mit einer weissen Rinde, die jedoch keine Gestalt von Spiesen zeigte, überzogen.

Thran, der mit dieser Luft angeschwängert war, hatte seine braune Farbe verloren und war, wie mits vorkam, fast ganz schwarz geworden; denn die Röhre brach entzwey. Es fand sich aber doch eine ganz schwarze Rinde gegen den Boden und besonders nahe an der Oberfläche der Flüssigkeit.

Ich stellte auch noch einige Röhren, worin sich nur bloß Vitriolsaure Luft befand, in eine gleiche Hitze. Ich füllte sie erst mit Quecksilber, darauf mit dieser Luftgattung und schmelzte sie zuletzt an der Lampe zu. Die Resultate kamen aber mit jenen, wo die Anschwangerungen gebraucht worden waren, überein.

Eine dergleichen Röhre hatte ich den 11. August in dem heißen Sande vergraben. Ich untersuchte sie hierauf den 30. Sept. und fand sie in folgendem Zustande: Der obere Theil von ihr war zur Hälfte mit weissen Krystallen besetzt, sie waren aber weit kleiner als jene, die sich in den Röhren, worin das mit dieser Luftgattung angeschwängerte Wasser war, angelegt hatten. Eine

Eine andre Röhre, die ich auch mit derselben Luftgattung gefüllt, aber längere Zeit im Sandbade stehen gehabt hatte, fand ich völlig mit weissen Krystallen überzogen. Nur ein kleiner Theil der Röhre sah schwarz aus, welches vermutlich von einer äussern zufälligen Ursache herrühren möchte. Wie ich das Ende von dieser Röhre unter Quecksilber abbrach, so erfüllte dasselbe ein Drittel von der Röhre und das Wasser verschluckte alle noch übriggebliebene Luft, bis auf eine kleine Blase. Dieses Wasser roch wie mit Vitriolsaurer Luft angeschwängertes Wasser.

Es ist einleuchtend, daß diese saure Luft zum Theil durch die Hitze in feste Krystallen zusammen gedrängt worden ist. Mit was für einer Substanz ward sie denn aber verbunden? oder enthielt die Luft etwa schon die Grundursache zu dieser Vereinigung? oder bedurfte es nur der Einwirkung einer solchen äussern Gewalt, um diese Art von Verbindung unter diesen Substanzen hervorzubringen?

Ich habe diesen Versuch unterschiedenemahl wiederholt und dabei die Röhren, die mit Vitriolsaurer Luft gefüllt waren, inwendig allemahl mit einer solchen weissen Materie überzogen gefunden. Es ist darin aber so sehr wenig, daß ich nicht im Stande bin, darüber viele Beobachtungen zu machen. Darüber aber bin ich erstaunt, da ich finde, daß sie kein Schwefel zu seyn scheint, der durch die Erhitzung des mit derselben Luftgattung angeschwängerten Wassers erzeugt worden; denn es scheint, daß sie vom Salzgeist gänzlich aufgelöst wird. Wenigstens läßt sich die Röhre damit ganz rein ausspülen, und man kann gleichwohl nachher in der Säure gär nichts davon entdecken. Es röhrt dies aber wohl daher, weil sich diese Materie,

ob

ob sie gleich auf einer so grossen Fläche verbreitet ist, nur in geringer Quantität findet und weil ihre Bestandtheile so außerordentlich zart sind.

---

### Günfzehender Abschnitt.

#### Von der Phosphorsäure.

Da ich über die Säuren so viele Versuche in der Absicht angestellt habe, sie in Lust zu verwandeln und alsdann die Eigenschaften dieser neuerzeugten Lustgattungen zu untersuchen, so wird man vielleicht schon eher als erst jetzt erwartet haben, daß ich meine Aufmerksamkeit auf die Phosphorsäure, die von den andern Säuren so besonders unterschieden ist, und mit der thierischen Haushaltung in so naher Verwandtschaft steht, richten würde. Die wahre Ursache, warum ich einen für Versuche so wichtigen Gegenstand bisher vernachlässigt zu haben scheine, ist keine andre, als die Kosten, die die Herbeischaffung einer nur etwas beträchtlichen Quantität erfodert. Endlich aber hatte ich mich doch mit so viel davon versehen, daß ich einige Versuche, die einer Beschreibung nicht unwürdig sind, damit anstellen konnte.

Chemisten darf man nicht lehren, wie sie sich diese flüssige Säure aus dem festen Phosphorus bereiten sollen; denjenigen Liebhabern aber, die, wie ich, nur allgemeine Kenntnisse von der Naturlehre besitzen, wird eine Anzeige, wie man sich diese Säure nach und nach leicht verschaffen kann, willkommen seyn. Der Phosphorus wird in die Öffnung eines Trichters gelegt und in

in die freye Luft gesetzt. Den Trichter steckt man in eine Phiole. In dieser sammlet sich alsdenn Säure, so wie der Phosphorus durch diese Art von Entzündung nach und nach verzehrt wird. Man muß ihn an einen Ort sehen, der weder sehr kalt, noch sehr warm ist; doch hängt dieses gleichwohl von der Natur des Phosphorus und von andern Umständen ab, die man durch Erfahrung kennen lernen muß. Wenn er zu stark raucht, so ist es ein Zeichen, daß er zu warm ist; daher er Gefahr läuft, in Feuer zu gerathen. Sollte dies geschehen, so kann man ihn retten, wenn man ihn nur gleich ins Wasser tunkt.

Nachdem ich mich mit Phosphorus versehen hatte, so machte ich gleich die Beobachtung, daß das Wasser, worin man ihn lang aufbehält, keine Säure bey sich führt. Denn wie ich es mit Wasser, das mit Läkmus blau gefärbt war, mischte, so veränderte es die blaue Farbe gar nicht; dies beweist also, daß der Phosphorus im Wasser keine eigentliche Zersetzung leidet. Hierauf stellte ich ihn auf die zuvor beschriebene Art an die freye Luft und erhielt eine Quantität von der Säure, mit der ich folgende Beobachtungen machte.

In Ansehung der Lust hat diese Säure mit dem wirklichen Weinig oder vielmehr mit der Vitriolsäure viel Aehnlichkeit. Denn ob sie gleich durch die Hitze, der man sie aussetzt, in Dampf aufgelöst wird; so verdichtet sie sich in der Temperatur der Atmosphäre doch wieder und es bleibt kein Theil derselben als eine stetswährende elastische Lust übrig. Ich stellte den Versuch in einer Glaskröpfchen, die ich, wie eine Retorte, ein wenig gekrümmmt hatte, an. Das ofne Ende derselben richtete ich aufwärts in ein Gefäß mit Quecksilber, welches wiederum in einem Napfe mit Quecksilber

ber stand. Als ich nun die Säure kochen ließ, so gingen die Dämpfe in die Vorlage über, verdichteten sich aber gänzlich darinnen, und der Liquor, den ich auf diese Art auffing, war, so viel ich bemerken konnte, von dem, was er vor der Verdunstung gewesen war, nicht unterschieden.

Da nun diese Säure eben so wenig wie die Vitriolsäure, vor sich selbst, Luft erzeugte, so glaubte ich, daß sie doch wohl, wie die Vitriolsäure, etwas der Vitriolsäuren Luft ähnliches geben würde, wenn man sie mit Körpern, die Phlogiston enthalten, verbände. In dieser Hinsicht kochte ich: sie sowohl mit Quecksilber, als auch mit Weingeist, allein ich erhielt keine Wirkung davon; ja sogar die gemeine Luft, die aus der Phiole, worin ich den Versuch anstellte, herausgetrieben ward, war nicht merklich phlogistisirt.

Indessen glich diese Säure der Vitriolsäure und der Säure des wirklichen Weinefigs doch darin, daß sie das Eisen gleich auflöste, zumahl wenn man sie ein wenig erhitzte, und daß sie mit demselben entzündbare Luft hervorbrachte. Eine merkwürdigere Erscheinung aber zeigt sich, wenn man daraus entzündbare Luft vermittelst der Mennige entwickelt.

Weil ich daher gern untersuchen wollte, ob diese Säure einige Eigenschaften mit der Salpetersäure gemein habe, so vermischte ich sie mit einer Mennige, aus der ich vorher alle Luft trieb. Ich hatte entdeckt, daß wenn man diese Substanz erhitzt und alsdann mit Salpetersäure mischt, sie dephlogistisirte Luft hervorbringt: da sich hingegen aus einem Gemisch eben dieser Substanz und der Vitriolsäure, oder der Seesalzsäure ganz und gar keine Luft entwickeln läßt. Die Vermischung der Phosphorsäure und der gedachten Men-

Mennige erfolgte mit geringer oder mit gar keiner merklichen Erhitzung. Wie ich sie aber in die Flamme eines Lichts hielt, so entband sich Luft, die sehr trübe aussah, in reichlichem Maasse. Ich fing sie in Kalkwasser auf, sie schlug aber den Kalk gar nicht, oder doch nur ganz wenig nieder. Die Luft, welche ich auf diese Art erhielt, ward von der Salpeterluft nicht angegriffen und grif auch selbst die gemeine Luft nicht an, war aber sehr entzündbar, brannte dabei mit einer schönen weissen Flamme und gab einen Geruch, der dem starken Geruch des Phosphorus glich, von sich. Die gelbe Farbe der Mennige ward durch diesen Proceß in eine schwärzlichgraue oder beinahe schwarze Farbe verändert.

Da ich eine Quantität eines Gemischs aus der Phosphorsäure und dem Weingeist von dem vorher beschriebenen Versuch übrig behalten hatte und solche nicht gern einbüßen wollte; so vermischte ich sie mit etwas von der bewußten Mennige und erhielt daraus ein gleiches Resultat. Die gemeine Luft, welche aus der Oberfläche des Gefäßes, worin ich den Versuch anstelle, ausgetrieben ward, war nicht sehr angesteckt; die nächst drauf folgende führte ein wenig feste Luft bey sich; der ganze Ueberrest aber war sehr stark entzündbar und brannte mit einer gelben Flamme; was hierauf kam, war in geringem Grade entzündbar und das letzte Produkt bestand bloß aus phlogistisirter Luft.

Es scheint, daß die in der Mennige vorhandene Erde in die Mischung dieser entzündbaren Luft übergeht, weil doch die Säure vor sich selbst diese Luft nicht hervorbringen konnte und weil sie bey ihrer ersten Erzeugung sehr trüb aussah. Ich vermuthe aber doch, daß das Phlogiston aus der Säure müsse seyn entwickelt

ckelt worden, da es, meiner Meinung nach, nicht in der Mennige enthalten seyn konnte.

Zu der Zeit, da ich diese Versuche anstellte, machte ich auch Beobachtungen über unterschiedene Substanzen und ihr Verhalten in einer lang unterhaltenen Hitze. Ich behandelte daher diese Säure auf gleiche Art in einer langen Glasröhre, die ich anfangs schief oder beinahe senkrecht hielt; nachher aber horizontal legte und die Säure vermittelst der Hitze aus einem Ende der Röhre ins andere trieb. Das Resultat war aber von jenen, die ich bereits beschrieben habe, auf eine merkwürdige Weise unterschieden.

Ich füllte in eine Glasröhre, die dreyzig Zoll lang und ein drittel Zoll weit war, so viel von dieser Säure, daß sie einen Raum von einen Zoll hoch darin einnahm. Als ich sie hierauf in die Hitze brachte und kochen ließ, so kam ein weißer Dampf in einer Höhe von funfzehn bis achtzehn Zoll über der Oberfläche der Säure zum Vorschein, der, so lange die Säure im Sieden war, immerfort auf und nieder tanzte. An der Stelle, worin sich der Dampf verweilte, desgleichen auch unterhalb derselben, war die Röhre sehr heiß, gleich darüber aber ganz kalt anzufühlen. Ich ließ die Säure noch einige Stunden lang kochen, war aber nicht im Stande, eine merkliche Veränderung darin wahrzunehmen.

Ohngeachtet die Phosphorsäure keine Veränderung litt, wenn ich sie auch in einer hermetisch verschloßten Glasröhre, der ich eine beinahe lotrechte Richtung gab, zwey Tage hinter einander, jeden Tag etliche Stunden kochen ließ: so ward das Glas doch sogleich mit einer weißen Rinde überzogen, so bald ich die Röhre an einer Stelle, die vorher von der Säure angefeuchtet worden war (welches geschah, wenn ich den Liquor

von

von einem Ende zum andern fliessen ließ) in die Flamme eines Lichts hielt. Ich wiederhohlte diese Behandlung und hielt wechselseitig bald das eine und bald das andre Ende von der Röhre ins Licht. Hierdurch ward das Ganze sehr geschwind in einen festen Körper verwandelt und es blieb keine Feuchtigkeit weiter in der Röhre übrig, als was etwa an den Seiten hing und nicht herabfliessen wollte. Ich wiederhohlte diesen Versuch in verschiedenen Röhren; der Erfolg blieb aber jederzeit derselbe, es mochte die Quantität der Säure beschaffen seyn, wie sie wollte.

Wenn die Röhre sehr erhitzt ward, so entstanden darin bisweilen leuchtende Blüthe, die sich in der ganzen Röhre ausbreiteten. Manchmal zeigten sich deren drey in derselben Röhre, doch aber zu verschiedenen Zeiten. In diesem Fall ward ein Theil von der Röhre allemal mit einer pomeranzenfarbigen Materie, dergleichen der Phosphorus, wenn er sich in freyer Luft entzündet, im Glase zurückläßt, obwohl ganz dünne; überzogen.

Die weisse Materie, die auf die gedachte Art in den Glasröhren zurückbleibt, zieht keine Feuchtigkeit aus der Atmosphäre, wenigstens nicht merklich, an; und wird auch vom Salzgeist nicht angegriffen. Sie verlohr auch die Säure in kurzer Zeit; denn, wie ich sie etlichemal abgewaschen hatte, so färbte das Wasser, worin sie war, nicht einmahl das Lakinus roth.

Verlangt man von mir zu wissen, wo ich glaube, daß die Feuchtigkeit, wodurch die Phosphorsäure bei diesem Processe flüssig gemacht wird, hinkommt; so muß ich sagen, daß sie das Glas auflöst, wie dies mit der Seesalzsäure bei ähnlichen Versuchen der Fall war, und daß sie alsdann mit dem Glase und mit dem Wasser sich zu einer festen Substanz bildet, wie dies bei-

andern Krystallisationen geschieht. Ich erfuhr auch, nachdem ich diese Versuche gemacht hatte, von Herrn D. Ingenshaus, einem Gelehrten von ächter Kenntniß und Erfahrung in der Naturlehre, daß wenn die Phosphorsäure erhitzt wird, sie das Glas auflöst; wie dies die Flußspathsäure gleichfalls thut.

---

### Sechszehender Abschnitt.

Beobachtungen über das schwarze Pulver, welches aus unreinem Quecksilber durch anhaltende Bewegung hervorgebracht wird.

**B**oerhave bemerkte, daß wenn man Quecksilber ge- raume Zeitlang in beständiger Bewegung erhält, es dadurch zum Theil in ein schwarzes Pulver, wie man es öfters auf der Oberfläche dieses Metalls antrifft, verwandelt werde. Man ist, wie ich glaube, der Meinung, daß weil sich das Quecksilber durch dieses Verfahren von einem Theile seines Phlogistons trennt, das schwarze Pulver ein Theil von dem Kalke dieses Metalls sey. Indessen hält man doch auch dafür, daß des Phlogistons, von dem sich das Quecksilber losmacht, und unter der Gestalt eines schwarzen Pulvers erscheint, in Verhältniß zu wenig sey, weil es sogleich vollkommen wieder hergestellt wird, so bald man es einer starken Hitze aussetzt. Schon durch blosses Reiben erlangt man eine gleiche Wirkung, wie man sich davon durch Beobachtungen überzeugt hat. Es betrachten daher auch einige diesen Proceß nicht als eine wirkliche Verkalkung, sondern halten es nur für wahrscheinlich.

scheinlich, daß das Quecksilber eine neue Gestalt anneme und wirklich noch alles Phlogiston, das ihm jemahls beigemischt ist, enthalte. Ich werde im Verfolg des Buchs zeigen können, daß die bloße Hitze durch den Beitritt des Phlogistons in unterschiedenen Fällen eine gleiche Wirkung, dem Anschein nach, hervorbringt.

Dem sen übrigens wie ihm wolle, so hoffe ich, daß aus dem Resultate der von mir über diesen Gegenstand angestellten Beobachtungen so viel erhellen soll, daß dies schwarze Pulver wirkliches überphlogistirtes Quecksilber ist, welches sich von dem zu seiner Grundmischung eigentlich nothwendigen Phlogiston nicht nur auf keine Weise trennt, sondern dessen vielmehr noch mehr in sich nimmt; daß es durch verschiedene Substanzen, mit denen man es herumschüttelt, mit Phlogiston überladen wird; und daß diese Substanzen das Phlogiston, dem Anscheine nach, auch wieder an sich nehmen. Ich schmeichle mir auch, die ganze Stufenfolge der Veränderungen, die das Quecksilber von dem überphlogistirten Zustande, bis dahin, wo es eigentlich dephlogistirt, oder Präcipitat per se wird, mit einem Blick überschauen zu lassen. Als letzteres erscheint es unter vierfacher Gestalt. Zur Befriedigung meine Leser werde ich daher meine Beobachtungen, wie ich immer gethan habe, historisch vortragen.

Da ich mich nicht nur bey den Versuchen über die Luft, wenn ich solche Luftgattungen, die sich vom Wasser leicht absorbiren lassen, von einander absondern oder aufbewahren wollte, des Quecksilbers häufig bedienen mußte; sondern mich auch oft gemüßigt sah, meine Geräthschaft vom Lande nach London und von da wieder aufs Land zu schaffen: so mußte ich allerdings in Er-

Erstaunen gesetzt werden, da ich auf der Oberfläche meines Quecksilbers bisweilen eine Menge schwarzes Pulver, andere mahle aber und meinem Gedanken nach, gleichwohl unter den nämlichen Umständen, wenig oder gar nichts, fand. Indessen war es einleuchtend, daß was auch nur die Ursache dieser Erscheinung seyn möchte, die Bewegung des Wagens doch auch das ihrige dazu mit beigetragen hatte; denn wenn dieser Umstand nicht eintrat, so fand ich es niemahls. Als ich einsmahl's ohngefähr zwölf Pfund Quecksilber von London mit aufs Land genommen hatte, so sammlete ich auf der Oberfläche ohngefähr eine Unze von dem schwarzen Pulver. Ich hielt dies für einen wichtigen Fund, weil er zu vielen Versuchen vollkommen hinreichend war.

Meine erste Bemühung ging gleich dahin, die Luft vermittelst der Hitze herauszutreiben. Ich that also eine Quantität davon in eine gläserne Phiole, die mit einem eingeriebenen Stöpsel und einer Röhre versehen war, hielt sie über die Flamme eines Lichts und trieb auf diese Art sogleich eine Quantität Luft heraus. Das Kalkwasser ward nicht nur davon getrübt, sondern auch grossentheils verschluckt. Dies bewies also, daß die in diesem Pulver befindliche Luft feste Luft war. Der Rest von dieser Luft ward von der Salpeterluft nicht so sehr als gemeine Luft vermindert. Folglich gab dieses schwarze Pulver keine reine Luft und war also von dem Præcipitat per se wesentlich unterschieden; denn dieses würde keine feste, sondern die reinsten dephlogistirte Luft gegeben haben. Ich machte zu gleicher Zeit noch die Beobachtung, daß das Pulver auf dem Boden der Phiole, wo die größte Hitze gewesen war, eine gelbe Farbe bekommen

hatte. Dies war ganz offenbar so etwas, das aus dem Quecksilber sich entwickeln mochte, doch entdeckte ich damahls nicht, was es eigentlich war. Eine ziemliche Quantität von Quecksilber ward durch diesen Proceß wieder hergestellt.

Ich setzte hierauf eine andre Quantität dieses schwarzen Pulvers in einem gläsernen Gefäß ins Sandbad, bis es glühte und erhielt auf diese Art eine beträchtliche Menge feste Luft. Es ward auch ein Theil von dem schwarzen Pulver gelb, wie bey dem vorherbeschriebenen Versuche. Als ich es hierauf in der hohlen Hand rieb, so nahm es davon eine schmuckig grüne Farbe an und die Hälfte verwandelte sich sehr geschwind wieder in Quecksilber. Was davon als ein grünlich Pulver noch zurückblieb, that ich in ein dünnes gläsernes Geschirr und hielt es über die Flamme eines Lichts. Die Hälfte davon ward in ein vollkommen gelbes Pulver verwandelt; das übrige verdunstete, und was ich noch zum Theil auftammen konnte, schien mir reines Quecksilber zu seyn.

Ich bewürkte also so viel, daß sich das Quecksilber, welches Ursache von der schwarzen Farbe des Pulvers war, sich davon gänzlich trennte und eine vollkommene Substanz hinter sich ließ, die ein erfahrner Scheidekünstler sogleich bemerkte haben würde und die auch ich bald näher kennen lernte. Ich mutmaßte gleich anfangs, daß, obgleich diese gelbe Substanz ein Produkt aus dem Quecksilber zu seyn schien und auch eine beträchtliche specifike Schwere hatte, sie doch kein Præcipitat per se war, weil sie keine Luft gab. Bey einer andern Portion dieses schwarzen Pulvers nahm ich wahr, daß die daraus entwickelte feste Luft das Volumen des Pulvers etlichemahl genommen, betrug; doch habe ich das

das Verhältniß davon nicht mit Genauigkeit bestimmt.

Da mir die Grundmischung dieses schwarzen Pulvers noch unbekannt blieb, und ich mir folglich keine Menge davon mit Zuverlässigkeit zu verschaffen wußte; so dachte ich nach, bey was für Substanzen, in deren Mischung das Quecksilber mit übergeht, sich eben die Erscheinungen ereignen. Ich fiel unter andern mit auf den mineralischen Mohr, der aus Quecksilber und Schwefel besteht. Ich hielt ihn mit dem schwarzen Pulver für einerley und glaubte mir dieses also zum Behuf meiner künftigen Versuche in einiger Menge verschaffen zu können. Ich entdeckte aber gleich, daß diese Substanz, ob ich sie gleich wie mein schwarzes merkuriellesches Pulver behandelte, dennoch gar keine Lust gab.

Da ich mich nun in meiner Erwartung betrogen sah und mich gleichwohl gern mit einer Quantität von diesem schwarzen Pulver versehen wollte; so wählte ich verschiedene Quantitäten von diesem Quecksilber, das sich noch in dem Zustande befand, worin ich es bey dem Gebrauche, den ich davon größtentheils machte, gelassen hatte. Ich hielt diesen Zustand für denjenigen, wo dieses Metall das schwarze Pulver hervorzubringen vermögend gewesen war. Um es also so viel als nur möglich auf eben die Art, wie zuvor, zu behandeln; so that ich es in solche irdene Geschirre, deren ich mich zu bedienen pflegte, wenn ich das Quecksilber von einem Orte zum andern schaffen ließ. Ich schüttete zu gleicher Zeit Sand und andre Substanzen, von denen ich wußte, daß sie keine chemische Veränderung darin bewirken könnten, mit dem Quecksilber zugleich in den Topf. Meine Absicht hieben war, das Quecksilber dadurch in seine kleinsten Theile zu zersezzen. Diese nur-

ge-

gedachten irdenen Gefäße verschloß ich hierauf in kleine Blüxsen, die ich an Postchaisen und ander Fuhrwerk befestigen und dann mir wieder zurückkommen ließ, wann sie wenigstens eben so sehr herumgeschüttelt worden waren, wie das Quecksilber auf der Reise von London nach Wiltshire. Allein ich spürte keine Wirkung davon, weil, wie sich nachher auswies, das Quecksilber zu diesem Behuf gar zu rein war.

Endlich fiel mir ein, daß das Quecksilber, dessen ich mich zu mancherley Versuchen bedient hatte und das also sehr häufigen Imprägnationen ausgesetzt gewesen war, wohl etwas Metallisches, besonders Blei oder Zinn in sich genommen haben könnte. Ich löste daher ein wenig Blei in etwas Quecksilber auf und bemerkte, daß, nachdem ich das Quecksilber nur sehr wenig geschüttelt hatte, es sich mit dem schwarzen Pulver bedeckte; welches auch das Glas innerhalb ganz trübe machte.

Da ich mich nun in dem Besitze des Gegenstandes meiner Wünsche sah und mir dieses schwarze Pulver nunmehr nach Gefallen verfertigen konnte; so ward ich dadurch zu andern merkwürdigen und nützlichen Beobachtungen veranlaßt.

Um also die Beschaffenheit und den Fortgang dieser Operation mit mehrerem Vortheil betrachten zu können, so füllte ich eine Phiole, die ohngefähr zehn Unzen hielt, auf den vierten Theil mit diesem Gemisch aus Quecksilber und Blei an, stellte sie mit der Öffnung unterwärts gekehrt in einen Napf mit einem gleichen Mengsel, schüttelte sie mit der Hand und ward darauf sogleich gewahr, daß sich die Luft in der Phiole merklich verminderte. Dies war also ein deutlicher Beweis, daß die Luft phlogistifirt ward; ja nach ohngefähr zehn Minuten erstreckte sich die Verminderung schon

schon auf ein Fünftheil des Ganzen, doch that alsdann die Bewegung weiter keine Würfung. Wie ich diese Luft untersuchte, so fand ich, meiner Erwartung gemäß, daß sie ein Licht auslöschte. Sie war würtlich vollkommen phlogistisirt, litt auch von der Salpeterluft keine Veränderung.

Ich ward nunmehr vollkommen überzeugt, daß dieser Proceß gerade das war, was ich bey der Luft einen eigentlichen phlogistischen Proceß genannt habe und daß er einer durch Hitze bewirkten Verkaltung der Metalle glich. Die Luft ward auf eben die Art angegriffen. Setzte ich auch ein Amalgama von Quecksilber und Blei nur bloß in die Luft, so war dieses schon hinreichend, die Verkaltung, wenigstens des einen von den beiden Metallen, zu bewirken; ob ich gleich vorher und so lange ich der gemeinen Meinung von dem Wesen dieses schwarzen merkurialischen Pulvers folgte, davor hielt, daß beide Metalle verkastt würden.

In dieser meiner Vermuthung ward ich noch weit mehr bestärkt, da ich fand, daß wenn ich das Amalgama, anstatt es in gemeiner Luft zu bewegen, in Salpeterluft, in entzündbarer oder in irgend einer Gattung phlogistisirter Luft herumschüttelte; alsdann nicht nur kein schwarzes Pulver erzeugt ward, sondern diese Luftgattungen auch alle unverändert blieben. Schüttelte ich das Amalgama in Salpeterluft, so bekam zwar seine Oberfläche gleich anfangs eine schwärzliche Farbe, die aber bald nachher fast ganz und gar wieder verschwand. Es ließ sich auch durch fortgesetztes Schütteln keine weitere Würfung hervorbringen. Bewegte ich das Amalgama hingegen in dephlogistisirter Luft, so ward das schwarze Pulver außerordentlich geschwind erzeugt und die Luft verminderte sich so lange,

ge, bis der Rest ein Viertel weniger als das Ganze betrug

Ich gerieth nunmehr auf den Einfall, ob sich nicht alles Bley oder auch andres Metall, welches dem Quecksilber beigemischt seyn könnte, durch Schütteln aus demselben vollkommen sollte heraustreiben lassen. Ich entdeckte auch bald, daß dies würklich eine leichte und vortreffliche Methode sei, die der Destillation nicht nachzusehen ist. Da ich diesen Proceß unterschiedenemahl wiederhohlt habe und wenn mein Quecksilber mit Metallen vermischt worden ist, jederzeit zu demselben meine Zuflucht nehme; so will ich hier diejenige Methode, die ich für die geschwindeste halte, beschreiben. Doch muß ein Anfänger in diesem Proceß nicht erwarten, daß ihm die erste Probe gleich vollkommen gelingen werde.

Ich wähle dazu eine gläserne Phiole mit einem eingeriebenen Stöpsel (und zwar eine die recht stark von Glase ist) wo zehn bis zwölf Unzen Wasser hineingehen. Diese fülle ich ohngefähr aufs Viertel mit dem unreinen Quecksilber an, stecke alsdann den Stöpsel wieder darauf und stöße sie mit beiden Händen so, daß die Defnung unterwärts gefehrt ist. Ich schüttele sie hierauf recht heftig und klopfe dabei mit der Hand, auf der die Phiole ruht, immer gegen mein dickes Bein. Wenn ich ihr auf diese Art zwanzig bis dreißig Schläge gegeben habe, so nehme ich den Stöpsel heraus und blase mit einem Blasebalge in die Phiole. Dies thue ich deswegen, damit sich die Luft, die zum Theil phlogistisirt worden ist, verändern soll; denn ich weiß, daß je reiner die Luft ist, je geschwinder der Proceß von statten geht.

Ist nun das Quecksilber sehr unrein, so wird die Oberfläche nicht nur in kurzer Zeit schwarz werden, sondern es wird auch eine grosse Menge von dem obersten Theile des Quecksilbers gleichsam gerinnen und sich von dem übrigen leicht absondern lassen. Ich kehre alsdann die Phiole mit der Öffnung unterwärts, verschließe sie mit dem Finger und lasse nur das Quecksilber, welches willig fließt, ablaufen; den schwarzen geronnenen Theil aber schütte ich besonders in eine Schale und drücke ihn so lange mit der Spitze des Fingers, bis sich das laufende Quecksilber von dem schwarzen Pulver absondert. Das schwarze Pulver hebe ich wieder besonders auf, den laufenden Merkurius aber giesse ich wieder in die vorige Masse, aus der ich ihn hatte ablaufen lassen, und fange das Schütteln wieder an.

Diesen Proceß wiederhohle ich so oft, bis ich sehe, daß sich gar kein schwarzes Pulver mehr absondern läßt. Es ist hieben nicht wenig merkwürdig, daß man genau wissen kann, wenn der Proceß seine Vollständigkeit erreicht hat. Denn es scheint, daß durch gleich oft wiederholt Mahle des Schüttelns auch allemahl einerley Quantitäten Blei aus dem Quecksilber abgesondert werden und das Ganze folglich auf einmal rein wird. Da sich auch das Quecksilber, so lange es mit dem Blei vermischt ist, so zu sagen, wie weicher Thon anfühlen läßt; so fängt es hingegen, so bald das Blei davon geschieden ist, bey der ersten Bewegung gleich an zu rasseln, und man kann daher im Zimmer gleich hören, wenn es genug geschüttelt worden.\*)

Daß

\*) Durch diesen Umstand kann man also ein reines Quecksilber

Daß aber das Quecksilber durch diesen Proceß auch würklich vollkommen gereinigt wird, davon überführte mich die Destillation. Denn als ich eine beträchtliche Quantität Quecksilber, worin ich Bley und Zinn vorsehlicher Weise aufgelöst und hierauf nach der bewußten Methode nur bloß herumgeschüttelt hatte, in einem gläsernen Gefäße übertrieb; so fand ich auf dem Boden der Retorte doch nichts weiter als einen geringen weißlichen Fleck.

Hat man sich eine Menge von dem schwarzen Pulver verschafft, so kann man das Quecksilber von dem Blei durch Destillation sehr leicht scheiden; ich kenne sogar keine geschwindere Methode den Blei- oder Zinnkalk, ja vielleicht den Kalk aus den andern Metallen zu erhalten, als eben diese. Die Menge des schwarzen merkurialischen Pulvers ist in Verhältniß des dem Quecksilber beigemischten Bleies oder Zinnes sehr ansehnlich. Sie läßt sich zwar nicht mit Genauigkeit bestimmen, weil ein ziemlicher Theil des schwarzen Pulvers, das man von dem laufenden Quecksilber abzusondern sucht, wieder in laufender Gestalt erscheint, wenn man es nur reibt. Es ist mir übrigens nicht unbekannt, daß sich wohl alles mit der Zeit durch dieses Verfahren wieder herstellen ließe und daß man den Bleikalk ganz rein  
er-

silber von einem sehr unreinen unterscheiden; denn die Beimischung des Bleyes oder Zinnes vermindert doch wenigstens die anziehende Kraft der Kohäsion im Quecksilber. Betrachtet man reines Quecksilber, das in einem gläsernen oder irdenen Geschirre steht, so wird man zwischen dem Metall und dem Gefäße einen hohlen Raum gewahr werden; ist es aber mit Bley oder Zinn vermischt, so wird man finden, daß seine ganze Oberfläche, selbst an dem Orte, wo es das Gefäß berührt, vollkommen eben ist.

erhalten könnte. Aus den folgenden Versuchen wird indessen näher erhellen, in welcher Verhältniß diese Körper gegen einander stehen, wenn man sie nur mit einiger Sorgfalt von einander scheidet. Es wird sich auch noch zeigen, daß wenn man alles Quecksilber, das sich in schwarzes Pulver verwandelt hat, vermittelst der Hitze aus dem Bley oder Zinn treibt, der zurückbleibende Kalk, wieder alles Erwarten, alsdann mehr wiegt, als das Metall zuvor an Gewichte betrug. Da ich aber mehr Hitze gab als zu der Scheidung des Quecksilbers nöthig gewesen wäre, so war wohl, ohne Zweifel, ein ziemlicher Theil von der Luft und zugleich von dem, was sonst etwa noch zu Vermehrung des Gewichts des Kalks beiträgt, zugleich mit ausgetrieben worden.

Ich mischte ein Pfenniggewicht schwer Bley unter ohngefähr fünf Pfund Quecksilber, schied es alsdann nach der zuvor beschriebenen Methode durch Schütteln wieder vollkommen daraus, wog nachgehends das schwarze Pulver, und fand, daß es 1 Unze 10 Pfenniggewichte und 5 Gran an Gewichte betrug, weil freilich noch verschiedene Kugelchen von laufenden Quecksilber darin zu sehen waren. Als ich hierauf das Quecksilber durch die Hitze aus dem Pulver trieb, so blieb der Bleikalk als ein bräunliches Pulver und wog 1 Pfenniggewicht und 5 Gran.

Ich mischte ferner 1 Pfenniggewichte Zinn unter die obgedachte Quantität Quecksilber, sonderte es auch durch Schütteln wieder davon ab und fand, daß das schwarze Pulver, welches aber mit etlichen kleinen Kugelchen Quecksilber vermischt war, 2 Unzen, 1 Pfenniggewicht und 5 Gran, der Kalk aber, der ein ziemlich weisses Pulver war, 1 Pfenniggewicht und 7 Gran an Gewicht betrugen.

Das

Das Zinn läßt sich durch Schütteln nicht so geschwind vom Quecksilber scheiden, wie das Bley; sondern erfordert nicht nur wenigstens viermahl so viel Mühe; sondern auch in Verhältniß mehr Zeit, um das schwarze Pulver nach der bewußten Methode, von dem dicken Amalgama zu trennen.

Schüttelt man das Amalgama in Wasser, so trennt sich das Quecksilber von Bley oder Zinn darin eben sowohl, wie in der Luft, doch scheint gleichwohl dazu mehr Zeit erforderlich zu seyn. Man kann auch in diesem Fall sogleich merken, wenn alles geringe Metalle davon geschieden ist; ohngeachtet die Erscheinungen, die sich ereignen, wenn man dieses Amalgama und wenn man reines Quecksilber in Wasser schüttelt, besonders von einander abweichen. Man kann hiedurch sogar gleich inne werden, ob das Quecksilber rein ist, oder nicht. Denn wenn es unrein ist, so wird das Wasser, so bald man zu schütteln anfängt, trübe, welches bey reinem Quecksilber nie geschieht; besonders wenn das Wasser, worin man es herumschwimmt, nicht schon vorher zu gleichem Behuf gebraucht worden. Es fällt auch die schwarze Materie, die in dem Wasser, worin man reines Quecksilber herumgeschüttelt hat, herumschwimmt, gleich zu Boden; dahingegen solches Wasser, worin das Amalgama bewegt worden ist, in etlichen Tagen nicht wieder klar wird. Man kann auch erkennen, ob das Quecksilber mehr oder weniger rein ist; nachdem der Niederschlag geschwinder oder langsamer erfolgt.

Es weichen auch die Erscheinungen, die sich in den nurgedachten beiden Fällen während des Schüttelns ereignen, besonders von einander ab; ohnerachtet sie sich mit Worten nicht beschreiben lassen. Beson-

sonders scheint das mit Blei oder Zinn vermischt Quecksilber mit dem Wasser in keine Mischung gehen zu wollen; dahingegen das reine Quecksilber, wenn man es heftig schüttelt, sich so vollkommen mit dem Wasser mischt, daß öfters die Bewegung schon etliche Sekunden aufgehört hat, ehe es sich von dem Wasser völlig wieder trennt; wenn dies aber geschieht, so giebt es ein sehr unterhaltendes Schauspiel. Man kann auch hieben sowohl, als bey dem Procesß ohne Wasser sogleich mit einmahl gewahr werden, wenn sich das Quecksilber und das geringe Metall gänzlich von einander geschieden haben.

Als ich einsmahl eine grosse Menge Wasser durchs Herumschütteln mit dem Amalgama aus Quecksilber und Blei schwarz gemacht hatte; so schwenkte ich eine Quantität gemeine Luft lange Zeit darin herum und ließ sie darauf etliche Tage stehen. Die Luft ward aber dadurch nicht merklich verderbt, weil ihr kein Phlogiston mitgetheilt ward, ohngeachtet dieses Wasser und das darin vorhandene kalcinirte Amalgama Phlogiston enthalten.

Ich ließ ein Nössle abgezogenes Wasser, worin ich das Gemisch aus Quecksilber und Zinn herumgeschwenkt hatte und das nachher so lange gestanden hatte bis es wieder ganz durchsichtig geworden war, abrauchen und erhielt einen weissen Bodensatz, der aber nur wenige Gran wog.

## Siebenzehnder Abschnitt.

### Vom Herumschütteln des reinen Quecksilbers in Wasser.

Durch Herumschütteln in reinem Wasser läßt sich das reinstre Quecksilber in schwarzes Pulver und zwar geschwinder, als mit der blosen Luft zu geschehen pflegt, verwandeln. Doch ist dieser Zustand, in den das Quecksilber durchs Wasser versetzt wird, nicht bleibend. Zu mehrerer Befriedigung meiner Leser will ich ihnen die Erscheinungen, die diesen Proceß begleiten, so wie sie sich mir dargebothen haben, nach der Reihe anführen.

Ich schwenkte ein Pfund reines Quecksilber nur etliche Minuten in reinem Wasser herum und bemerkte dabei, daß das Wasser von Theilchen einer schwarzen Materie so schwarz geworden war, daß es keine Lichtstrahlen durchfallen ließ. Ich wiederholte dieses Verfahren etliche Stunden nach einander und verneuerte das Wasser allemahl, wenn es schwarz ward.

War eine Quantität Wasser schon einmahl hiezu gebraucht worden, und man nahm es nochmals; so erfolgte die Wirkung weit geschwinder als vom frischen Wasser. Es ließ sich daher auch gleich merken ob das Wasser schon vorher war gebraucht worden oder nicht, ohngeachtet man zwischen diesem und reinem Wasser mit den Augen keinen Unterschied wahrnehmen konnte.

Nachdem ich diesen Proceß in einer Phiole, in die zehn Unzen gingen und die mit einem eingeriebenen Stöpsel versehen war, ohngefähr vier bis fünf

Stun-

Stunden, obwohl mit einiger Unterbrechung fortgesetzt hatte; so fand ich, daß der Merkurius 2 Pfenniggewichte von seinem Gewichte verloren hatte. Als ich ihn nun abermahl über eine Stunde mit dem Wasser, das ich schon gebraucht hatte, schüttelte; so ward ich gewahr, daß er in allem 5 Pfenniggewichte von seinem Gewichte verloren hatte.

Dieser Procesß glückte mir am besten, wenn ich drey- bis viermahl so viel Wasser dazu nahm, als der Inbegrif des Quecksilbers betrug.

Dß die in der Phiole mit dem Wasser zugleich befindliche Luft bey diesem Falle ganz unwirksam blieb, erhellt daraus, weil gerade die nämliche Wirkung erfolgte, wenn ich auch die Phiole mit Wasser ganz bis oben an füllte und also alle Luft aussperrte. Ich pflege auch überhaupt diesen Versuch nach dieser Methode anzustellen.

Die weisse Materie, welche in dem Wasser vertheilt ist, verwandelt sich wieder in laufendes Quecksilber, wenn man sie nur an die freye Luft stellt. Es ist dazu weder Reiben noch ein anderer ähnlicher Handgrif nöthig.

Das Wasser, worin man reines Quecksilber herumgeschüttelt hat, nimmt davon einen ganz eigenen Geruch und Geschmack an, der sich nicht gut beschreiben läßt. Als ich ein Nößel davon bis zur Trockne abrauchen ließ, so blieb ein wenig Materie zurück, von der ich nachhero Nachricht geben will. Schüttelte ich gemeine Luft mit solchem Wasser, so erlitte sie keine merkliche Veränderung. Ich machte daher daraus den Schluß, daß sie davon nicht sehr angesteckt worden sey.

Mit

Mit dem Weingeiste läßt sich, wie mir es scheint, dieser Endzweck eben sowohl als mit dem Wasser erreichen; mit dem Terpentinöl aber nicht. Ich brachte diese Gemische, nebst verschiedenen andern Sachen, in eine Mühle und ließ sie einige Monathe lang darin in beständiger Bewegung. Ich bemerkte aber, wie ich die Phiole, worin diese Dinge waren, untersuchte, weder an dem Quecksilber noch am Terpentindole eine merkliche Veränderung. Ich werde von diesen Beobachtungen am Schluß dieses Abschnitts noch besonders Rechenschaft geben.

Die wahre Beschaffenheit des schwarzen Pulvers, in das sich das Quecksilber, wenn man es in Wasser schüttelt, verwandelt, war mir bisher ganz unbekannt gewesen. Ich hielt es eher für eine partielle Verkalkung dieses Metalls; ohngeachtet ich mich doch hätte erinnern sollen, bey jenem Processe, wo eine wirkliche Verkalkung dieses Metalls geschieht und wodurch es in Præcipitat per se verwandelt wird, nie so etwas, dem bewußten schwarzen Pulver ähnliches, bemerkt zu haben. Auch ward ich durch keine Schlüsse oder Muthmassungen a priori auf die nähere Kenntniß des eigentlichen Wesens dieses Pulvers geleitet. Da ich aber wahrgenommen hatte, (und schlechterdings wahrnehmen mußte,) daß, so oft ich etwas von dem Wasser, worin sich schwarzes Pulver befand, zufälliger Weise verschüttete, dasselbe, wann es vertrocknete, sogleich in Gestalt des laufenden Quecksilbers zum Vorschein kam; ich auch dabei noch bemerkte, daß der Trichter, dessen ich mich bediente, um das schwarze Wasser in die Phiole zu füllen, so oft ich ihn, wenn ich in meinen Versuchen unterbrochen ward, aus der Phiole herauszog, jedesmahl weiß aussah, und mit kleinen Kugelchen von laufen-

fenden Quecksilber hie und da übergegangen war: so mußte ich daraus nothwendiger Weise den Schluß machen, daß die Verwandlung des schwarzen Pulvers in laufendes Quecksilber von der Luft herrühre. Dies bewog mich, den Proceß in gesperrter Luft anzustellen, um daraus näher beurtheilen zu können, auf was Art die Luft selbst dadurch angegriffen werde.

Als ich daher einsmahls eine beträchtliche Menge dieses schwarzen Pulvers mit ein wenig Wasser vermischt hatte, um es dadurch zu verhindern, nicht wieder laufend zu werden; so nahm ich eine kleine Portion davon, schüttete sie in eine kleine Retorte und ließ alles beigemischte Wasser abdunsten; den Hals der Retorte aber steckte ich ins Wasser und gab Acht, daß so wenig Luft als möglich eindringen könnte. (Ich ließ kaum so viel hinein, als nöthig war, das Zersprengen der Retorte zu verhüten. Dieses aber mußte ich befürchten, weil alle Luft durch die Hitze aus der Retorte herausgetrieben worden war und das frische Wasser folglich mit Gewalt eindringen könnte). Nachdem das Gefäß kalt geworden war, so untersuchte ich die eingeschlossene Luft und fand sie weit schlechter als die gemeine. Denn ein Maafß von ihr und ein Maafß von der Salpeterluft erfüllten zusammen einen Raum von 1,31 Maafß; da hingegen ein Maafß von der gemeinen äußerlichen Luft und eins von der nämlichen Salpeterluft einen Raum von 1,27 Maafß einnahmen.

Es war übrigens offenbar, daß die Luft bey diesen Versuch durch die Verwandlung des Quecksilbers nur in sehr geringem Grade konnte seyn angegriffen worden; weil nothwendiger Weise ein grosser Theil derselben wieder eingedrungen war, nachdem ich alle Priessley. T Hitze

Hiße angewandt hatte. Die von neuen hinzugekommene Luft aber mußte die durch den Proceß angegriffene Luft wieder verdünnt haben. Ich stellte dieserwegen den folgenden mehr entscheidenden Versuch an. Er kommt mit dem vorhergehenden überein und dient ihm zur Bestätigung.

Ich suchte mir dazu eine Glasröhre aus, die achtzehn Zoll lang und einen halben Zoll weit war. In diese schüttete ich eine Portion von dem Gemisch aus Wasser und schwarzen merkurialischen Pulver, wendete sie hierauf so lange in allen Richtungen herum, bis sie allerwegen schwarz überzogen war. Ich kehrte sie alsdann mit ihrer Defnung unterwärts, stellte diese in eine Schale mit Wasser und rückte sie ans Feuer, doch aber nicht so nahe, daß sich das Wasser in der Röhre in Dampfe auflösen und dadurch zu viel Luft herausstreiben könnte. Auf diese Art ließ ich sie einige Zeit stehen und bemerkte nachher, daß das Quecksilber wieder hergestellt ward und daß die Röhre, so weit die Hiße reichte, eine weisse Belegung bekam und wie ein Spiegel aussah. Ich untersuchte hierauf die innerhalb der Röhre vorhandene Luft und fand sie hinlänglich phlogistisirt; denn ein Maß davon und ein Maß Salpeterluft nahmen zusammen einen Raum von 1,66 Maß ein, ohngeachtet ein ansehnlicher Theil von der Röhre nicht so stark erhitzt worden war, daß sich der darin vorhandene Mercurius wieder hätte herstellen können. Ich wiederholte hierauf diesen Versuch in einer andern Röhre und erhielt ein gleiches Resultat; denn die darin befindliche Luft war eben so phlogistisirt, wie beim vorhergehenden Versuche. Da aber die Hiße diesmal zu heftig gewesen war; so hatte sich ein Theil von der Quecksilberbelegung verkohlt. Es

Es war also nunmehr nicht länger möglich, über das Wesen dieses schwarzen Pulvers einen Zweifel zu behalten; denn es war ganz offenbar überphlogistisirtes Quecksilber, oder solches, welches mehr Phlogiston in sich genommen hatte, als zu dem Zustande, wo es in laufender Gestalt erscheint, erforderlich ist. Doch lässt sich noch die Frage aufwerfen, wo das Quecksilber dieses Phlogiston herbekommen haben könnte? Dass es dasselbe bey dem obgedachten Versuche aus dem Weingeiste erhalten haben konnte, war wahrscheinlich genug, weil der Weingeist bekanntermassen Phlogiston in reichem Maasse enthält. Hingegen ist es ein von den Scheidekunstlern angenommener Grundsatz, dass Wasser sich mit dem Phlogiston nicht verbinden kann und dass dasselbe nebst der Luft in der ganzen Natur vielleicht die beiden einzigen Körper sind, bey denen sich diese Unfähigkeit findet. Da ich aber in Ansehung der Luft den Ungrund dieses Grundsatzes in allen meinen Versuchen dargethan habe; so glaube ich, dass aus denselben bereits erhelle, dass dieser Satz in Ansehung des Wassers wohl auch nicht Stich halten werde. Denn wenn das Wasser in seinem natürlichen Zustande kein Phlogiston bey sich führt, wie kann denn reine Luft dadurch, dass man sie dazmit herumschüttelt, phlogistisirt werden? (Ich glaube aber bewiesen zu haben, dass dies der Fall ist, wenn sie schädlich gemacht wird.) Und wenn das Wasser unfähig wäre, mehr Phlogiston, als es natürlicher Weise bey sich führt, in sich zu nehmen, wie würden sich denn alle schädliche Luftgattungen wieder unschädlich machen und dephlogistisiren lassen, wenn man sie darin herumschwemkt? Es erhellet auch, wie ich glaube, aus verschiedenen Beobachtungen, dass sich das Wasser und das Phlogiston auf eine Zeitlang mit ein-

einander verbinden oder vermischen. Dahin gehört der sogenannte brenzlichte Geruch, den frisch abgezogenes Wasser von sich giebt; besonders aber der Geruch, der sich dem Wasser mittheilt, wenn man Metalle darüber verkalken läßt; wie sich dies bei den im ersten Band beschriebenen Versuchen ereignete. Ich werde daher manchmal veranlaßt, zu vermuthen, daß das Wasser dem Quecksilber sein Phlogiston mittheilt, so lange man es darin herumschüttelt.

Allein es läßt sich gegen meine Folgerung doch ein wichtiger Einwurf machen; welches ich erst jetzt gewahr werde. Er besteht darin, daß man, so viel ich Achtung gegeben habe, dasselbe Wasser ohne Aufhören fortbrauchen kann, ohne daß es sein Vermögen, das Quecksilber in schwarzes Pulver zu verwandeln, verlöre, oder diese seine Kraft nur vermindert würde. Ich schwenkte einsmals Quecksilber in einer Menge Wasser sehr oft herum; (hatte aber nichts als Quecksilber und Wasser in der Phiole) und verschloß nach jedesmahliger Behandlung das Wasser für allem Zutritt der äußern Luft. So verfuhr ich zu gleicher Zeit mit einer andern Quantität von dem nämlichen abgezogenen Wasser und schüttelte es mit dem Quecksilber eben so oft, ließ es aber beständig in einem ofnen Gefäße stehen. Als ich nun nach Verlauf einiger Zeit das Herumschütteln des Quecksilbers wiederhohlte; so war ich doch nicht im Stande, zwischen der Wirkung des Herumschüttelns im verschlossnen Wasser und zwischen der, wo das Wasser offen gestanden hatte, einen Unterschied zu bemerken. Wie ich auch die Luft untersuchte, die über der Oberfläche des Wassers, worin ich Quecksilber lange Zeit herumgeschüttelt hatte, in einer Phiole eingesperrt gewesen

sen war; so schien sie nicht im geringsten von der ge-  
meinen äußern Luft verschieden zu seyn. Dies aber  
hätte man vermuthen müssen, wenn das Wasser ei-  
nes Theils von seinem Phlogiston beraubt worden wäre,  
und es nachgehends wieder bekommen hätte. Denn  
woher hätte ihm dieser Abgang wieder ersetzt werden  
können, als aus der Luft? Hiedurch wird die ob-  
angeführte Hypothese, daß nämlich das Wasser das  
Quecksilber schneller in das schwarze Pulver verwan-  
delt, wenn man es zu diesem Behufe schon einigemahl  
gebraucht hat, als beym erstenmahle, nicht begünstigt.

Einige werden daher vermuhen, daß es der Kalk  
des Quecksilbers ist, den das Wasser an sich zieht  
und das Uebrige mit dem Phlogiston überladet. Es  
mag übrigens von allen diesen Hypothesen die wahre  
seyn, welche da will, so bleibt es immer eine sehr  
merkwürdige Sache, daß wenn das Wasser warm ist  
und sollte es auch nur blutwarm seyn, das Quecksil-  
ber, welches man damit herumschüttelt, sich alsdenn  
auf keine Art in schwarzes Pulver verwandeln läßt.  
Ja sollte das Wasser auch so schwarz wie das Pulver  
seyn und man bringt es nur in die Hitze, ohne die  
äußere Luft dazu kommen zu lassen; so wird es davon  
wieder durchsichtig werden und die Schwärze sowohl  
im Wasser als im Quecksilber gänzlich verschwinden.  
Nimmt man die erstere Hypothese an, daß nämlich das  
Quecksilber vom Wasser mit Phlogiston überladen wird;  
so muß das Wasser so beschaffen seyn, daß es eine  
stärkere Verwandtschaft mit dem Phlogiston äußert,  
wenn es warm, als wenn es kalt ist. Ohnerachtet es  
nun hierin von den meisten andern Substanzen das  
Gegentheil wäre, so hätte es indessen doch diese Eigen-  
schaft mit der Luft gemein; denn diese nimmt auch das  
Phlogiston aus glühenden Körpern alsdann in sich,  
Priestley.

wenn sowohl die Lust als auch der glühende Körper in gleichem Grade erhitzt sind.

Und endlich liesse sich noch annehmen, (einige Beobachtungen, die ich nachher anführen werde, beweisen, daß dies unter gewissen Umständen wirklich der Fall ist,) daß so lang das Schütteln dauert, ein Theil des Quecksilbers dephlogistisirt, ein anderer dagegen aber überphlogistisirt wird. Frehlich scheint dieses sehr sonderbar.

Die Wirkung des warmen Wassers aufs Quecksilber beobachtete ich folgendergestalt. Ich saß einsmahls, bey kaltem Wetter ziemlich nah am Feuer und ward dabei gewahr, daß ich durch mein Schütteln nicht die sonst gewöhnliche Wirkung in dem Quecksilber hervorbringen konnte. Als ich nun hierüber weiter nachdachte, so fiel mir ein, ob vielleicht die Wärme des Wassers in der Phiole diese Verhinderung verursachen könnte. Um also dies zu untersuchen, stellte ich die Phiole, worin das Wasser mit dem Quecksilber war, in eine Schüssel mit Wasser und ließ es kochen. Ich nahm alsdann die Phiole wieder aus der Schüssel heraus, fasste sie mit ein paar Handtüchern und schüttelte sie so heftig, als ich nur immer konnte; allein ich war nicht vermögend etwas dem schwarzen Pulver ähnliches hervorzubringen; ich möchte auch so stark schütteln, als ich nur wollte.

Um also diesen Versuch über die Hize zur Vollständigkeit zu bringen, so schüttelte ich die Phiole, nachdem sie völlig erkaltet war, abermahls und zwar so lang, bis das Wasser, dem äußern Ansehen nach, so schwarz wie Tinte aussah und setzte sie alsdann im Wasser wieder übers Feuer. Ich gab zugleich Acht, daß die Phiole mit dem Wasser und Quecksilber völlig angefüllt und alle Lust ausgeschlossen ward. Nur ließ ich den Stöpsel locker

locker drauf stecken, damit sich das Wasser durch die Hitze ausdehnt, es die Phiole nicht zersprengen möchte. Die Wirkung davon war diese. Sobald das Wasser in der Schüssel zu sieden anfing, so erhielt das Wasser in der Phiole seine Klarheit wieder; ich war auch nicht vermögend, wie ich das Quecksilber untersuchte, eine Spur des schwarzen Pulvers zu entdecken. Alles hatte wieder die Gestalt des laufenden Quecksilbers angenommen und sich mit dem übrigen in der Phiole vereinigt. Die Schwärze kam auch, nachdem alles kalt geworden war, nicht wieder zum Vorschein. Das Quecksilber schien noch eben so wie zu Anfang des Proesses beschaffen zu seyn.

Weil mir diese Erscheinung besonders merkwürdig war, so wiederholte ich den Versuch verschiedenemahle, aber allemahl auf sehr unterschiedene Art, erhielt aber jedesmahl das nämliche Resultat. Wenn ich indessen das Quecksilber in dem nämlichen Wasser sehr lange Zeit herumschüttelte, (ich that dies einsmahl eine völlige Viertelstunde, ohne wenig oder gar nicht inne zu halten, ob ich gleich das Wasser in einer einzigen Minute durch das nämliche Schütteln undurchsichtig machen konnte,) so bemerkte ich doch nachgehends, daß eine längere Hitze dazu gehörte, um es wieder vollkommen klar zu machen; es blieb auch etwas weniges von der Schwärze hie und da auf der Oberfläche des Quecksilbers zurück. Es war aber in Vergleichung der Menge der schwarzen Materie, die sich auf dem Quecksilber fand, ehe ich es erhitzte, sehr unbedeutend. Folglich mußte beiweitem der größte Theil vom Phlogiston verschlucht worden seyn.

Goss ich das Quecksilber ab und erwärmte das trübe Wasser allein; so verschwand doch auch die

schwarze Farbe. Es blieben zwar manchmal einige Kugelchen Quecksilber, die theils weiß, theils schwarz aussahen, auf dem Boden der Phiole zurück. Ohngeachtet auch der schwarzen Kugelchen die mehresten waren, so war doch nur ihre Oberfläche schwarz und das Wasser ließ sich durch kein Schütteln der Phiole wieder trüb machen, wie vorher. Die Kugelchen zerstreuten sich zwar, so lange das Schütteln währte, im Wasser; sobald aber dieses aufhörte, so fielen sie den Augenblick wie Schrotkörner auf dem Boden der Phiole zusammen. Die schwarze Oberfläche dieser größern Massen von Quecksilber, das ich sie so nennen mag, war daher auch in Verhältniß der Oberfläche jener unendlichen Menge von schwarzen Theilchen, woraus die Wolken des verdünnten Quecksilbers bestanden, die die ganze Phiole anfänglich erfüllten und das ganze Wasser trüb machten, sehr unbedeutend.

Damit aber andern dieser Versuch desto eher von statten gehen möge, so muß ich ihnen melden, daß ich mich gemeinlich einer zehn Unzen Phiole dazu bediene. Ein Viertel davon fülle ich mit Quecksilber, das übrige aber mit abgezogenen Wasser an, schüttele sie hierauf so heftig, als ich nur kann; und gebe dazey gemeinlich zehn bis zwölf Stöße schnell hinter einander, just wie ich es schon beschrieben habe. Als dann warte ich, bis sich das Wasser und Quecksilber wieder von einander getrennt haben. Diese Zwischenzeit ist mir zugleich hinlänglich, um von meiner Arbeit auszuruhen.

Nimmt man zu den obbeschriebenen Versuchen anstatt des Wassers Weingeist, so bekommt man doch die nämlichen Resultate. Als ich einsmahl's Quecksilber in Weingeist so lange herumgeschwemt hatte, bis die-

dieser davon ganz trübe geworden war; so setzte ich die Phiole, worin sich die Mischung befand, in ein Schüssel mit Wasser. Sobald sie gekocht hatte, verschwand die Schwärze. Ich schüttelte sie abermahls, da sie noch heiß war, spürte aber keine Wirkung. Die Schwärze kam auch, nachdem die Phiole erkaltet war, nicht wieder zum Vorschein. Das schwarze Pulver, welches ich durch dieses Verfahren erzeugte, verwandelte sich, nachdem es trocken geworden war, wieder in laufendes Quecksilber, das aber doch keinen solchen Glanz hatte, wie jenes, das ich im Wasser bewegte. Wie ich eine Portion davon auf eine Glassplatte streute und diese sechs bis sieben Stunden lang auf der eisernen Platte einer Badstube, vorunter ein tüchtig Feuer brannte, liegen ließ, so verlor das Quecksilber seinen metallischen Glanz und Dichtigkeit und verwandelt sich in ein weisses Pulver. Dieses löste sich in Salzgeist gänzlich auf, und schien daher ein vollkommener Quecksilber-Kalk zu seyn, ohnerachtet er zu keinem Präcipitat per se geworden war.

Da ich nunmehr in meiner Untersuchung der Veränderungen, die das Quecksilber leidet, wenn es aus dem überphlogistisirten in den dephlogistisirten Zustand übergeht, einen Schritt weiter gethan hatte; so nahm ich mit dem schwarzen Pulver, das man durch Herumschütteln des Quecksilbers im Wasser erhält, einen gleichen Proceß vor. Ich wählte hiezu ein Uhrglas (welches ich überhaupt zu verschiedenen kleinen Versuchen sehr bequem finde), bestreute dessen Oberfläche größtentheils mit diesem schwarzen Pulver und stellte es auf der Platte der Badstube sehr nahe ans Feuer, damit es auf diese Art an verschiedenen Stellen auch verschiedenen Graden der Hitze ausgesetzt seyn

seyn möchte. Der Erfolg dieses Versuchs gewährte mir eben so viel Ueberzeugung als Vergnügen.

Anfangs ward das schwarze Pulver, wie ich sonst schon bemerkte, zu laufenden Quecksilber. Gleich darauf aber legte es sich so fest ans Glas an, daß als ich das Glas auf der andern Seite betrachtete, es den allervollkommensten Spiegel vorstelle, der, meines Erachtens, noch besser als jener ausfiel, den ich aus dem Amalgama des Quecksilbers und Zinnes zuweg brachte. Nachdem es noch längere Zeit in derselben Höhe gestanden hatte, so verlor es seinen metallischen Glanz wieder und verwandelte sich in ein weisses Pulver. Sobald ich aber die Höhe verstärkte, nahm es eine braune Farbe an. Ohngeachtet es nun einen wirklichen Præcipitat per se, wie ich nicht zweifle, nahe kam; so löste sich doch eine Portion von dieser braunen Materie im Salzgeiste nicht gänzlich auf. Die Verkalkung schien daher nicht vollkommen gewesen zu seyn.

Es war für mich sehr unterhaltend, das Quecksilber in so einem kleinen Umfange, wie ein Uhrglas verstattet, nach der dreifachen nurgedachten Beschaffenheit, nämlich in seinem weissen metallischen Zustande; hierauf als einen weissen Kalk; und zuletzt als eine braune dephlogistisirte Substanz beobachten zu können. Auf einer grössern Glasplatte würde das Quecksilber vielleicht in seinem vierfachen, in natürlicher Ordnung folgenden, Veränderungszustande zum Vorschein gekommen seyn. Das schwarze Pulver oder der überphlogistisirte Zustand würde alsdann den Anfang gemacht haben. Die Ordnung, nach der das Quecksilber aus einem Zustande in den andern übergeht, dient der Hypothese, die ich mir hierüber gemacht habe, zur Bestätigung. Ich

Ich will nun noch einiger anderer Umstände, die sich bey dem Herumschütteln des Quecksilbers in Wasser ereignen, Erwähnung thun. Ich gebe zwar zu, daß mir die Ursachen davon noch nicht bekannt sind; ja einige scheinen sogar meine obige Hypothese zu bestreiten. Indessen kümmert mich das eben nicht sonderlich.

Die größte Schwierigkeit entspringt freylich aus dem schon gedachten Falle, daß nämlich Wasser, welches man schon öfters zu diesem Proceß gebraucht hat, eine schleunigere und kräftigere Wirkung äußert, als solches, dessen man sich zum erstenmahl bedient. Dieses ereignet sich besonders mit Wasser, das vor langer Zeit übertrieben worden, und beweist zugleich deutlich, daß sowohl im Wasser als im Quecksilber eine Veränderung vorgegangen seyn müsse. Wenn aber das Wasser dem Quecksilber Phlogiston mittheilt, so sollte sich ja erwarten lassen, daß es Anfangs mehr, als nachher davon mittheilen müßte.

Und wenn das Phlogiston, welches das Quecksilber empfängt, aus dem Wasser herkommt; so ließe sich vermuthen, daß frisch abgezogenes Wasser wegen des brenzlischen Geruchs, den es, wie man glaubt, durch die Destillation annimmt und auch geraume Zeit behält, eine stärkere Wirkung thun sollte. Ich habe auch meistentheils bemerkt, daß frisch abgezogenes Wasser bei diesem Processe sich eher trübt, als schon vor einiger Zeit übergetriebenes; doch aber nicht so geschwind, wie solches, das man schon oft hiezu gebraucht hat. Wenn ich auch abgezogenes Wasser, dessen ich mich schon öfters zu diesem Zwecke bedient hatte, hernach nochmals übertrieb, so ward es doch eben so geschwind, wie vor dieser zweiten Destillation an-

angegriffen; nur mit dem Unterschiede, daß alsdann das schwarze Pulver längere Zeit brauchte, zu Boden zu fallen, als zuvor.

Ich habe auch hierin bey dem Wasser öfters einen beträchtlichen Unterschied wahrgenommen. War das Wasser schon vor langer Zeit abgezogen und oft gebraucht worden, so erfolgte der Niederschlag gemeinlich in wenig Minuten ganz vollkommen; da ich hingegen bisweilen wieder bemerkte, daß das Wasser (wobey ich eben dasselbe Quecksilber nahm) wohl in drey bis vier Tagen nicht wieder klar ward. Und wenn auch die Schwärze verschwand, so blieb doch ein weisses Gewölke auf lange Zeit darin sichtbar.

Ich bemerkte auch zwischen Wasser, das bei gelinder Hitze ohne zu sieden abgezogen ward, und zwischen solches, das bei der Destillation kochte, einen Unterschied, ohngeachtet beides in gläsernen Gefäßen übergetrieben worden war. Doch kam dieser Unterschied meiner Erwartung nicht bey. Beide Arten dieses Wassers trübten sich ziemlich geschwind; des schwarzen Pulvers erzeugte sich auch in beiden beinahe eine gleiche Menge und in gleicher Zeit. Darin aber wichen sie von einander ab, daß bey dem schnell übergetriebenen Wasser der Niederschlag in ohngefähr zehn Minuten, bey dem langsam abgezogenen hingegen erst nach Verlauf einer Stunde und noch dazu nur unvollkommen erfolgte. Ich begehre indess nicht für gewiß zu behaupten, daß ein zweyter Versuch von dieser Art ein gleiches Resultat geben dürfte, da dieser Umstand vielleicht von einer noch nicht untersuchten Ursache herrühren könnte.

Ich destillirte einsmahl Wasser auf die gewöhnliche Art in einer kupfernen mit einem zinnernen Helm

me versehnen Blase, in der ein Jahr zuvor Hollunderblütwasser abgezogen war, und wovon mein Wasser auch einen schwachen Geruch annahm. Als ich mich nun einer Quantität von diesem frisch abgezogenen Wasser bediente, so zeigten sich dabei einige merkwürdige Erscheinungen. Ob sie aber mit dem, was ich sogleich anführen will, zusammenhängen, mag ich nicht bestimmen.

Als ich das Quecksilber in dem nurbeschriebenen Wasser schüttelte, so ward dieses davon sogleich trübe; und der Niederschlag erfolgte erst nach acht, ja ganz vollkommen erst nach vierzehn Tagen; ob zwar auch nachher noch immer eine weißliche Wolke im Wasser zu sehen war. Die allermerkwürdigste Erscheinung aber bestand darin, daß sich die ganze Masse des in dem gedachten Wasser herumgeschüttelten Quecksilbers sogleich in lauter kleine Kugelchen, nicht grösser als die kleinsten Stecknadelköpfen, zertheilte und sich auch nicht so geschwind wieder vereinigte. Unterschiedenemahl bemerkte ich, daß wenn sich das Quecksilber auf diese Art getrennt hatte, es alsdann die Defnung der Phiole, die doch einen halben Zoll weit, so verstopfte, daß wenn ich die Defnung senkrecht hielt, etliche Sekunden vergingen, ehe alles herauslief. Ich war sogar bisweilen genötigt zu schütteln, um den Abfluß zu befördern. Es gab hierauf in der Schale, in die ich es aus der Phiole schüttete, ein eben so sonderbares als belustigendes Schauspiel; ohngeachtet sich sonst, wenn ich grade das nämliche Quecksilber in anderm Wasser schwentke, sowohl unmittelbar zuvor als nächster, keine als die gewöhnlichen Erscheinungen ereigneten. Auch verdient dieser Umstand noch Bemerkung, daß die getheilte Masse des Quecksilbers sogleich wie

wie Schrot zu Boden fiel, wenn ich auch noch so stark schüttelte; da im Gegentheil in den vorigen Fällen, die ich beschrieben habe, das Wasser und das Quecksilber meistenthells dergestalt mit einander verwickelt waren, daß einige Secunden vergingen, ehe sie sich wiederum völlig trennten.

Weil ich nun anfänglich glaubte, daß vielleicht das geringe Ueberbleibsel von dem Hollunderblütwasser, welches mit dem Wasser, worin ich das Quecksilber herumgeschüttelt hatte, vermischt war, die Kraft der Wiedervereinigung bey dem zertrennten Quecksilber vermindert haben könnte: so machte ich mit Krause-münzenwasser einen Versuch, allein ohne einen gleichen Erfolg. Indessen habe ich, aber geraume Zeit nachher, andre Methoden, wodurch sich eine solche Wirkung und zwar unter weit merkwürdigern Umständen hervorbringen läßt, entdeckt; ohngeachtet ich mich bis jetzt noch nicht getraue, die Hauptursache dieser Erscheinung anzugeben.

Ich nahm einsmahl eine Phiole, worin sich mit Vitriolsaurer Luft unvollkommen angeschwängertes Wasser nebst einer Quantität Quecksilber, über dem die Imprägnation verrichtet worden war, befand, schüttelte dieses Gemisch mit einander herum und fand, daß sich die ganze Masse des Quecksilbers in lauter kleine Kugelchen zertheilte, die sich auch nicht vollkommen wieder vereinigten, ohngeachtet ich sie ganzer vier und zwanzig Stunden ruhig stehen ließ. Ward aber die Phiole erhitzt, so flossen sie sogleich, grade wie in meinem Wasser, zusammen. Sobald sie aber erkalte, so trennte sich das Quecksilber wieder, wenn ich es schüttelte und blieb auch in diesem Zustande, doch aber nicht gänzlich so, wie anfänglich.

Weil nun die jetztgedachte Flüssigkeit eine Säure war, so machte ich mit andern Säuren Proben; erhielt auch von dem Vitrioldöll ein gleiches Resultat, doch blieb das Quecksilber nicht lange in Kugelchen zertheilt; ja, als ich es erhitzte, war die Wirkung fast unmerklich. Die allervollkommenste Zertrennung des Quecksilbers brachte ich mit dem Weinessig hervor. Ich durste das Quecksilber nur ganz wenig in dieser Säure herumschütteln, so zertheilte es sich in die kleinsten Kugelchen; diese schienen auch nicht wieder zusammenfließen zu wollen, wenn ich schon die Phiole sehr erhitzte. So lange sich das getrennte Quecksilber im Weinessig befindet, kann man es wie einen feinen trocknen Sand von einer Stelle der Phiole zu andern laufen lassen. Es giebt dies ein eben so sonderbares als ergötzendes Schauspiel. Diese Kugelchen vereinigen sich auch nicht eher wieder, als bis man allen Weinessig durch die Hitze hat verdampfen lassen.

Schüttelte ich das Quecksilber in Salzgeist, folglich in einem flüchtigen laugensalzigen Liquor herum, so erigneten sich dabei ganz und gar keine solche Erscheinungen.

Noch ein ander sonderbares Phänomen belustigte mich manchmahl ungemein. Wenn ich Quecksilber in Wasser, besonders in frisch abgezogenen herumschüttelte, so kamen grosse Blasen von verschiedener Größe, wovon einige nicht weniger als einen halben Zoll im Durchschnitte hatten, zum Vorschein (obgleich keine einzige Luftblase in der Phiole vorhanden war). Sie rollten nicht nur auf der Oberfläche des Quecksilbers, wenn es zu Boden gefallen war, hin und her; sondern stiegen auch im Wasser auf und nieder,

so wie Seifenblasen in der Luft zu thun pflegen. Wahrscheinlicher Weise bestanden sie aus Wasser, das in ein dünnes Häutchen von Quecksilber eingeschlossen war. Denn wenn sie zersprangen, so konnte man nicht gewahr werden, daß etwas aus ihnen herausgekommen wäre; des Quecksilbers aber, welches sie umschloß, war gar zu wenig, als daß man es im Wasser hätte können zu Boden sinken sehen.

Ich kann auch unter den belustigenden Erscheinungen, die sich bey diesen Versuchen zeigten, dieseljenige mit anführen, die sich mir darboth, wenn ich das schwarze Pulver, so lange es noch feucht war, durchs Vergrößerungsglas betrachtete. Denn in dem Augenblick, da es trocken ward, veränderte es seine Farbe. Und da diese Veränderung bey einer so geringen Portion auf einmahl erfolgte, so verwandelten die Kugelchen ihre schwarze Farbe gleich in eine weisse und nahmen zu gleicher Zeit eine vortreffliche Politur an.

Da ich die Veränderung, die das Wasser durch das Herumschütteln mit dem Quecksilber leidet, gern näher bestimmen wollte: so zog ich eine Quantität desselben wieder ab. Aus dem Erfolge dieses Versuchs ließ sich aber eher schliessen, daß das Wasser den Kalk des Quecksilbers an sich gezogen hatte, als daß es sich von irgend einem Theile seines Phlogistons getrennt und dasselbe dem Quecksilber mitgetheilt haben sollte.

Ich fand, nachdem ich die Destillation geendigt hatte, daß eine beträchtliche Menge einer gelblichen Materie zurück geblieben war. Ich streute ein wenig davon auf eine Glastafel, und brachte sie in die Hitze. Es ward davon schwarz und als ich die Hitze verstärkte, braun. Es zog auch die Feuchtigkeit sehr an, als es in die freye Luft gestellt ward. Ich schüttete es als-

alsbann in eine Glasröhre, stellte diese ins Sandbad und gab so viel Hitze, bis sie glühte. Es sublimirte sich hierauf eine weißliche Materie daraus auf, die die Röhre in einiger Entfernung von der gelblichen Materie innerhalb überzog. Diese Materie löste sich im Salzgeiste nicht auf und mußte also nur ein unvollkommener Quecksilberfalk seyn, der noch eine grosse Menge Phlogiston bey sich führte; ohngeachtet ich sie, dem Anscheine nach, für verkalktes Quecksilber zu halten gezeigt, war.

### Achtzehender Abschnitt.

Bon der Wirkung einer lang unterhaltenen Bewegung aufs Quecksilber.

Da ich das Quecksilber, wenn es mit verschiedenen andern Substanzen vermischt war, gern in eine weit stärkere und länger daurende Bewegung bringen wollte, als ich bloß dadurch, daß ich die Phiole, worin sich die nurgedachten Gemische befanden, mit der Hand schüttelte, zu bewirken nicht vermochte, so fiel ich auf eine Vorrichtung, wodurch ich einen starken hölzernen Kasten in einer in meiner Nachbarschaft liegenden Mühle dergestalt anbrachte, daß er, wenn die Mühle ging, beständig mit bewegt ward, und dies war doch, im Durchschnitt genommen, von vier und zwanzig Stunden die Hälfte. Das Quecksilber in den verschiedenen Gefäßen war in jedem von anderer Beschaffenheit; daher ich die darüber angestellten Beobachtungen fürzlich anzeigen will. Den 9. December 1777. machte ich den Kasten zu und schickte ihn in die Mühle; den

10. May des folgenden Jahres untersuchte ich die darin vorhandenen Gefäße und fand folgendes:

Nummer 1. Eine Phiole mit eingeriebenen Stöpsel, die acht Unzen hießt. In dieser war ein Pfund weniger 5 Pfenniggewichte Quecksilber. Die 5 Pfenniggewichte waren durch das öftere Herumschütteln in dem nämlichen abgezogenen Wasser, mit dem ich das Quecksilber nun verschloß, verloren gegangen. Das Wasser betrug ohngefähr viermahl das Volumen des Quecksilbers; ich hatte auch die Höhe sowohl vom Wasser als vom Quecksilber mit einer Feile an der Phiole bemerkt. Bey angestellter Untersuchung schien mir das Wasser um ein Siebentheil seines Volumens vermindert worden zu seyn, weil es vermutlich an der Seite des Stöpsels einen Ausgang gefunden hatte. Das Quecksilber hatte achtzehn Gran an seinem Gewichte verloren und so viel mochte wohl das schwarze Pulver, welches sich darin erzeugt hatte, wiegen. Was mir aber die außerordentlichste Erscheinung gab, war dieses, daß ich den Boden von der Phiole dunkelpomeranzengelb gefärbt fand. Weil ich weder ander Wasser noch ander Quecksilber hinein schütten wollte, so machte ich auch mit der Luft keine weitere Probe, als daß ich ein klein Licht hinein hielte. Dieses brannte auch, allem Anscheine nach, darin vollkommen gut fort.

Nummer 2. Eine hermetisch versiegelte Glasröhre. In diese hatte ich Quecksilber mit abgezogenem Wasser gefüllt. Dieses Gemisch war schon einen Monath vorher mit einander herumgeschüttelt und dadurch eine ziemliche Menge schwarzes Pulver erzeugt worden. Dieses hatte sich gegenwärtig noch vermehrt: auch war die Röhre zum Theil mit der obgedachten braunen Materie überzogen.

Num-

Nummer 3. Eine Phiole mit eingeriebenen Stöpsel, die drey Unzen hielte. Hierin befand sich ein Gemisch aus Quecksilber und ohngefähr zweymahl so viel Wasser, als des Quecksilbers war. Das Wasser hatte ich in einem gläsernen Gefäße abgezogen. Ich fand nicht nur die Oberfläche des Quecksilbers mit dem schwarzen Pulver stark bedeckt, sondern es lag auch eine ziemliche Menge davon auf dem Boden der Phiole fest, oder hatte sich an die Seiten derselben, so weit das Quecksilber darin reichte, in Streifen ringsherum angelegt. Diese schwarze Belegung schien, wenn man sie auf eine gewisse Art gegen das Licht wandte, schmückig pomeranzengelb zu seyn. In dem obern Theil der Phiole blieb ein Licht brennen.

Nummer 4. Eine drey Unzen Phiole mit einem eingeriebenen Stöpsel. Von dieser hatte ich ohngefähr den fünften Theil bloß mit Quecksilber, ohne alles Wasser, angefüllt. Das schwarze Pulver hatte nicht nur das Quecksilber ziemlich bedeckt, sondern sich auch grossentheils an die Seiten des Gefäßes angelegt. Ein Licht blieb sehr gut darin brennen. Ob dieses Quecksilber vollkommen rein gewesen war, kann ich nicht mit Zuverlässigkeit behaupten. War es ganz rein, so kann ich mir kaum vorstellen, daß sich so viel schwarzes Pulver darauf würde erzeugt haben. Wäre es aber sehr unrein gewesen, so hätte die Lust in der Phiole phlogistisirt seyn müssen. War aber das Quecksilber rein, so mußte die Bewegung die Wirkung gehabt haben, daß ein Theil des Quecksilbers sich von seinem Phlogiston getrennt und ein anderer es dagegen wiederum in sich genommen hatte. Einige Erscheinungen in andern Fällen machen dies wahrscheinlich. Und wenn wir diese Hypothese gelten lassen, so brauchen wir als-  
dann

dann bey den vorhergehenden Versuchen nicht anzunehmen, daß das Wasser sein Phlogiston dem Quecksilber mittheilt, um dadurch das schwarze Pulver zu erzeugen.

Nummer 5. Eine Phiole mit eingeriebenen Stöpsel, die zwey Unzen hielte. In diese hatte ich Quecksilber und anderthalbmahl so viel Weingeist, als das Quecksilber betrug, geschüttet. Der Weingeist war an seinem Volumen um etwas vermindert. Es lag auch auf dem Quecksilber mehr schwarz Pulver, als sich in jener Phiole fand, worin ich das Gemisch von Quecksilber und Wasser hatte. Ein anderer Theil von diesem Pulver hatte sich an die eine Seite der Phiole, von der Oberfläche des Weingeists an, bis oben hinauf, als ein fester Klumpen angelegt.

Nummer 6. Eine lange Phiole von grünen Glase, mit ein wenig Quecksilber und abgezogenen Wasser und einer Mörselkeule von grünen Glase, die 9 Pfenniggewichte und 4 Gran wog. Die Phiole war mit dem schwarzen Pulver überzogen, es blieb auch ein Licht darin brennen. Die Mörselkeule wog aber nur 9 Pfenniggewichte und  $\frac{1}{4}$  Gran.

Nummer 7. Eine lange Phiole von grünen Glase. In dieser waren 7 Unzen und 12 Gran Quecksilber, 2 Pfenniggewichte Bley und übrigens abgezogenes Wasser. Das Licht wollte darin nicht fortbrennen. Sie war auch mit schwarzen Pulver, das aber nur sehr wenig betrug, überzogen. Das Gemisch aus dem Merkurius und dem Bley hatte noch nicht völlig zwey Gran von seinem Gewichte verlohren.

Nummer 8. Eine zwey Unzen Phiole mit eingeriebenen Stöpsel. Hierin befand sich wiederum Quecksilber mit ohngefähr anderthalbmahl so viel Terpentindl, als

als das Quecksilber austrug. In dieser Phiole konnte ich keine merkliche Veränderung spüren.

Ich habe bereits angemerkt, daß sich sowohl in der Phiole, worin bloß Quecksilber war, als auch in der andern, die ich mit einem Gemisch von Wasser und Quecksilber gefüllt hatte, eine Menge von einer bräunlichsten Materie ans Glas angesetzt hatte. Wäre diese Materie ein Kalk des dem Quecksilber beigemischten Bleyes gewesen, so hätte die Luft in der Phiole ganz ohnfehlbar phlogistisirt seyn müssen. Ueberdies war ich überzeugt, daß ich alle nothige Sorgfalt angewandt hatte, dieses Quecksilber rein zu erhalten. Ich bin daher geneigt zu vermuthen, daß diese Materie, ihrer ganz eigenen Entstehungsart ohngeachtet, doch ein Pracipitat per se war. Es begünstigen auch die wenigen hierüber von mir gemachten Beobachtungen diese Meinung. Brachte ich sie ins Feuer, so nahm sie eine dunkle und eigentliche Pomeranzenfarbe an. Setzte ich aber die Phiole, worin dergleichen Materie war, einer noch stärkern Hitze aus, doch aber daß das Glas nicht schmelzen könnte; so fand ich alsdann die Luft innerhalb der Phiole beinahe von besserer Beschaffenheit, als die gemeine; ohngeachtet sie nicht von solcher Güte war, daß ich ganz zuverlässig hätte versichert seyn können, daß nicht dieser scheinbare Unterschied von irgend einem während des Versuchs sich erzeugneten Zufalle herrührten möchte.

Was mir aber die Wahrheit dieser Hypothese auf das entscheidendste zu bestätigen scheint, ist dieses, daß die Erscheinungen, die sich bey einer Auflösung dieser Materie in Salzgeist ereignen, jenen, die die Auflösung des Pracipitats per se in eben dem Geiste begleiten, unter allen Umständen, wo ich nur Ver-  
gleich.

gleiche zwischen ihnen angestellt habe, vollkommen gleich sind. Die Materie, welche in den Phiolen eine Pomeranzenfarbe bekommen hatte, löste sich sogleich im Salzgeiste auf. Dieser verlor dadurch seine blaßgelbe Farbe, die er anfänglich hatte und ward klar wie Wasser. Ließ ich ihn hierauf abrauchen, so blieb eine ganz weisse Materie zurück. Löste ich nun ein wenig Präcipitat per se in diesem Geiste auf, so zeigten sich in allen nurgedachten besondern Umständen grade die nämlichen Erscheinungen. Streute ich von beiden Überresten etwas wenig auf eine dünne Glastafel und hielt es über die Flamme eines Lichts, so verdampften beide völlig auf einerley Art in einem weissen Rauche.

Räumt man nun ein, daß dieser Körper ein wirkliches Präcipitat per se, oder ein vollkommen verfaktes Quecksilber sey: so läßt sich die Entstehung des schwarzen Pulvers, das durch das Herumschütteln des Quecksilbers im Wasser hervorgebracht wird, vielleicht erklären, wenn man annimmt, daß, indem ein Theil des Quecksilbers überphlogistisirt wird, und eine schwarze Farbe erhält, ein ander Theil davon dephlogistisirt oder in einen Kalk verwandelt wird der anfangs eine weisse, mit der Zeit aber eine Pomeranzenfarbe annimmt. Dass auch das Wasser einen Theil von diesem Kalke auflöst, macht mir die Beobachtung wahrscheinlich, die ich bey dem Niederschlage machte, den ich, nachdem das Wasser verdunstet war, daraus erhielt.

## Neunzehender Abschnitt.

Vom Wesen der dephlogistisirten Luft: nebst einer Untersuchung der über diese Luftgattung gemachten Beobachtungen. i. 119

Schäze mich glücklich, meinen Lesern über die Dephlogistisirte Luft gegenwärtig mehr Aufklärung geben zu können, als weder sie, noch ich, aus meinen letzten Schriften über die Luft mit einem Grunde vermuthen konnten. Diese Erläuterungen betreffen insonderheit die Grundursachen von der Entstehungsart und von dem Wesen der gedachten Luftgattung; folglich von der Atmosphäre, in welcher wir leben. Vielleicht dürfte es für andere eben so unterhaltend seyn, wie es zuweilen für mich ist, wenn sie die Fortschritte, die ich in der Untersuchung dieses Gegenstandes gemacht und von denen ich einige in meiner zuletzt davon geschriebenen Nachricht anzuseigen vergessen habe, mit mir nochmals durchgehen wollen.

Ein Blick in meine vorigen Schriften über die Luft beweiset, daß ich gleich zu Anfange meiner Untersuchungen zum Besitz dieser merkwürdigen Luftgattung gelangt bin. Es läßt sich dies auch schon aus meinen Abhandlungen, die ich der königlichen Gesellschaft vorlegte, ehe ich sie in einem Band zusammendrucken ließ, schließen. Denn man findet die Kennzeichen, welche dieser Luftart eigen sind, schon in der Beschreibung angeführt, die ich von jener Luftgattung, die sich aus Salpeter und auch aus Allaun entbindet, gegeben habe. In dem ersten Bande meiner Beobachtungen über die Luft, auf der 152. S. \*) sagte ich:

{ 2

„Alle

\*) Der deutschen Uebersetzung.

„ Alle mögliche Arten von künstlicher Luft, mit denen  
 „ ich jemals Versuche angestellt habe, waren höchstschäd-  
 „ lich, ausgenommen die Luft, die ich aus dem Sal-  
 „ peter und Alau entbunden hatte, denn in dieser  
 „ brannte ein Licht eben so gut wie in gemeiner Luft.  
 „ In einer Quantität, die ich unter andern aus dem  
 „ Salpeter erhielt, brannte nicht nur ein Licht fort,  
 „ sondern die Flamme nahm sogar zu und man hörte  
 „ ein Zischen, welches sehr der Verpuffung des Sal-  
 „ peters in freiem Feuer ähnlich war. Ich stellte die-  
 „ sen Versuch mit einer nur eben erzeugten Luft an,  
 „ die vermutlich noch einige salpeterartige Theile ent-  
 „ hielt, die sich vielleicht nachher in ihr würden nie-  
 „ dergeschlagen haben. Dieses Zischen rührte inzwis-  
 „ schen ganz gewiß von der Begierde her, mit der diese  
 reine Luft das Phlogiston aus den Körpern, die in ihr  
 brannten, an sich zog. Sie würde daher diese Eigen-  
 schaft durch blosses Aufbewahren nicht verloren ha-  
 ben, wie ich damahls glaubte.

Es erhellet also, daß ich diese Luft schon vor dem  
 November 1771. besessen habe. Denn im November  
 1772. gab ich Nachricht, daß ich eine Quantität Luft  
 untersucht hätte, die länger als ein Jahr zuvor aus  
 Salpeter entwickelt; und nachhero auf ein oder die an-  
 dre Art, wie ich glaubte, schädlich geworden wäre; daß  
 ich sie aber durch Herumschütteln in Wasser wiederum  
 so vollkommen unschädlich gemacht hätte, daß sie nicht  
 nur mit Salpeterluft aufgebraust, sondern auch ein Licht  
 in sich hätte fortbrennen lassen. Daher sage ich auf  
 der 153. S. des gedachten ersten Bandes: „ Diese  
 „ Reihe von Begebenheiten, die die Luft, welche ich  
 „ aus dem Salpeter erhalten hatte, betreffen, schienen  
 „ mir etwas ausserordentliches und wichtiges zu seyn,  
 „ und

„ und könnten unter geschickten Händen zu wichtigen „ Entdeckungen führen“. Freilich sind seitdem hierin wichtige Entdeckungen gemacht worden, aber nicht deswegen, weil die ersten Winke in geschickte Hände gekommen sind, sondern weil alles eine Folge des außerordentlichsten Zufalls gewesen ist.

Ich war so weit entfernt, mir einen richtigen Begriff von dem Wesen dieser Luft zu machen, oder eigentlich zu sagen, den bereits gefassten richtigen Begriff davon beizubehalten (denn es ist klar, daß ich sie Anfangs als eine solche Luftart betrachtete, die wenigstens alle die wichtigen Eigenschaften der gemeinen Luft an sich habe): daß, als ich ohngefähr ein Jahr nachher meinen ersten Band zum andernmahl auflegen ließ, ich noch zu der Stelle, wo ich von der aus dem Salpeter entwickelten Luft redete, eine Anmerkung machte, und darin sagte: „Es ist sehr wahrscheinlich, daß dennoch ein Thier nicht in derselben leben kann, ohngeachtet ein Licht sogar lebhafter, als gewöhnlich, in dieser Luft brennt. Unterdessen konnte ich mir damahls, da ich dieses bekannt machte, gar nicht vorstellen, wie dieses in der Natur möglich seyn könnte“. Zu diesem Zweifel aber ward ich theils dadurch verleitet, weil ich die Salpeterluft in einen Zustand versetzt hatte, wo ein Licht mit seiner natürlichen, ja sogar mit einer vergrößerten Flamme in ihr fortbrannte, ohngeachtet sie immerfort schädlich blieb: theils, weil ich auf den Unterschied zwischen der vergrößerten und der ganz eigenen lebhaften Flamme, mit der ein Licht in diphlogistirter Luft brannte, deswegen nicht gehörig Achtung gegeben hatte, weil die Versuche darüber zu sehr unterschiedenen Zeiten ange stellt worden waren.

So blieb die Sache bis in den August 1774, da ich diese Luft aus dem Präcipitat per se, aus dem gemeinen rothen Präcipitat und durch eine Mischung der festen Luft auch aus der Mennige entwickelte\*). Ich hatte hiebey keine besondere Absicht, sondern ward auf diese Entdeckung bloß dadurch geführt, daß ich vermittelst eines Brennglases Luft aus verschiedenen Substanzen in Quecksilber entband. Es war dieses damahls für mich ein neuer und sehr angenehmer Proceß.

Ich beobachtete, daß ein Licht mit einer besonders lebhaften Flamme in dieser Luft fortbrannte; aber auf den Unterschied zwischen dieser Erscheinung und zwischen jener vergrößerten Flamme, deren ich zuvor gedacht, gab ich eben damahls nicht Acht. Da ich auch diese Luft ohne Salpeter hervorgebracht hatte; so sekte mich dieses in so erstaunende Verwirrung, daß ich mir gar nicht vorstellen konnte, daß mein Präcipitat gehörig zubereitet seyn könnte, bis ich welches von Herrn Cadet in Paris, wo ich mich den October drauf befand, bekam. Und aus diesem Präparat erhielt ich im März des folgenden Jahres \*\*) eine Luft, die, wie ich mich nach und nach überzeugte, alle Eigenschaften der gemeinen Luft, nur in grösßerer Vollkommenheit, besaß. Ich gab ihr aus dieser Ursache (und nach dem Begrif, den ich mir von der Reinigkeit und Unreinigkeit der Luft machte) den Namen der dephlogistirten Luft.

Mein

\*) Man sehe meinen zweyten Band auf der 41. und folgenden S. nach.

\*\*) Ebendaselbst auf der 48. S.

Mein Begrif, daß diese Luftgattung und folglich auch die atmosphärische (die mit jener einerley, nur minder rein ist) aus Erde und Salpetergeist besthe, war auf diese Art entstanden. Weil ich die entzündbare Luft aus unterschiedenen Körpern durch die Seesalzsäure Luft entbinden und diese entzündbare Luft auch wiederum zum Einathmen geschickt machen konnte: so kam ich dadurch auf die Muthmassung, daß der eine Bestandtheil von dem Wesen dieser Luft jene Säure seyn müsse und daß die grosse Masse Luft, die unsern Planeten umgiebt, ursprünglich von den Vulkanen, die, wie ich mir vorstellte, eine grosse Menge entzündbarer Luft ausstossen, müsse seyn hervorgebracht worden.

Da ich nun aus der Mennige reine Luft entbunden hatte und ich auf die Vermuthung kam, daß sie das Vermögen, reine Luft von sich zu geben, durch irgende eine aus der Luft an sich gezogene Säure erhalten haben müsse; so nahm ich von einer Quantität Mennige, die zu gutem Glücke just so beschafft war, daß sie vor sich allein wenig oder gar keine Luft von sich geben wollte, drey verschiedene Portionen und feuchtete eine jede mit einer von den drey mineralischen Säuren an, um dadurch näher zu bestimmen, welche von den gedachten Säuren es sey, die die Mennige verschluckt habe. Ich entdeckte auch sogleich, daß die mit der Salpetersäure angefeuchte Portion eben die Luftgattung, welche sich aus der Mennige in ihrem natürlichen Zustande entband, überflüßig von sich gab; da sich hingegen aus den mit den beiden andern Säuren angefeuchteten Portionen ganz und gar keine Luft entwickelte. Folglich zweifelte ich nicht, daß es die Salpeterluft sey, die von

von der Mennige verschlucht worden. Was mich in dieser Meinung noch mehr bestärkte, war: weil ich die dephlogistifirte Luft aus einer jeden Gattung Erde, welche es immer seyn mag, durch Beimischung der Salpeterluft zu erzeugen im Stande bin. Ja ich glaube nicht, daß in der ganzen Natur ein Körper sey, den ich nicht vermittelst dieser Säure in Luft verwandeln könnte.

So waren meine Begriffe, die ich mir zur Zeit der Herausgabe meines zweyten und dritten Theils von der Luft machte, beschaffen. Ich habe aber nach der Zeit Gründe vor mir gesehen, die mir diese Hypothese, so wahrscheinlich sie auch scheint, verdächtig gemacht haben: daher ich nunmehr geneigt bin zu glauben, daß zwar, außer Erde, eine Säure in die Mischung der Luft geht; daß es aber nicht nothwendig die Salpetersäure, sondern in einigen Fällen auch die Vitriolsäure sey: oder daß doch wenigstens in solchen Proessen, wo man diese Luft erzeugt, diese Säuren entweder eine in die andre, oder in eine andre Säure oder Substanz, die mit ihnen beiden in gleicher Verwandtschaft steht, verwandelt werden; und daß also die Säure in diesem Zustande, den beide Säuren mit einander gemein haben, in der Atmosphäre vorhanden ist.

Es hätten mich zwar einige meiner letzten Versuche fast verführt zu schliessen, daß sich in reiner Luft ganz und gar keine Säure finde: allein andere Versuche, die ich mit einer Auflösung des Quecksilbers in Salpetergeist anstellte und deren ich in der Vorrede zu meinem zten Bande Erwähnung gethan habe, schienen mir doch das Gegentheil hinlänglich darzuthun. Denn ob sie gleich, meines Erachtens, beweisen, daß irgend eine Erde mit in die Mischung der Luft geht,

geht, oder daß wenigstens sich Erde in Luft auflösen läßt: so übertrifft doch das Gewichte von der Luft, die man durch diesen Proceß erhält, den Abgang, welchen das Quecksilber an dem seinigen leidet, um ein Beträchtliches. Folglich muß das, was die Luft mehr wiegt, als was das Quecksilber an Gewicht verloren hat, wie ich vermuthe, nothwendig von der Säure herrühren.

Ich ward aber durch folgende neue Ereignisse veranlaßt, an meiner Meinung von diesen Gegenstand zu zweifeln; nämlich, daß sich reine Luft nicht nur aus solchen Substanzen, die mit der Vitriolsäure verbunden sind, sondern auch aus unterschiedenen mineralischen Körpern, die, so viel wir wissen, mit der Atmosphäre in gar keiner Verbindung gestanden haben, entwickeln läßt. Hiezu kamen denn auch noch verschiedene andere merkwürdige Erscheinungen von gleicher Beschaffenheit. Ich werde daher diese neuen Facta mit möglichster Genauigkeit und in der Ordnung, wie sie sich mir dargestellt haben, beschreiben.

Auf die, welche sich bey der Vitriolsäure und bey den mineralischen Körpern ereigneten, ward ich durch eine Reihe von Versuchen geführt, die ich in keiner weitern Hinsicht anstellte, als bloß um zu untersuchen, was denn Substanzen, die mir zufälliger Weise in die Hände fielen, für eine Gattung von Luft und in welchem Verhältniß sie solche erzeugten. Ja es verdient Bemerkung, daß, ohngeachtet ich doch die Beobachtung gemacht habe, daß ich aus dem römischen Vitriol durch einen meiner allergenausten Processe reine Luft entbunden habe: ich dennoch auf diese Beobachtung nicht aufmerksamer gewesen bin und solche weiter verfolgt habe. Erst nach geraumer Zeit ward ich  
theils

theils durch ganz zufällige Veranlassungen bey meinen Versuchen, theils durch Beihilfe anderer Freunde, auf den wahren Weg gebracht, den ich nach meinen vorigen Beobachtungen schlechterdings hätte einschlagen sollen.

Die Entdeckung, daß die Vitriolsäure zu Her vorbringung den dephlogistisirten Luft beiträgt, gehört eigentlich dem Herrn Landriani, der mir solche mitgetheilt hat. Er schrieb mir, daß er diese Luftpattung sowohl aus dem mineralischen Turbit als auch aus dem ätzenden Quecksilbersublimate entwickelt habe. Mit dem letztern stellte ich gleich nach Empfang seines Briefes eine Probe an, war aber nicht im Stande, nur irgend einige Luft daraus zu erzeugen. Da ich wußte, daß man zur Bereitung des mineralischen Turbitis manchmal die Salpetersäure braucht, so glaubte ich, daß er sich vielleicht eines auf diese Art bereiteten Turbitis bedient, in Ansehung des ätzenden Sublimats aber ein Versehen begangen haben könnte, das ich nicht entdecken konnte. Ich begnügte mich also, auf der Bahn, die ich einmahl betreten hatte, fortzugehen. Ich entdeckte die dephlogistisirte Luft zuerst in der Magnesia und andern mineralischen Körpern; und als ich mit diesem Processe, ohne weitere allgemeine und bestimmte Absichten dabei zu haben, fortfuhr, so entband ich sie auch aus dem grünen Vitriol, ja endlich auch aus andern vitriolischen Salzen. Es kostete mir aber viele Ueberwindung zu glauben, daß die reine Vitriolsäure die eigentliche Ursache dieser Wirkung sey.

In diesem Abschnitt, der nur als Einleitung zu betrachten ist, muß ich noch mit anmerken, daß ich mich bey diesen Versuchen größtentheils eingebüschichter Retorten bediente, die ohngefähr nur eine Unze Was-

Wasser fassten, dagegen aber sehr lange und enge Hälse hatten, wohl achtzehn bis zwanzig Zoll in der Länge. In diese schüttete ich die Substanz, mit der ich einen Versuch anstellen wollte, erhitzte sie alsdann bis zum Glühen, entweder im Sandbade oder im ofnen Feuer; den Hals der Retorte aber steckte ich unter Wasser oder unter Quecksilber.

Die Ursache, warum ich in meinen Bemühungen, die Luft aus verschiedenen von den vorgedachten Substanzen zu entbinden, nicht glücklicher war, rührte daher, weil ich entweder nur mit kleinen Quantitäten über Quecksilber Versuche anstellte und dazu ein Brennglas brauchte; oder weil ich mich eines Flintenlaufs dazu bediente. Aus diesem aber entband sich Phlogiston, welches die Luft verunreinigte. Manchmal machte ich zwar wohl von einer Phiole mit einem eingetriebenen Stöpsel und einer langen Röhre Gebrauch, allein nicht oft, weil es ein sehr theures Werkzeug und mehrern Zufällen, als die langhälsigten Retorten unterworfen war. Diese hingegen kann man, besonders von grünen Gläse, um einen billigen Preis haben; sie sind zugleich in andrer Betrachtung die besten, weil sie kein Bley bei sich führen und eine stärkere Hitze aussiehen können.

---

### Zwanzigster Abschnitt.

Von Entbindung der dephlogistirten Luft aus verschiedenen mineralischen Körpern.

In keiner andern Absicht, als in der vorgedachten, nämlich um zu entdecken was sich aus verschiedenen

nen Körpern für Lustgattungen und in welcher Verhältniß sie sich erzeugen würden, fiel ich auch auf die Untersuchung der Magnesia, einer Substanz, über die so viel geschrieben worden ist und die gleichwohl den Scheidekünstlern noch so manches zu erforschen übrig läßt. Ich hatte mich mit einer Quantität klargestossener Magnesia versehen und erhielt aus einer Unze davon, die ich im Sandbade bis zum Glühen erhitzte, vierzig Unzen Maß Luft. Davon war in jeder Portion ein Theil; ja anfangs beinahe das Ganze, feste Luft, von den letztern aber vier Fünftheil die reinste dephlogistisirte Luft. Sogar die erste Portion, die überging und welches gemeine Luft war, war nicht im mindesten phlogistisirt. Die Magnesia hatte  $1\frac{1}{2}$  Pfenniggewichte von ihrem Gewichte verloren, in ihrer Farbe aber, (welche schwarz war,) konnte man gegen das, was sie zuvor gewesen, keinen Unterschied spüren. Es ging auch während dieses Proesses eine beträchtliche Menge Wasser mit über.

Dass sich aus der Magnesia feste Luft entband, setzte mich ganz und gar nicht in Verwunderung, weil es wenige erdige Körper giebt, die nicht mehr oder wenig davon enthalten. Ich vermutete aber keine dephlogistisirte Luft, weil ich mir dazumahl vorstellte, daß zu Erzeugung dieser Lustgattung die Salpetersäure, oder doch wenigstens die Einwirkung der Atmosphäre erfodert werde; und daß diese die Säure, welche der dephlogistisirten Luft beigemischt seyn und die ich für eine Salpetersäure hielt, daraus niederschlage. Hier hingegen erhielt ich eine reine Luft aus einem Körper, der, allem Anscheine nach, beständig im Innern der Erde gewesen und mit der äußern Luft nie in Beziehung gekommen war. Gleichwohl glich er der Men-

Mennige; weil er nicht nur feste, sondern auch dephlogistirte Luft gab. Es ist aber eine bekannte Sache, daß die Mennige, eben so wie das Præcipitat per se, nicht anders bereitet werden kann, als wenn man sie von der freyen Luft berühren läßt.

Weil ich gern wissen wollte, wie viel diese kalcinirte Magnesia mehr Luft geben würde, wenn sie mit Salpetergeist vermischt wäre: so feuchtete ich eine Unze davon mit dieser Säure an und brachte sie ins Sandbad, das ich bis zum Glühen erhitzte. Ich erhielt ohngefähr dreißig Unzen Maass Luft daraus; ein Theil davon bestand anfänglich aus fester Luft, nachher aber nicht weiter. Das Uebrige war am Anfang stark salpeterartig, zuletzt aber wurden zwey Drittel vom Ganzen in reine dephlogistirte Luft verwandelt. In dem gläsernen Gefäß, worin ich diesen Proceß anstellte, war von einem vorigen Processe, wozu ich es gebraucht hatte, etwas schwarze Materie zurückgeblieben. Diese mochte wahrscheinlicher Weise zu der Erzeugung der Salpeterluft und folglich zur Veränderung und Verderbnis der dephlogistirten Luft mit beigetragen haben. Die Mischung war von ziemlicher Erhitzung begleitet und die Substanz sah nachher schwarz aus.

Da ich ferner gern bemerken wollte, was der Salpeter, wenn ich ihn mit der Magnesia vermischte, für Veränderung in ihr hervorbringen würde (denn ich stellte diesen Proceß mit verschiedenen Substanzen nach der Reihe an, um dadurch auf ein Mittel zu kommen, dephlogistirte Luft wohlfeil zu erhalten): so mischte ich eine halbe Unze Salpeter unter eine Unze Magnesia und entwickelte daraus 108 Unzen Maass Luft, davon ohngefähr so viel wie vorher, feste, das übrige aber dephlogistirte Luft war.

Hier-

Hierauf stellte ich mit dem Galmey eine Probe an. Ich stieß ihn erst ganz fein, schüttete alsdann eine Unze davon in eine von den engen und langhalsigten Reztorten, die ich bereits beschrieben habe, brachte sie ins Sandbad und gab so stark Feuer, daß sie glühte. Ich erhielt daraus 306 Unzen Maafß Luft. Und da ich doch etwas für die Luft rechnen mußte, die bey Veränderung der Gefäße, mit denen ich sie auffing, u. s. w. verloren ging, so glaube ich, daß das ganze Produkt auf 316 Unzen Maafß betragen habe. Es war übrigens, bis auf vier Unzen, alles feste Luft. Was ich aber ganz und gar nicht erwartete, war dieses, daß, nachdem alle feste Luft mit Wasser völlig herausgezogen worden, der Rest fast eben so gut wie gemeine Luft zu seyn schien; weil ein Maafß davon und eins von Salpeterluft zusammen den Raum von  $1\frac{1}{4}$  Maafß einnahmen. Wäre der eigentliche Rest von der festen Luft recht sorgfältig herausgezogen worden; so würde das Uebrige wahrscheinlicher Weise dephlogistirte Luft gewesen seyn. Was vom Galmey zurückgeblieben war, wog 13 Pfenniggewichte und 6 Gran und hatte eine hellere Farbe als vorher. Ich fing dieses Luftprodukt zu verschiedenen mahlten auf; dem ohngeachtet war die letzte Portion nur wenig besser, als die erste.

Aus diesem Versuche erhellt also, daß sowohl der Galmey als die Magnesia einigermassen der Mennige gleichen. Denn diese giebt auch von sich selbst und bloß vermittelst der Hitze, nicht nur feste, sondern auch dephlogistirte Luft; nur daß der letztern im Verhältniß viel weniger ist.

Wie ich gern noch entdecken wollte, ob in der Erzeugung der Luft durch den Zusatz des Salpetergeistes eine Veränderung erfolgen würde; so feuchtete ich eine

ne andere Unze Galmey mit dieser Säure an, schüttete sie in ein gläsernes Gefäß und gab Feuer, just wie beym vorigen Processe. Ich entband hieraus 244 Unzen Maß Luft, deren ganzes Volumen, bis auf zwölf Unzen Maß, feste Luft war. Die zwölf Unzen Maß aber wurden vom Wasser nicht verschluckt und schienen daher dephlogistirte Luft zu seyn.

Aus diesem Versuch erhellet also, daß der Salpetergeist nicht nur, wie gewöhnlich geschieht, zu Erzeugung der dephlogistirten Luft, sondern auch zu Herbringung einer grossen Menge fester das seinige beiträgt. Hiedurch erhält auch die Hypothese, daß die feste Luft eine Modification der Salpetersäure sey, Bestätigung. Indessen wird in dem Verfolg dieses Buchs noch gezeigt werden, daß nicht diese Säure allein, sondern auch die Vitriolsäure zur Erzeugung sowohl der festen als der dephlogistirten Luft beitragen. Anmerkung. Bey dem Gemisch mit dem Galmey brauste der Salpetergeist nicht auf und erregte keine Erhitzung. Er veränderte auch die Farbe des Galmeys nicht, und sehr wenig von dieser Säure war schon hinreichend, ihn merklich feucht zu machen. In allen diesen Eigenschaften weicht also dieser mineralische Körper von der Mennige und der Magnesia gar sehr ab.

Ich schritt hierauf zu Untersuchung des Minerals, das man Wolfram zu nennen pflegt, und davon ich durch die Güttigkeit des Herrn Townsend aus den Bergwerken in Cornwallis mit einer tauglichen Stufe verschenkt worden war. Ich stieß es und zwar vorzüglich den schwarzen Theil davon, zu Pulver und behandelte es übrigens in aller Betrachtung eben so, wie zuvor den Galmeys. Ich erhielt aber durch den nämlichen Proceß aus einer Unze nicht mehr als ohngefähr eine

Un-

Unze Maß Luft, davon nur ein Weniges feste und das Uebrige ohngefähr von eben so gutem Gehalt als die gemeine Luft war. Es ward zu Entwicklung dieser Luft eine so heftige und lang unterhaltene Hitze erfodert, daß ich beinahe von dem Proceß abgestanden wäre, eh etwas Luft zum Vorschein kam. Der Wolfram schien, nach Endigung des Proesses, dem Ansehen nach, keine weitere Veränderung erlitten zu haben. Durch einen noch höhern Grad der Hitze würde sich vielleicht mehr Luft haben entwickeln lassen, wenn man zumahl hiezu sich solcher Gefäße bedient hätte, die ein heftiges Feuer auszuhalten vermögend sind.

Diese Versuche erweckten in mir den Gedanken, daß die Austreibung der dephlogistirten Luft nicht nur aus diesen, sondern auch aus andern mineralischen Körpern vielleicht zu Unterhaltung des unterirdischen Feuers dienen könne. Denn wenn das Phlogiston bey der durchs Feuer bewirkten Auflösung aller Körper in Freiheit gesetzt wird, so muß es von einem andern Körper wieder aufgenommen werden; da es, so weit wir es kennen, ein Wesen ist, welches nicht anders, als wenn es mit andern Körpern verbunden ist, bestehen kann. Es ist uns aber kein Körper bekannt, mit dem sich das Phlogiston so geschwind verbindet, als die Luft. Dies ist auch die Ursache, warum wir bemerken, daß etwas nicht brennen kann, wenn nicht die Luft freyen Zugang hat und beständig mit frischer abgewechselt wird.

Bey einem Processe, wodurch man etwas in Fäulung übergehen läßt und wobei das Phlogiston gleichfalls entbunden wird, ist zwar die Luft nicht schlechterdings nothwendig; weil es sich in diesem Fal le dem Wasser, ja wahrscheinlicher Weise auch an dern

dern sowohl flüssigen als festen Körpern mittheilt. Es folgt daher nicht ganz gewiß, daß sich nichts ohne Luft entzünden kann, ob es gleich wahrscheinlich ist: denn das Phlogiston kann vielleicht ohne Beihilfe der Luft auf eine Art einen Ausgang finden; obgleich dies wiederum auf einem andern Wege nicht möglich ist. Die Erscheinungen bei dem unterirdischen Feuer würden sich übrigens gewiß leichter erklären lassen, wenn man annähme, daß dieses Feuer sich durch die dephlogistisierte Luft, die in allen Körpern, welche seiner Hitze ausgesetzt sind, enthalten ist, sein eigenes Pabulum erzeuge. Ich ersuchte daher den Herrn Landriani, der, weil er in Italien lebt, die beste Gelegenheit hat, über diesen Gegenstand Untersuchungen anzustellen, mir doch Nachricht zu geben, ob in den dortigen Vulkanen einige von den schon gedachten Körpern und besonders Magnesia angetroffen werden. Seine Antwort hierauf macht es noch wahrscheinlicher, daß dieses Feuer zum Theil auf die gedachte Art unterhalten wird. Der Auszug seines aus dem Italianischen übersetzten Briefes ist folgender:

„Von vulkanischen Produkten, worüber Sie  
„mich um nähere Nachricht ersucht haben, findet sich  
„in der Solfatara von Pozzuolo eine beträchtliche Men-  
„ge Eisenvitriol; ob aber Magnesia oder Galmei dort  
„angetroffen werde, ist mir unbekannt. Der Abt  
„Fortis, der neulich den ausgebrannten Vulkan bey  
„Verona untersucht hat, meldet mir, daß er dorten  
„nicht nur Eisenvitriol, sondern auch eine Menge  
„Magnesia bemerk't habe. Herr Volte hat alle Ver-  
„suche, die ich ihm mitgetheilt habe, wiederholt und  
„mir neulich geschrieben, daß er auch aus kalcinirten  
„Steinalaun dephlogistisierte Luft entbunden habe. Da  
Priestley. M sich

„ sich nun dieses Mineral in allen Vulkanen in grosser Menge findet; so ist es keinem fernern Zweifel unterworfen, daß das unterirdische Feuer durch die dephlogistisirte Luft, welche aus solche Körpern, die zu ihrer Erzeugung geschickt sind, ausgetrieben wird, beständig ernährt werde „.

Es ist sehr wahrscheinlich, daß noch andere mineralische Körper eben sowohl wie diese dephlogistisirte Luft enthalten können. Es verlohnthe sich daher gewiß der Mühe, bei ihrer chemischen Untersuchung auch diesen Proceß mit ihnen anzustellen. Der Körper möchte sich übrigens in Luft verwandeln, oder nur Luft, entweder in einem verdichteten oder in einem verbundenen Zustande, so wie die feste Luft im Kalke ist, enthalten; so bliebe es immer eine sehr wichtige Sache, wenn man entdecken könnte, was für eine Gattung von Luft solche Körper in der Hize geben würden. Mit der Zeit würden wir alsdenn im Stande seyn, den wahren Ursprung einer solchen Luft zu bestimmen. Nicht minder wichtig würde es auch seyn, wenn man die leichteste und wohlfeilste Methode, dephlogistisirte Luft in grosser Menge zu erzeugen, entdecken könnte; weil Salpetergeist, ja auch roher Salpeter ein paar kostbare Artikel sind. Das Vitrioldi ist zwar um mäßigern Preis zu bekommen, allein wir haben doch auch gesehen, daß durch diese Säure nur eine geringe Quantität Luft entwickelt wird, außer wenn man sich des Quecksilbers dabei bedient, welches aber auch eine theure Waare ist.

## Ein und zwanzigster Abschnitt.

### Von Erzeugung der dephlogistirten Luft aus der Vitriolsäure und dem Eisen.

**O**hngeachtet wohl nicht leicht jemand mehr als ich, so vieles dem, was man gemeinlich Zufall nennt, zu verdanken haben wird (ich meyne in Beziehung auf uns; denn in dem allgemeinen Plane der Natur und in Rücksicht auf jenes größte Wesen, welches alle Dinge leitet und bestimmt, findet sich nichts, was blinder Zufall heißt): so bin ich doch auch sehr oft von wichtigen Entdeckungen, die mir bereits nahe lagen, wiederum durch andre Zufälle zurückgehalten worden. Dies war besonders der Fall bei der Erzeugung der dephlogistirten Luft aus Körpern, die Vitriolsäure enthalten. Denn hätte ich mich bei dem Versuche, den ich sehr uneigentlich für ein Experimentum crucis hielt, vielleicht eines andern metallischen Kalkes, als des Bleikalks bedient: so hätte ich nothwendig das entdecken müssen, worauf den Herrn Landriani seine tiefere Einsicht führte. Ich habe bereits die Beobachtung mitgetheilt, daß ich aus einer Quantität Mennige, die so beschaffen war, daß sie vor sich selbst wenig oder gar keine Luft gab, vermittelst der Salpetersäure reine Luft in reichem Maasse entwickelt habe; daß ich hingegen mit der Vitriolsäure, desgleichen auch mit der Seesalzsäure ganz und gar keine zu erzeugen im Stande gewesen bin. Ich machte also hieraus den Schluß, daß nur die Salpetersäure und sonst keine von den andern beiden mineralischen Säuren zu Mischung der dephlogistirten oder atmosphärischen Luft gehöre.

Herr Keit, von dem wir eine vortreffliche Uebersetzung von des Macquers chemischen Wörterbuche, mit sehr schätzbaren Anmerkungen besitzen, nimmt in seiner sehr brauchbaren Abhandlung vom Glas, (mit diesem Namen hat er die verschiedenen Luftgattungen zu belegen beliebt) an, daß das Vitrioldl zu Hervorbringung der dephlogistifirten Luft aus der Mennige wirklich beitrage. Er scheint aber auf die Quantität dieser Luftgattung, die sich aus der Mennige, ohne Zusatz von irgend einiger Säure, bloß durch die Erhöhung entwickelt, nicht gehörig Achtung gegeben zu haben. Denn wenn ich den Versuch mit der möglichsten Aufmerksamkeit wiederhohle; so finde ich doch nicht, daß sich aus der Mennige vermittelst des Vitrioldls mehr Luft als ohne dasselbe entbindet. Er sagt auf der 28. Seite, daß er aus 48 Pfenniggewichtten Mennige 36 Cubiczoll Luft erhalten habe. Ich aber kann aus 2 Unzen oder aus 40 Pfenniggewichtten von solcher Mennige, wie ich mich hiezu bediene, durch blosse Hitze, 24 Unzen Maass Luft, welches beinahe 48 Cubiczoll beträgt, erzeugen. Und wenn ich die Hälfte so schwer Vitrioldl, als diese Mennige wog, mit derselben vermischt, so erhielt ich fast die nämliche Quantität Luft. Mischt ich aber Vitrioldl und solche Mennige, aus der ich zuvor alle Luft durchs Kalciniren herausgesagt hatte, unter einander, so kam nichts als nur eine sehr geringe Quantität feste Luft daraus zum Vorschein.

Erst, nachdem ich die zuvor beschriebenen Versuche mit der Magnesia und andern Mineralien angestellt hatte, fiel ich drauf, mit dem grünen Vitriol und andern salzigen Körpern ähnliche Untersuchungen vorzunehmen. Es ist zwar wahr, daß ich schon vorher Proben damit angestellt hatte; allein die Methode, der ich das

dabey folgte; war meinem Zwecke nicht angemessen. Und ohngeachtet ich sogar aus dem römischen Vitriol \*) eine kleine Quantität Luft erhielt, die sehr viel besser als gemeine Luft war; so machte ich doch den Schluss, „dass in diesem römischen Vitriol zuverlässig einige Salpetersäure müsse vorhanden gewesen seyn.“ Ich hatte daher nicht nur in gegenwärtigem Falle, sondern auch in denen mit Salpeter und Alsaun angestellten Versuchen eine Entdeckung gemacht, deren Wichtigkeit mir nicht einleuchtete, ja die ich in der That nicht einmahl begrif. Auch wie ich die Versuche mit dem Vitriol wieder anstellte, erwartete ich noch nichts anders daraus, als bloß feste Luft und Wasser. Da ich aber alles zur Hand hatte, so bedurfte es auch nur einer geringen Veranlassung, mich zu bewegen, mit dieser Substanz eben den Proces, wie mit den andern, anzustellen.

In dieser Absicht und ohne das Resultat, welches ich wirklich bekam, zu vermuthen, schüttete ich am 24. November 1777. eine Unze grünen Vitriol in ein gläsernes Gefäß, und stellte es ins Sandbad. Nachdem nun die gemeine Luft herausgetrieben worden und die wässerichten Dämpfe, welche damit verbunden sind, übergegangen waren; so erhielt ich anfänglich etwas feste und, nach einiger Zwischenzeit, eine grosse Menge Vitriolsaure Luft. Die Luft, welche hiernächst überging, war anfangs kaum merklich, ward aber nachmahl's beträchtlicher und war mehrentheils feste Luft. Wie dieser Ueberrest am reichlichsten überging, so bemerkte ich, dass er von Salpeterluft vermindert ward, ja endlich war er mit keiner Vitriolsauren Luft weiter vermischt, sondern

\*) Man sehe den 2ten Band auf der 92. Seite nach.

dern sah sehr trüb aus. Er schien also reine dephlogistisirte Luft zu seyn, nur mit dem Unterschiede, daß sie zuletzt nicht so rein, als anfangs war. Dies schien mir etwas Ausserordentliches zu seyn. Ich fing von dieser dephlogistisirten Luft zehn Unzen Maass auf. Der im Gefäß vorhandene Rest wog 6 Pfenniggewichte und war ein purpurfarbiger Oker.

Auf diesen Rest goß ich eine Quantität Salzgeist. Dieser vermischt sich damit eben so, wie er mit dem Thone zu thun pflegt, und ohne merkliche Erhitzung. Ich erhielt hieraus zwey Unzen Maass Luft, welche größtentheils aus fester und übrigens aus dephlogistisirter bestand. Nur zuletzt fing ich noch etwas Luft auf, die phlogistisirt war und von der Salpeterluft nicht die geringste Veränderung litt. Dieser Umstand war also von dem, was sich sonst bey den meisten andern dergleichen Proessen ereignet, grade das Widerspiel. Wahrscheinlicher Weise mochte wohl eine Quantität Phlogiston sich mit dem Oker so innig vereinigt haben (welches auch die dunkle Farbe des Okers zu verrathen schien), daß ein hoher Grad von Hitze erfodert ward, um es herauszutreiben. Dadurch aber ward die Luft, die sich zu gleicher Zeit mit entwickelte, verderbt.

Ohngeachtet mich die beträchtliche Menge dephlogistisirter Luft, welche sich aus dem grünen Vitriol, der aus Eisen und Vitriolsäure besteht, entwickelte, hätte überzeugen sollen; so hegte ich doch noch immer den Verdacht, wie dies zuvor bey dem römischen Vitriol der Fall war, daß vielleicht der grüne Vitriol, den ich aus einem gewöhnlichen Kaufmannsladen hatte hohlen lassen, entweder durch den Zutritt der atmosphärischen Luft oder durch sonst einen unbekannten Zu-

Zufall von einer Beimischung des Salpetergeistes vielleicht nicht ganz frey gewesen seyn könnte. Ich bereitete mir daher aus einer Auflösung von Eisenfeilspänen in Vitrioldl, das mit Wasser geschwächt war, meinen eigenen Vitriol. Als ich hierauf diesen Vitriol grade so, wie den vorigen behandelte, so erhielt ich auch die nämlichen Luftgattungen und in eben dem Verhältniß, wie bey dem kurz zuvor beschriebenen Versuche. Die dephlogistirte Luft war gleichfalls sehr trüb, dabei aber außerordentlich rein. Die Luft, welche zuerst kam, war die im Gefäß vorhandene gesmeine Luft, nur etwas phlogistisirt. In der übrigen Vitriolsäuren Luft bemerkte ich zwar beständig ein wenig feste Luft; doch aber nach Erzeugung der dephlogistisirten keine weiter.

Inzwischen fiel mir wieder ein, daß wenn man Vitrioldl in grosser Menge verfertigt, man sich dazu gewöhnlich des Salpeters zu bedienen pflegt, und daß sich also wohl in nurgedachter Mischung eben sowohl Salpeter befinden haben könne, als in allem Vitrioldl von der gemeinen Art. Ich nahm daher das nächstemahl von Neumanns Vitrioldl. Es war mir bekannt, daß dieses nach der alten Methode, ohne Salpeter, bereitet wird. Mit diesem verfertigte ich mir wiederum etwas grünen Vitriol, wie zuvor, und destillirte ihn hierauf in einem gläsernen Gefäße und im Sandbade bis zur Trocne. Ich fing daraus zuerst eine beträchtliche Quantität phlogistirte Luft, hiernächst reine feste und zuletzt, da ich die Vitriolsäure Luft nicht achtete, reine dephlogistirte Luft, auf. Dieser letztern war indessen nicht so viel, als bey dem vorhergehenden Processe. Ich schreibe dies aber der Ursache zu, weil ich den Vitriol, den ich mir

mir gemacht hatte, von den Eisenfeilspänen, die in dem verdünnten Vitrioldöll unaufgelöst zurückgeblieben waren; nicht sorgfältig genug abgesondert hatte: denn die ganze Masse, deren ich mich bediente, hatte eine dunkle Farbe und enthielt viel Eisen, das mit den Vitriolkristallen vermischt war.

So oft ich mir zum Behuf der vorgedachten Versuche den Vitriol bereitete, trug ich allemahl Sorge, daß die Krystalle auf dem Boden eines hohen gläsernen Gefäßes anschossen; damit sie mit der äußern Luft in keine merkliche Berührung kommen könnten. Ich deckte auch das Gefäß, so lange der Proceß währte, aufs sorgfältigste zu und wenn ich den Vitriol aus dem Gefäß, worin er sich erzeugt hatte, herausnahm und ihn in das andre, worin er destillirt werden sollte, schüttete, so that ich dieses in möglichster Geschwindigkeit. Um aber auch dem unwichtigen Einwurfe, den man mir wegen dieser geringen Berührung der Luft hätte machen mögen, zuvorzukommen; so stellte ich die Destillation das nächstmahl nicht nur in der nämlichen Retorte, worin die Auflösung geschehen war, an; sondern behielt sie auch den ganzen Proceß hindurch. Auf diese Weise ward aller Gemeinschaft mit der äußern Luft aufs kräftigste vorgebeugt.

Ich löste in dieser Absicht 6 Pfenniggewichte und 4 Gran Eisen in geschwächten Neumannischen Vitrioldöle auf, destillirte hierauf die Auflösung in einer langhalsigten Retorte bis zur Trockenheit und erhielt daraus, nachdem vorher alle gemeine Luft herausgetrieben worden war, nur etwas feste, aber eine erstaunende Menge Vitriolsaure, nebst ohngefähr 22 Unzen Maß von der reinsten dephlogistirten Luft. Ich glau-

glaube, daß wenn die Hitze stärker gewesen wäre, sich wohl noch mehr von dieser Luft würde entwickelt haben. Die gemeine Luft, welche zu gleicher Zeit mit überging, war ganz und gar nicht phlogistisiert. Ich untersuchte hierauf den in der Retorte vorhandenen Rest und fand, daß 1 Pfenniggewicht und 15 Gran Eisen unaufgelöst zurückgeblieben waren. Die 22 Unzen Maass dephlogistisierte Luft waren also aus 4 Pfenniggewichten und 13 Gran Eisen entbunden worden.

Da mich einige von meinen Freunden, die Scheidekünstler sind, belehrten, daß sich unter allem Vitrioldole, wenn es zuerst verfertiget wird, wahrscheinlicher Weise bald mehr, bald weniger Salpetergeist befindet: ja daß man sich nicht sicher darauf verlassen könne, daß es sogar durch Destillation vollkommen davon geschieden werde: so ersuchte ich Herrn Winch, mir doch eine Quantität Vitrioldöls durch einen solchen Proceß zu bereiten, wobei er mir sein Wort geben könnte, daß demselben ganz und gar kein Salpetergeist beigemischt sey. Mein Entschluß war, damit meinen letzten Versuch anzustellen und mich mit dem Resultate, es möchte auch ausfallen, wie es nur wollte, begnügen zu lassen.

Nachdem mich nun Herr Winch mit solchem Vitrioldole versiehen hatte: so löste ich 6 Pfenniggewichte recht reines Eisen darin auf, zog es alsdann in einer langhälsigten Retorte bis zur Trockenheit ab und erhielt daraus anfangs gemeine Luft, die ein wenig phlogistisiert war, hierauf ein wenig feste, alsdann eine grosse Quantität Vitriolsäure und zuletzt 18 Unzen Maass dephlogistisierte Luft. Das Eisen, welches unaufgelöst zurückgeblieben war, wog 23 Gran: folglich hatte sich die Luft aus 5 Pfenniggewichten und

und 1 Gran Eisen entbunden. Der Oker wog 7 Pfenniggewichte und 13 Gran. Es mußte daher wahrscheinlicher Weise noch eine Quantität Vitrioldl im Oker zurückgeblieben seyn. Daher würde bey einer stärkern Hitze wohl noch mehr Luft erzeugt werden seyn.

Weil ich gern sehen wollte, was sich mit einem Flintenlaufe, der mehr Hitze als eine gläserne Retorte aussiehen kann, austrichten ließe: so schüttete ich das, was von dem vorigen Versuche zurückgeblieben war und den Rest von der Auflösung der 6 Pfenniggewichte und 4 Gran Eisen zusammen, ließ es die Nacht hindurch in der freyen Luft stehen und füllte dies Mengsel hierauf in den Flintenlauf. Diesen legte ich alsdann in ein Steinkohlenfeuer und blies dasselbe mit einem Blasbalge an; war aber durch diesen Grad der Hitze nicht vermögend, mehr, als ohngefähr eine Unze Maafz Luft zu entwickeln, davon die Hälfte feste und das übrige phlogistisirte Luft war. Der Oker im Flintenlauf sah schwarz aus. Inzwischen glaube ich gewiß, daß wenn ich diese Materialien in einer urdenen Retorte in eine eben so starke Hitze gebracht hätte, die Luft nicht nur in grösserer Reinigkeit, sondern auch in reicher Masse würde erzeugt worden seyn.

Da ich nunmehr vollkommen überzeugt war, daß reines Vitrioldl allemahl dephlogistisirte Luft giebt, wenn man Eisen darin auflöst: so blieb noch zu untersuchen übrig, ob sich aus dem Oker, welcher bey dem vorigen Versuche übrig blieb, und aus dem die Luft entwickelt worden war, noch mehr Luft erzeugen würde, wenn man von neuem Vitrioldl aufgösse; wie dieses beym Salpetergeist und Mennige zu geschehen pflegt. Ich

Ich schüttete daher noch mehr Vitriolöl auf den schon gedachten Ueberrest, (wobei ich bemerkte, daß sich dieses Gemisch eben so stark erhitzte, wie die Menige und der Salpetergeist,) goß es alsdann in eine gläserne Retorte und verstärkte das Feuer, bis die Retorte glühte. Ich erhielt hierauf eine Menge Vitriolsäure, keine feste, dagegen aber 24 Unzen Maß dephlogistirte Luft. Weil aber die Retorte schmolz, so ging natürlicher Weise eine ziemliche Menge Luft verloren; denn wie sich dieser Unfall zutrug, hatte die Luft nicht aufgehört, sich zu entbinden. Ich nahm hierauf die Retorte vom Feuer und fand, daß nur die Hälfte von der Materie reine rothe Farbe bekommen hatte und daß das Uebrige weiß geblieben war. Aus dieser Erscheinung machte ich also den Schluss, daß ich das erstemahl nicht mehr als die Hälfte von der Luft, die sich würde entbunden haben, erhalten hatte. Ich stellte hierauf den Proceß noch einmahl in dem Flintenlaufe an und fand beinahe eben so viel Luft daraus auf, als das vorigemahl.

Es blieb mir nunmehr nicht der geringste Zweifel mehr übrig, daß nicht die Vitriolsäure, zumahl wenn sie mit dem Eisen verbunden ist, zur eigentlichen Erzeugung der dephlogistirten Luft eben so geschickt seyn sollte, wie es die Salpetersäure mit dem Bleye oder einer jeden andern Substanz ist. Alle die viele Mühe, die ich mir bisher gegeben hatte, rührte also nicht allein von dem ungegründeten Misstrauen, das ich in den im zweoten Bande meines Werks beschriebenen Versuch mit dem römischen Vitriol setzte, sondern auch von dem Mangel des gehörigen Nachdenkens über den Versuch mit dem Allaun, der im ersten Bande angezeigt worden ist, her.

Um

Um aber meinen Versuchen über die Vitriolsäure und das Eisen eine mehrere Vollständigkeit zu geben, so nahm ich eine halbe Unze Eisenrost, dessen man sich in den Apotheken gemeinlich zu bedienen pflegt und goß eine Portion von dieser Säure drauf. Ich nahm wahr, daß der Eisenrost sie sehr geschwind verschluckte und davon eine dunkle, ja fast ganz schwarze Farbe annahm. Als ich hierauf den Flintenlauf gebrauchte, so entband ich zwey bis drey Nösel Luft daraus, davon ohngefähr der dritte Theil phlogistisirte, das Uebrige aber alles feste Luft war.

Da der gemeine Eisenrost ziemlich viel Phlogiston bey sich führt, so erwartete ich von diesem Versuche keinen bessern Erfolg. Weil er aber doch durch diesen Proceß gewissermassen gereinigt worden war, so goß ich auf den übriggebliebenen Eisenrost mehr Vitriolöl und erhielt hierauf nur ein wenig feste, dagegen aber sechszehn Unzen Maass dephlogistisirte Luft daraus.

Es erhellet nicht nur aus den gegenwärtigen mit der Vitriolsäure angestellten Versuchen, sondern auch aus jenen, die ich mit dem Salpetergeist gemacht und in meinem zweoten Bande beschrieben habe, daß sich die Eisenerde leicht in Luft verwandeln läßt: vorausgesetzt, daß Erde mit zur Mischung der Luft gehört. (Dies aber ist mir wahrscheinlich.) Sollte der ganze Inbegrif der atmosphärischen Luft wirklich aus dieser Erdgattung bestehen, so liesse sich hieraus vielleicht der Magnetismus unserer Erdkugel mit erklären. Diesen Wink erhielt ich von Herrn Michell.

## Zwey und zwanzigster Abschnitt.

Von Erzeugung der dephlogistisirten Luft aus andern Metallen, vermittelst der Vitriolsäure.

**D**a die Möglichkeit der Entwicklung der reinen Luft aus dem Eisen durch die Vitriolsäure keinem längern Zweifel unterworfen war; so schritt ich leicht zu ähnlichen Versuchen mit andern Metallen und mit der nämlichen Säure. Die ersten und schicklichsten Untersuchungen fing ich daher mit den noch übrigen bei den Vitriolarten an; nämlich mit dem blauen, der aus Kupfer besteht, und mit dem weissen, dessen Grundmischung der Zink ist. Weil ich auch in die Reinigkeit der in diesen Vitriolarten vorhandenen Vitriolsäure kein fernerer Misstrauen setzte; so begnügte ich mich mit den Proben, die ich aus einem Laden hohlen ließ und hielt es für eine überflüssige Mühe, ihn ferner selbst zu versetzen.

Bey dem ersten Versuche, den ich mit einer Unze blauen Vitriol anstellte, erhielt ich ganz und gar keine Luft, weder Vitriolsäure, noch feste, noch eben so wenig dephlogistisirte. Dieser schlechte Erfolg mochte, wie ich vermuthe, wohl daher röhren, weil ich nach der Methode, die ich bey diesem Versuche befolgte, keine hinlängliche Hitze hatte geben können. Ein andermahl aber war ich glücklicher; denn ich bekam aus ohngefähr einer halben Unze blauen Vitriol, den ich in einem gläsernen Gefäße behandelte, ein wenig feste und ohngefähr eine Unze Maass dephlogistisirte Luft. Und weil das Gefäß sprang, so schüttete ich die Materialien in einen Flintenlauf und entband daraus ohngefähr 25 Unzen Maass dephlogistisirte Luft, aber kaum

kaum noch ein wenig feste. Diese Luft sah größtentheils sehr trüb aus.

Hierauf löste ich Kupfer in Vitrioldöl auf. Ich schüttete nämlich eine halbe Unze Kupfer in eine Quantität Vitrioldöl, und zog es hierauf in einer gläsernen Retorte bis zur Trockenheit ab. Ich erhielt, außer der Vitriolsauren Luft, eine Quantität feste und eine Unze Maass dephlogistirte Luft. Das Glas schmolz alsdann und es ging etwas Luft verloren. Nachdem die Retorte erkaltet war, brach ich die darin vorhandene Masse in Stücken und fand, daß sie innerlich weiß aussah, äußerlich aber eine bräunliche, ins gelbe fassende Farbe hatte.

Ich schüttete diese Materialien hierauf aus der Retorte heraus, und füllte sie in einen Flintenlauf. Diesen legte ich alsdann in ein Steinkohlenfeuer, das ich mit einem Blasebalge beständig anblies, um den Flintenlauf so stark zu erhitzten, als sich auf diese Art thun lassen wollte. Ich fing nicht nur feste Luft, die etwa eine Unze Maass überhaupt betragen mochte, sondern auch 10 Unzen Maass dephlogistirte daraus auf. Ich fand aber, daß sich nur die Hälfte vom Kupfer aufgelöst hatte. Es war zwar Vitriolsäure genug vorhanden, um das Metall völlig aufzulösen, allein die Stücken Kupfer waren zu dicke gewesen und dahero äußerlich mit einer Rinde überzogen worden. Diese Rinde aber verursachte, daß die Säure das Kupfer, selbst da sie im Kochen war, nicht weiter angreifen konnte. Ich zog hieraus den Schloß, daß wenn das Kupfer völlig wäre aufgelöst und der Proces vollkommen angestellt worden, sich wohl 30 Unzen Maass dephlogistirte Luft möchten entwickelt haben.

Um meine Versuche über die drey Vitriolarten zu beschliessen, so füllte ich noch eine Unze kalcinirten weissen Vitriol in einen Flintenlauf und erhielt daraus eine beträchtliche Menge Vitriolsaure, etwas feste und fünf Unzen Maass dephlogistisirte Luft. Ein andermahl gab mir eine Unze von dieser Art Vitriol, der aber nicht kalcinirt war, nur ohngefähr zwey Unzen Maass Luft, die zum Theil aus fester und zum Theil aus dephlogistisirter bestand. Eine grosse Quantität Vitriolsaure Luft, die sich, wie gewöhnlich, vor der dephlogistisirten entwickelte, will ich nicht rechnen.

Ich stellte nun mit dem Zink eben die Versuche an, die ich mit dem Eisen und Kupfer bereits gemacht hatte. In dieser Absicht goß ich eine Quantität Vitriolsöl auf eine halbe Unze Zinkblumen, schützte das Gemenge in einen Flintenlauf und fing drey Unzen Maass Luft daraus auf. Davon war etwas wenig feste, das übrige aber fast so gut als die gemeine Luft. Ich zweifle nicht, daß wenn ich mich eines gläsernen Gefäßes bedient hätte, ich gewiß nicht nur mehrere, sondern auch reinere Luft erhalten haben würde. Denn was nur irgend bey einem Proceß die Luft ansteckt, das vermindert auch ihre Quantität. Es wird daher zu einer verlangten Quantität gemeiner Luft drey- bis viermahl so viel reine oder dephlogistisirte Luft erfodert; ja zu einer gleichen Quantität phlogistisirter noch weit mehr.

Weil ich es für meine Absicht eben nicht für wichtig hielt, mit allen Metallen nach der Reihe einen gleichen Proceß anzustellen, so unterwarf ich nur solche einer Untersuchung, die ich zufälliger Weise zur Hand hatte.

Mit dem Silber wollte es mir nicht gelingen, weil hiezu vermutlich mehr Hitze erforderlich war, als ein Glas vertragen kann. Ich machte die Auflösung in einer Retorte von Flintglase. Diese zersprang, wie ich die Auflösung bis zur Trockenheit abrauchen ließ. Ich nahm daher die Masse, welche eine gelbe Farbe angenommen hatte, heraus und schüttete sie in eine andre Retorte von grünem Glase. Wie aber diese schmolz, so erhielt ich ohngefähr eine Unze Maass feste Luft daraus, und dieses kam vielleicht daher, weil die Masse kurze Zeit von der gemeinen Luft berührt worden war, wie ich sie aus einer Retorte in die andre brachte. Hierauf aber erhielt ich ganz und gar keine Art von Luft weiter, ohngeachtet die Masse flüssig blieb und sogar eine lange Zeit auf dem Boden der Retorte glühte. Zuletzt schmolzte die Retorte zusammen, weil die Hitze zu heftig ward.

Der mineralische Turbith, welcher aus einer Auflösung des Quecksilbers in Vitriolsöl bereitet wird, gehört mit unter die Körper, aus denen der Herr Landriani dephlogistisirte Luft entwickelte. Diese Beobachtung hatte ich, aus den vorher angeführten Gründen, nicht benutzt. Weil ich aber zum Behuf meiner Versuche stets Quecksilber zur Hand habe, so machte ich damit einen Versuch, wie mit andern Metallen. Ohnerachtet ich nun die Quantität dephlogistisirte Luft, welche sich durch diese Methode aus einer gegebenen Quantität Quecksilber entbinden läßt, nicht mit Genauigkeit bestimmte; so überzeugte ich mich doch vollkommen, daß sich eine sehr beträchtliche Menge daraus erzeugen läßt. Der Proceß gewährt überdies schen für sich selbst besonders Vergnügen.

Ich

Ich löste eine Unze Quecksilber, das ich vorher durch Herumschütteln im Wasser gereinigt hatte, in reiner Vitriolsäure auf und wählte zum Gefäße eine Retorte von grünen Glase. Als ich hierauf bis zur Trockenheit destillirte, so zersprang die Retorte. Ich fasste aber die Materialien, so gut es sich wollte thun lassen, wieder auf, (wobei aber doch wohl der zehnende Theil vom Ganzen verloren ging,) schüttete sie in eine neue Retorte und gab so stark Feuer, daß sie glühte. Ich fing alsdann eine grosse Menge Vitriolsäure, ziemlich viel feste und ohngefähr funfzig Unzen Maass dephlogistisirte Lust daraus auf.

Die Auflösung kochte, so lange der ganze Proceß dauerte, sehr stark, und sah dabei wie ein rother Liquor aus. Der obere Theil von der Retorte aber ward mit einer weißlichen Materie überzogen. Wenn die Hitze diesen Ueberzug erreichte, so nahm er auch eine rothe Farbe an. Was aber während des ganzen Processes abdampfte, sammlete sich an den Seiten der Retorte wieder und floß wie Blutstropfen oder wie rothe Tinte wiederum auf den Boden des Gefäßes herunter. Es gab dies ein sehr belustigendes Schauspiel. Nachdem der Proceß gerecht war, so fand ich auf dem Boden und an den Seiten der Retorte noch einen sehr geringen Rest von einer röthlichen Materie. Diese sowohl als das, was ich aus dem Halse der Retorte aufsammlete, bekam, nachdem es kalt geworden war, eine weisse Farbe. Vom Quecksilber kam nur sehr wenig in laufender Gestalt wieder zum Vorschein.

Weil ich die Quantität Lust, die sich aus einer Unze Quecksilber entwickeln läßt, gern genauer beurtheilen wollte; so sammlete ich alle Materie, die in Priestley.

dem Halse der Retorte befindlich war, so sorgfältig, als sich wollte thun lassen, brachte sie abermahls in die Hitze und erhielt noch zehn Unzen Maass Luft daraus. Die Erscheinungen waren übrigens den vorhergehenden gleich. Es legte sich aber wiederum viel Materie im Halse der Retorte an, daher ich mich nicht mit Genauigkeit zu bestimmen getraue, wie viel Luft würde erzeugt worden seyn, wenn sie eigentlich aus der Auflösung wäre hervorgebracht worden.

Da das Zerspringen der Retorte, welches sich während des vorhergehenden Proesses zutrug, (wodurch die Materialien der gemeinen Luft bloßgestellt wurden und darin abkühlten) leicht den Verdacht erwecken konnte, daß die dephlogistirte Luft aus der Atmosphäre eingesogen worden; so stellte ich in Rücksicht auf diesen Umstand den Proceß noch einmahl an. Ich löste daher eine Unze reines Quecksilber in zwey Unzen reinen (ofters übergetriebenen) Vitrioldi in einer engen Retorte mit einem langen Halse auf, und gab Acht, daß die Öffnung des Halses beständig unter Quecksilber oder unter Wasser stand. Nachdem sich nun die Vitriolsaure Luft, (die das Kalkwasser trüb machte und welches vermutlich von einer Beimischung der festen Luft herrührte) entbunden hatte: so sammelte ich zwanzig Unzen Maass dephlogistirte Luft auf, als die Retorte von der starken Hitze schmolz und des Proesses ein Ende machte. Diese Untersuchung entsprach übrigens meiner Absicht vollkommen, weil sie mich von der Möglichkeit überzeugte, dephlogistirte und auch vielleicht feste Luft aus diesen Körpern ohne einzigen Beitritt von irgend etwas aus der Atmosphäre zu erzeugen. Wenn ich von der festen Luft handeln werde, so will ich die Erzeugung dieser Luft-

Luftgattung aus der Vitriolläure eben so hinreichend beweisen, wie ich in meinen vorigen Schriften unstreitig darthat, daß sie bisweilen aus Salpetergeist entbunden werde. Ich machte daher auch den Schluß, daß sie eine Modification der nurgedachten Säure sey.

Es verdient Bemerkung, daß das Quecksilber eine sehr grosse Menge dephlogistisirte Luft giebt, man mag nun Vitrioldl oder Salpetergeist dazu nehmen. Nur tritt dabei der Unterschied ein, daß beym Gebrauch des Salpetergeistes beinahe alles Quecksilber wieder in laufender Gestalt erscheint, (es geht nämlich nicht mehr als etwa der zwanzigste Theil davon verloren, wenn sonst der Proceß mit gehöriger Sorgfalt angestellt worden ist,) und man es daher immer wieder brauchen kann; dahingegen beym Proceß mit dem Vitrioldl das Quecksilber meistentheils verloren geht.

Das einzige Metall, mit dem ich nun noch füglich eine Untersuchung anstellen konnte, war das Zinn. Da ich aber zu diesem Proceß einen Flintenlauf nahm, so erhielt ich nicht die mindeste dephlogistisirte Luft. Ich feuchtete nämlich eine Unze Zinnasche (von der ich versichert war, daß sie nicht von der gewöhnlichen Art, sondern reiner Zinnkalk war,) mit Vitrioldl an, und bekam hierauf ein wenig feste und zwey bis drey Unzen Maass phlogistisirte Luft. Es war sehr wahrscheinlich, daß das Phlogiston von dem Flintenlaufe herkam und daß dieses die Luft angestellt hatte; daher sich denn, anstatt einer beträchtlichen Menge dephlogistisirter Luft, nur eine geringe Quantität phlogistisirte entband. Was dieser Proceß für ein Resultat gegeben haben würde, wenn ich

ihn in einem gläsernen Gefäße angestellt hätte, kann ich nicht sagen.

---

### Drey und zwanzigster Abschnitt.

#### Von der Erzeugung der dephlogistirten Luft aus erdigen Substanzen, vermittelst der Vitriolsäure.

Ohngeachtet meine Beobachtungen über den Vorwurf dieses Abschnitts nicht zahlreich gewesen sind, so bin ich doch durch dieselben vollkommen überzeugt worden, daß sich aus erdigen Substanzen, die nicht metallartig seyn, reine Luft vermittelst der Vitriolsäure entwickeln läßt. Die Quantität, die man auf diese Art erhält, ist inzwischen gemeinlich nicht so beträchtlich, wie in jenen Fällen, wo man diese Luft aus metallischen Erdarten durch die Salpetersäure entbindet. Was ich aber für Resultate erhalten haben würde, wenn ich mit mehrern erdigen Körpern Versuche gemacht hätte, getraue ich mich nicht genau zu bestimmen.

Eine von den ersten Substanzen, aus denen ich reine Luft entband, war, wie ich schon zuvor bemerkt habe, der Alraun, oder eigentlich eine mit der Vitriolsäure verbundene Alraunerde. Weil ich aber diesen Versuch nicht geachtet und auch bey dem Processe, den ich, vermittelst eines Brennglases, mit dem Alraun unter Quecksilber anstellte, gar keine taugliche Luft entbunden hatte, (ohngeachtet die Portion zu diesem Behuf wahrlich zu gering gewesen war); so fiel mir nicht eher wieder ein, damit weitere Proben zu machen, als bis mich

mich die gegenwärtigen Versuche dazu veranlaßten. In-  
dessen ward ich nunmehr vollkommen überzeugt, daß  
sich die diphlogistisirte Luft auch aus dem Alraun, ob-  
wohl nicht in Menge, entbindet.

Ich calcinirte anfänglich eine Quantität Alraun  
sorgfältig, schüttete sie hierauf in ein gläsernes Gefäß  
und gab so viel Feuer, bis es glühte. Ich fing als-  
dann ein wenig feste und etwas andre Luft, die offens-  
bar diphlogistisirte war, daraus auf. Weil ich aber in  
diesem Versuche durch einen Zufall unterbrochen ward,  
so konnte ich nicht beurtheilen, wie viel Luft sich wür-  
de entwickelt haben. Ein andermahl erhielt ich aus  
calcinirten Alraun eine ziemlich beträchtliche Menge  
Luft; ohngeachtet ich mich dazu nur eines gemeinen  
Feuers bediente, das ich mit einem Blasebalge anblies.  
Das ganze Volumen dieser Luft war phlogistisirte Luft,  
nebst ohngefähr halb so viel fester. Das letzte Pro-  
dukt war aber nicht vollkommen so gut, als gemeine  
Luft, ohngeachtet es ihr nahe kam. Der Alraun war  
von dem Dampfe des Feuers, worin ich ihn calcinirt hat-  
te, zum Theil schwarz geworden. Dieser Umstand war  
wohl auch mit Ursache, daß die Luft verderbt wor-  
den war.

Endlich erhielt ich aus einer Unze Alraun, den  
ich bereits vor einigen Monathen calcinirt hatte, ohn-  
gefähr sechs Unzen Maass Luft, die vollkommen so gut  
oder vielmehr besser als gemeine Luft und von aller Beis-  
mischung fester Luft frey war. Ich wählte zu diesem  
Processe einen Flintenlauf. Was vom Alraun zurück-  
geblieben war, war ungemein hart. Ich feuchtete es  
mit Vitrioldl an, es blieb aber hart und trocken. Als  
ich es hierauf wieder in dem Flintenlaufe behandelte,  
so gab es von neuem zwey bis drey Unzen Maass Luft,  
die

die meistens feste war; zuletzt entband sich noch etwas Luft, die mir ohngefähr so gut als gemeine vorkam. Es war merkwürdig, daß diese Materie nachher die Luft absorbierte. Es mochte überhaupt eine Unze Luft seyn, die sie verschlückt hatte. Ich habe diese Erscheinung zweymahl beobachtet und sie wäre einer näheren Untersuchung wohl würdig.

Ich goß ferner auf eine halbe Unze ungelöschten Kalk so lange Vitrioldl, bis er 1 Unze, 4 Pfenniggewichte wog. Er war dabei zu einem harten Klumpen geworden. Ich stieß ihn daher zu Pulver und schüttete ihn in einen Flintenlauf. Ich fing alsdann überhaupt etwa zehn Unzen Maass Luft daraus auf. Der größte Theil davon war feste Luft. Wie ich aber die Hitze so verstärkte, als sich mit einem gewöhnlichen Feuer und einem Blasebalge wollte thun lassen; so kam zuletzt noch ein Rest Luft, der eben so gut oder vielmehr noch besser, als gemeine war, und dabei sehr trüb aussah.

Da sich aus der Magnesia ohne irgend einige Säure dephlogistirte Luft entbindet, so mußte ich auf die Vermuthung kommen, daß sie hiezu noch geschickter seyn müsse, wenn man sie mit einer Säure verbinde; wie dies bey der Mennige und der Salpetersäure der gleiche Fall ist. Ich machte daher am 15. April damit einen Versuch und goß auf eine Unze Magnesia, die ich am 10. Nov. sehr lange durchglüht hatte, etwas Vitrioldl. Dieses ward sehr begierig von ihr verschlückt. Ich fing alsdann ohngefähr zwölf Unzen Maass Luft daraus auf. Es war alles feste Luft, nur etwan eine Unze Maass ausgenommen, welche fast so gut als gemeine Luft zu seyn schien. Ich vermuthe, daß ich mich zu diesem Versuche damahls eines Flintenlaufs bedient habe.

habe. Hätte ich aber von einem gläsernen Gefäße Gebrauch gemacht, so würde ich wahrscheinlicher Weise mehrere und bessere Lust bekommen haben.

---

## Bier und zwanzigster Abschnitt.

Bemühungen, aus verschiedenen Körpern durch den Salzgeist Lust zu entwickeln.

Herr Landriani meldete mir, daß er sowohl aus dem ätzenden Quecksilbersublimat als aus dem mineralischen Turbit diphlogistisierte Luft entbunden habe. Ohngeachtet ich nun, gleich nach Empfang seiner Zuschrift, bemüht gewesen bin, diesen Proceß mit möglichster Genauigkeit nachzumachen; so habe ich doch daraus keine Lust von irgend einer Gattung erzeugen können. Ich habe hierauf den Proceß verändert, bin aber auch dannmahls glücklich gewesen. Dieser fehlgeschlagene Versuch (davon ich die Ursache nicht anzugeben weiß,) hielt mich damahls ab, mit dem mineralischen Turbit einen gleichen Proceß anzustellen; wie ich dieses schon angemerkt habe.

Ich schüttete erst eine Quantität vom ätzenden Quecksilbersublimate in ein tiefes gläsernes Gefäß, füllte dieses darauf mit Quecksilber ganz voll und stellte es mit seiner Öffnung unterwärts in einen Napf mit Quecksilber. Alsdann gab ich dem Sublimat nach der in der Einleitung beschriebenen Methode so viel Hitze, als das Glas vertragen wollte. Ohngeachtet nun das Glas schmolz, so schien es, nachdem sich alles abgekühlte hatte, doch nicht, daß etwas Lust war erzeugt worden. Das Quecksilber stieg in die

Hö-

Höhe und erfüllte alle Zwischenräume des Sublimats. Ich schüttete hierauf zwey Unzen von dieser Substanz in eine Retorte von grünen Glase, welches mehr Hitze ausstehen kann, als das Flintglas. Ich bedeckte sie hierauf nach und nach mit glühenden Kohlen; sah aber keinen andern Erfolg, als daß sich die Materie in dem Halse der Retorte sublimirte; Luft aber kam nicht zum Vorschein. Auch sogar die gemeine Luft, die zuerst überging, war nicht im geringsten verändert.

Mit dem gemeinen Küchensalze konnte ich eben so wenig ausrichten. Ich schüttete eine Unze davon in eine Glasretorte mit einem langen Halse, legte sie alsdann in Sand (weil das Glas darin mehr Hitze ausstehen kann, als auf glühenden Kohlen) und ließ sie so stark durchglühen als nur möglich war. Ich fing hierauf ohngefähr zwey Unzen Maas Luft auf. Davon war die erste Portion feste Luft, was sich aber hernächst entband, bestand aus phlogistisirter Luft; denn sie löschte ein Licht aus und ward von der Salpeterluft nicht angegriffen. Ich habe aber diesen Versuch nachhero zu verschiedenen mahlen, ja sogar einsmahl in einem Schmiedefeuer wiederhohlt, bin aber nie wieder im Stande gewesen, etwas Luft daraus zu erhalten. Dies hat mich veranlaßt zu vermuthen, daß sich bei dem vorigen Versuche die phlogistisirte Luft nicht aus dem Salze, sondern vielmehr aus einer fremdartigen Materie, die, ohne daß ich es gewahrt worden, dem Salze beigemischt gewesen seyn konnte, entbunden haben möchte.

Weil sich das Eisen im Salzgeist leicht auflöst und sich dabei eine grosse Menge entzündbare Luft erzeugt; so hoffte ich, daß wenn ich diese Auflösung bis zur

zur Trockenheit abzöge, sie vielleicht dephlogistisirte Luft oder irgend eine andre Luftgattung geben würde. In dieser Absicht löste ich eine halbe Unze Eisen in Salzgeist auf und destillirte diese Solution hierauf in einer Retorte von grünen Glase bis zur Trockenheit. Ich erhielt aber nichts als eine sehr geringe Quantität feste Luft, die nur eben zureichend war, den Kalk in einem Geschirr mit Kalkwasser niederzuschlagen. Die Luft ward darin sogleich aufgenommen; die ganze Masse aber blieb in der Hitze beständig flüssig.

Wie ich das Eisen im Salzgeist auflöste, so machte ich dabei die Beobachtung, daß wenn die großen Blasen zersprangen, sie allemahl mit einer weißlichen Materie angefüllt waren. Diese Materie hatte hierin mit der Salpeterluft, die, wenn sie jähling entbunden wird, als ein Gewölke erscheint, viel Ähnlichkeit. Es scheint daher, daß alle Luftgattungen, sie mögen auch durch eine Säure, welche es immer seyn, hervorgebracht worden seyn, Erde enthalten. Diese Erde kann sich übrigens entweder in dem Zustande der Auflösung, oder als ein zur Grundmischung dieser Luftgattungen erforderlicher Bestandtheil in denselben zugegen seyn. Denn wenn man zu Erzeugung irgend einer Gattung von Luft viel Hitze anwendet, so enthält eine solche Luftart alsdann mehr Erde, als sie zu fassen nicht fähig ist, wenn sie wiederum die Temperatur der Atmosphäre angenommen hat.

Weil ich mit dem Eisen (aus dem sich sonst die Luft bey den meisten andern Processen mit einer ganz eigenen Geschwindigkeit entbindet,) keine fernern Versuche machen wollte; so löste ich noch zuletzt 3 Pfenniggewichte und 8 Gran von diesem Metalle in abgezogenen Wasser, das vorher mit Seesalzsaurer Luft an-

angeschwängert worden war, auf, destillirte hierauf die Auflösung in einer langhalsigen Retorte bis zur Trockenheit und gebrauchte dabei so viel Hitze, als das Glas ausstehen konnte. Dem ohngeachtet erhielt ich nichts als nur ganz wenig feste und übrigens phlogistisierte Luft.

Zu dem letzten Versuche, den ich mit dieser Säure anstellte, wählte ich ungeldschten Kalk. Dieser wird vom Salzgeist nicht nur sehr schnell, sondern auch in grosser Menge aufgelöst. Ich sättigte eine halbe Unze davon mit Salzgeist und schüttete alsdann dieses Mengsel in eine Retorte von grünem Glase. Ohngeachtet ich nun so stark Feuer gab, daß das Gefäß glühte, so war ich doch nicht im Stande, nur irgend einige Luft daraus zu entbinden. Bloß die letzte Portion von der gemeinen Luft, die überging, war phlogistisirt. Hierauf füllte ich diesen Kalk in einen Flinterlauf, legte ihn in ein gewöhnliches Feuer, welches ich mit einem Glasbalge anblies und suchte ihn auf diese Art so stark als nur möglich zu erhühen. Ich erhielt daraus ohngefähr fünf und zwanzig Unzen Maß Luft, welches zum Theil feste, zum Theil aber entzündbare Luft war, die mit einer blauen Flamme brannte. Diese letztere Luftgattung rührte, wie ich nicht zweifle, von dem Eisen und die blaue Flamme von der Beimischung der aus dem Kalke entwickelten festen Luft her. Wenn die Entbindung dieser Luft etwas schnell geschah, so sah sie, wie in andern dergleichen Fällen, ganz trüb aus.

Wenn man alles bisher Gesagte wohl erwägt, so glaube ich, läßt sich aus den in diesem Abschnitt angezeigten Versuchen der Schluß machen, daß sich die Seesalzsäure darin von der Vitriolsäure und von

der Salpetersäure unterscheidet, daß sich keine dephlogistisirte Luft aus ihr entbinden läßt, man mag sie auch mit einem Körper, welcher es nur sey, verbinden; oder daß man dieses wenigstens durch den Grad der Hitze, den ich zu erregen vermochte, nicht bewürfen kann.

---

## Fünf und zwanzigster Abschnitt.

### Vermischte Versuche über die dephlogistisirte Luft.

#### 1. Von der grossen Verminderung der dephlogistisirten Luft durch die Salpeterluft.

Aus meinen ersten Beobachtungen über die Eigenschaften der dephlogistisirten Luft erhellet, daß wenn ich zwey gleiche Maasse Salpeterluft mit einem Maasse dephlogistisirter vermischte, das Ganze alsdann gemeinlich, bis auf ein halb Maass; in solchen Fällen aber, wo ich die Luft für besonders rein hielt, bis auf ein Sechstel Maass reducirt ward. Seitdem aber habe ich diese Luftgattung durch eine besondere Veranlassung in einem so hohen Grade der Reinigkeit erhalten, daß mir dieses eine ganz außerordentliche Erscheinung war. Ich zweifle daher nicht, sie werde es andern gleichfalls seyn.

Ich hatte Quecksilber in Salpetergeist aufgelöst und diese Auflösung zu einer gewissen Absicht, die bei den Beobachtungen über die feste Luft weiter erklärt werden wird, in einer Phiole mit einem eingeriebenen Stöpsel verschiedene Monathe lang stehen lassen. Diese Auflösung nahm ich, goß sie in eine Retorte, die mit einem langen Halse versehen war, und destillirte aus dem Sand-

Sandbade. Das erste, was ich darauf auffing, war Salpeterluft, das darauf folgende aber, ohne die Restorte aus dem Feuer zu nehmen, dephlogistisirte Luft. Als ich mich nun dieser beiden zu einerley Produkt gehörigen Luftgattungen bediente; so bemerkte ich, daß zwey Maass von der Salpeterluft und ein Maass von der dephlogistisirten Luft, nachdem sie sich mit einander vermischt hatten und das Aufbrausen vorbei war, nicht mehr als den dreyhunderten Theil eines Maasses einnahmen.

Daß ich mich in Ansehung dieser merkwürdigen Begebenheit geirrt haben sollte, war nicht möglich; denn die Röhre, worin ich den Rest abmaß, war in Verhältniß der Phiole, die ich zum Maasse brauche, so lang, daß ein Hunderttheilchen eines Maasses länger als ein Achtel Zoll war. Ich wiederhohlte hierauf diesen Versuch und fand, daß zwey Maass Salpeterluft überflüßig hinreichend sind, ein Maass dephlogistisirte zu sättigen. Wäre daher der erstere Versuch mit grösserer Vorsicht angestellt worden, so würde die Verminderung, so beträchtlich sie auch schon war, vielleicht noch weiter gegangen seyn. Man kann also nicht mit Grunde behaupten, daß zwey Maass Salpeterluft ganz genau die richtige Quantität sind, durch die sich die größte Verminderung bewirken läßt. Auch sollte man billig mit in Erwagung ziehen, daß sich vielleicht aus dem Wasser, in dem man den Versuch anstellt, eine kleine Portion Luft kounne entbunden haben.

Die bisher angeführten Umstände bewegen mich daher zu glauben, daß, wenn es möglich wäre, sowohl die Salpeterluft, als die dephlogistisirte in der vollkommensten Reinigkeit zu erzeugen und sie alsdann in einer gewissen richtigen Verhältniß mit einander zu vermischen: man auf diese Art vielleicht im Stande seyn würde, die Luft-

Luftgestalt, unter der diese beide Luftgattungen erscheinen, gänzlich zu vernichten und die ganze Quantität, dem Scheine nach, eben so verschwinden zu machen, wie sich dies bei der Mischung der laugenartigen und der sauren Luft zu ereignen pflegt. Bei dieser Mischung aber kommt sogleich eine weisse salinische Substanz als ein sichtbares Resultat zum Vorschein; da im Gegentheil bei jener kein sichtbares Produkt erzeugt wird, weil sich das Ganze, es bestehet nun worin es wolle, im Wasser auflöst. Von diesen beiden Erscheinungen würde also die erste wahrscheinlicher Weise das meiste Erstaunen erregen, und dies um desto mehr, da schon die Mischung der sauren und laugenartigen Luft Verwunderung erweckt; und zwar dann besonders, wenn man die beiden Luftgattungen vorher erzeugt, jede vor sich in einem besondern Gefäß aufbewahrt und dann jähling mit einander mischt, indem man sie in einer Wanne mit Quecksilber aus einem Gefäße ins andre überführt.

Da ich mir die dephlogistisierte Luft gern in der größten Reinigkeit verschaffen wollte, und mich zugleich erinnerte, bemerkt zu haben, daß sie bald mit dem rothen Dampfe des Salpetergeists vermischt übergeht, bald wieder entweder ganz durchsichtig ist, oder von der weissen Materie, die sich in der kalten Vorlage niederschlägt, trüb aussieht; so hielt ich es für wahrscheinlich, daß sich in ihrer Reinigkeit vielleicht auch ein Unterschied finden möchte, nachdem sie unter einem oder dem andern von den ebengedachten Umständen entbunden worden. Um mich also hievon näher zu überzeugen, so löste ich eine Quantität Quecksilber in Salpetergeist auf, schützte die Auflösung in eine langhälfige Retorte und zog alles bis zur Trockenheit ab. Hierauf legte ich die Retorte ins Sandbad und fing alle Luft, die sich daraus entwickelte, in verschiedenen Portionen auf. Die erste war

war mit den rothen Dämpfen vermischt; die andere ging über, wie der Hals der Retorte ganz durchsichtig war; die hierauf folgende sah von der weißlichen Materie trüb aus; und die letzte Portion entband sich, nachdem der Hals des Gefäßes wieder klar geworden war. Ich habe aber zwischen keiner von diesen Portionen der dephlogistisirten Luft irgend einigen merklichen Unterschied wahrnehmen können. Sie waren alle von gleicher Reinigkeit. Es ist zwar gewiß, daß die rothen Dämpfe zum Verderbniß der Luft beitragen, ich glaube aber nur, daß mehr Zeit erfodert werde, wenn eine merkliche Wirkung erfolgen soll, als dieser Proceß gestattet.

## 2. Von der Erzeugung der dephlogistisirten Luft vermittelst des rohen Salpeters.

Es wäre sehr zu wünschen, daß man eine Methode ausfindig machen möchte, durch die man die dephlogistisirte Luft nicht nur in Menge, sondern auch ohne grosse Kosten erzeugen könnte. Ich gebe auch die Hoffnung nicht verloren, daß man mit der Zeit auf wohlfeilere Processe, als diejenigen sind, deren man sich gegenwärtig hiezu bedient, verfallen werde. Wie ich den leztern Band meines Werks herausgab, bediente ich mich meistenthüls des Salpetergeistest; dieses ist aber in der Scheidekunst ein theurer Artikel. Ich habe zwar damahls diese Luft auch aus dem Salpeter selbst erhalten, allein nur in sehr unbeträchtlicher Quantität. Unterdessen finde ich doch, daß Herr Scheele zu einer jeden Quantität dieser Luftp-tung, deren er benthigt ist, sich bloß des Salpeters bedient. Ich bin auch sonst noch benachrichtigt worden, daß einige Personen diese Luft in großen Quantitäten aus einem Gemisch von Sand und Salpeter entbunden haben. Dieses röhrt, wie ich glaube, wohl daher, daß sich die Säure durch die Hitze allmählig von dem Salpeter

ter trennt und sich dagegen mit derjenigen erdigen Substanz vereinigt, die zu dieser neuen Verbindung eben vorhanden ist. Man könnte allerdings auf diese Art mehr Luft erhalten, denn wenn man erst den Salpetergeist, dessen man sich dazu bedient, daraus versfertigt, so geht durch die bey dem Processe erforderliche Hitze der meiste Theil davon verloren und trägt also zu Erzeugung der Luft gar nichts bey.

Ich vermischte daher Salpeter mit mancherley Erdgattungen und machte damit einige Proben. Ich fand auch, daß sich unterschiedenemahle aus dem rohen Salpeter mehr Luft als aus der Salpetersäure entbinden ließ. Es würde sich daher auf diese Art wirklich ein ansehnliches ersparen lassen. Allein ich bemerkte zu gleicher Zeit auch, daß alsdann hiezu mehr Hitze erfodert und also die Feuerung mehr kosten werde. Ich bin übrigens zufrieden, da ich weiß, daß nicht nur Herr Scheele eine grosse Menge dephlogistirte Luft bloß aus dem Spalpeter vermittelst einer weit stärkern Hitze, als ich jemahls angewendet habe, erhalten hat; sondern daß auch der berühmte Herr Pott in Berlin alle Salpetersäure durch blosse Hitze so herausgetrieben hat, daß nichts als ihr kalischer Grundstof zurückgeblieben ist. Hätte man die elastische Materie, die er herausgetrieben hat, aufgefangen, so würde es ohne Zweifel dephlogistirte Luft gewesen seyn. Es verlohrte sich daher wohl der Mühe, die Quantität dieser Luft aus einem gegebenen Gewicht Salpeter zu bestimmen. Ich für meine Person habe niemahls ein ordentlich eingerichtetes Laboratorium gehabt und habe mich daher auch niemahls eines stärkeren Feuers, als eines gewöhnlichen, das ich mit einem Glasbalge anblies, bedienen können. Nur bey besondern Vorfällen habe ich von einem Schmiedefeuer Gebrauch gemacht.

Ich

Ich bemühte mich mit dem Herrn Magellan aus dem Salpeter und gemeinen Sande dephlogistisirte Luft zu entbinden. Wir erhielten aber nur eine sehr unbeträchtliche Quantität, und das, wie ich gewiß glaube, aus Mangel erforderlicher Hitze. Er hat mir auch nachher gemeldet, daß der Sand hiezu gar nicht nothwendig sei, sondern daß man nur den Salpeter in eine heftigere Hitze bringen dürfe. Indessen habe ich doch bemerkt, daß ich bei einerley Grade der Hitze aus dem Salpeter mehr Luft entbinden konnte, wenn ich ihn mit verschiedenen Substanzen mischte, als wenn ich ihn unvermischt ließ; ohngeachtet ich übrigens aus dem Salpeter allemahl mehr Luft erhalten habe, als aus dem Salpetergeist; wie schon zuvor angemerkt worden ist. Meine hierüber gemachten Versuche sind folgende:

Ich mischte eine halbe Unze gestossenen Salpeter und eben so viel Weinstein salz wohl unter einander, schüttete das Gemenge in ein gläsernes Geschirr und verstärkte das Feuer, bis das Glas glühte. Ich erhielt hierauf 17 Unzen Maaf dephlogistisirte und noch ohngefähr ein Viertel feste Luft. Diese letztere war mit der erstern vermischt und blieb es auch, so lange der Proceß dauerte. Als ich aber ein andermahl mit einer ganzen Unze Salpeter eben so verfuhr, nur daß ich kein Weinstein salz zusezte; so konnte ich nur 13 Unzen Maaf dephlogistisirte und ganz wenig andre Luft, die das Kalkwasser etwas trüb machte, daraus auffangen.

Weil ich gern wissen wollte, was für ein Unterschied zwischen dem Salpeter und dem Salpetergeist statt findet, so bediente ich mich dazu der Zinkblumen. Ich vermischte eine Unze davon mit einer viertel Unze Salpeter, schüttete das Mengsel in ein gläsernes Gefäß, setzte es alsdann ins Sandbad und verstärkte das Feuer, bis das

das Gefäß glühte. Ich erhielt solchergestalt 22 Unzen Maass dephlogistirte Luft. Der ganze Proces währte aber völlig drey Stunden. Die Luft entwickelte sich meistens sehr unordentlich, und nur bisweilen gleichförmig. Was von den Materialien im Gefäß zurückgeblieben war, wog weit weniger als die Zinkblumen. Aus einer gleichen Quantität Zinkblumen und einer viertel Unze starkem Salpetergeist erhielt ich aber nur 11 Unzen Maass dephlogistirte Luft, oder ohngefähr halb so viel, als ich bey dem vorhergehenden Processe bekommen hatte. Die Röhren, durch welche die Luft übergeführt ward, waren mit rothen Dämpfen angefüllt. Diese Dämpfe waren allerdings schuld, daß viel Salpetergeist verloren ging.

### 3. Vom Rosten der Metalle in der freyen Luft.

Man hält, wie ich glaube, gemeinlich dafür, daß wenn man Metalle in die freye Luft bringt, sie von gewissen sauren Dünsten, die in der Luft vorhanden sind, angegriffen werden und rosten. Es schien mir unterdessen auch sehr möglich, daß ganz reine Luft eine solche Affinität gegen das Phlogiston äussern sollte, daß sie Metalle ihres Phlogiston, ohne Zuthun irgend einiger Säure, berauben könnte. Um mich also hievon zu überzeugen, füllte ich eine Phiole, die acht Unzen hielt, mit ganz trocknen und reinen Nägelein an, goß alsdann Quecksilber darauf, ließ statt dessent aber wieder sehr reine und trockne dephlogistirte Luft hinein, und stellte das Gefäß mit seiner Mündung unterwärts in einen Napf mit Quecksilber. Dies that ich den 13. April 1778. Bis jetzt, da ich dieses am 26. Jan. 1779. schreibe, bemerke ich, daß die Luft ein Zehenthal von ihrer ganzen Quantität verloren hat, denn um so viel ist das Quecksilber in Priesley.

der Phiole gestiegen. Ob sich nun gleich bis jetzt noch kein Rost an den Nägeln spüren lässt, so bin ich doch versichert, daß meine Muthmassung gegründet ist und daß die Luft nicht nur durch das Phlogiston aus dem Eisen vermindert worden ist, sondern daß auch der Rost mit der Zeit zum Vorschein kommen wird, wenn anders die Quantität dazu hinreichend ist.

#### 4. Vom Verpuffen des Salpeters.

Die Entdeckung der dephlogistisirten Luft verbreitet über verschiedene sehr wichtige Erscheinungen in der Scheidekunst ein grosses Licht, unter allen aber am meisten über das Verpuffen des Salpeters. Es ist dieses ein eben so schwer zu erklärendes als auffallendes Phänomen, über das schon die größten Naturfñdiger und Chymisten die unwahrscheinlichsten Meinungen gewagt haben. Dieses Verpuffen besteht in der plötzlichen Entzündung verschiedener Körper, die Phlogiston und Salpeter enthalten, wenn sie mit einander in Berührung kommen und einer von diesen Körpern glühend ist. Diejenige Hypothese, welche man noch für die glaubwürdigste hält, ist des Herrn Macquers seine. Er nimmt nämlich an, daß zwischen der reinen Salpetersäure und dem Phlogiston, unter diesen Umständen, eben so eine Vereinigung statt findet, wie bei der Entstehung des Schwefels zwischen der Vitriolsäure und dem Phlogiston. Dahero glaubt er auch, daß sich hier ein salpeterartiger Schwefel erzeuge und daß das Wesen dieser Substanz so entzündbar sey, daß es nicht einen Augenblick bestehen könne, ohne sogleich in Feuer zu gerathen.

Ich muß aber hiebey die Bemerkung machen, daß, wenn die Hypothese von der wirklichen Erzeugung eines salpeterartigen Schwefels ihre Richtigkeit ha-

haben soll, alsdann auch folgen muß, daß dieser Schwefel andern entzündbaren Substanzen, wie z. B. dem vitriolischen oder einem jeden andern Schwefel, darin ähnlich seyn müsse, daß er sich blos von der Berührung der Luft entzündet; welches eine Eigenschaft ist, die bey allen nurgedachten Körpern ohne Ausnahme statt findet. Aus meinen Versuchen und allen andern Beobachtungen erhellet ganz deutlich, daß die Luft durch den Proceß mit Phlogiston gesättigt wird. Wenn sie aber einmahl gesättigt ist, so nimmt sie kein weiteres Phlogiston in sich, der Körper, den man darin erhitzt, mag auch noch so entzündbar seyn. Folglich ist unter diesen Umständen alle Entzündung unmöglich. Herr Macquer hingegen räumt ein, daß sich dieser salpeterartige Schwefel in den best verschlossenen Gefäßen, in die keine Luft eindringen kann, aufs heftigste zu entzünden vermögend ist; ja es ist eine bekannte Sache, daß man Schießpulver machen kann, das sich unterm Wasser entzündet.

Diese so schwer zu erklärende Erscheinung läßt sich nunmehr aus der Lehre von der dephlogistisierten Luft ganz leicht erklären. Denn aus derselben erhellet, daß wenn die Salpetersäure bis auf einen gewissen Grad erhitzt wird und dabei mit einer erdigen Materie in Berührung kommt, sie schlechterdings dephlogistisierte Luft erzeugen muß. Und diese Luft ist die Ursache, daß alle brennbare, Körper mit grösserer Heftigkeit und weit besser brennen, als in der gemeinen Luft. Ich stelle mir die Sache hieben so vor. In dem Augenblick, da die in dem Salpeter vorhandene Salpetersäure und die Erde, z. B. von einer hineingeworfenen Kohle, sich einander berühren und zu glühen anfangen, wird auch sogleich dephlogistisierte Luft erzeugt:

die übrige bereits glühende Holzkohle brennt nun mit der Hestigkeit, die man bey dem Versuche wahrnimmt. Zu gleicher Zeit aber verbinden sich wiederum andre Portionen von der Salpetersäure mit andern Theilen der zersetzten Holzkohle und bringen folglich noch mehr dephlogistisirte Luft hervor. Auf diese Weise daut das Verpuffen so lange fort, bis sich entweder aller Salpeter oder alle Kohle verzehrt hat. Die Säure geht also nicht verloren, wie einige Scheidekünstler behaupten, sondern sie geht entweder in die Mischung der dephlogistisirten Luft über, oder wird ein Bestandtheil von irgend einer andern Luftgattung, die sich durch den Proceß entbindet.

Wer auf die Erscheinungen, von denen das Verpuffen der Holzkohlen im Salpeter begleitet ist, wohl Achtung giebt und sie mit jenen, die sich beim Eintauchen einer glühenden Holzkohle in dephlogistisirte Luft ereignen, vergleicht, wird, wie ich glaube, daraus schlechterdings den Schluß machen müssen, daß die Ereignisse in beiden Fällen einerley seyn und von einerley Ursache herrühren müssen. In beiden Versuchen erfolgt eine gleich starke Entzündung und gleich schnelle Verzehrung der Holzkohle. Dieses röhrt offenbar von der Begierde her, wenn ich mich so ausdrücken mag, mit der diese Luft, die vom Phlogiston selbst unter allen Luftgattungen am meisten frey ist, das Phlogiston aus andern Körpern, wenn sie gehörig erhitzt sind, in sich nimmt. Bey der gemeinen Luft kommen diese Phänomene nicht zum Vorschein, denn weil sie bereits über die Hälfte mit Phlogiston gesättigt ist, so kann sie nicht viel mehr in sich nehmen. Will man daher etwas jenen Erscheinungen Aehnliches hervorbringen, so ist man genöthigt, das Feuer beständig mit neuer

neuer Luft vermittelst des Blasbalgs zu verschenen. Leite man aber einen Strom von dephlogistirter Luft auf eben die Art ins Feuer, wie ich bisweilen gethan habe, so entsteht zwar eine gleiche aber ganz erstaunende Wirkung. Ich habe dieses in meinen vorigen Schriften über diesen Gegenstand bereits angemerkt.

Die Methode, das Verpuffen des Salpeters zu erklären, fiel mir bereits ein, wie ich den ersten Band meiner Schriften über diesen Vorwurf herausgab. Ich habe zwar in dem 2ten Bande auf der 60. Seite schon das von einer kurze Anzeige gethan und dabei mit zu entdecken gesucht, wo die Salpetersäure hinkommt. Dem ohngeachtet schien es mir von Nutzen zu seyn, diese Sache ausführlicher abzuhandeln. Es würden sich ohne Zweifel noch manche wichtige Erscheinungen in der Scheidekunst durch die gedachte Entwicklung in das vollkommenste Licht setzen lassen: da aber meine Kenntniß in dieser Wissenschaft sich nur auf gewisse Theile derselben erstreckt, so kommen solche Erläuterungen mir nicht so häufig vor, als andern.

Was des Herrn Macquers salpeterartigen Schwefel anbelangt, so kenne ich nichts, was ihm so nahe kommt, als die Salpeterluft; denn diese besteht zum größten Theil, wo nicht gar völlig aus reiner Salpetersäure und aus Phlogiston, ohne allen Zusatz von Wasser. Sie ist also wenigstens hierin der Vitriolsäuren Luft ähnlich, die sich durch eine lang unterhaltene Hitze und in verschlossenen Gefäßen in einen festen Schwefel verwandeln läßt.

Ich will diesen Abschnitt von der dephlogistirten Luft und vom Verpuffen mit der Beschreibung eines sehr frappanten Versuchs beschließen, den ich mit des Herrn Bewly's Pyrophorus gemacht habe. Die Anleitung,

wie

wie dieser Versuch anzustellen ist, findet sich auf der 402. S. meines 3ten Bandes. Ich trage auch keinen Zweifel, daß er mit einem jeden guten Pyrophorus gelingen werde. Ich schüttelte eine Quantität davon in einen von den kleinen Cylindern, deren ich mich zu den Versuchen mit der Luft über Quecksilber zu bedienen pflege, füllte alsdann das Gefäß mit Quecksilber und stellte es umgekehrt in einen Napf mit demselben Metalle. Ich ließ hierauf zu verschiedenenmahlens dephlogistisirte Luft hinein. So oft dieses aber geschah, so oft entstand eine jählinge und heftige Entzündung, die dem Blize des Schießpulvers gliche. Auch ward die Luft dadurch größtentheils vermindert. Ein Umstand, den ich wohl voraussehen konnte.

---

### Sechs und zwanzigster Abschnitt.

Von der in der atmosphärischen oder in der dephlogistisirten Luft vorhandenen Erde, als dem eigentlichen Ursprunge und der Grundmischung dieser LuftpGattung.

**D**a ich aus Erde und Salpetergeist allemahl habe dephlogistisirte Luft entbinden können, hingegen aus dem blossen reinen Salpetergeist für sich selbst niemahls; so machte ich daraus den Schluß, daß die dephlogistisirte Luft und folglich auch die atmosphärische, die nichts anders als eine verderbte dephlogistisirte Luft ist, aus Erde und Salpetergeist bestehet. Nach der Zeit aber machte ich die Folgerung, daß die Säure nicht die Salpetersäure als Salpetersäure, sondern ein saurer Grundstof sowohl von dieser Säure als auch von der

der Vitriolsäure, oder eine solche Säure seyn, von der jene beiden mineralischen Säuren nur unterschiedene Modificationen sind. Die Herren Fontana und Lavoisier aber läugnen, daß in der dephlogistirten Luft Erde vorhanden seyn und zwar aus dem Grunde, weil sie, wie sie versichern, die ganze Quantität des im Salzgeist aufgelösten Quecksilbers wieder daraus wollen hergestellt haben, nachdem sich vorher eine beträchtliche Menge Vitriolsäure und auch dephlogistirte Luft aus der Auflösung entbunden hatte. Könnte man sich auf dieses Resultat sicher verlassen, so würde daraus allerdings folgen, daß weder in der Salpeterluft, noch in der dephlogistirten, Erde befindlich seyn könne.

Ich erhielt die Beschreibung ihrer Versuche erst, nachdem mein dritter Band über die Luft bereits gedruckt war. Ich hatte indessen doch noch Zeit, die Versuche mit einiger Aufmerksamkeit zu wiederholen, und eine Nachricht von den Resultaten, die ich erhielt, in die Vorrede des gedachten Bandes einzurücken. Ich entdeckte damals an 17 Pfenniggewichten und 13 Gran von reinen Quecksilber einen offensbaren Verlust von  $1\frac{1}{4}$  Pfenniggewichte. Ich machte daraus den Schluß, daß eben so viel Quecksilberkalk in die Misschung der salpeterartigen oder dephlogistirten Luft übergegangen sey. Da ich aber seitdem Müsse gehabt habe, diesen Versuch mit mehrerer Aufmerksamkeit, als ich damals nicht darauf verwenden konnte, anzustellen; so will ich von allen in dieser Rücksicht gemachten Versuchen nur zwey mit allen besondern Umständen anführen, und dies aus der Ursache, weil sich dabei verschiedene Worfälle ereigneten, die eine Anzeige werth sind, ohngeachtet das Hauptresultat jenem, das ich bereits angeführt habe, beinahe gleich war.

Ich

Ich löste 17 Pfenniggewichte 13 Gran reines Quecksilber, mit dem mich Herr Wolfe versehen hatte, in eben so schwer starken Salpetergeist auf, und zog die Auflösung alsdann in einer langhalsigen gläsernen Retorte im Sandhade bis zur Trockenheit ab. Die Retorte war so gelegt, daß der Hals beständig unterm Wasser stand. Die Auflösung hatte ich auch in dem nämlichen Gefäße gemacht und sie niemahls herausgeschüttet. Als ich nun die Hitze immer mehr verstärkte, so ging alle dasjenige Quecksilber, welches wieder eine laufende Gestalt angenommen hatte, über. Ich sammelte es sehr sorgfältig und es schien beinahe 1½ Pfenniggewichte verloren zu haben; ja wenn ich auch alles und jedes abrechne, so blieb doch, wie ich glaube, ein reiner Abgang von 1 Pfenniggewichte und 6 Gran.

Unterdessen finden sich bey diesen Versuchen, vier Fälle, die zu Unrichtigkeiten veranlassen können. Der erste entsteht aus der festen Masse, die sich in der Flüssigkeit, welche bey der ersten Entwicklung der Salpeterluft erzeugt wird, auflöst und übergeht. Der andre führt von der Flüssigkeit her, die man übertreibt, wenn man das Ganze zu einer festen Masse bringen will; der dritte entspringt aus der festen Materie die sich im Halse der Retorte aufzuhüblimirt, so lange das Quecksilber in laufender Gestalt übergeht; die vierte endlich kommt von der weissen Materie her, die die Luft trübt, besonders wenn sie sich jähling entbindet. Ich gab auf diese Ursachen zum Irrthum und zwar auf eine jede besonders Achtung und fand nur die erste und dritte von Wichtigkeit. Nachdem ich nun den Betrag des Verlustes in allen diesen Fällen durch Versuche entdeckt habe, so habe ich in der Gewichte des Quecksilbers nach vollendetem Proceß immer einen beträchtlichen

chen Abgang gefunden und daraus den Schluß gemacht, daß einige Erde in der Luft zugegen seyn. Ob aber diese Erde zur Grundmischung der Luft wesentlich gehöre, wie ich fast behaupten möchte, oder ob sie darin nur bloß aufgelöst und als ein fremdartiger Körper darin so vorhanden ist, wie das Wasser in der Luft, kann ich nicht bestimmen.

Ich löste ein andermahl 18 Pfenniggewichte und 19 Gran Quecksilber in Salpetergeist auf. Das Quecksilber, welches ich hiezu brauchte, war schon bey vorigen Versuchen etlichemahl aufgelöst und immer wieder laufend gemacht worden. An seiner Güte war also gar nicht zu zweifeln. Ich fing den Liquor, der überging, so lange sich die Salpeterluft entwickelte, auf, ließ ihn abrauchen, in Krystallen anschiesßen und fand alsdann, daß er 3 Pfenniggewichte und 15 Gran wog. Dieses schüttete ich in eine lange gläserne Phiole, stellte sie ins Sandbad und verstärkte das Feuer, bis das Gefäß glühte. Es sublimirte sich hierauf ein Theil davon und überzog das Glas mit einer bunten Materie, die sich ringsförmig anlegte und dabei immer Zwischenräume zwischen jedem Ringe ließ. Diese Ringe folgten, vom Boden der Phiole an gerechnet, in folgender, Ordnung auf einander: gelb, roth, gelb, grün, weißlich. Was sich nicht außublimirte, hatte eine schöne hellrothe Farbe und wog 2 Pfenniggewichte und 12 Gran. Als ich hierauf das Sublimat und besonders das grüne, welches das meiste war, abschabte und es untereinander mischte, so war es eine schmutzig braune oder gelbliche Materie, und sah beinahe wie Schottischer Schnupftoback aus. Sie wog 12 Gran. Durch Reiben verwandelte sich ein ziemlicher Theil wieder in Quecksilber.

Ich

Ich vermischte hierauf alles Prâcipitat mit derse-  
nigen Materie, die ich von dem Liquor aufgesammlet  
hatte; der, wie ich zuvor gemeldet, während der Auf-  
lösung überging, schüttete das Mengsel in eine gläser-  
ne Retorte, legte diese ins freye Feuer, verstärkte es  
so sehr, als das Glas vertragen wollte. Ich hörte auch  
mit der Destillation nicht eher auf, als bis auf dem  
Boden der Retorte nichts weiter als ein weißlicher Fleck  
zu sehen war. An den Seiten des Gefäßes hatte sich  
zwar auch ein ganz klein wenig von einer gelblichen  
Materie fest angelegt; sie konnte aber, wie ich glau-  
be, nicht mehr als ein paar Gran wiegen. Alles Queck-  
silber, das ich außsammlete, wog 17 Pfenniggewichte  
und 18 Gran. Es hatte also 1 Gran verloren.

Wenn man den Versuch auf die jetztbeschriebene  
Art anstellt, so ist die Quantität des Sublimats weit  
geringer, als sie gewöhnlich zu seyn pflegt. Aus dem  
gleichfolgenden Versuche erhellet auch, daß die feste  
Materie, welche in dem Liquor vorhanden ist, der,  
wenn man die Auflösung bis zur Trockenheit abzieht,  
übergeht, so unbedeutend ist, daß man sie für nichts  
rechnen kann. Ich fing einmahl allen Liquor, der bey  
so einem Processe überging, in einer Schale auf und  
bemerke, daß er anfänglich blau aussah, gleich darauf  
aber alle Farbe verlohr, weil er mit der freyen Luft  
in Berührung kann. Zuletzt aber war es doch ein gel-  
ber starker Salpetergeist. Als ich nun diese Flüssigkeit  
in eine gelinde Hütze brachte und sie abrauchen ließ;  
so blieb auf dem Boden der irdenen Schale, in der ich  
die Flüssigkeit evaporiren ließ, nichts als ein sehr ge-  
ringer gelber Fleck zurück.

Wenn man die weißliche Materie, von der die  
Luft trüb wird, sammlet; so ist sie in Anschung ihres  
Ge-

Gewichts so sehr unbedeutend, daß man sie ohne alles Bedenken vor nichts achten kann. Unterdessen habe ich doch bey einem von meinen Processen auf diesen Umstand sorgfältig Achtung gegeben; ohngeachtet ich es nicht der Mühe werth gehalten habe, alle Nebenumstände hier weitläufig anzuführen. Ich stellte nämlich den Proceß so an, daß alle Luft, bis auf ganz wenig in der Mitte des Proesses, ohne alle Trübbheit überging. Das Resultat blieb aber stets fast das nämliche, wie bey den andern Versuchen.

Bey einem von diesen Processen machte ich die Beobachtung, daß sich aus der Quecksilberauflösung zweymahl mehr Salpeterluft entwickelte, nachdem das Quecksilber völlig aufgelöst war, als während der Auflösung; und daß auch die dephlogistirte Luft ohngefähr dreymahl so viel als die Salpeterluft betrug.

Wenn man bey dem obangeführten Versuche die Quantität, von der Salpeterluft und von der dephlogistirten, die aus der Auflösung und Wiederherstellung des Quecksilbers entbunden wird, mit dem geringen Verluste, den das Quecksilber bey dem Processe leidet, vergleicht; so muß daraus erhellen, daß der allergrößte Theil von dem Gewichte der Luft von der Säure, die ein Bestandtheil derselben ist, herrührt und daß die Erde ihr nur in geringem Verhältniß beigemischt ist.

Nachdem ich die vorhergehenden Versuche gemacht hatte, so fiel mir ein, daß es wohl möglich seyn sollte, die in der Luft vorhandene Erde zu entdecke, wenn man eine Quantität dephlogistirte und Salpeterluft in einerley reinen Wasser zersepte; denn das Wasser müßte natürlicher Weise alle in diesen beiden Luftgattungen befindliche feste Materie aus denselben in sich aufnehmen. Ich zersepte daher neun und dreißig Unzen Maass

Maß Salpeterluft und neunzehn Unzen Maß des phlogistisirte Luft in etwas mehr als zwey Unzen Maß abgezogenes Wasser und trieb dabey, zu unterschiedenenmahlen, sechs Unzen Maß phlogistisirte Luft heraus. Das Wasser ward durch dieses Verfahren zu einem flüchtigen Salpetergeist gemacht. Es ließ sich aber keine Trübeit oder irgend eine erdige Substanz darin entdecken; sondern es blieben, nachdem ich es bis zur Trockenheit hatte abrauchen lassen, nur drey oder vier Gran von einer rothen oder dunkelbraunen Substanz zurück. Ich that eine Portion davon in Salzgeist; dieser löste es gleich auf und bekam dadurch eine braune Farbe. Eine andre Portion stellte ich an die freye Luft und diese zog die Feuchtigkeit an. Unterdessen könnte diese feste Materie doch wohl so innigst mit dem Wasser verbunden seyn, daß sie mit demselben verdampft; denn ich ließ das Wasser während des Abrauchens kochen. In Vergleichung der Quantität erdiger Materie, die nach der Destillation des reinsten Wassers zurückbleibt, ist die bey diesem Versuche übrigbleibende Substanz für sehr gering zu achten. Ich gestehe auch, daß sie meiner Erwartung nicht entsprach.

Weil ich gern verhüten wollte, daß die Flüssigkeit, worin die Mischung der dephlogistisirten und Salpeterluft befndlich war, zur Säure würde; so stellte ich den Proceß noch einmahl in einem ätzenden Laugen-salze an (ich bemerkte aber doch nachher, daß es ziemlich viel feste Luft verschlucht hatte, weil es lange Zeit war auf behalten worden). Es ereigneten sich da-bey verschiedene angenehme Erscheinungen, und der Erfolg des Versuchs begünstigte die Meinung von der in der Luft vorhandenen Erde noch mehr. Sobald ich dies-

diese beiden Luftgattungen mischte, so erfolgte sogleich ein schöner Niederschlag von weissen Dämpfen, dieser zeigte sich auch noch einmahl, wann die Sättigung bei nahe vollständig war. Mitten im Processe aber kam diese Erscheinung nur wenig oder gar nicht zum Vorschein. Als ich hierauf das Alkali in ein ander Gefäß schüttete; so stieg ein dicker weißer Dampf daraus empor. Alle diese Phänomene waren noch auffallender, wenn ich den Proceß verschiedenemahl in dem nämlichen Laugensalze anstellte. Nach Be schluf des Proesses bekam der Liquor eine gelbliche Farbe.

Ich machte diesen Versuch den 19. Sept. 1777. Am 14. Dec. 1778. sahe ich wieder nach dem alkalischen Liquor, da ich denn fand, daß sich eine weiße Materie daraus niedergeschlagen hatte. Ob diese nun von der in dem Liquor zersetzen Luft herrührte, oder nicht, getraue ich mich nicht zu bestimmen.

---

## Sieben und zwanzigster Abschnitt.

### Verschiedene Beobachtungen über die Verminderung der gemeinen Luft.

#### 1. Von der Reinigkeit der Luft, unter ver- schiedenen Umständen.

Als ich zuerst an der Salpeterluft die Eigenschaft bemerkte, daß sie sich als eine Probe gebrauchen läßt, die gesunde Beschaffenheit der gemeinen Luft dadurch zu erforschen; so schmeichelte ich mir, daß sie von besondern Nutzen in der Ausübung seyn würde und daß man besonders die Luft aus entfernten Orten und Län-

Ländern würde kommen lassen und mit grosser Bequemlichkeit und Vergnügen untersuchen können. Allein ich muß gestehen, daß mich meine Erwartung hierin getäuscht hat. Meine hierüber gemachten Beobachtungen sind zwar nicht zahlreich, allein nach denselben zu urtheilen, so findet sich, nachdem zu urtheilen was die Mischung der Salpeterluft anzeigt, zwischen der freyen Luft von verschiedenen Orten meistentheils kein beträchtlicher Unterschied. Ich vermuthe daher mit Grunde, daß wenn sehr ungesunde Luft weit versandt wird und viel Zeit verstreicht, ehe man mit ihr eine Probe anstellt, sie alsdann auf eine oder andere Art sich wieder der Beschaffenheit einer gesunden Luft nähert. Wenigstens habe ich dies bei der schlimmsten Luft, die man mir aus entfernten Manufacturstädten und Fabriken ic. wo man die Luft für besonders ungesund hält, nach Wiltshire geschickt hat, jederzeit so gefunden. Indessen haben mich doch meine eigenen Erfahrungen überzeugt, daß eine Luft für die Nase sehr unangenehm und wahrscheinlicher Weise der Lunge schädlich seyn kann und dieses vielleicht deswegen, weil eine phlogistische Materie darin vorhanden ist, ohne daß das Phlogiston mit der Luft so innigst verbunden wäre, daß man es durch eine Mischung der Salpeterluft entdecken könnte.

Verschiedene meiner Freunde gaben sich auf mein Ersuchen die Mühe und schickten mir aus entfernten Orten, besonders aus Manufacturstädten, Proben von der allerungesündesten Luft, die die Fabrikanten atmen und die denjenigen, die zu ihnen kommen, sich umzusehen, höchst zu wider ist. Ich untersuchte diese Luftproben in Wiltshire und fand zwischen ihnen und zwischen der gesündesten Luft dieser Grafschaft, die überhaupt für sehr gesund gehalten wird; desgleichen auch

auch zwischen eben diesen Luftproben und einigen Proben von der besten Luft aus den Graffschäften, in denen diese Manufacturstädte liegen, nur einen sehr geringen Unterschied.

Herr Boulton in Birmingham war so gütig und schickte mir vielerlei Luftproben aus dieser Fabrikstadt, nebst einer Nachricht von seiner eigenen vermittelst der Salpeterprobe darüber angestellten Untersuchung. Ich will hier nur seine Anzeige von vier Proben, darunter die beste und die schlechteste ist, herzeigen und seine Zahlen in meine verwandeln.

Die Luft in einem Garten nahe bey der  
neuen Kirche,        =        =        =        I, 39.

Unten an der Treppe von der alten Kir-  
che, wo es sehr niedrig und enge ist,        }  
Mitten in Herrn Taylor's Fabrike,        }        I, 45.

In der Fabrike von den Hornküpfen, J

Als ich hierauf diese Luftproben am 12. Dec. 1777. selbst untersuchte, so kam die erstere mit der Luft von einer ziemlich hoch liegenden Gegend in Wiltshire fast ganz überein. Der Unterschied zwischen der schlechtesten Luft aus den Fabriken in Birmingham und zwischen sehr reiner Luft betrug also 0, 6. Am 3. Jul. untersuchte ich den Rest von den nämlichen Luftproben nochmals und fand, daß der Unterschied zwischen ihnen und zwischen guter Luft 0, 2. war. Zu Ende des Octobers betrug er gar nur noch 0, 1.

Herr Dr. Percival war gleichfalls so gefällig und schickte mir verschiedene Luftproben von Manchester und auch eine von seinem Landhause in Harthill. Dieser Ort liegt drey Meilen von nurgedachter Stadt und hat in der dortigen Gegend die höchste und gesundeste Lage. Die Luft von diesem Orte kam der aus Wiltshire beinahe gleich.

gleich. Als ich nun am 3. Jul. 1778. die von ihm erhaltenen Luftproben untersuchte, so zeigte das Probe-maß für die nur gedachte Luft 1, 27; für die Luft aus einer Weberwerkstatt in Manchester, 1, 305 und für die vom Marktplaße, 1, 292. Der Unterschied zwischen der erstern und zwischen reiner Luft betrug bloß 0,035 und zwischen eben derselben Luft und zwischen der vom Marktplaße zu Manchester nur 0,025.

Die schlimmste Luft, von der ich bis jetzt weiß, daß sie von Menschen eingethmet wird, und die mir aus der Ferne zugesandt worden ist, kam aus einer Steinkohlen-grube ohnweit Bristol her: denn der Unterschied zwischen gesunder Luft und zwischen solcher, die im Schacht zehn Yards in der Tiefe aufgefangen worden, betrug 0,07 und zwischen der nämlichen guten und zwischen solcher, die an der Stelle gesammlet worden, wo die Leute arbeiten, 0,21.

Herr W. Vaughan verschaffte mir eine Luftprobe aus einer Kattundruckerey. Diese Luft hatte einen sehr widrigen Geruch. Ohngeachtet ich nun nicht Ursache habe zu zweifeln, daß sie mit aller gehörigen Sorgfalt aufgefangen und für aller Gemeinschaft mit der äußern Luft wohl verwahrt worden ist; so betrug dennoch der Unterschied zwischen dieser und der reinen gemeinen Luft nur 0,02, als ich darüber in Wiltshire eine Untersuchung anstellte.

Herr S. Vaughan, der älteste, brachte mir von seiner Reise von Jamaika zwey Flaschen Luft mit. Die eine Probe war im Schiffsräume aufgefangen worden und roch unerträglich. Die andre war frische Luft, die er auf dem Verdecke in ohngefähr 30° nördliche Breite gesammlet hatte. Der Unterschied zwischen diesen Luftproben und der Luft in Wiltshire war aber sehr unbedeutend.

Ich

Ich habe öfters die freye Luft in den offensten Gegenden dieses Landes zu unterschiedenen Jahrszeiten und bey verschiedener Witterung &c. aufgefangen: allein nie habe ich den Unterschied so groß befunden, daß sich die Unrichtigkeit, die aus der bey diesen Proben gewöhnlichen Methode entspringt, so hoch und noch drüber erstrecken konnte.

## 2. Von der Beschaffenheit der Luft in Badstuben.

Man spürt gemeinlich eine Beklemmung oder ein schweres Atemholen, wenn man in eine Badstube kommt. Dieses scheint von etwas anderm, als von der blossen Hitze herzurühren: denn man hat diese Empfindung in einem eben so warmen und ganz trocknen Zimmer nicht. Indessen würden mich meine über diese Art von Luft gemachten Beobachtungen hierauf nicht geführt haben. Ich fing am 3. Jun. 1778. von der Luft aus denen verschiedenen Badstuben, die zwar an einander stiessen, aber nach verschiedenen Graden erwärmt waren, Proben auf, und bemerkte, daß ein Maß von solcher Luft und ein Maß von Salpeterluft den Raum von 1,29 Maß einnahmen; als ich nun diese Probe auch mit der äussern Luft, die ich zu gleicher Zeit aufgefangen hatte, machte; so war das Resultat davon nur 1,27. Folglich war der Unterschied sehr unbedeutend.

## 3. Von der Wirkung der Ausdünnung des Körpers auf die Luft.

Es ist eine bekannte Sache, daß das Atemholen die Luft verderbt: daraus entsteht in der Beschaffenheit der Luft ein Unterschied, den man durch Beimischung der Salpeterluft leicht entdecken kann. Da ich nun diese Bemerkung gemacht hatte, so war ich doch begierig,

rig, zu untersuchen, ob wohl die Luft durch irgend einige Effluvien, die durch die merkliche oder unmerkliche Ausdünzung der bedeckten Theile des Leibes hervorgebracht werden, auf eben die Art verderbt werden könnte. Ich glaube auch an mir selbst hierinnen eine sehr vortheilhafte Probe gemacht zu haben und kann daher versichern, daß ich die Luft unter diesen Umständen nicht nur gar nicht verderbt, sondern eher noch etwas besser, als die gemeine Luft befunden habe; wenn ich mich anders bey so einem kleinen Unterschiede, auf die Probe mit der Salpeterluft, deren man sich dazu bedient, verlassen darf. Ich saß eine ganze Stunde und hielt meinen Arm in eine Manne mit sehr warmen Wasser; die warme Hand aber steckte ich in einen gläsernen Cylinder, der mit seiner Mündung im Wasser stand (meine Hand dünstete folglich die ganze Zeit über, obzwar unmerklich; aus). Als ich nun die im Cylinder vorhandene Luft sogleich drauf untersuchte, so schien sie durch diesen Versuch nicht im geringsten angesteckt worden zu seyn.

Indessen versprach ich mir in der Luft eine merklichere Veränderung durch die Ausdünzung unter den Armen, nach dem Gehen, oder andrer starken Bewegung hervorbringen zu können. Ich brachte in dieser Absicht einigemahl Phiole mit warmen Wasser dahin und goß sie aus. Ich nahm mich auch so viel als möglich in Acht, wenn ich die Hand an den Ort brachte. Anderemahle hielt ich ofne Phiole mit durchlöcherten Boden oder durch drey bis vier Zoll lange an beiden Enden ofne Glasröhren, deren Defnung ich mit dem Daumen oder den andern Fingern bequem verschließen konnte, dahin; und da mir dieses die beste Methode zu seyn schien; so bediente ich mich nachher

her derselben größtentheils. Denn in ein bis zwey Stunden muß doch die Lust in der ofnen Röhre gewiß eben so beschaffen seyn wie die außerhalb derselben. Ich zog auch bey diesen Untersuchungen das Gehen allen andern Bewegungen vor, ohngeachtet ich es auf unterschiedene Art versuchte. Denn beym Gehen wird die Lust unterm Arm wenig oder gar nicht bewegt, und es ist zugleich sehr leicht, mit der Hand hinzugreifen und zu gleicher Zeit die beyden Enden von der Röhre zu verschließen. Man kann daher versichert seyn, daß sich die Lust in der Röhre in eben dem Zustande befindet, in dem sie die Ausdünstung des Körpers versezt hat. Ohngeachtet ich nun öfters lange gegangen bin und mich dabei mit Fleiß so erhöht habe, als nur möglich ist: so habe ich doch nie wahrgenommen, daß die Lust innerhalb den Röhren im geringsten schlechter gewesen wäre, als die äußere; ja sie schien mir sogar manchmahl von etwas besserer Beschaffenheit zu seyn, wie ich schon zuvor bemerkte habe.

Den allersorgfältigsten Versuch von dieser Art machte ich bei sehr heißen Wetter, am 4. Jun. 1778. Ich brachte solche Röhren, wie ich sie zuvor beschrieben habe, unter meine Arme, grub erst mit dem Grabscheite und dann ging ich drey Meilen spazieren. Nachdem ich mich nun durch diese Bewegungen mit Vorsatz äußerst erhöht hatte: so nahm ich die Röhren mit aller Behutsamkeit, die mich Erfahrung bei Versuchen anzuwenden belehrt hat, unter den Armen her vor, und bemerkte, daß ein Maaf von dieser Lust und eins von der Salpeterluft einen Raum von 1, 267 Maaf erfüllten; und als ich an demselben Tage die Probe mit der besten atmosphärischen Lust machte, so war das Maaf 1, 28. Die übrigen Umstände bey dem Ge-

brauch der Probe waren, in so weit sie von mir abhingen, in beiden Fällen ganz einerley.

#### 4. Von der Beschaffenheit der Luft in Speisezimmern.

Geräumige und hohe Zimmer sind meistentheils engen und niedrigen vorzuziehen. Doch ist dieses nur alsdann der Fall, wenn sich immer die nämliche Anzahl von Personen und allemahl eine gleiche Zeit lang, bey verschlossenen Thüren ic. darin aufhält; denn weil darin mehr Luft zum Einathmen vorhanden ist, so gehört auch mehr Zeit dazu, um sie zu verderben. Ist aber die Gesellschaft zahlreich, oder werden sonst allerhand häusliche Beschäftigungen darin vorgenommen, die die Luft wirklich verderben, (wenn z. B. viele Licher im Zimmer brennen, warme Speisen lange Zeit auf der Tafel stehen ic.) so ist ein kleines Zimmer weit vorzuziehen; es müßte denn in einem geräumigen Zimmer oben in der Decke eine Defnung seyn, durch die man die Luft leicht verändern kann. Denn in einem kleinen Zimmer ist das Auf- und Zumachen der Thüre schon hinreichend, die darin befindliche Luft größtentheils zu verändern. Hingegen in einem grossen und nach guten Verhältnissen angelegten Speisezimmer ist die Hitze des Gemachs zu gering; es thut also das Eröffnen der Thüre fast gar keine Wirkung und wenn man sie auch beständig offen stehen läßt. Wer sich von Anfang der Mahlzeit an in einem solchen Zimmer befindet, spürt die Schädlichkeit der Luft, die aus diesen Umständen entsteht, nicht; wer aber aus dem Zimmer geht und wieder hereinkommt, empfindet sie gleich.

Ich speiste einsmahls in einer Gesellschaft von nicht mehr als acht bis zehn Personen in einem geräumigen Zimmer. Als ich aber gleich nach geendig-

ter

ter Mahlzeit herausgerufen ward und darauf wieder ins Zimmer trat, so erstaunte ich über die schädliche Beschaffenheit der Luft. Da ich nun gern untersuchen wollte, in welchem Grade sie angesteckt wäre, so füllte ich, unter einem Vorwande, das Wasser aus einer vollen Flasche in eine leere, steckte den Stöpsel wieder drauf, sah auch, daß niemand die Flasche wieder öffnete, bis die Gesellschaft aus einander ging. Ich nahm sie hierauf mit in mein Laboratorium und untersuchte die Luft mit guter Messe, da sie denn sehr verderbt zu seyn schien, weil ein Maß davon und eins von der Salpeterluft einen Raum von 1,31 Maß einnahmen. Wie ich aber mit der Luft aus einem wohlgelüfteten Zimmer in eben dem Hause eine gleiche Probe machte, so war das Maß 1,25. Ich ließ zu gleicher Zeit eine Quantität Luft durch den Atem so lange von mir, bis sie eben ein Licht auslöschte und fand, daß das Maß 1,43 betrug. Die Luft in dem Speisezimmer hätte also nur noch etwas mehr als noch zweymahl so viel phlogistische Materie, als sie durch das Athemholen der Gesellschaft, die Ausdünstungen der Speisen ic. damit bereits beladen war, in sich nehmen dürfen; so würde ein Licht in dem Zimmer nicht haben brennen können. Ich wollte dahero wohl rathen, daß wenn solche geräumige Speisezimmer angelegt werden, man in der Decke für eine Defnung besorgt seyn möchte, durch welche die angesteckte Luft einen Abzug haben könnte. Denn es muß schlechterdings sehr schädlich seyn, solche angesteckte Luft eine so lange Zeit, wie man anjezo ben Tische zu sitzen gewohnt ist, einzutragen. Ja wenn es sonst andre Umstände erlauben wollten, so sollte es wohl noch vorträglicher seyn, in einem Zimmer zu speisen und in einem andern den Nachtisch einzunehmen.

5. Von

### 5. Von der Wirkung des Wasserdampfs auf die Luft.

Ich bemerkte gleich zu Anfange meiner Beobachtungen über die Luft, daß sich eine jede Art von schädlicher Luft durch Herumschwanken in Wasser bis auf einen gewissen Grad reinigen läßt; daß man aber auch eine reine Luft, wenn man sie im Wasser herumschüttelt, so verderben kann, daß sie ein Licht nicht in sich fortbrennen läßt. Man sollte daher vermuthen, daß wenn eine Quantität schädliche Luft vom Wasserdampf aufs innigste durchdrungen würde, das Phlogiston, mit dem diese Luft überladen ist, von dem Dampfe desto eher verschlucht werden müßte. Es sind dahero auch einige, besonders Herr Keir, der Meinung, daß die Verbesserung der Luft durch die Vegetation in gewissem Maasse von der Feuchtigkeit herrühre, welche die Pflanzen bey ihrem Wachsthum ausdunsten. Ich war sogar selbst geneigt, dieser Meinung für der meinigen den Vorzug zu geben. Ich hielt nämlich dafür, daß die Pflanzen das in der Luft angehäufte Phlogiston einsaugen, es in ihr Wesen aufzunehmen und in eine für sie taugliche Nahrung verwandeln. Wie ich aber die Wirkung der Wasserdämpfe auf die phlogistisierte Luft näher und mit aller zu diesen Versuchen erforderlichen Aufmerksamkeit untersuchte, so fand ich nie, daß sie durch diesen Proceß verbessert ward.

Ich wählte hiezu eine Quantität Luft, die durch eine Mengsel von Eisenfeisspänen und Schwefel phlogistisiert worden war. In diese brachte ich das eine Ende von einer Glashöhre, die mit ihrem andern Ende in einer mit Wasser angefüllten Phiole stand. Ich ließ alsdann das Wasser ohngefähr eine Viertelstunde lang kochen und binnen dieser Zeit durchdrang der Dampf

Dampf die ganze Luftmasse so vollkommen; daß nicht nur der Cylinder mit der Luft davon durchgehends heiß ward, sondern auf drey Viertel von der Luft dadurch aus dem Gefäße getrieben wurden. Was aber von dieser Luft noch im Cylinder zurückblieb, litt von der Salpeterluft keine weitere Verminderung, als die ich schon vorher bemerkt hatte.

Ich füllte hierauf einigemahl verschiedene Cylinder mit phlogistisirter, mit Salpeterluft und auch auf andere Art an; setzte sie alsdann mit der Mündung unterwärts in Nápfe mit Wasser und ließ das Wasser so lange sieden, bis der Dampf einen grossen Theil der Luft herausgetrieben hatte: allein ich konnte niemahls bemerken, daß die dem Dampfe blosgestellte Luft dadurch wäre verbessert worden. Die gemeine Luft ward zwar durch diesen Proceß allemahl merklich verderbt. Dies ließ sich auch aus meinen vorigen Beobachtungen vermuthen.

Unterdessen bewegt mich doch eine gewisse Bemerkung, die mir Herr Arden, ein einsichtsvoller Lehrer der Physis, zuerst als seine eigene mittheilte, zu glauben, daß sich der Wasserdampf mit irgend einer Materie, die die Luft ansteckt, vielleicht verbinden und zu ihrer Verbesserung beitragen könne. Wenigstens würde dies in solchen Fällen, wo die Luft in einem Zimmer verderbt worden ist, ein leichtes und wichtiges Mittel an die Hand geben, die Luft dadurch mit frischer zu verwechseln, daß man eine Quantität Wasserdampf ins Zimmer liesse. Er hat mir verschiedene eigene Versuche und auch von andern hierüber gemachte Beobachtungen mitgetheilt, die es sehr wahrscheinlich machen.

## 6. Von der Wirkung des electrischen Funken auf die atmosphärische Luft.

In der Vorrede zu dem dritten Bande meiner Beobachtungen über die Luft habe ich die Resultate verschiedener Versuche, bei denen ich den electrischen Funken in atmosphärische Luft schlagen ließ, angeführt. Seit der Zeit sind die Untersuchungen über diesen Gegenstand von mir noch etwas weiter verfolgt worden. Ich richtete hiebei mein Augenmerk vorzüglich auf einige besondere Umstände, die sich sowohl bei der Verminderung, die die Luft durch diesen Proceß leidet, als auch bei einer gewissen Säure, die sich aus der Luft niederschlägt, ereignen. Ehe ich aber diese Beobachtungen anfuhr, muß ich vorher mein Bedauern bezeugen, daß einige Personen diesen so einfachen Versuch mit der Verminderung der Luft und der Veränderung der Farbe vom Lakmus, über dem die Verminderung geschieht und welches bei des der electrische Funken bewirkt, nicht haben nachmachen können. Um also diesen Personen ein Genüge zu leisten, will ich alle Umstände, auf die man hiebei nothwendig Achtung geben muß, in der Ordnung, wie ich diesen Versuch in Gegenwart des Herrn Magellan und Herrn Mairne wiederholt habe, hier anführen. Diese beiden Freunde waren auf den ganzen Proceß sehr aufmerksam.

Wir nahmen hiezu eine Glasröhre, die ein Zehntel Zoll im Durchmesser hatte und an dem einen Ende offen, an dem andern aber verschlossen war. In das verschlossene Ende küttenen wir ein Stück Eisenbrath, füllten alsdann mit Lakmus gefärbtes Wasser in die Röhre (wir trieben nämlich die Luft vorher vermittelst der Luftpumpe so weit heraus, daß etwan noch

noch drey viertel Zoll Luft in der Röhre blieb) und liessen den electrischen Funken so lange hineinschlagen, bis sich die Luft beträchtlich vermindert und die Flüssigkeit eine rothe Farbe angenommen hatte. Hierauf trieben wir das rothgefärbte Wasser durch die Luftpumpe heraus, dehnten die Luft aus, liessen von neuen blaues Wasser hinein und fingen mit dem Electrissiren wieder an, setzten es auch so lange fort, bis sich die Luft gar nicht weiter vermindern wollte. Diese Verminderung betrug ohngefähr ein Viertel des genzen Volumens von der Luft. Als wir nun aber mahls blaues Wasser hineinliessen und die Maschine, die sonst sehr starke Wirkung thut (und die von Herrn Mairne für Lord Shelburne verfertigt worden war), eine ganze halbe Stunde bewegten; so waren wir doch nicht im Stande, die geringste Verminderung in der Luft ferner zu bewirken, oder die Farbe vom blauen Liquor im mindesten weiter zu verändern. Meine Freunde waren alle beide überzeugt, daß kein Versuch mit grösserer Genauigkeit hätte angestellt werden können.

Ich will nun noch einige andre Umstände, von denen dieser Proceß begleitet war, anzeigen.

Ich ließ den electrischen Funken in gemeine Luft schlagen, die mit Quecksilber gesperrt war und ließ hierauf Wasser, das ich mit Lakinus blau gefärbt hatte, dazu. Dieses Wasser färbte sich nach Verlauf von einen Tag und zwey Nächten roth; denn die Veränderung der Farbe erfolgte nicht gleich. Auch war die Verminderung nachher beträchtlicher, als bey den vorhergehenden Versuchen.

Als ich den electrischen Funken auf atmosphärische Luft, die mit Quecksilber gesperrt war, auf eben  
die

die Art, wie zuvor, hatte schlagen lassen, so ward die Luft dadurch sogleich, wie gewöhnlich, vermindert, den Tag drauf aber war die Vermindlung weiter gegangen, ob ich gleich nicht ferner electrisirt hatte. Den dritten Tag nachher ließ ich mit Läkmus gefärbtes Wasser hinein und fand, daß es nach Verlauf von einer Stunde oberwärts eine rothe Farbe angenommen hatte; die Vermindlung war aber, dem Anschein nach, nicht stärker, als vorher. Und in weniger als vier und zwanzig Stunden war das Wasser durchgehends roth geworden, es ließ sich aber keine weitere Verringerung wahrnehmen.

Ein andermahl nahm ich eine Quantität Wasser, die erst mit Läkmus blau und darauf durch den electrischen Funken, den ich in die darüber vorhanden gewesene Luft hatte schlagen lassen, roth gefärbt worden war und goß die verschiedenen Portionen von diesem Wasser unter einander. Indem ich dieses that, kam die vorige blaue Farbe wieder zum Vorschein (weil sich die blaufärbende Materie bloß niedergeschlagen hatte). Sonach ist die Veränderung, die durch diesen Versuch in der Mischung der Flüssigkeit bewirkt wird, wirklich nicht sehr beträchtlich, ohngeachtet sie sichtlich ist. Aus den vorhergehenden Beobachtungen erhellet auch überdies noch, daß diese Veränderung nicht von der Erschütterung, die die Luft durch den electrischen Funken oder Schlag leidet, herrührt: denn sobald die Luft völlig vermindert worden war, that der electrische Funken oder Schlag keine weitere Wirkung und das Wasser bekam erst lange Zeit nachher, nachdem ich den Funken in die mit Quecksilber gesperrte Luft hatte schlagen lassen, eine rothe Farbe. Dieser Umstand verdiente wohl eine nähere Untersuchung.

## 7. Von der Wirkung des Kupfer- und Eisenkalks auf die Luft.

Wenn man metallische Kalke an die freye Luft setzt, so lassen sich dadurch verschiedene Eigenschaften an ihnen entdecken. Ich habe über die Kalke aus dem Kupfer und aus dem Eisen einige angenehme und überzeugende Bemerkungen gemacht. Sie beweisen, daß die blaue Farbe des ersten und die rothe des letztern hervorgebracht wird, wenn man diese Kalke dephlogistisirt. Denn sie können diese Farben nicht anders annehmen, als wenn sie in die freye Luft gesetzt werden: und die Luft, in der sie stehen, wird dadurch bald mehr, bald weniger phlogistisirt.

Ich löste Kupfer in Salmiacgeist auf und verschloß alsdann die Auflösung in einer Phiole mit einem eingeriebenen Stöpsel. Wie nun nach Verlauf von ein paar Tagen die Auflösung durchgehends blau geworden war, so untersuchte ich die in der Phiole vorhandene Luft und fand sie ungemein viel verderbter, als sie es vorher gewesen war. Denn ein Maß von dieser Luft und eins von der Salpeterluft erfüllten den Raum von 1, 33 Maass; da doch zu gleicher Zeit die atmosphärische Luft von der Salpeterluft so stark vermindert ward, daß die nämlichen Quantitäten einen Raum von wenig mehr als, 1, 1 Maass einnahmen. Ein andermahl deckte ich einen kleinen gläsernen Cylinder, der in einer Wanne mit Wasser stand, über eine Phiole, worin sich eine Quantität von der gedachten Solution befand und bemerkte, wie ich nach wenig Tagen wieder darnach sahe, daß die Luft, worin diese Auflösung stand, beinahe vollkommen phlogistisirt worden war, ohngeachtet sich erst die obere Hälfte der Flüssigkeit blau gefärbt hatte.

Ich

Ich goß eine verdünnte Auflösung von Perlasche in eine gleichfalls verdünnte Auflösung von grünen Bitriol; und damit sich die in der Phiole vorhandene gemeine Luft so wenig als nur möglich mit der äußern Luft vermischen möchte; so gebrauchte ich einen Trichter dazu. Der Niederschlag sah anfänglich hellblau aus; ward aber, wie ich ihn in die freye Luft setzte, erst dunkel Indigblau und nachher roth.

Hierauf deckte ich einen gläsernen Cylinder, der im Wasser stand, über eine gläserne Schale, worein ich eine Portion von diesem blauen Niederschlage geschützt hatte und nahm nach Verfluß von zwey bis drey Tagen wahr, daß der Niederschlag auf seiner Oberfläche eine rothe Farbe angenommen hatte, ob er gleich unterm Wasser stand. Als ich ihn umrührte, so sah ich, daß unter der Oberfläche alles eine vollkommen blaue Farbe hatte. Ich untersuchte alsdann die Beschaffenheit der Luft und fand sie zwar merklich, aber doch eben nicht in hohem Grade phlogistisirt.

Ich bereitete noch einen blauen Eisenniederschlag, schüttete ihn in eine kleine Retorte und wendete diese auf allen Seiten herum, damit sich der Niederschlag inwendig aller Orten anlegen sollte. Hierauf legte ich die Retorte so lange ins Feuer, bis der Niederschlag zum Theil eine rothe Farbe bekommen hatte (denn es schien mir nicht, daß er sie durchgängig annehmen würde), untersuchte alsdann die innere Luft und fand, daß ein Maß von derselben und eins von der Salpeterluft einen Raum von 1,3 Maß einnahmen, da hingegen die nämlichen Quantitäten von der atmosphärischen und von der Salpeterluft einen Raum von 1,24 Maß erfüllten.

Damit auch der Eisenkalk mehr Zeit haben möchte,

te, die Lust mehr anzugreifen, so machte ich das Gemisch in einer Phiole und ließ sie halb mit Lust angefüllt. Nach wenig Tagen fand ich das Wasser auf der Oberfläche mit einem rothen Häutchen überzogen und nachdem noch einige Zeit verstrichen war, hatte auch die Oberfläche des Niederschlags, der auf dem Boden von der Phiole lag, an statt der dunkelblauen Farbe eine rothe bekommen. Ich ließ hierauf noch drey Wochen hingehen, untersuchte alsdann die Lust und fand sie so sehr phlogistisirt, daß ein Maafß davon und eins von der Salpeterluft einen Raum von 1,55 Maafß erfüllten.

Ich überzog auch eine Glasröhre innerlich mit dem grünen Niederschlage und ließ sie hierauf fast drey Wochen mit der Lust im Wasser stehen. Binnen dieser Zeit war er fast ganz roth geworden. Ich untersuchte hierauf die Lust, bemerkte aber keine feste darin. (Es hätte sich aber, besonders von der Perlasse sollen vermuthen lassen, daß sich feste Lust würde erzeugt haben und daß durch diese die Lust würde angestiegt worden seyn, ohne eigentlich phlogistisirt zu werden.). Unterdessen nahm ein Maafß von der nur erwähnten Lust und eins von der Salpeterluft einen Raum von 1,45 Maafß ein. Ben diesem Versuche war also die gemeine Lust wirklich phlogistisirt geworden, ohne daß irgend etwas aus den Laugensalzen mit dazu beigetragen hätte.

Es ist wirklich sehr bemerkenswürdig, daß die Veränderung der Farbe erfolgt, wenn auch schon der Niederschlag mit vielem Wasser bedeckt ist. Ich habe sie angetroffen, da das Wasser elf Zoll über dem Niederschlage stand; denn so hoch ist die Wanne, deren ich mich zu meinen Versuchen gemeinlich zu bes-

die-

dienien pflege. Anfänglich sah der Niederschlag durchgängig blau aus, den Tag drauf aber fand ich seine Oberfläche ganz roth, ohngeachtet der unterste Theil nach wie vor dunkelblau blieb. Dies ähnelt einer Eigenschaft des Blutwassers (serum), die ich bey meinen Versuchen mit dem Blute wahrgenommen habe. Denn so wie diese Feuchtigkeit das Phlogiston aus dem Blute durch sich in die freye Luft gehen lässt; so verstattet auch das Wasser, daß das Phlogiston aus dem niedergeschlagenen Kalke durch dasselbe hindurch und in die atmosphärische Luft übergehen kann.

Die Resultate dieser Versuche fallen verschieden aus, nachdem die Auflösung mehr oder weniger gesättigt worden ist. Vielleicht hängen sie auch von andern Umständen ab.

Zu derselben Zeit, wie ich den dunkelblauen Niederschlag, mit dem ich obgedachte Versuche anstelle, erhielt, goß ich eine Quantität gesättigte Vitriolauflösung und eine andre Quantität saturirte Auflösung von der Perlasche in einem osnen cylindrischen Gefäße unter einander und bemerkte, daß die ganze Mischung mit einmahl eine rothe Farbe bekam, ohne daß ich vorher die geringste blaue Farbe darinnen wahrnehmen konnte. Bisweilen sieht der Niederschlag weiß oder grau aus, besonders wenn man die Eisenauflösung in eine alkalische Auflösung schüttet. In diesem Falle ist die Farbe anfänglich ein ganz helles Blau, das aber nachgehends dunkler wird und sich zulezt gar in eine rothe Farbe verwandelt.

Bey dem letztern von den vorbeschriebenen Versuchen ward die Luft phlogistisirt, sobald die Flüssigkeit, die man mit der Luft in Berührung brachte, die Farbe annahm, hingegen bey dem Versuche, welchen

chen ich gleich anführen will, ward sie angesteckt, sobald die Flüssigkeit ihre Farbe verlohr. Ich erwählte hiezu eine Quantität Salzgeist, der durch verschiedene Anschwängерungen gelb gemacht worden war, und nahm ihn diese Farbe mit der Schwefelleber wieder. Ich kehrte hierauf die Phiole, in der zugleich atmosphärische Luft mit befndlich war, mit ihrer Defnung unterwärts und ließ sie so eine Woche stehen, bemerkte aber schon nach ein paar Tagen, daß der Salzgeist seine erstere gelbe Farbe wieder angenommen hatte; dabei war die Luft in einem so hohen Grade angesteckt, daß ein Maafß von derselben nebst einem von der Salpeterluft einen Raum von 1,9 Maafß erfüllten. Das Phlogiston, welches diese Wirkung hervorbrachte, kam vermutlich von der Schwefelleber her.

#### 8. Von der Luft, die durch die Effluvien aus frisch-abgezogenen Wasser angesteckt ist.

Ohngeachtet unter den Scheidekünstlern als ein Grundsatz angenommen wird, daß sich Wasser mit Phlogiston nicht verbindet; so giebt man doch zu, daß das Wasser durch die Destillation etwas Brenzlichtes annimmt, wodurch es einen unangenehmen Geruch bekommt, der sich wieder verliert, wenn es an die freie Luft gesetzt wird. Daß aber dieses flüchtige Prinzipium Phlogiston ist, davon erhielt ich einen Beweis, wie ich die Luft damit in Berührung brachte.

Ich wählte zu diesem Versuche Wasser, das ich aus einem kupfernen Gefäß frisch abgezogen hatte und füllte eine Phiole damit halb voll. Als ich nun nach Monatsfrist die in der Phiole vorhandene Luft untersuchte, so fand ich sie so sehr phlogistifirt, daß ein Maafß davon und eins von der Salpeterluft einen Raum von 1,32 Maafß einnahmen; da doch gleiche Maasse

Maaße von eben der Salpeterluft und von der gewöhnlichen nur 1,22 Maß Raum erfüllten.

Indessen könnte bey gegenwärtigem Falle der Verdacht entstehen, daß das Phlogiston vom Kupfer hergerührt habe. Allein ich machte zu der nämlichen Zeit einen ähnlichen Versuch mit Wasser, das ich aus einem gläsernen Gefäße abgezogen hatte, und erhielt gleichwohl grade dasselbe Resultat. Es befand sich diesesmahl mehr Luft und weniger Wasser in der Phiole, die Zeit aber, binnen der diese beiden Körper mit einander in Berührung gestanden hatten, war beinahe mit jener einerley. Das Probemaß zeigte bey dieser Luft 1,26. Es ist wahrscheinlich, daß wenn man mehr Wasser und weniger Luft hiezu gebrauchte, aber beides längere Zeit zusammen stehend ließe, man alsdann ein Resultat erhalten möchte, welches die Meinung noch weit mehr begünstigen würde, daß Wasser durch die Verdunstung, ohne irgend einige Mittheilung von Substanzen, von denen man glaubt, daß sie Phlogiston enthalten, phlogistisirt werde. Dieser Versuch kommt übrigens mit jenen, die ich angeführt habe, wo die bloße Hitze eben die Wirkung wie das Phlogiston aussert, vollkommen überein. Das Wasser könnte also in diesem Falle eben so, wie der Salpetergeist in vorigen Versuchen, Phlogiston enthalten und die Verdunstung in der Art der Verbindung dieser beiden Substanzen eine Veränderung hervorbringen, wodurch das Phlogiston geschickt gemacht würde, desto leichter in die Luft überzugehen.

## Acht und zwanzigster Abschnitt.

### Beobachtungen über die Verbesserung der Luft durch das Wachsthum der Pflanzen.

Aus verschiedenen Versuchen, von denen ich in dem ersten Bande meines Werks über die Luft Nachricht gegeben habe, erhellte, daß Luft, die durch Athemholen, Fäulung oder brennende Lichter angesteckt worden war, dadurch ganz unbezweifelt in hohem Grade wieder heilsam gemacht ward, daß einige Stengel von der Münze oder andre Pflanzen in ihr fortgewachsen waren. Zu gleicher Zeit führte ich auch einige Fälle an, wo ich zu meinem grossen Erstaunen bemerkte, daß Luft, die, nach den Pflanzen, die darin wuchsen, zu urtheilen, hätte besser werden sollen, sich nicht nur gar nicht verbessert hatte, sondern einigemahl gar noch viel schlimmer geworden war \*).

Dass sich Luft, in welcher Lichter verloschen sind, so weit verbessern lässt, dass diese wieder vollkommen gut darin fortbrennen, davon hatte ich in den Jahren 1771. und 1772. verschiedene Beispiele. Besonders ist mir in dem letztern Jahre kein einziger Versuch misslungen \*\*) und aus dem ersten erinnere ich mich auch nur eines einzigen Falles, den ich aber in meinem Werke nicht angeführt habe, theils weil er unter so vielen andern nur der einzige war und theils weil er sich leicht erklären ließ, ohne dem Schlusse, den ich damals aus dem Ganzen folgerte, Eintrag zu thun. Ich machte nämlich den Schluss, dass es sehr wahrscheinlich sei, dass der Schaden, der der Atmosphäre sowohl durch das

\*) Man sehe den I. B. auf der 89. S. nach.

\*\*) I. B. S. 51.

das Althemholen so vieler Thiere, die sie einathmen, als auch durch die ungeheuren Massen vegetabilischer und animalischer Körper, die darin in Fäulung gehen, unaufhörlich zugefügt wird, wenigstens zum Theil durchs Pflanzenreich wieder ersezt werde. Denn wenn eine Pflanze kränkelt, oder nur etliche Blätter davon abfallen und faulen, so wird die Verbesserung der Luft dadurch nicht allein gehindert, sondern es ist dieses zugleich eine Ursache, daß sie noch verderbter wird. Unterdessen machte ich aus einem einzigen misslungenen Versuche nicht eher einen Schluß, sogar nicht einmal zum Vortheil der Wahrscheinlichkeit meiner Hypothese, als das Jahr drauf, da mir aber zufälliger Weise kein einziger Versuch missrieth.

Da mir es aber alle meine Versuche wahrscheinlich zu machen schien, daß die Vegetation dahin abzwecket, die schädlichen Folgen des Althemholens, der Fäulung und der Entzündung brennbarer Körper daß durch zu hemmen, daß die Pflanzen das Phlogiston, welches sich durch die nurgedachten Processe der Natur in die Atmosphäre verbreitet, einsaugen: so hielt ich diesen Gegenstand \*) „einer näheren Untersuchung bez.,“ sonders würdig, da er vielleicht die Lehre von der „Vegetation in ein grösseres Licht sezen könnte.“ Indessen habe ich mich seit der Zeit in so einer Lage und Verbindung befunden, daß ich die bereits angestellten Versuche bis zum Jahre 1777. nie habe wiederholen können; ohnerachtet ich die Sache immer nachgedacht und den Vorschlag genährt habe, meinen Untersuchungen über diesen Gegenstand noch eine weitere Ausdehnung zu geben.

Da ich vernommen hatte, daß verschiedene Personen auf dem festen Lande meine Versuche nicht mit eben

\*) I. B. S. 90.

eben so glücklichen Erfolge hatten nachmachen können; so nahm ich sie nochmals vor und, wie ich darin bereits einige glückliche Fortschritte gemacht hatte, so bekam ich von den Versuchen Nachricht, die Herr Scheele mit Bohnen angestellt hatte, und deren Resultate stets von den meinigen grade das Gegentheil gewesen waren. Dieses machte mich auf diese Sache im Frühling und Sommer des Jahres 1778. noch aufmerksamer und ob ich gleich in der Fortsetzung meiner Untersuchungen unterbrochen ward, so stellte ich doch zu Anfange des Sommers eine grosse Menge Versuche an, die mir folgende Resultate gaben.

1. Die Versuche fielen dieses Jahr für meine vorige Hypothese meistentheils ungünstig aus: Denn ich mochte mit Luft, die durchs Athemholen, durch brennende Lichter oder durch irgend einen andern phlogistischen Proces verderbt worden war, Versuche anstellen, so ward sie nicht verbessert, sondern vielmehr noch verschlimmert; und je länger ich die Pflanzen darin ließ; um desto mehr ward sie phlogistisirt. Ich stellte mit sehr vielen Pflanzen Proben an, als z. B. mit Stengeln von der Münze, mit Spinat, Sallat, Zwiebeln, Hünerdarm und noch mit einigen andern; allein ohne bessern Erfolg. Ich bediente mich dabei meistentheils der Methode, daß ich die Pflanzen mit ihren Wurzeln in eine mit Erde und Wasser angefüllte Phiole setzte, und sie alsdann durchs Wasser durch in den Cylinder brachte, worin die Luft, mit der die Untersuchung angestellt werden sollte, vorhanden war. Die cylindrischen Gefäße waren ohngefähr zehn Zoll hoch und zwey und einen halben Zoll weit.

2. Ich hatte verschiedene Beispiele, wo die Luft durch dieses Verfahren ganz unbestreitbar verbessert wor-

den war. Dieses bemerkte ich besonders bey Zweigen von Erdbeeren und einigen andern Pflanzen. Diese standen mit ihren Wurzeln in der Erde im Garten und ich konnte sie in die mit Luft erfüllten Cylinder oder Phiole, die gleich daneben standen, hineinbiegen. Ich hielt diese Methode des Versuchs für die allerbeste, weil die Pflanze auf die Art, in jeder Betrachtung, in ihrem natürlichen Zustande fortwuchs, außer daß ein Theil vom Stämme unter Wasser, und ein Zweig in der in einem engen Cylinder versperrten Luft bleiben mußte.

3. Noch einige andere Beispiele, die eben so wenig in Zweifel zu ziehen waren, belehrten mich, daß die atmosphärische Luft durch dieses Verfahren nicht nur gar nicht verderbt, sondern sogar sehr verbessert worden war. Denn sie war zum Theil dephlogistisirt worden und litt daher von der Salpeterluft eine weit stärkere Verminderung, als zuvor. Dies war mir eine ganz unerwartete Erscheinung; weil ich bei dem Versuche keine weitere Absicht hatte, als nur zu untersuchen, ob die Luft würde angesteckt werden oder nicht. Herr Scheele fand bei seinen Versuchen mit den Bohnen allemal das Gegentheil.

4. In den meisten Fällen, wo die Pflanzen die Luft nicht verbesserten, waren sie entweder ganz offenbar fränklich, oder sie wuchsen doch wenigstens nicht fort und gedachten nicht. Dies nahm ich besonders bei meinen ersten Versuchen, die ich in Leeds anstellte, wahr. Hinter die Ursache davon habe ich indessen nicht kommen können. Swar bediente ich mich damals keiner durch Fäulniß angesteckten Luft, sondern begnügte mich bloß mit solcher, die durch mein eigen Atemholen oder durch brennende Lichter verderbt worden war; da freilich meine Pflanzen in einer durch die Fäulung thie-

thierischer Körper angesteckten Luft am allerbesten fortzukamen. Mit einer durch noch andre Verfahren, als durch Eisenfeilspäne und Schwefel oder durch Salpeterluft verderbten Luft hatte ich vorher keinen weiteren Versuch gemacht, als den letztern, von dem ich ausdrücklich versicherte \*), daß er der Pflanze nicht schädlich war.

Indessen kränkelten die Pflanzen, auch in denen Fällen, wo sie am besten fortwuchsen. Dies merkte man an den Blättern, die gelb wurden und bey der geringsten Erschütterung abfielen; obgeachtet ich bey einigen Versuchen, als z. B. bey denen auf der 90. S. des I. B. angeführten; keine eigentliche Ursache entdecken konnte, warum die Luft nicht sollte verbessert werden seyn.

Uebrigens bleibt mir es immer noch wahrscheinlich, daß das Wachsthum gesunder Pflanzen, die in ihrem natürlichen Zustande fortwachsen, auf die Luft, in der sie sich befinden, eine heilsame Wirkung thut. Denn in Betracht des vielen Nachtheils, der den Pflanzen unter den Umständen, die mit diesen Versuchen verbunden sind, zugefügt wird; theils in Ansehung der grossen Aufmerksamkeit und mannichfältigen Vorsicht, die bey Anstellung eines solchen Versuchs erforderlich ist; sollte billig Ein offenkundiges Beispiel von einer unter diesen Umständen bewirkten Verbesserung der Luft hundert andre Fälle, wo sie verderbt worden ist, aufwiegen. Mir sind keine Versuche bekannt, die grössere Sorgfalt erheischen. Besonders muß man alles, was die Fäulniß befördert, z. B. ein gelbes oder welkes Blatt &c. in Zeiten bey Seite schaffen, ehe die Luft dadurch angesteckt werden kann. Freylich verwendete ich auf meine Pflanzen diesesmahl nicht so viele Aufmerksamkeit, als damahls, da ich die Versuche

\* ) S. 117. des I. B.

suche zum erstenmahl anstellte; ohngeachtet die Methode, die ich bei Untersuchung der Beschaffenheit der Luft anjezo befolgte, weit genauer war, als irgend eine von denen, die ich zu Anfange meiner Beobachtungen über die Luft kennen lernte.

Die erste Salpeterluft erzeugte ich im Junius 1772. ihre Eigenschaft aber, daß sie zu einer sichern Probe der Richtigkeit der gemeinen Luft diene, entdeckte ich zwar auch in demselben Jahre, aber weit später. Meine ersten Versuche mit den Pflanzen mache ich aber schon im Jahr 1771. und nahm sie im Jun. 1772. nur von neuem vor. Nachdem ich auch bereits entdeckt hatte, daß die Salpeterluft zu einer Probe der Reinigkeit anderer Luftgattungen gebraucht werden könne; so verging doch noch einige Zeit, ehe ich auf eine Methode verfiel, mich derselben mit einiger Genauigkeit zu bedienen, ja ehe ich ein vollkommenes Vertrauen in sie setzte. Dies wird niemanden, der in dergleichen Dingen Erfahrung hat, oder überhaupt die menschliche Natur kennt, außerordentlich vorkommen. Wir bezweifeln immer eine jede neue Erscheinung oder Hypothese, und dies um desto mehr, je neuer und wichtiger sie ist. Wir sind daher selten eher selbst überzeugt, bis wir erst eine Gelegenheit gehabt haben, andre zu überzeugen. Ich ward aber nicht eher als zu Ende des gedachten Jahres, da ich meine Versuche mit den Pflanzen schon beinahe geschlossen hatte, von dem wichtigen Nutzen der Salpeterluft völlig überführt. Es ist daher zu merken, daß ich mich dazumahl feiner andern Proben bediente, als die ich vormahls schon gebraucht hatte, nämlich des Brennens der Lichter und des Athemholens der Mäuse. In dem Gebrauche dieser Proben hatte ich mir eine so grosse und so unglaub-

glaubliche Geschicklichkeit erworben und wußte sie mit so vieler Richtigkeit anzuwenden, daß es sowohl meinen Freunden als mir selbst viel Unterhaltung und Vergnügen gewährte. In allen diesen Geschäften begnügte ich mich aber mit den weit unzuverlässigeren Methoden, die Reinigkeit der Luft zu bestimmen und bediente mich der bessern, die ich erst kürzlich entdeckt hatte, nur wenig, ob ich sie gleich nicht gänzlich vernachlässigte; besonders in wichtigen Fällen nicht, wie aus der 88. 89. 90. u. f. S. des I. B. erschellt.

Nach dem was ich bereits angemerkt habe, halte ich es für unndthig, hier alle besondere Umstände, die sich in den Fällen ereigneten, wo eine schädliche Luftsart durch das Wachsthum der Pflanzen nicht wieder hergestellt ward, anzuführen. Desto wichtiger wird es aus der obgedachten Ursache seyn, mich über diejenigen Fälle, wo der Erfolg glücklich ausfiel, so weitläufig als möglich auszubreiten.

Ich brachte den 28. May einen Stengel von einem Erdbeerentstocke in einem Cylinder mit Luft, die zum Theil durch brennende Lichter und zum Theil auf andre Art so lange verderbt worden war, bis ein Maß davon und eins von der Salpeterluft einen Raum von 1,62 Maß einnahmen. Am 10. Jun. war diese Luft in so weit wieder verbessert, daß, da ich sie auf eben die Art wieder untersuchte, die Probemasse 1,4 waren; es löschte auch ein Licht nicht gleich darin aus.

Eine Quantität Luft, die in einem hohen Grade so schädlich war, daß sie am 23. Jun. von der Salpeterluft nicht die allergeringste Verminderung litt, war von einem Erdbeerentstengel in so weit wieder unschädlich gemacht worden, daß ein Maß von derselben und eins von der Salpeterluft einen Raum von 1,62 Maß er-

erfüllten. (Die Luft war dadurch angesteckt worden, daß anfänglich Lichter in ihr gebrannt hatten und dann, daß Pflanzen, die ich darin verschlossen hatte, vielleicht in Fäulung gegangen waren.)

Zu der nämlichen Zeit ward auch eine andre Quantität Luft, die gleichfalls sehr schädlich gewesen und in der ein Stengel Wintersaturey eben so lange fortgewachsen war, in so weit wieder verbessert, daß gleiche Maasse von dieser und von der Salpeterluft einen Raum von 1, 64 Maass einnahmen.

Den 1. Jul. fand ich die Luft in einem Cylinder, worin ein Licht ausgelöscht war und in die ich am 23. Jun. einen Erdbeerstengel gebracht hatte, der darin fortgewachsen war, so sehr verbessert, daß die gleichen obgedachten Maasse einen Raum von 1, 24 Maass erfüllten; da gleiche Maasse von der Salpeterluft und von der freyen Luft im Garten 1, 3 Maass einnahmen.

Luft, die so schädlich gewesen war, daß das Probemaß am 1. Julius 1, 64 Maass angezeigt hatte, in der aber indessen ein Erdbeerstengel fortgewachsen war, befand sich am 5. desselben Monats von solcher Beschaffenheit, daß das Probemaß 1, 56 Maass andeutete.

Zu eben der Zeit fand ich, daß eine andre Quantität Luft, in der ein Licht ausgelöscht war (wodurch sie so sehr angesteckt worden war, daß gleiche Maasse von derselben und von der Salpeterluft einem Raum von 1, 44 Maass einnahmen,) und in der seit dem 1. desselben Monats ein Stengel Petersilie, welcher aber im Verhältniß der Größe des Gefäßes sehr klein war, gestanden hatte, in so weit wieder besser geworden war, daß das Probemaß bey angestellter Untersuchung 1, 29 Maass betrug. Bey einer andern Quantität von der näm-

nämlichen Luft, in der ein Erdbeerstengel eben so lange fortgewachsen war, zeigten die Maasse 1, 34 Maass an.

Es ist zu merken, daß die Pflanzen bey allen diesen Versuchen in der Erde im Garten standen. Ich habe nur einen einzigen Fall gehabt, wo die Lust unter andern Umständen, obzwar nicht beträchtlich, verbessert worden war.

Von Lust, in der ein Licht ausgelöscht und hierauf eine junge Bohne sieben Tage lang fortgewachsen war, nahm ein Maass mit einem gleichen Maass Salpeterluft vermischt, am 6. Jul einen Raum von 1, 385 Maass ein; da von der gemeinen und von der nämlichen Salpeterluft das Maass 1, 275 Maass betrug. Bey solcher Lust, in der ein Licht verloschen war, war das gewöhnliche Probemaass, wie ich schon vorher angemerkt habe, 1, 44 Maass. In allen andern Fällen, wo ich Bohnen in gesperrter Lust fortwachsen ließ, hatte sich die Lust eher verschlimmert als verbessert.

Bey allen Versuchen, wo die atmosphärische Lust durch die Vegetation verbessert ward, standen die Pflanzen mit ihren Wurzeln in der Erde, einige biegsame Zweige aber hatte ich krumm gebogen und durch Wasser in die Cylinder mit der Lust gebracht. Ich erlangte dabei den Vortheil, daß ich nicht den ganzen Zweig durchs Wasser zu ziehen brauchte; sondern ich deckte nur einen Cylinder mit seiner Öffnung darüber und goß alsdann Wasser in den Napf, worin das cylindrische Gefäß stand, um dadurch alle Gemeinschaft mit der äußern Lust abzuschneiden. Daß aber dieser Handgrif auch wirklich eine Absonderung der im Cylinder vorhandenen Lust von der äußern bewirkte, zeigten die Resultate derselben Versuche, bey denen die im Cylinder vorhandene Lust besser als

als die äussere war, hinreichend. Man kann sich daher auf diese Methode bey den vorhergehenden Versuchen verlassen.

Der erste Fall, wo die gemeine Luft durch die Vegetation schien verbessert worden zu seyn, ereignete sich den 16. Jun. da ich die Luft, in der ganz verschiedene Stengel von Erdbeerstauden seit dem 11. desselben Monats gestanden hatten, untersuchte. Denn obgleich diese beiden Pflanzen nur sehr spärlich fortgewachsen waren und auch ihre Blätter nicht sehr ausgebrettet hatten; so bemerkte ich doch, daß die Luft eher besser als schlimmer geworden war. Indessen ging die Verbesserung nicht so weit, daß ich der Sache hätte ganz gewiß seyn können. Den Tag drauf aber nahm ich wahr, daß die Luft in einem andern Cylinder, unter den nämlichen Umständen, wie die vorige, zuverlässig besser, als gemeine Luft war. Ich würde aber auch hieraus noch keinen allgemeinen Schluß gefolgert haben, wenn ich nicht durch weit entscheidendere Beobachtungen Bestätigung erhalten hätte.

Unterdessen erhielt ich am 21. Jun. einen augenscheinlichen Beweis von der Verbesserung einer Luft, in der eine Pflanze wächst. Es war ein Stengel von der Wintersaturey, der seit dem 16. desselben Monats in dem cylindrischen Gefäße fortgewachsen war. Die Verbesserung dieser Luft, die ich auf die gewöhnliche Art gemessen hatte, war in dem Verhältniß, wie 1, 275 zu 1, 375. Ich hatte Luft genug, um drey Proben machen zu können, die aber alle einerley Resultat gaben.

Am 26. Jun. fand ich gemeine Luft, in der ein Stengel Petersilie seit dem 16. desselben Monats fortgewachsen war, so rein, daß ein Maafß von derselben und

und eins von der Salpeterluft einen Raum von 1, 14 Maass einnahmen; da zu gleicher Zeit gleiche Maasse von der besten atmosphärischen und von der nämlichen Salpeterluft, wie ich sie maß, einen Raum von 1, 29 Maass erfüllten. Ich brachte daher den Stengel sogleich wieder in diese Luft und untersuchte sie alsdann den 6. Julius wiederum, da ich sie denn noch weit reiner fand, daß auch das Probemaß just 1. zeigte. Dieses Resultat war gewiß sehr einleuchtend und merkwürdig.

Gemeine Luft aus einem Cylinder, worin ein Erdbeerstengel seit dem 17. Jun. fortgewachsen war, fand ich am 29. desselben Monats so rein, daß das Probemaß 1, 18 Maass betrug, da zu eben der Zeit die Probe mit gemeiner atmosphärischer Luft 1, 3 war. Eine andre Quantität gemeine Luft, in der ein Stengel von Wintersaturen eben so lange gestanden hatte, war an dem nämlichen Tage in gleicher Verhältniß besser geworden. Es fand sich aber in dem Cylinder, worin diese Luft war, ein wenig grüne Materie, die, wie sich in der Folge zeigen wird, bey einer freyen Erzeugung der reinsten Luft gewöhnlich zum Vorschein kommt.

Wenn man die vorhergehenden Beobachtungen alle wohl erwägt, so glaube ich nicht, daß man noch zweifeln werde, daß in der Haushaltung des Pflanzenreichs etwas vorhanden seyn müsse, oder daß die Vegetation wenigstens von etwas begleitet zu seyn pflege, welches zu Verbesserung der Luft, in der Pflanzen fortwachsen, abzielet; man mag übrigens für die nächste Ursache dieser Wirkung annehmen, daß die Pflanzen die phlogistische Materie als einen Theil ihrer Mahlung einsaugen, oder daß sich das Phlogiston mit den

Auss

Ausdünstungen, die aus den Pflanzen beständig aufsteigen, verbindet. Dieser letztern Meinung wäre ich eher geneigt beizutreten, als der erstern.

Die Wirkung, welche eine Pflanze bloß dadurch auf die Luft thut, daß sie in ihr fortwächst, ist von jener, die durch die Ausdünzung der Blume und vielleicht noch durch andre besondre Theile der Pflanze hervorgebracht worden war, gar sehr unterschieden. Die alten Scheidekünstler behaupteten, daß der Geruch eine Anzeige von Phlogiston sey und ich bemerke würlich, daß die wohlriechendsten Blumen grade diejenigen seyn, welche die Luft mehr anstecken, als ich vermuthet hatte. Nichts riecht lieblicher als eine Rose, und dennoch ist ihr angenehmer Duft der Luft, in die man sie verschliesset, nichts weniger als zuträglich.

Ich verschloß am 25. Jun. eine gefüllte rothe Rose in ohngefähr vier Unzen Maß atmosphärische Luft, indem ich einen kleinen gläsernen Cylinder, der im Wasser stand, darüber deckte. Den Tag darauf fand ich die Luft so sehr angesteckt, daß ein Maß von derselben und eins von der Salpeterluft einen Raum von 1,75 Maß einnahmen. Daher ich nicht zweifle, daß wenn man ein Thier in diese Luft gebracht hätte, es sogleich darin würde umgekommen seyn. Den dritten Tag war das Probemaß 1,9. und den vierten etwas mehr. Dem ohngeachtet schien die Rose, wie ich sie wieder herausnahm, nichts von ihrem lieblichen Geruche verloren zu haben.

## Neun und zwanzigster Abschnitt.

### Von der Beschaffenheit der in den Blasen des Meergrases verschlossenen Luft.

Ich ward in meiner Hypothese, daß die atmosphärische Luft durch die Vegetation einen höhern Grad von Reinigkeit erhalte, bestärkt, da ich entdeckte, daß die in den Blasen des gemeinen Meergrases befindliche Luft ungemein viel besser, als die gemeine äussere Luft ist. Es war dieses eine Beobachtung, die ich vorigen Sommer in Lympington zufälliger Weise und wider Vermuthen machte. Ich wünschte aber wohl, daß einige Naturforscher, die an der See wohnen, diesen Umstand weiter untersuchen möchten, um dadurch sowohl den Ursprung der Luft als auch die besondre Haushaltung der Pflanze, in der diese Luft befindlich ist, zu entdecken. Es könnte dieses vielleicht zu fernerer Kenntniß von dem Baue der Pflanzen überhaupt führen.

Ehe ich aber diese Beobachtungen mittheile, will ich meinen Lesern erinnerlich machen, daß ich ehemals schon auf die in den Höhlungen gewisser Pflanzen vorhandene Luft, besonders auf die, welche sich in der Sennestauda und in den Stengeln von den Zwiebeln befindet, aufmerksam gewesen bin. In diesen beiden Fällen aber fand ich, so weit ich davon urtheilen konnte, zwischen dieser Luft und zwischen der atmosphärischen keinen Unterschied. Weil es eine unwichtige Beobachtung war, so setzte ich sie noch weiter fort und glaubte, daß die äussere Luft leicht in die Höhlungen dieser Pflanzen eindringen, also kein grosser Unterschied in der Beschaffenheit entstehen könne. Allein ich entdeckte den vergangenen Sommer in zwey andern Fällen doch, daß die

die auf die nur gedachte Art verschlossene Luft der äussern an Reinigkeit weit nachzusehen war.

Die Luft, welche ich aus den Stengeln der gemeinen Schwerdtlilie, (ich glaube, man nennt sie so) die im Wasser wächst, herausdrückte, war von solcher Beschaffenheit, daß ein Maafß davon und eins von der Salpeterluft einen Raum von 1, 5 Maafß einnahmen. Luft aus dem Innern einer Pflanze, die wie Schierling aussah, war sogar noch schlechter, als die nur gedachte; denn ich fand das Probemafß bey angestellter Untersuchung auf 1, 75.

Ich war daher eher geneigt, zu glauben, daß wenn man die in den Höhlungen der Pflanzen vorhandene Luft genauer untersuchte, man sie gewiß allemahl schlechter als die äussere atmosphärische finden würde; besonders dann, wann die Pflanze nur im allermindesten fränklich wäre. Denn weil sich das Phlogiston bey der geringsten Neigung zur Krankheit entbindet, so könnte die in solchen Höhlungen befindliche Luft davon leicht angegriffen werden; und da in diesen hohlen Theilen kein sichtlicher Luftwechsel statt hat, so möchte diese Luft wahrscheinlicher Weise wohl lange Zeit angestellt bleiben. Ist aber die Pflanze vollkommen gesund und schluckt sie das Phlogiston aus der an sie stossenden Luft ein, so sollte ich auch wiederum glauben, daß die in diesen Höhlungen vorhandene Luft (sie möchte nun dahineingekommen seyn, woher sie nur wollte) auf diese Art gereinigt werden und sich also dem Zustande einer dephlogistirten Luft nähern müßte. Vielleicht ist dies mit der Luft in den Blasen des Meergrases der Fall. Ich wünschte freilich von dem Ursprunge dieser Luft näher unterrichtet zu seyn. Denn da einige Pflanzen ganz unterm Wasser wachsen; so scheint es nicht, daß die-

diese Luft jemahls atmosphärische gewesen seyn, sondern daß sie vielmehr in der Pflanze selbst erzeugt worden.

Von diesem Meergrase habe ich dreyerley Arten angetroffen. Die erste, welche ich für die Seeelche halte, trägt Blasen, die, wenn sie zum vollen Wachsthum gelangt sind, einen halben Zoll im Durchmesser und bei nahe eine eiförmige Gestalt haben. An der andern sind die Blasen ganz rund und haben ohngefähr einen viertel Zoll im Durchschnitt. Die dritte Art trägt auch Blasen, die aber grösser sind, als die vorhergehenden. Diese Blasen werden durch den Raum gebildet, den die beiden Hämpe, aus denen die ganze Pflanze besteht, und die daher fast wie ein Haarzopf aussieht, zwischen sich lassen. Eine solche Blase ist völlig so breit, wie die Schwerdtlilie; ja eher noch länger als breit.

Die erste Art findet sich bey Lymington am Ufer des Meeres sehr häufig. Die ersten, die ich von diesen Pflanzen auflas, hatten schon geraume Zeit am Ufer gelegen; die Blasen waren daher sehr hart und zerbrechlich. Die darin vorhandene Luft fand ich mit der atmosphärischen völlig von einerley Beschaffenheit. Nachhero aber, nämlich am 25. Julius, traf ich zufälliger Weise eine Menge von diesen Pflanzen an, die die See nur eben ausgeworfen hatte und die noch naß und die Blasen weich waren. Als ich sie hierauf unter Wasser öffnete und die Luft prüfte; so bemerkte ich, daß ein Maß von derselben und eins von der Salpeterluft nur einen Raum von einen Maasse einnahmen; da doch das Probemaß mit der gemeinen Luft, die ich auf gleiche Art untersuchte, 1, 3. betrug.

Diese Reinigkeit übertraf meine Erwartung so sehr, daß ich, aller bey diesem Versuch angewandten Ver-

Vorsicht ohngeachtet, auf den Verdacht gerieth, daß ich vielleicht bey der Mischung der beiden Luftgattungen etwas Luft entwischen lassen, ohne es gewahr worden zu seyn. Ich beharrte auch einige Zeit auf diese Meinung, weil ich die Luft aus einigen Blasen von der obbeschriebenen grössten Art nichts besser als die äussere Luft fand; ohngeachtet ich die Pflanzen mit eigner Hand mit sammt den Wurzeln herausgerissen hatte. Allein verschiedene von diesen Blasen waren schon alt und sahen schwarz aus. Denn weil sie auf einem Ufer wuchsen, das, selbst zur Zeit der Fluth, von der See nicht gänzlich bedeckt ward, so waren die Blasen nicht immer naß und also mochte wohl die innere Luft mit der äussern Gemeinschaft gehabt haben. Hatten nun die Blasen innerlich gar schon angefangen in Verwesung zu gehen, so konnte die in denselben vorhandene Luft dadurch leicht angesteckt und verderbt worden seyn.

Am 29. Jul. sammelte ich eine Quantität Meergras, sowohl von der Art mit den grössten Blasen, als auch von der andern, die die kleinsten hat; in diesen letztern war dazumahl die Luft von der äussern nicht verschieden. Unter den grossen Blasen sonderte ich die schwarzen von den übrigen ab, drückte alsdann die Luft aus den schwarzen heraus und bemerkte, daß ein Maß davon und eins von der Salpeterluft einen Raum von 1, 2 Maß erfüllten; da hingegen das Probemaß mit der Luft aus den übrigen Blasen, die nicht schwarz aussahen, 1, 06 Maß anzeigen.

Diese Beobachtungen fielen immer noch zum Vortheil der grössern Reinigkeit der in diesen Blasen vorhandenen Luft aus. Allein ich verfiel auf meine

ne erstern Zweifel wieder; da ich gleich nachher fand, daß die Luft in den Blasen einiger dieser Pflanzen, die ich ganz frisch und naß am Strande aufgelesen hatte, von der atmosphärischen gar nicht verschieden war \*). Hätte ich dieses Meergras gleich Anfangs angetroffen, so würde ich damit gewiß keine weitere Untersuchungen angestellt haben. Da ich aber von meinen vorhergehenden Versuchen verschiedene Resultate erhalten hatte; so beschloß ich, die Nachbarschaft des Meeres nicht eher zu verlassen, bis ich über meine Zweifel beruhigt wäre. Ich ging daher nochmahl's ans Ufer und zwar zur Zeit der Ebbe, und sammelte von solchem Meergrase ein, das auch zu der Zeit noch im Wasser stand. Dieses konnte also niemahls trocken gewesen seyn und daher die in den Blasen befindliche Luft mit der atmosphärischen nie Gemeinschaft gehabt haben. Von diesen Pflanzen trug ich nur solche, die mir noch frisch und jung zu seyn schienen, und zwar in Menge, ein. Ich hatte also zu verschiedenen Versuchen Luft im Vorrathe. Da ich auch überdies entschlossen war, bei den Resultaten dieser Versuche stehen zu bleiben, so schritt ich mit möglichster Vorsicht zur Untersuchung und fand durch drey unterschiedene Prüfungen, daß ein Maß von dieser Luft und eins von der Salpeterluft einen Raum von 1, 1 Maß erfüllten; da zur nämlichen Zeit eine gleiche Mischung der äußern und der salpeterartigen Luft 1, 35 Maß betrug.

Ich hätte gewünscht, die in diesen Seepflanzen vorhandene Luft, von der ersten Bildung der Blasen an,

\*) Ich hätte erwägen sollen, daß sich dieses Meergras vielleicht schon seit langer Zeit nicht mehr in Vegetation befunden haben könnte; ohngeachtet es naß war, weil es die See erst kürzlich ausgeworfen hatte.

an, zu verschiedenen Jahreszeiten u. s. w. prüfen zu können. So aber muß ich dies der Untersuchung derjenigen, die dazu bequemere Gelegenheit haben, überlassen.

---

### Dreyzigster Abschnitt.

Von der Eigenschaft des grossen rauchen Weiderichs, die Luft zu verschlucken.

Unter den verschiedenen Pflanzen, mit denen ich verwichenen Sommer Versuche gemacht habe, ist mir auch eine vorgekommen, welche die merkwürdige Eigenschaft besitzt, eine jede Luftgattung, der man sie ausseht, in grosser Menge zu verschlucken. Es ist das Epilobium hirsutum Linn. oder der grosse rauche Weiderich, eine Sumpfpflanze. Die Methode, welche ich bey diesem Versuche befolge, ist diese: Ich stelle den Cylinder, worin die Luft ist, mit seiner Mündung ins Wasser, worin die Pflanze wächst, und damit er grade stehen bleibt, so binde ich ihn an einen Stock, den ich in den Boden des Sumpfs stecke. Alsdann biege ich die Pflanze unters Wasser und bringe solchergestalt die obern Theile von ihr in den Cylinder hinein.

Ich bemerkte sogleich, daß die gemeine Luft, in die ich die Pflanze nach dem eben beschriebenen Verfahren brachte, ansehnlich vermindert und schädlich gemacht ward. Da ich aber nach einem von den cylindrischen Gefäßen wohl in acht Tagen nicht gesehen hatte, so ersaunte ich nicht wenig, wie ich fand, daß beinahe die Hälfte von der ganzen Quantität Luft verschluckt worden war; denn so hoch war das Wasser im Cy-

Cylinder gestiegen. Sonst pflegt sich die Vermindrung der Luft, wenn sie, wie ich annehme, vom blossem Phlogiston, wie z. B. bey dem Processe mit den Eisenfeilspänen und Schwefel, oder bey der Verkalkung der Metalle u. s. w. verursacht wird, nicht über ein Vierteil der ganzen Quantität zu erstrecken. Weil ich unterdessen doch in der Meinung stand, daß ich vielleicht auf die anfänglich im Cylinder vorhanden gewesene Quantität Luft nicht gehörig Acht gegeben haben möchte; so wiederholte ich den Versuch in einen Cylinder, der zehn Zoll hoch und einen Zoll weit war. Allein ich bemerkte nach Verlauf einiger Zeit, daß die Vermindrung, ganz ausser allen Zweifel, mehr als ein Viertel betrug. Um also die Untersuchung noch weiter zu treiben, so brachte ich andre dergleichen Pflanzen in Cylinder, die neun Zoll hoch und  $2\frac{1}{4}$  Zoll weit waren und davon ich den einen mit entzündbarer, den andern aber mit Salpeterluft gefüllt hatte.

Nach Verlauf von vierzehn Tagen untersuchte ich die Beschaffenheit sowohl der Pflanzen, als auch der Luft, in der sie standen und nahm folgendes wahr: Die Pflanze, die in dem mit gemeiner Luft gefüllten Cylinder, der zehn Zoll hoch und einen Zoll weit war, überhaupt gerechnet, einen Monat eingeschlossen gewesen war, hatte sieben Achtel von der im Cylinder vorhandenen Luft verschluckt. Sie sah dabei ganz gelb und abgestorben aus. Ohngeachtet sie aber schon ge raume Zeit so beschaffen gewesen war; so hatte sie die Luft dennoch immerfort absorbit.

Die Pflanze, welche in einem von den grössern Cylindern nur etwa vierzehn Tage in gemeiner Luft versperrt gewesen war, sah ganz grün aus und hatte drei Viertel von der Luft verzehrt.

Von einer andern dergleichen Pflanze, die in einem Cylinder von eben der Grösse, der mit entzündbarer Luft angefüllt war, gestanden hatte, war ein Drittel von der Luft verschluckt worden; die noch übrige Luft schien aber (wie ich sie aus dem Cylinder heraus ließ) noch immer so entzündbar zu seyn, als sie es vorher war. Die Pflanze sah grün aus.

Die Pflanze in der Salpeterluft war gelb und abgestorben, hatte aber doch ein Drittel von der Luft verzehrt.

Ich war genöthigt, die Pflanzen in diesem Zustande zu verlassen und meine noch übrigen Versuche mit Pflanzen bis zu einer Reise nach der Seeküste zu versparen. Indessen erhielt ich von ihrer Beschaffenheit von Zeit zu Zeit Nachricht. Aus denselben erhellte, daß die Luft immerfort so vermindert ward, daß die in dem engen Cylinder befindliche gemeine Luft nur noch ein Zehntel ihrer ursprünglichen Quantität; die entzündbare nur ein Siebentel des Ganzen und die in den übrigen cylindrischen Gefäßen beinahe in gleichem Verhältniß betrugen. Weil der Sommer aber sehr trocken war, so fehlte es zuletzt am Wasser, folglich drang die äußere Luft in die Gefäße ein. Ich bedaure besonders, daß ich keine Gelegenheit gehabt habe, den Zustand der entzündbaren Luft in der letzten Stufe ihrer Verminderung zu beobachten.

Da ich bemerkte, daß diese Pflanze so viele Luft einsaugt, so war ich begierig zu wissen, wo die Luft hinkommt, ob sie von der Pflanze in ihre Substanz aufgenommen, oder nur bloß durch dieselbe durchgeführt werde. In dieser Absicht setzte ich eine solche Pflanze mit Wurzel und aller dran hängenden Erde in einen Cylinder, bog die Pflanze ein wenig und gab dem Cyl-

linder eine solche Richtung, daß er mit seiner Mundung nur eben in einem Napfe unter Wasser stand. Ob sich nun die Pflanze gleich in einer unbequemen Stellung befand, so kam sie dennoch recht gut fort, weil ich sie gestützt hatte und weil sie sich vermöge ihres natürlichen Wuchses selbst in die Höhe richtete.

Etwas Luft war zuverlässig durch die Pflanze abgeleitet worden, aber bey weiten nicht so viel, als ich mir in Betracht der Quantität Luft, die die Pflanze, wie ich glaube, in gleicher Zeit, wenigstens dann, wann sie sich in ihrer freyen und natürlichen Stellung befunden hätte, würde eingesogen haben, vermuthen war. Die Luft, welche ich auf diese Art auffammelte, war fast gänzlich phlogistifirt; und so war auch der Rest von der gemeinen Luft, welche die Pflanze absorbierte, allemahl beschaffen.

Weil ich noch gern untersuchen wollte, ob die Pflanze in der nur gedachten Lage und wenn sie mit ihrer Wurzel in einem Cylinder mit Wasser stünde, die Luft auch so verschlucken würde; so bog ich sie an ihrem oberen Theile noch einmahl und deckte alsdann einen Cylinder mit gemeiner Luft, der in einem andern Geschirre mit Wasser stand, darüber. Allein die Pflanze wollte sich nicht so übel behandeln lassen und ging daher an, nach und nach einzugehen; daher der Versuch ohne Erfolg blieb.

Es würde sich in der That der Mühe verlohn, sowohl zwischen den Umständen, unter denen die Luft verschluckt wird, als auch zwischen jenen, wo sie bis auf einen gewissen Grad vermindert wird, einen Vergleich anzustellen; um dadurch diejenigen Umstände, die alle Fälle mit einander gemein haben, zu bestimmen und die eigentliche Ursache dieser Erscheinung zu ent-

entdecken. Das Wasser und noch einige andre Flüssigkeiten besitzen einigermassen diese Eigenschaft. Es ist dieses auch den Naturkundigern schon längst bekannt gewesen. Sie haben aber auf die Beschaffenheit oder chemischen Eigenschaften der Luft nicht gehörig Achtung gegeben. Ich entdeckte sie im Terpentindöl in höherm Grade \*) und der vortreffliche Physiker, der Herr Abt Fontana, in noch höherm in den Holzkohlen. Indessen scheint die gedachte Pflanze die nämliche Eigenschaft in so hohem Grade als die Holzkohlen zu besitzen; nur daß zu Hervorbringung dieser Wirkung bei ihr mehr Zeit erfordert wird. Ich habe mir vorgesezt, bei erster vortheilhafter Gelegenheit diese Materie weiter zu untersuchen. Für der Hand fällt mir keine Muthmassung bei, die ich für wehrt halte dem Publicum mitgetheilt zu werden.

### Ein und dreysigster Abschnitt.

Vom Wachsthum der Pflanzen in dephlogistisirter Luft, mit dem in andern Luftgattungen verglichen.

Daß Pflanzen in dephlogistisirter Luft nicht so gut als in gemeiner fortwachsen, wird man als einen Beweis für die Hypothese, daß der der Atmosphäre durchs Athemholen und Fäulung zugefügte Schade durch die Vegetation wieder erseht werde, ansehen können. Der einzige Versuch, dessen Resultat ich auf der 335. Seite meines dritten Bandes angezeigt habe, bewog mich zuerst, so etwas zu muthmassen. Durch verschiedene andere Versuche, die ich im April 1777. angefan-

\*) Man sehe die 92. S. des dritten Bandes.

gen und während des folgenden Sommers gelegentlich fortgesetzt habe, bin ich aber seitdem von dieser Wahrheit vollkommen überzeugt worden.

Da ich gern näher bestimmen wollte, was sich bei Pflanzen, die in Luft stehen, welche in Ansehung des Phlogistons so sehr als möglich verschieden ist, in ihre Vegetation für ein Unterschied zeigen würde; so wählte ich zu diesem Behufe drey Stöcke von der Münze. Diese setzte ich mit ihren Wurzeln in Phiolen, die alle mit einerley Brunnenwasser, das schon einige Zeit an der freyen Luft gestanden hatte, angefüllt waren. Ueber den einen Stock deckte ich einen Cylinder mit gemeiner Luft, über den andern einen mit dephlogistisirter und über den dritten einen mit solcher Luft, die schon einige Monate vorher durch Salpeterluft phlogistisirt worden war. Diese letztere war so beschaffen, daß ein Maß davon und eins von der Salpeterluft einen Raum von 1,75 Maß einnahmen. Dies that ich im April. Den 12. May sah ich wiederum nach meinen Pflanzen und fand, daß die in der dephlogistisirten Luft ganz besonders gut und weit besser als die andre in der gemeinen Luft fortgewachsen war. Derjenige Stock hingegen, der in der dephlogistisirten Luft gestanden hatte, sah sehr kränklich aus.

Den 26. desselben Monats untersuchte ich diese Pflanzen abermahls, bemerkte aber fast gar keine Veränderung an ihnen. Ich prüfte daher die Beschaffenheit der Luft und fand, daß die phlogistisirte sich nicht merklich verbessert hatte, ohngeachtet die Pflanze so gut darin fortgewachsen war. Die dephlogistisirte war angestellt, welches ich einigen Blättern, die an der Pflanze in Fäulniß gegangen waren, zuschrieb. Auf die gleiche Luft hatte ich nicht Achtung gegeben.

Am

Am 7. Junius stellte ich mit 6 Stöcken von der Münze Untersuchung an. Drey davon waren, wie ich glaube, etliche Wochen in dephlogistisirter und die übrigen drey eben so lange und übrigens unter einerlei Umständen, in atmosphärische Luft fortgewachsen. Ich bemerkte, daß in allen drey Fällen das äußere Ansehen den Vorzug des Wachsthums der Pflanzen in der atmosphärischen Luft entscheidend bewies; denn die neuen Schosse waren zweymahl so lang als bey den andern und die Pflanzen sahen auch sonst nach Verhältniß gesund aus.

Ich begehre eben nicht zu behaupten, daß diese Beobachtungen zu Bestimmung der Streitfrage hinreichend seyn; indessen scheinen sie doch wahrscheinlich zu machen, daß die Pflanzen aus der dephlogistisirten Luft nicht die Nahrung erhalten, die ihnen die atmosphärische darbietet. Ich gebe sogar zu, daß sie den Pflanzen in andrer Betrachtung schädlich werden kann. Ja sogar Herr Scheele, der sonst behauptet, daß die Vegetation auf die Luft die nämliche Wirkung, wie das Athemholen thut, gesteht doch, wie ich sehe, daß Pflanzen in dephlogistisirter Luft nicht so gut, als in atmosphärischer fortkommen.

### Zwey und dreyßigster Abschnitt.

Vom Wachsthum solcher Pflanzen, die mit ihren Blättern in fester Luft und mit ihren Wurzeln in Wasser, das mit fester Luft angeschwängert ist, stehen.

**Z**u eben der Zeit, da ich über den Unterschied des Wachsthums solcher Pflanzen, die sich theils in de-

dephlogistisirter und theils in gemeiner Luft befanden, Beobachtungen machte, stellte ich auch noch etliche Versuche über das Wachsthum andrer, die ich mit ihren Blättern in feste Luft gesetzt hatte, an: ohngeachtet ich schon aus den auf der 303. u. f. S. des 3. Buchs angeführten Versuchen vollkommen überzeugt war, daß diese Luftgattung allen darin wachsenden Pflanzen ungezweifelt schädlich ist. Ich trug zugleich auch Verlangen, die Wirkung der entzündbaren Luft auf die Vegetation nochmals zu untersuchen.

Ich setzte daher zu der nämlichen Zeit, nämlich im April 1777. einen Stengel von der Münze in eine Phiole, in der ein Gemisch aus einem Drittel fester und zwey Dritteln gemeiner Luft befindlich war und ließ nur ein einzigmahl von neuem feste Luft hinein (weil ich fand, daß die vorige vom Wasser verschluckt worden war). Ich entdeckte hierauf am 3. May auf verschiedenen Blättern der Pflanze hier und da schwarze Flecken; ja zu Ende derselben Woche war sie fast durchgehends schwarz geworden und ganz offenbar eingegangen. Sie war auch überhaupt nicht weiter gewachsen.

Zu eben der Zeit setzte ich eine andre solche Pflanze in einen Cylinder, der halb mit neugemachter entzündbarer und halb mit gemeiner Luft angefüllt war; alslein sie starb sogleich darin ab. Indessen belehrten mich doch nachherige Versuche, daß die Pflanzen eine grössere Portion von entzündbarer, als von fester Luft vertragen können. Es läßt sich daher aus dem Umstände, daß Pflanzen in einer gewissen Portion fester Luft bloß fortleben, nicht schliessen, daß diese Luftgattung vor sich selbst ihren Wachsthum befödere.

Die wenigen Versuche, die ich zur Zeit der Herz-  
aus-

ausgabe meines leztern Bandes zu machen Gelegenheit hatte, bestimmten mein Urtheil über die Wirkung des mit fester Luft angeschwängerten Wassers auf die Wurzeln der Pflanzen nicht. \*) Hingegen die vielen Versuche, die ich seitdem in den Jahren 1777. und 1778. angestellt habe, haben auch nicht den geringsten Zweifel bey mir übrig gelassen, daß dergleichen Wasser den darin wachsenden Pflanzen nicht nur schädlich ist, sondern sie endlich gar zerstört. Wenigstens ist dies mit der Münze der Fall; denn mit andern Pflanzen habe ichs nicht versucht.

Am 28. May setzte ich drey Stöcke von der Münze mit den Wurzeln in Phiole, worin mit fester Luft angeschwängertes Wasser war. Drey andre dergleichen Pflanzen stellte ich mit ihren Wurzeln zwar auch in solches Wasser, es war aber nicht imprägnirt. Ich befand mich bey diesen Versuchen, so wie bey jenen im dritten Bande meines Werks beschriebenen, nicht in meiner Werkstatt, sondern in einem Gewächshause. Damit die feste Luft dem Wasser nicht entgehen sollte, so gab ich nach Verlauf von acht Tagen angeschwängertes Wasser; denn ich hatte die Mündung der Phiole offen gelassen, damit den Pflanzen kein Schaden zugefügt werden sollte, wenn man etwas drüber deckte.

In den ersten zwey bis drey Tagen gedachten die Pflanzen in dem angeschwängerten Wasser besser, als die in dem andern; allein am 8. Jun. sahen sie weit schlechter aus, als die, welche in dem gemeinen Wasser standen. Diese leztern hatten dabey lange weisse Fasern aus den Wurzeln getrieben; an denen in dem imprägnirten Wasser aber ward ich gar nichts dergleichen gewahr. Den 18. Jun. waren die Pflanzen in dem angeschwängerten Wasser gänzlich abgestorben und hat-

\*) S. 320. des 3. B.

hatten alle Blätter eins nach dem andern fallen lassen und zwar die untersten zuerst. Ich prüfte hierauf die Luft aus einer von den Phiolen und fand, daß zwischen ein Fünftel und ein Sechstel ihres Volumens feste Luft war.

Ich wiederholte diesen Versuch während des letzten Sommers noch verschiedenemahle und nahm meistentheils mehr dergleichen Pflanzen dazu, als vorher. Das Resultat blieb aber immer einerley. Da es sich übrigens fast immer ereignete, aus welcher Ursache kanit ich nicht sagen, daß die Pflanzen in dem unangeschwängerten Wasser abstarben, ob gleich später, als die in dem imprägnirten; so verschob ich eine schlüssliche und entscheidende Prüfung bis aufs nächste Jahr, da mir denn auch hierüber kein fernerer Zweifel übrig blieb.

Ich setzte daher am 4. May 1778. sieben Stücke von der Münze in Brunnenwasser, das mit fester Luft geschwängert war und zehn bis zwölf andre dergleichen Stücke in eben solches Wasser, das ich aber nicht imprägnirte. Die Phiolen waren übrigens alle einander gleich. Ich stellte sie alle zusammen in ein Sommerhaus in einerley Temperatur. Alle Wochen gab ich frisches angeschwängertes Wasser und fuhr damit bis zum 23. Jun. fort, da dann alle Pflanzen in dem imprägnirten Wasser abgestorben und ihre Wurzeln schwarz und verwest waren. Hingegen die andern Pflanzen in dem unangeschwängerten Wasser standen in besten Wachsthum und blieben auch so, bis ich den Versuch nicht weiter fortsetzte.

Ich bemerkte diesmahl nicht, daß die Pflanzen in dem imprägnirten Wasser besser, als die andern, fortgekommen wären, auch sogar zu Anfange nicht; ja nach vierzehn Tagen fiel gleich das äußere Ansehen sehr merk-

merklich zum Nachtheil der in dem angeschwängerten Wasser stehenden Pflanzen aus. Die andern in dem gemeinen Wasser trieben viele weisse Fäserchen aus den Wurzeln. Einige davon waren so lang, daß sie die ganze Phiole einnahmen. Sie wandten sich darin in allerhand Lagen herum, welches sehr artig aussah. Hingegen in den andern Phiolen mit dem imprägnirten Wasser kam nichts dergleichen zum Vorschein. Die Wurzeln wurden vielmehr gleich schwarz und verfaulten endlich ganz und gar.

Eine von diesen Phiolen hatte ich übersehen und ihr daher frisches Wasser zu geben vergessen. Die darin stehende Münze hatte auch etliche weisse Fäserchen getrieben; so bald ich aber frisches imprägnirtes Wasser hineingegoss, so wurden sie gleich schwarz und gingen ein.

Es war auch dieses noch merkwürdig, daß zwey von denen im angeschwängerten Wasser stehenden Pflanzen in dem Halse der Phiolen, just über der Oberfläche des Wassers, dicke Büschel von dergleichen weissen Fäserchen ausgetrieben hatten; hingegen im Wasser selbst gar keine: auch reichten keine davon ins Wasser. Und als ich hierauf eine von diesen Pflanzen, deren Wurzeln bereits ganz verfaulst waren, aus dem imprägnirten Wasser herausnahm und sie in gewöhnliches Wasser setzte; so fing sie nicht nur wiederum an neue weisse Wurzeln über der verdorbenen Stelle zu treiben, sondern kam auch ferner recht gut fort.

Herr Hey kam zufälliger Weise dazu, wie sich diese Pflanzen eben in dem nurgedachten Zustande befanden und meinte, daß kein Versuch überzeugender ausfallen könne.

## Drey und dreysigster Abschnitt.

Von gewissen Fällen, wo sich dephlogistisirte Luft von selbst aus dem Wasser entbindet.

### Erster Theil.

Ich glaube, daß wohl wenig Personen so viel und so unerwartetes Glück gehabt haben, als ich in meinen physikalischen Bemühungen angetroffen habe. Aus meiner Beschreibung ergiebt sich, daß ich wenigstens die ersten Winke von jeder wichtigen Entdeckung, die ich gemacht, auf diese Art erhalten habe. Wenn ich einer Sache nachgeforscht habe, so habe ich gemeinlich etwas ganz anders und welches bisweilen von grösserer Wichtigkeit, als das war, was ich suchte, angetroffen. Doch hat mir unter allen diesen unerwarteten Entdeckungen keine so außerordentlich geschienen, als diejenige, deren ich gleich Erwähnung thun werde. Dieses Beispiel kann zugleich allen denjenigen, die sich mit ähnlichen Untersuchungen beschäftigen, zur Erinnerung dienen, bey einem Versuche keinen Umstand zu übersehen; sondern auf jede neue Erscheinung ein wachsames Auge zu haben und ihr die gehörige Aufmerksamkeit zu schenken, so unbedeutend sie auch scheinen mag.

Bey den Versuchen, die ich über das Wachsthum der Pflanzen in Wasser, welches mit fester Luft angeschwängert war, anstellte, nahm ich wahr, daß aus den Stengeln und Wurzeln verschiedener Pflanzen, die in dem nicht angeschwängerten Wasser standen, bisweilen Luftblasen von freyen Stücken aufzusteigen schienen. Ich glaubte also, daß diese Luft durch die Pflanze durchgedrungen wäre. Es fiel mir aber auch gleich ein, daß diese Luft von solcher Beschaffenheit seyn müsse,

müsse, daß sich dasjenige, was ich damahls zu entdecken suchte: ob nämlich die Pflanzen durch ihr Wachsthum zur Reinigung oder zur Ansteckung der Luft beitragen, daraus könnte bestimmen lassen. Denn war diese Luft von besserer Beschaffenheit, als die atmosphärische, so mußte, meines Erachtens, daraus folgen, daß das Phlogiston aus der Luft, welche die Pflanze eingesogen hatte, in der Pflanze zurückgehalten und ein Theil ihrer Nahrung worden war, indeß derjenige Theil von der Luft, der durch die Pflanze durchgedrungen war, dadurch, daß er sein Phlogiston in derselben abgesetzt, einen höhern Grad der Reinigkeit erlangt hatte. Wäre aber auch diese Luft nichts besser als gemeine Luft befunden worden, so würde ich meine Hypothese doch wohl nicht vor irrig gehalten haben, weil die Pflanzen eben sowohl wie die Thiere Phlogiston in einem Zustande in sich nehmen und in einem andern wiederum von sich geben können.

In dieser Hinsicht tauchte ich verschiedene Phiole, worin Stücke von der Münze standen, ins Wasser und brachte sie darin in so eine Lage, daß alle Luft, die aus den Wurzeln aufsteigen möchte, in den Phiole aufgehalten werden müßte, weil ich ihre Böden etwas in die Höhe gerichtet hatte. Die Münze kam in dieser Lage sehr gut fort; ich sah auch, daß sich in einigen Phiole eine Quantität Luft, obzwar sehr langsam, sammlete. Allein ich ward doch in meiner Erwartung sehr hintergangen, da ich fand, daß einige von den Pflanzen, die am allerbesten fortkommen, ganz und gar keine Luft hervorbrachten. Unterdessen bekam ich binnen acht Tagen doch endlich noch aus ohngefähr zehn Pflanzen ein halbes Unzenmaß Luft. Dieses geschah am 19. Jun. 1778. Ich prüfte sie hierauf mit

der

der grössten Sorgfalt und fand sie so rein, daß ein Maß von derselben und eins von der Salpeterluft nur einen Raum von einem Maß einnahmen.

Diese merkwürdige Begebenheit trug nicht wenig bei, mich in meinem Glauben an die Hypothese, daß die Atmosphäre durch die Vegetation gereinigt werde, zu bestärken. Allein meine Freude war von kurzer Dauer. Denn ich erwog, daß wenn dies eine der Vegetation zukommende Eigenschaft wäre, sie allgemein seyn, und sich nicht bloß auf wenige Pflanzen erstrecken müsse; da besonders noch der Umstand dazu kam, daß andre Pflanzen von der nämlichen Art keine solche Wirkung äusserten; ja ich bemerkte noch überdies, daß wenn ich die luftzeugenden Pflanzen, wofür ich sie damals hielt, in andre reinere Phiole setzte, sie alsdann nicht mehrere Luft gaben, als andre Gewächse. Und noch ausserordentlicher kam mir es vor, daß aus den Phiolen, worin diese Pflanzen gestanden hatten und die innerlich mit einer Art von grüner Materie überzogen worden waren, nachdem ich die Pflanzen herausgenommen hatte, eben sowohl noch Luft herauskam, als zuvor, wie die Münze noch varinnen stand. Hierdurch ward ich überzeugt, daß die Pflanzen zu Erzeugung dieser reinen Luft nichts beigetragen hatten, wie ich mir anfänglich vorstellte.

Zur nämlichen Zeit ward ich gewahr, daß von dem Boden und von den Seitenwänden einer hohen conischen Glocke Luft in Menge und von freyen Stücken aufstieg. Diese Glocke war achtzehn Zoll hoch und am Boden fünf Zoll weit und diente eigentlich zum Versuche mit dem Springbrunnen im luftleeren Raume; ich aber hatte sie öfters zu einem Behälter für allerhand Luftgattungen gebraucht, dazu hatte sie mir auch diesmahl gedient. Die Platte, worauf sie

umgekehrt stand, als auch ihr unterer Theil waren mit der gedachten grünen Materie überzogen.

Weil ich nun meine Beobachtungen über diesen neuen Gegenstand gern mit mehrerer Aufmerksamkeit zu machen wünschte, so brachte ich die Luft aus der Glocke in ein ander Gefäß, goß frisches Brunnenwasser hinein und stellte sie wieder an ihre vorige Stelle, nämlich in ein Fenster, worauf die Sonne schien. Raum hatte ich dieses gethan, so fingen die Luftblasen an so schnell aufzusteigen, daß ich binnen drey Tagen sieben Unzen Maß davon auffing. Diese Luft war so rein, daß ein Maß von derselben nebst einem Maß von der Salpeterluft einen Raum erfüllten, der nicht mehr als ein Fünftel eines Maasses betrug.

Da ich auch einige von meinen Phiolen mit dieser grünen Materie innerhalb überzogen fand; so füllte ich sie gleichfalls mit frischen Brunnenwasser, kehrte sie nachher mit ihrer Defnung unterwärts und sammlete aus ihnen allen eine beträchtliche Menge von der schon gedachten dephlogistirten Luft, besonders dann, wann sie in der Sonne standen. Es war zugleich sehr unterhaltend, wenn man die Phiole genau betrachtete und sah, wie die Luftblasen immer grösser wurden und sich nach und nach von selbst von der grünen Materie losrißsen.

Als ich in dieser wichtigen Untersuchung so weit gekommen war, ward ich durch eine Reise, die mich auf einige Monate entfernte, gehthigt, von einer fernern Nachforschung abzulassen. Alles was ich daher noch thun konnte, bestand darin, daß ich verschiedene Phiole mit verschiedenen Arten Wasser, als Flusswasser, Brunnenwasser, Regenwasser anfüllte und da-  
bey

bey noch einige andre kleine Abänderungen machte. Ich wollte dadurch die Umstände, welche der Erzeugung dieser grünen Materie, sie möchte nun seyn was sie wollte, am günstigsten wären, entdecken.

Wie ich hierauf den 8. September von meiner Reise wieder nach Hause kam, so fand ich in keiner von allen Phiolen, als nur in der, worin das Brunnenwasser war, grüne Materie. Es hatte sich weder im Regenwasser noch im Flusswasser welche erzeugt. Dieses Brunnenwasser enthält eine grosse Menge feste Lust. Ich muß auch noch anmerken, daß das untere und mittlere Glas in des Herrn Parker's Geräthschaft, Wasser mit fester Lust zu imprägniren, mit dieser grünen Materie innerhalb fast gänzlich überzogen waren.

Ich setzte hierauf einen grossen gläsernen Cylinger, den ich mit Wasser, das mit fester Lust stark geschwängert war, beinahe ganz voll gefüllt hatte, nebst andern Cylin dern, worin sich unangeschwängertes Flus - Regen - und Brunnenwasser befand, in meinen Garten und fand am 14. October beinahe den ganzen Boden von dem Geschirre, worin das imprägnirte Wasser stand, mit der grünen Materie bedeckt, hingegen war in keinem von den andern Cylin dern etwas zu spüren. Hieraus wird wahrscheinlich, daß die im Wasser vorhandene feste Lust die Erzeugung dieser Materie mit befördern hilft.

Dass aber weder die äussere Lust, noch etwa kleine Thiere an der Herbringung dieser grünen Materie schuld sind, erhellet sattsam aus verschiedenen der vorhergehenden Versuche. Denn so konnte dies, zum Beispiel, weder bey der grossen umgestülpten Glocke, in der sich stets die größte Menge Lust erzeugt hatte, noch bey dem mittlern Glase in des Priesley.

Herrn Parker's Geräthschaft der Fall seyn. Ich hatte auch überdies noch zu andernmahlen Phiolen gut verpfropft und dem ohngeachtet die grüne Materie am Boden gefunden; und diese Materie gab Luft in reichem Maasse, besonders dann, wann ich sie in die Sonne oder nahe ans Feuer setzte. Denn wenn die Materie einmahl hervorgebracht worden ist, so scheint bloß ein gewisser Grad von Wärme zu der wirklichen Erzeugung der Luft nothwendig zu seyn.

Dass sich diese grüne Substanz in verschlossenen Gefässen erzeugt, scheint zu beweisen, dass sie weder animalischer oder vegetabilischer Natur, sondern ein Wesen sui generis sey. Man sollte sie daher mit einem eigenen Namen belegen. Alle Beobachtungen, die ich hierüber mit dem Vergrößerungsglaſe gemacht habe, bestätigen diese Muthmassung. Denn, wenn ich etliche hohle Fäserchen und zwey bis drey runde Stückchen, die mit einiger Regelmäſigkeit durchbohrt waren, ausnahm, so schien der übrige ganze Körper nichts als ein Haufen Materie von einem dichten erdartigen Wesen zu seyn. Einzelle Stücke davon ähneln einer Gallerie.

So außerordentlich es auch scheinen möchte, so machen es einige Erscheinungen, die ich bemerkt habe, dennoch wahrscheinlich, dass Licht zu Hervorbringung dieser Substanz nothwendig ist; doch werden noch weit mehrere Beobachtungen erfodert, um dies genauer zu bestimmen. Ich halte auch hierzu bloß den Sommer geschickt. Ich bemerkte am 23. Oct. dass zwey kleine Phiolen, die ich am 9. August mit Brunnenwasser angefüllt und wohl verpfropft hatte, voll solcher grünen Materie waren; da sich in einen ofnen Cylinder, worin eben solch Wasser war, der aber in einem weit schlechteren Lichte stand, nichts davon fand. Das Was-

ser

ser in dem cylindrischen Gefäße stand zwar höher als in den Phiolen; es könnte daher zu Hervorbringung der Materie in Verhältniß der Höhe des Wassers vielleicht mehr Zeit erfodert werden; ohngeachtet ich meistentheils bemerkt habe, daß dieser grüne Körper zuerst auf dem Boden der Gefäße zum Vorschein kommt. Indessen hatte sich in zwey andern Cylindern, die noch um einen Zoll höher, als der eben gedachte und mit dem nämlichen Wasser ganz voll gefüllt waren, die ich aber in das Fenster, worauf die Sonne schien, gesetzt hatte, diese grüne Materie erzeugt; ja sogar in kürzerer Zeit, als in den vorher angeführten zwey Phiolen.

Diese Substanz ändert ihre erstere grüne Farbe nach und nach in eine Art von Gelb oder vielmehr Pomeranzenfarbe ab. Am 14. October bemerkte ich, daß sich in der grossen Glocke, aus der ich gleich anfänglich eine grosse Menge von der reinen Lust erhalten hatte, und die immer voller Wasser stand, noch beständig Lust in reichem Maasse erzeugte; ohngeachtet die Materie sowohl an der Glocke selbst als auch an dem Teller, worauf sie stand, ganz pomeranzenfarben geworden war.

Am 17. Sept. hatte ich alle Lust aus der Glocke herausgenommen und am 14. Oct. da ich die Veränderung der Farbe entdeckte, fing ich noch neun Unzen der allerreinsten Lust, die ich jemahls durch dieses Verfahren erhalten hatte, daraus auf. Ein Maß von dieser Lust und zwey von der Salpeterlust nahmen einen Raum von nicht mehr, als 0,44 Maß ein. Sie war also vollkommen so rein, wie es die diphlogistisirte Lust, im Durchschnitt genommen, ist.

## Zweyter Theil.

Den vorhergehenden Theil dieses Abschnitts schrieb ich zu der Zeit, wie ich noch der Meinung war, daß die reine Luft, deren ich darin Meldung gethan habe, aus der grünen Materie, die ich als einen Niederschlag aus dem Wasser beschrieb, erzeugt würde. Allein ich erwog gleich nachher, daß daraus, daß sich die Luftblasen auf der grünen Materie bildeten, noch nicht folge, daß sie auch von dieser Substanz hervorgebracht werden; weil keine Luft, ja sogar kein Dampf aus dem Wasser aufsteigen kann, als nur an der Stelle, wo das Wasser durch irgend eine Substanz umgränzt wird; indessen kann das Wasser die Luft eher hervorbringen, wenn es an einen Körper röhrt, als mit einem andern. Ob ich nun gleich weder aus dem Wasser, welches die Materie absezte, noch von dem durchsichtigen Glase, Luftblasen hatte aufsteigen sehen, sondern, wie es schien, bloß aus der grünen Materie; so war ich doch zu übereilt gewesen, daraus sogar den Schluß zu machen, daß das Wasser die Luft nicht ohne Beihilfe dieser Substanz hervorbringen könne. Der gleich folgende Versuch berichtigte endlich meine Begriffe über diesen Vorwurf.

Nachdem ich eine von meinen Phiolen mit Wasser, die mit grüner Materie überzogen war und aus der Luft in Menge aufstieg, betrachtet hatte; so goß ich das Wasser aus derselben in eine reine Phiole und bemerkte, daß das Wasser, durch die Bewegung beym Abfüllen, eben so stark wie Pyrmonter- oder Seltzerwasser perlte. Ich setzte die Phiole hierauf in eine Schale mit Wasser und fing die Luft daraus auf, die ich sehr rein fand. Ich machte es mit einigen andern Phiolen eben so und erhielt allemahl das nämliche

che Resultat. Dieses bewog mich also, nicht zu zweifeln, daß wenn man das Wasser in den Zustand versetzt, daß es die grüne Materie absehen kann, es durch den nämlichen Proceß auch geschickt gemacht wird, eine beträchtliche Menge reine Luft von freyen Stücken hervorzubringen. Ich gab daher auf die grüne Materie nicht ferner Achtung und werde auch in Zukunft derselben nicht weiter erwähnen; doch will ich vorher noch folgende darüber gemachte Beobachtungen mittheilen.

Ich bemerkte diese Materie nie, als nur dann, wann das Wasser im Lichte gestanden hatte; ja die weißliche häutige Materie, die sich aus dem Wasser zu Boden setzte, wenn es im Dunkeln stand, ward sogleich grün, sobald sie etliche Tage in der Sonne stand. Am leichtesten setzte sie sich aus dem Brunnenwasser zu Boden, besonders wann es mit fester Luft geschwängert war; doch habe ich sie auch in Fluss- und Regenwasser angetroffen, wann diese lange gestanden hatten. Meistentheils fand ich sie auf dem Boden des Gefäßes; doch erzeugte sie sich auch bisweilen im obern Theile zuerst; und wann der oberhalb erzeugte Theil dieser Materie sich mit dem im Boden vorhandenen vereinigte, so ward die Phiole durch eine einzige Anfüllung mit Brunnenwasser von dieser Substanz überzogen.

Vielleicht dürfte ich in Zukunft einmahl das Wesen dieser Materie, die sich auf die bewußte Art aus dem Wasser zu Boden setzt, weiter untersuchen. Da ich aber entdeckte, daß dieses bloß eine Erscheinung ist, die vor der freyen Entwicklung der Luft aus dem Wasser hergeht; so gab ich nur aufs Wasser und auf sein Verhältniß zu der in ihm vorhandenen Luft Achtung. Es ist dies gewiß etwas sehr außerordentliches.

liches. Ich zweifle auch keinesweges, daß sich bei fortgesetzter Untersuchung zeigen werde, daß dieses eine Sache ist, die für die Lehre von der Atmosphäre von der größten Wichtigkeit seyn muß.

Ich machte die Entdeckung von dem Einflusse, den das Licht auf diese Begebenheit hat, nicht eher, als da der letzte Sommer schon ziemlich verstrichen war und ich mich des Sonnenscheins nicht sehr mehr bedienen konnte. Doch wendete ich allen Fleiß an, die Witterung, die wir damals hatten, noch möglichst zu nutzen. Aus allen, was ich zu beobachten im Stande gewesen bin, habe ich den allgemeinen Schluß gezollert, daß eine jede Luft, die ihrer Natur gemäß im Wasser oder in Substanzen, die sich im Wasser auflösen, wie z. B. kalkartige Körper &c. vorhanden ist, durch langes Stehen und zwar vorzüglich in der Sonne, so gereinigt wird, daß sie endlich nothwendiger Weise dephlogistisirt werden muß; und daß folglich diese Luft, die von allem Wasser, das der Wirkung der Sonnenstrahlen bloß gestellt ist ohnaufhörlich aufsteigt, zur Verbesserung der Beschaffenheit der Atmosphäre überhaupt dienen müsse.

Wenn ich Wasser lange Zeit im Schatten stehen ließ, so gab es gewöhnlich keine andre Luftgattung, als es gleich anfänglich gegeben haben würde. Und obgleich die Luft von besserer Beschaffenheit war, wenn ich das Wasser in einem ofnen Gefäß stehen hatte; so war sie doch nie so gut als die Luft aus der nämlichen Art Wasser, das eine weit kürzere Zeit in der Sonne gestanden hatte.

Durch keinen Grad der Wärme läßt sich die Stelle des Sonnenlichts ersehen und obgleich die Wärme unzureichend ist, diese Luft auszutreiben, wenn das Was-

Wasser durch die Sonnenstrahlen schon vorher dazu geschickt gemacht worden; so ist doch alsdann die Luft nicht so rein, als diejenige, die sich von freyen Stücken und ohne Beihülfe der Wärme erzeugt. Die Ursache davon liegt wohl darin, daß die Wärme, außer der Luft, die bereits gereinigt ist und sich daher vom Wasser, mit dem sie vereinigt war, trennen will, auch phlogistisirte Luft, die mit dem Wasser noch genauer verbunden ist und die mit der Zeit durch die Einwürfung des Lichts auch würde gereinigt worden seyn, zugleich mit austreibt.

Die Quantität Luft, die sich von freyen Stücken aus dem Wasser entbindet, übertrifft bey weiten jene, die durch die Hitze ausgetrieben wird. Ja ich habe öfters bemerk't, daß alles, was die Luft ansteckt, auch ihre Quantität verringert; denn zu Erzeugung einer kleinen Quantität phlogistisirter Luft, ja sogar gemeiner, die nichts anders, als eine zum Theil phlogistisirte Luft ist, wird eine beträchtliche Quantität des phlogistisirten Luft erfodert.

Wenn das Wasser in seinem natürlichen Zuge feste Luft enthält, so wird dieselbe doch gänzlich zerstreuet, so bald man das Wasser ans Licht setzt, und was hernach davon noch übrig bleibt, wird reine dephlogistisirte Luft. Denn endlich erzeugt sich daraus keine feste, sondern die reinstle dephlogistisirte Luft, und Wasser, das mit fester Luft angeschwängert ist, giebt eine sehr grosse Menge dephlogistisirte Luft, wenn man es ans Licht setzt.

Ich will alle einzelne Versuche, durch die ich auf diese Schlüsse geleitet worden bin, hier nicht anführen; theils weil sie zu zahlreich seyn, und theils weil ich mir mit der Hoffnung schmeichle, sie zu einer

ner günstigern Jahreszeit mit mehrern Vertheil wiederholen zu können. Doch will ich einige wenige, die den wichtigsten Umständen bey diesen Folgerungen zur Bestätigung dienen, anzeigen.

Ich habe bereits angemerkt, daß die bewußte grosse Glocke, die mir zu einem Luftbehälter dient und die, wie ich sehe, 135 Unzen Wasser fasst, neun Unzen Maass vollkommen reine deplogistirte Luft gab, wie ich sie voll Brunnenwasser füllte und vom 17. September bis 14. October in der Sonne stehen ließ. Ich goß hierauf von neuem Brunnenwasser hinein, und stellte sie bis zum 8. December in mein Laboratorium; allein es kam binnen dieser ganzen Zeit nicht eine einzige Luftblase zum Vorschein. (Ich hatte die Glocke, mit ihrer Öffnung unterwärts getehrt, in einen Napf mit eben solchem Wasser gesetzt; wie ich es schon vorher gemacht hatte). Sobald ich sie aber ins Fenster gegen die Mittagsseite stellte, so fing gleich die Luft an hervorzukommen. Dieses dauerte auch, so oft nur die Sonne schien, fort, bis zum 21. Januar, da ich ohngefähr vier Unzen Maass Luft aufgefangen hatte. Hierauf setzte ich die Glocke mit sammt dem Napfe in eine Schüssel mit Wasser und ließ sie einen ganzen Tag lang kochen, bis sich keine Luft mehr daraus entbinden wollte. Nachdem sie nun den Morgen drauf kalt geworden war, so prüfte ich die Luft und fand, daß es in allen sechs Unzen Maass waren. Davon war gar nichts feste Luft, sondern ein Maass von dieser Luft und zwey Maass von der Salpeterluft nahmen einen Raum von 0, 9 Maass ein; hingegen betrugen die nämlichen Maasse mit der Luft, die sich im Sonnenlichte von freyen Stücken entwickelt hatte, 0, 44, und die Quantität war neun Unzen Maass.

Ich

Ich bin auch keinesweges versichert, daß das Wasser in dem erstern Falle alle darin vorhandene Luft hervorgebracht habe. Denn damahls stand ich in dem Wahne, daß die Lust von der grünen Materie erzeugt werde, folglich hielt ich nicht der Bemerkung werth, ob ich etwas Lust mehr oder weniger bekam.

Nachdem ich also die Quantität und Qualität der Lust, welche dieses Wasser nicht nur ganz und gar, sondern auch zum Theil von freyen Stücken hervorbrachte, durch die vorhergehenden Versuche doch einigermassen bestimmt hatte; so füllte ich die nämliche Glocke wieder mit Brunnenwasser, setzte sie aber nicht ans Licht, sondern gleich in eine Schüssel mit Wasser, ließ sie hierauf einen ganzen Tag kochen, erhielt aber, wie ich fand, nicht mehr als anderthalb Unzen Maass daraus. Diese Lust prüfte ich den Morgen drauf, nahm aber keine feste Lust darunter wahr. Ein Maass von dieser Lust und eins von der Salpeterluft erfüllten zusammen einen Raum von 1,26 Maass, da die Probemaasse mit der gemeinen Lust 1,3 waren. Sie war also nur um wenigstens von besserer Beschaffenheit, als die gemeine Lust.

Als ich hierauf die Lust aus demselben Brunnenwasser heraustrieb und sie sogleich prüfte; so fand ich, daß ein Theil davon feste Lust war. Ich bin aber versichert, daß es nicht in so reichem Maasse war, wie ich es vorher in dem nämlichen Brunnenwasser manchmal angetroffen habe. Es sollte sich daher wohl der Mühe verlohnen, diese Lust aus demselben Wasser zu verschiedenen Jahrszeiten und unter mancherley Umständen zu prüfen.

In meinen vorigen Schriften \*) habe ich die Beobachtung mitgetheilt, daß wenn man Wasser in den

\*) S. 267. des 3. B.

den Stand setzt, entzündbare oder Salpeterluft einzusaugen, die Luft, die man nachher wieder aus demselben treibt, auch entzündbare oder Salpeterluft ist. Ob aber diese beide Luftgattungen diese Eigenschaften nachhero-noch in eben dem Grade der Stärke besitzen, wage ich nicht zu behaupten. Da ich unterdessen gegenwärtig die Wirkung, die das Wasser auf die Luft äussert, welche von demselben eingeschluckt und lange Zeit darin zurückbleibt, beobachtete: so kochte ich eine Quantität Wasser und ließ alsdann eine Portion davon gemeine, eine andre phlogistisirte und eine dritte dephlogistisirte Luft einsaugen. In diesem Zustande ließ ich diese drey Portionen Wasser vierzehn Tage stehen, setzte sie aber nicht sehr ins Licht. Nach Verlauf dieser Zeit fand ich die gemeine Luft, welche das Wasser nicht verschluckt hatte, sehr phlogistisirt. Dies kam mit meiner hierüber vormahls schon gemachten Beobachtung überein. Was aber von Luft wieder aus dem Wasser herausgetrieben worden war, war reiner als atmosphärische; weil ein Maafß davon mit einem von der Salpeterluft einen Raum von nicht mehr als einem Maasse erfüllten. Die dephlogistisirte kam auch etwas verbessert aus dem Wasser heraus; allein die phlogistisirte desto unmerklicher.

Es ist wahrscheinlich, daß wenn diese Luftgattungen längere Zeit im Wasser und dabei im Sonnenlichte gestanden hätten, alsdann nicht nur die gemeine Luft noch ungleich reiner, sondern auch die phlogistisirte von besserer Beschaffenheit gewesen seyn würden. Sollte ich diese Versuche jemahls wiederholen, so werde ich nicht unterlassen, diese Umstände ausführlich zu untersuchen.

Bis zu der Zeit, da ich diese Versuche mit der Luft im Wasser anstellte, hatte ich immer den Schluß ge-

gemacht, daß die im Wasser gewöhnlich vorhandene Luft stets mit fester vermischt und schlechter, als gemeine wäre. Allein ich hatte die Veränderung, welche Länge der Zeit, oder verschiedene andere Umstände, als z. B. Stehen an der Luft, im Lichte ic. darin hervorbringen können, nicht in Erwägung gezogen. Unterdessen machen doch diese Umstände und meines Erachtens, vornehmlich der letztere, in dem Falle einen sehr wesentlichen Unterschied, auf den man vorzüglich Acht geben sollte, wenn man die Luft, die sich in irgend einer Gattung von Wasser gewöhnlich befindet und daraus aufsteigt, untersucht. Ich bin durch die Versuche, die ich mit dem Wasser aus meinem eigenen Brunnen, dessen ich vorher gedacht habe, zu verschiedenen Zeiten gemacht habe, überzeugt worden, daß die darin vorhandene Luft zu unterschiedenen Zeiten auch von unterschiedener Beschaffenheit ist. Und dies ist auch, wie ich mit Gewißheit weiß, mit dem Wasser aus der warmen Quelle in Bristol der gleiche Fall.

Nachdem ich die in dem Bather Wasser befindliche Luft geprüft hatte, \*) so wollte ich auch mit dem Wasser aus der warmen Quelle in Bristol einen ähnlichen Versuch anstellen. Ich reiste hierauf und zwar zum Theil mit in der Absicht, selbst nach nurgedachtem Orte; weil ich aber nicht Zeit genug dazu hatte, so ersuchte ich Herrn Becket, auf dessen Erfahrung und Sorgfalt ich mich ganz verlassen konnte, den Versuch statt meiner anzustellen. Er war auch so gütig, sich dieser Bemühung zu unterziehen und mir in einem an mich gerichteten Briefe, der sich im Anhange zu diesem Buche findet, von dem Resultate hinreichende Nachricht zu geben. Es erhellt aus demselben, daß die in dem gedachten Wasser vorhandene Luft besser als gemeine war.

Da

\*) I. B. S. 215.

Da dies inzwischen der erste Vorfall war, der mir von der Art begegnete; so bat ich ihn, mir eine Quantität von diesem Wasser, das aber frisch von der Quelle in Flaschen gefüllt und sogleich sorgfältig versiegelt seyn müßte, zu überschicken. Dies that er. Sobald ich es empfing öffnete ich eine von den Flaschen, steckte aber auch sogleich einen andern Korkstopsel, in dem ein zu diesem Behuf gebogene Röhre befindlich war, wieder drauf. Hierauf setzte ich die ganze Zurüstung in eine Schüssel mit Wasser, ließ es kochen, und jagte auf diese Art alle Luft, so viel nur möglich, heraus. Ich fand aber, daß sie ehe noch verderbter, als gemeine Luft war: doch enthielt sie keine feste.

Hierauf setzte ich eine Portion von diesem Wasser in einer Phiole, die nicht zugepfropft war, in ein gegen Mittag gelegenes Fenster. Nach Verlauf von acht Wochen untersuchte ich diese und noch eine andre der gleichen Portion, die ich zugepfropft im Schatten stehen gehabt hatte, und fand die Luft aus der ersten Phiole so rein, daß ein Maß von derselben nebst einem von der Salpeterluft nur einen Raum von einem Maasse einnahmen; die Luft aus der andern, die zugepfropft im Schatten gestanden hatte, im Gegentheil, war nicht nur an Quantität viel weniger, sondern auch von weit schlechterer Beschaffenheit. Sie war nämlich grade so, wie ich sie anfänglich fand, nämlich verderbter als atmosphärische, aber ohne Beimischung fester Luft. Dieser Versuch diente zu einer neuen Bestätigung der Einwirkung, welche die Luft, und vielleicht gar das Licht, auf die im Wasser vorhandene Luft äussern, wenn das Wasser derselben bloßgestellt wird.

Da ich nunmehr vollkommen überzeugt war, daß die Luft gereinigt wird, wenn sie lange Zeit im Wasser, das der Luft und dem Lichte ausgesetzt verbleibt; so

so bedauerte ich recht sehr, daß ich diese Beobachtung nicht vor meiner Reise nach Wymington gemacht hätte; weil ich da Gelegenheit gehabt haben würde, die im Seewasser vorhandene Luft in der Hitze des vorigen Sommers zu prüfen. Unterdessen schrieb ich sogleich an einige Freunde, die entweder selbst gute Gelegenheit hatten, hierüber schickliche Versuche zu machen, oder sie durch andre anstellen zu lassen. Vorzüglich wandte ich mich an meinen Freund, dem Herrn Dr. Percivall, dessen Eifer in Beförderung und Ausbreitung der Wissenschaften genugsam bekannt ist, und bat ihn, den Herrn Dr. Dobson in Liverpool oder auch einen andern dortigen Freund um diese Gefälligkeit zu ersuchen. Der Herr Doctor war auch gleich so gütig und stellte die Prüfung mit aller dazu erforderlichen Vorsicht an. Dies bezeugt sein im Anhang befindlicher Brief. Er fand aber die Luft aus dem Seewasser von besserer Beschaffenheit, als die gemeine Luft.

Ich wünschte, daß dergleichen Versuche an mehreren Orten und zu unterschiedenen Jahrszeiten ange stellt werden möchten. Ich trage unterdessen doch keinen Zweifel, daß sich der begründete Schluß machen lasse, daß die Luft, die vom Wasser verschlucht und wieder daraus entbunden wird, gereinigt und von dem Principium, mit dem es durch Athemholen, Fäulung, Entzündung brennbarer Körper u. s. w. überladen war, befreiet, herausgeht. Besonders muß dies, wie ich glaube, bei solchem Wasser, wie das Meer, welches von unermesslichem Umfange und einer freyen Einwirkung bloßgestellt ist, der Fall und daher diese Wahrnehmung von besonderer Wichtigkeit seyn. Vielleicht wird die Luft im Winter vom Wasser eingesogen und im Sommer wieder herausgelassen; ohngeachtet die Temperatur bey der See nicht so sehr als bey andern Wassermassen,

massen, die vom geringerm Umfange und Tiefe sind, abwechselt.

Wie ich den ersten Theil meines Buchs von der Luft herausgab, so machte ich damahls eine Folgerung, daß „es gar nicht unwahrscheinlich sey, daß die Bewegung des Meeres und der stehenden Wasser etwas zur Reinigung der Atmosphäre beitragen müsse, und daß vielleicht die in den Wassern enthaltene faule Masse entweder von den Wasserpflanzen verschlucht, oder auf eine andre Art niedergeschlagen werde.“ \*) Ich gründete diese meine Meinung auf die Erfahrung, daß alle schädliche Luftgattungen durch Herumbewegen in Wasser in so weit wieder gereinigt werden, daß sie zum Einathmen taugen. Damahls aber stellte ich mir die Wirkung des Wassers auf die Luft nicht so groß vor, als ich sie nun finde. Da ich schrieb die gedachte Wirkung der blosen Berührung der Luft und des Wassers und nicht dem zu, daß die Luft vom Wasser wirklich verschlucht und auf eine Zeitlang von demselben in sein Wesen aufgenommen wird.

Vielleicht dürfte es scheinen, daß das Resultat der in diesem Abschnitt beschriebenen Versuche gegen die Zuverlässigkeit der Resultate jener Versuche, die ich in diesem Buche gleichfalls angeführt und aus denen ich den Schluß gemacht habe, daß die Luft durch die Vegetation der Pflanzen und zwar denn besonders verbessert werde, wenn das Wasser, mit dem sie verstopft sind, in der freien Luft oder in einem Garten in der Sonne steht, einigen Zweifel errege. Ich weiß hierauf nichts zu antworten, als daß ich damahls auf die Wirkung dieser Umstände nicht Achtung gegeben, sondern die blosen Erscheinungen so, wie ich sie beobachtet, beschrieben habe. Da ich auch kein Liebhaber von sonderbaren Hypothesen bin, so will ich es recht

\*) I. B. S. 96.

gern

gern dem Leser überlassen, sich die Schlufffolgen selbst herauszuziehen.

Unterdessen aber muß ich doch dies anmerken, daß ich meine Versuche in Leeds in einem gegen Nordost gelegenen Fenster des Hauses, wo die Wirkung des Lichts aufs Wasser eben nicht sehr stark seyn konnte, gemacht habe; daß einige von den Processen in zwey Tagen, der meiste Theil aber längstens in acht Tagen zu Ende gebracht wurden; und daß die Quantität des in den Cylindern vorhandenen Wassers in Verhältniß der Quantität Luft so gering war, daß ich mir anjeßo nicht vorstellen kann, daß die Verbesserung der Luft vom Wasser könne hergerührt haben. Ueberdies ließ ich zwar die Luft, wie bereits angemerkt worden, in einerley Wasser, Licht und überhaupt unter einerley Umständen, die sich meiner Aufmerksamkeit darbothen, auch immer eine gleiche Zeit lang stehen; allein ich stellte keine Pflanzen hinein, die darin vegetiren könnten: folglich konnte bey der Luft keine merkliche Verbesserung statt finden.

---

## Bier und dreißigster Abschnitt.

### 1. Von Erzeugung der entzündbaren Lust aus dem Eisen und einer Auflösung von Galläpfeln.

Herr Cavendish entband entzündbare Lust vermittelst der Vitriol- und Seesalzsäure sowohl aus Eisen, als aus Zink und Zinn. Ich entwickelte sie zu der Zeit der Herausgabe meiner vorhergehenden Schriften entweder aus Kupfer und Blei durch die Seesalzsäure; oder aus einer Auflösung verschiedener animalischer, vegetabilischer und mineralischer Körper, die Phlogiston enthalten, in Seesalzsaurer Lust, oder aus unterschiedenen in der Pflanzensäure aufgelösten Metallen, oder auch aus

aus einigen von den nur gedachten Körpern durch die blosse Hitze eines Brennglases oder eines gewöhnlichen Feuers. Ich finde aber gegenwärtig, daß die Methode, die Substanzen in einem Flintenlaufe zu erhühen, öfters unbequem ist; denn es reißt sich etwas entzündbare Luft aus dem Eisen los und vermischt sich mit der Luft, die man zu erzeugen Vorhabens ist. Dadurch aber wird das Resultat des Proesses etwas unzuverlässig. Ich bediene mich daher bei allen Versuchen, wo grosse Genauigkeit nöthig ist, kleiner gläserner Restorten oder gläserner Röhren.

Seit der Herausgabe meines letzten Bandes habe ich entzündbare Luft in beträchtlicher Menge erhalten, wenn ich Eisenfeilspäne in einer Auflösung von Galläpfeln solvirte. Es ist auch sehr wahrscheinlich, daß sich derselbe Zweck durch eine jede andre zusammenziehende Substanz erreichen lasse. Da ich glaube, daß die meisten Körper, die ein Metall wirklich zersezten und sich nicht mit seiner ganzen Masse verbinden, das im Metalle vorhandene Phlogiston unter der Gestalt von entzündbarer Luft in Freiheit sezen; obwohl freilich auch in verschiedenen Fällen das Phlogiston sich mit einigen von den Bestandtheilen im Auflösungsmittel verbinden und zu Hervorbringung eines ganz verschiedenen Körpers etwas beitragen mag.

Auf die Entdeckung, aus einer Galläpfelauflösung entzündbare Luft zu entwickeln, ward ich durch Herrn Delaval gebracht. Er belehrte mich, daß man Tinte bereiten könne, wenn man Eisen in eine Galläpfelauflösung wirft; und daß die Säure im Vitriol, den man zur Verfertigung der Tinte gemeinlich zu nehmen pflegt, ein unnöthiges, ja öfters unbequemes Ingredienz sey.

Ich

Ich mischte hierauf eine Quantität gestossene Galläpfel, Eisenfeilspäne und Wasser unter einander und nahm wahr, daß die ganze Masse nach ein paar Tagen gar sehr aufgeschwollen und voller Lustblasen war, wovon sich die größten auf der Oberfläche des Gemischs befanden. Da ich auch aus dem Geruch und andern Umständen mutmaßte, daß die in diesen Blasen eingeschlossene Luft entzündbar seyn müsse; so ließ ich einige davon an der Flamme eines Lichts zerspringen und bemerkte, daß es bei allen mit einem kleinen Knall geschah. Ich durfte also an der Beschaffenheit dieser Lust nicht zweifeln.

Hierauf vermischtet ich drey Unzen gestossene Galläpfel mit Eisenfeilspänen. Von den beiden letzten Ingredienzien habe ich die Quantität nicht angemerkt. Ich deckte alsdann einen grossen Cylinder, der voller Wasser war, über das Gemisch und fand, nach Verlauf von acht Tagen, daß sich sechs Unzen Maass Luft daraus entbunden hatten. Diese Luft war sehr stark entzündbar und glich jener, die sich aus Eisen vermittelst der Säuren erzeugt, vollkommen. Auf gleiche Art verschaffte ich mir dergleichen entzündbare Luft, wenn ich das obgedachte Mengsel in eine Phiole schüttete, die mit einem eingeriebenen Stöpsel und einer Röhre versehen war. Doch war dies Verfahren zu irgend einem Gebrauch zu langsam.

## 2. Entzündbare Lust aus dem Terpentindöl.

In meinem dritten Bande, auf der 112. Seite, habe ich bereits die Bemerkung gemacht, daß das Terpentindöl die Eigenschaft besitze, Luft zu verschlucken. Ich entdeckte auch dabei, daß dieses Öl in seinem natürlichen Zustande eine beträchtliche Menge Luft enthält. Es fiel mir aber damals nicht ein, die Beschaffenheit dieser Luft näher zu untersuchen. Da ich mich aber doch

Priestley.

E

nach-

nachgehends entschloß, diesen Gegenstand einer weitern Prüfung zu unterwerfen; so öffnete ich neulich eine Nösel-Phiole, die mit diesem Oele halb angefüllt und dabei mit einem Korkstopfel sehr wohl zugesperrt gewesen war. Indem ich sie aber aufmachte, so fuhr eine grosse Menge Luft heraus und als ich die Flamme eines Lichts an die Öffnung der Phiole hielte, so bemerkte ich, daß die darin noch zurückgebliebene Luft stark entzündbar und daß das Oel voller Luftblasen war. Ich trieb hierauf durch die Hitze des siedenden Wassers noch eben so viel Luft aus dem Oele, als der Inbegriff des Oels betrug. Sie war eben so stark entzündbar, wie jene, die man aus Metallen erhält. Es vergingen bei Entbindung dieser Luft wohl acht bis zehn Stunden. So viel ich die Farbe der Flamme erkennen konnte, war sie blau.

Ich nahm hierauf eine Quantität Terpentindl, die sich in einer andern Phiole befand; sah aber, daß die darauf liegende Luft innerhalb des Gefäßes nur bloß gemeine Luft war. Wie ich es aber in einer Retorte kochen ließ, so trieb ich zweymahl so viel Luft, die sehr stark entzündbar war, aus dem Oele, als das Volumen des Oels betrug. Die Farbe der Flamme war ich nicht im Stande zu erkennen.

Nachdem ich auf diese Art alle Luft, die eine Quantität von diesem Terpentindl zu enthalten schien, herausgesagt hatte; so schüttete ich das Oel zwey Tage hinter einander sehr stark und öfters. Ich wollte es dadurch nützlichen, mehr Luft einzusaugen, die ich nachgehends wieder herauszutreiben in Willens hatte. Allein ich bemerkte nicht, daß es mehr als eine sehr unbedeutliche Portion Luft eingeschluckt hatte und wie ich diese nachher wieder heraustrrieb, so war es nur bloß gemeine ganz schwach phlogistisierte Luft. Durch das erste

ste Kochen war das Oel braun und sehr schleimig geworden.

### 3. Ob in der entzündbaren Luft irgend eine Säure vorhanden ist.

In dem ersten Bande meines Werks über die Luft hatte ich den Schluß gemacht, daß die entzündbare Luft aus Säure und Phlogiston, mit etwas Erde vermischt, bestehet. Da ich aber nachher dieselbe Luftgattung, ohne irgend eine Säure, bloß durch Hitze entband, so ward ich überzeugt, daß die Säure nicht nothwendig zur Mischung dieser Luftart gehöre. Und in dieser Meinung ward ich noch mehr bestärkt, da ich entdeckte, daß wenn ich entzündbare und Laugensalzluft zu vermischen suchte, sie sich nicht mit einander verbanden. Denn wenn das Wasser die Laugensalzluft verschluckte; so blieb die entzündbare just in der Beschaffenheit zurück, wie sie vorher gewesen war.

Herr Dr. Higgins widerspricht dieser Beobachtung. Er will aus der grossen Trübe, die sich bey der Mischung der entzündbaren und Laugensalzluft zeigt, die Gegenwart einer Säure in der entzündbaren Luft darthun. Ich räume auch ein, daß diese Erscheinung ein überzeugender Beweis seyn würde, daß der laugensalzige Dampf etwas Saures in der entzündbaren Luft angetroffen habe. Allein da ich den Versuch mit der größten Sorgfalt und mit Beobachtung aller andern Umstände, die meine Beobachtung genauer und entscheidender, als vormahls, machen konnten, wiederholt habe; so bin ich versichert, daß Herr Dr. Higgins ein Versehen begangen, weil er die zu diesen Versuchen nothwendige Vorsicht vernachlässigt hat. Ich vermuthe, daß er zu Verfertigung der entzündbaren Luft eine sehr starke Säure, es sey nun Vitriol- oder Seesalzsäure, genommen

und dadurch, ausser der entzündbaren Luft, eine Quantität saure Luft zugleich mit erzeugt habe. Diese beiden Luftgattungen wird er vielleicht nicht durch Wasser von einander geschieden; sondern sogleich die Laugensalzluft ins Gemisch hineingelassen haben. Diese letztere hat sich denn freilich mit der sauren Luft verbunden und sonach die von ihm beschriebene Trübeheit hervorgebracht. Hätte er aber nachhero die Laugensalzluft mittelst des Wassers davon geschieden, so würde er die entzündbare Luft in ihrem Inbegrif und Eigenschaften unverändert gefunden haben.

Mein Versuch beweist, wie ich glaube, überzeugend, daß in der entzündbaren Luft nicht nothwendig eine Säure vorhanden ist, (wenigstens keine, die so beschaffen wäre, daß sie sich durch Beimischung der Laugensalzluft zersehen liesse). Ich habe mich bey diesem Versuche folgender Methode bedient: Ich entband erst die entzündbare Luft mittelst einer schwachen Vitriolsäure auf die gewöhnliche Art. Alsdann ließ ich sie durch Wasser gehen und erhielt sie eine Zeitlang darin, damit die überflüssige Säure (wenn ja welche darin vorhanden wäre) vom Wasser verschluckt werden möchte. Hierauf brachte ich sie durch eine Blase in einen Cylinder, den ich schon vorher mit Quecksilber gefüllt hatte und der mit seiner Mündung unterwärts in einer Wanne mit gleichem Metalle stand. Die Laugensalzluft hatte ich in einem andern cylindrischen Gefäße in der nämlichen Wanne stehen. Ich nahm alsdann von einer jeden dieser beiden Luftgattungen ein Maß und mischte sie in einem Cylinder, den ich dazu im voraus mit Quecksilber gefüllt hatte, unter einander; aber weder ich, noch zwey von meinen Freunden, die bey diesem Versuche gegenwärtig waren, bemerkten, daß die allermindeste Trübeheit durch die

die Zusammenmischung wäre hervorgebracht worden. Diese beide Luftparten nahmen nach erfolgter Mischung noch eben so viel Raum ein, als sie vor derselben erfüllt hatten. Wie ich nachher Wasser zu ihnen in den Cylinder ließ, so ward die Laugensalzluft verschluckt, die entzündbare aber blieb unvermindert zurück. Sie war auch im übrigen, so viel ich beurtheilen konnte, noch eben so, wie zuvor.

#### 4. Der electrische Funken greift die entzündbare Luft nicht an.

Unter allen Luftgattungen ist die entzündbare die einzige, gegen die der electrische Funken oder Schlag nichts vermag. Ich habe diese Beobachtung vormahls schon gemacht, mich aber davon durch einen neuern Versuch noch mehr überzeugt. Ich verschloß etwas wenig von dieser Luft in eine Glasröhre, die nicht mehr als ein zehntel Zoll im Durchmesser hatte. Die Luftsäule war nicht höher als einen halben Zoll und mit Wasser, das ich mit Laktmus gefärbt hatte, gesperrt. In diese geringe Quantität Luft ließ ich den electrischen Funken, der durch die sonst schon angeführte grosse und wirksame Maschine hervorgebracht ward, eine halbe Stunde lang schlagen. Allein ich war nicht im Stande, weder die allergeringste Vermindrung in den Abmessungen der Luft, noch eine Veränderung in der Farbe der Flüssigkeit, in die der Funken hineingeschlagen hatte, zu bewirken. Ich glaube daher, hieraus mit Grunde den Schluss machen zu können, daß entzündbare Luft, wenigstens die aus Eisen, durchs Vitrioldöl entbünden, so beschaffen sey, daß sie sich durch diesen Proceß nicht zersezten läßt.

#### 5. Die entzündbare Luft wird durch die Hitze in Röhren von Flintglase zersezt.

Diese Luftpattung bleibt gleichfalls unverändert, wenn

wenn man sie in einem hohen Cylinder von Flintglase, worin sie sich frey ausdehnen kann, in die Hitze bringt. Ich machte diesen Versuch zu eben der Zeit, da ich einen ähnlichen, den ich auch schon beschrieben habe, mit der Salpeterluft anstellte. Die entzündbare Luft erhielt, nachdem sie erkaltet war, ihre vorigen Abmessungen eben so gut wieder, wie die Salpeterluft; auch schien sie in ihrer Beschaffenheit keine Veränderung erlitten zu haben.

Eine ganz sonderbare Zersetzung der entzündbaren Luft bemerkte ich bei der Gelegenheit, da ich vielerley Körper der Wirkung des Sandbades aussetzte und sie einige Monate darin stehen ließ. Ich vergrub nebst verschiedenen andern Sachen auch Glasröhren, die ich erst mit allen verschiedenen Luftgattungen gefüllt und hernach hermetisch versiegelt hatte, im warmen Sande. Ich bediente mich, die Röhren zu füllen, folgender Methode:

Erst versah ich mich mit einigen Glasröhren, die vier Fuß lang, ein drittel bis einen halben Zoll weit und so stark von Glase waren, daß ich sie in der Flamme von ein paar Lichtern mit einem gewöhnlichen Rothröhrlchen leicht erweichen konnte. Ich schmelzte sie an dem einen Ende zu, füllte sie mit Quecksilber und stellte sie alsdann mit dem osnien Ende in einen Napf, worin auch Quecksilber war. Hierauf ließ ich die Luft vermittelst einer Blase aus dem Cylinder, worin sie im Wasser stand, in die Röhre; oder wenn es eine Luftgattung war, die die Berührung vom Wasser nicht vertragen konnte, so machte ich sie ganz frisch und füllte solchergestalt die Röhren mit den Luftgattungen, die ich untersuchen wollte, ganz voll und ließ dagegen das Quecksilber wieder heraus. Wann ich dies gethan hatte, so neigte ich die Röhre ein wenig, brachte sie be-

behutsam in die Flamme der Lichter (indem ich das Löthrohrchen bloß im Munde hielt und die Röhre an beiden Seiten der Stelle, die ich in die Flamme bringen wollte, fest anfaßte), erweichte das Glas und zog darauf ein Stück von der Röhre in beliebiger Länge ab. Dadurch aber ward jedes solches Stück Röhre hermetisch versiegelt. Diese Stücken zeichnete ich mit einer Feile und schrieb mir die Zeichen auf, damit ich, wenn ich die Röhren wieder aus dem Sande herausnahm, gleich wissen könnte, mit was für einer Art von Luft jede gefüllt war.

So oft ich diesen Proceß mit entzündbarer Luft in Röhren von Flintglase anstellte; so bemerkte ich, daß die Stellen, die ich in die Flamme gebracht hatte, gemeinlich schwarz gefärbt waren. Ich gab aber auf diesen Umstand nicht sonderlich Achtung, sondern hielt ihn für etwas zufälliges. Ohne also etwas besonders zu erwarten, vergrub ich einige dergleichen Röhren nebst andern im Sande. Dies geschah am 25. Sept. 1777.

Hierauf untersuchte ich am 20. Januar des nächsten Jahres diese Röhren, nebst allen übrigen Sachen, die zugleich mit in diesem Sande begraben waren und fand, daß die zehn Zoll lange und mit entzündbarer Luft gefüllte Röhre zwar durch Zufall zerbrochen, aber doch durchgängig kohlschwarz gefärbt war. Ob ich nun gleich hierüber sehr erstaunte, so vermutete ich doch nicht, daß dies von der entzündbaren Luft, mit der die Röhre gefüllt war, herrührte; sondern ich glaubte, daß hieran vielleicht irgend einige phlogistische Materie, die im Sande oder in einem von den Gefäßen, das nahe an der Röhre gelegen und zersprungen war, vorhanden gewesen, schuld wäre.

Da ich aber über diesen seltsamen Vorfall weiter nach-

nachdachte, so brachte mich die Gleichförmigkeit, mit der die Röhre gefärbt war, auf den Gedanken, daß diese Farbe doch vielleicht von der entzündbaren Luft könnte seyn verursacht worden. Ich fühlte daher eine andre kleine Glasröhre mit solcher Luft, versiegelte sie hermetisch und vergrub sie recht tief in den Sand in einer eisernen Kapelle. Diese stellte ich hierauf übers Feuer und verstärkte dasselbe so sehr, daß die Kapelle beinahe glühte. Wie ich nun den Tag drauf die Röhre wieder herausnahm, so fand ich sie ganz schwarz. Nur eine einzige kleine Stelle an dem Ende, das oberwärts etwan ein paar Zoll höher als das andre gelegen und also nicht so viele Hitze ausgestanden hatte, war ohngefärbt geblieben.

Da ich mich nunmehr vollkommen überzeugte, daß die Schwärze der Röhre gewiß davon herrührte, daß die in derselben vorhandene entzündbare Luft darin erhitzt und verhindert worden war, sich auszudehnen; so schritt ich gleich zur Prüfung der Beschaffenheit dieser Luft. Um mich aber zuvörderst zu versichern, daß nicht etwan durch einen merklichen Riß im Glase die innere und äußere Luft mit einander Gemeinschaft gehabt hätten, so tauchte ich sie unters Wasser und machte einen luftleeren Raum darüber, bemerkte aber nicht, daß irgend eine Blase herausgegangen wäre. Hierauf brach ich ein Ende von der Röhre unter Wasser ab und prüfte die Luft; fand sie aber nicht entzündbar. Unterdessen war doch sonst die Luft immer entzündbar, wenn ich die Röhre bloß dadurch schwarz färbte, daß ich sie nach und nach ganz in die Flamme schob und diese mit dem Rothröhren drauf blies.

Hierauf brachte ich zwey Glasröhren, die vier Zoll lang und einen viertel Zoll weit waren, ins Sandbad und ließ sie zwey Tage darinnen. Nach Verlauf dieser Zeit

Zeit nahm ich sie wieder heraus und fand, daß die Röhre, welche auf dem Boden der Kapelle gelegen und die heftigste Hitze ausgestanden hatte, beinahe geschmolzen und dabei ganz blau, wie Indigo, gefärbt war. Die andre aber, die keine so starke Hitze erlitten hatte, sah durchgehends ganz vortrefflich schwarz aus.

Ich prüfte alsdann die in diesen Röhren befindliche Luft und bemerkte, daß die in der schwarzen Röhre bis auf ein Drittel ihres Inbegriffs vermindert und blosse phlogistisirte Luft geworden war. Sie trübte das Kalkwasser nicht, ward von der Salpeterluft nicht angegriffen und war auch nicht entzündbar. Die Luft in der blauen Röhre, oder die, welche die heftigste Hitze ausgestanden hatte, war bis auf eine ganz kleine Blasen, mit der sich kein Versuch machen ließ, reducirt; doch zweifle ich nicht, daß sie phlogistisirt war.

Einsmahls gerieth ich auf die Vermuthung, ob wohl die Schwärze des Glases von irgend einem Niederschlage aus dem Eisen, das, wenn es in Vitrioldi aufgelöst ward, diese entzündbare Luft erzeugte, herrühren könnte; ich ward aber von dem Gegentheil bald überzeugt, da ich die nämliche Wirkung auch antraf wie ich die entzündbare Luft aus Zink entwickelte.

Ich bemerkte bald, daß zu Hervorbringung dieser Wirkung, zum wenigsten aufs Glas, kein lange dauernder Proceß erfodert werde; denn das Glas fing den Augenblick an, seine Farbe zu verliehren, sobald es glühend oder weich ward. Dies zeigte sich, wenn ich eine von den Röhren ins freye Feuer oder in die Flamme vom Licht hielte; denn die Schwärze kam auf einer jeden Stelle, die ich erhitzte, sogleich zum Vorschein, andre Stellen aber ließ sie unverändert.

Als ich hierauf diese Schwärze genauer untersuchte,

te, so bemerkte ich, daß sie das Glas nicht durchdrang, sondern nur seine Oberfläche sehr zart färbte und es so glatt, als vor dem Processe ließ. Indessen war diese Schwärze nicht wieder wegzubringen, wenigstens konnte man sie nicht abkratzen, ohne die Oberfläche des Glases zugleich mit zu verleihen. In Ansehung der electrischen Kraft aber machte sie darin keine Veränderung; denn eine solche schwarz gefärbte Röhre gab nach wie vor einen vollkommenen Nichtleiter ab.

Herr Delaval belehrte mich, daß die blaue Farbe, die das aufs höchste erhizte Glas angenommen hatte, von etwas Eisenartigen, das sich in der Mischung des Glases befunden, hergerührt habe. Daß es aber auch von dem Grade der Hitze hergekommen war, davon ward ich überzeugt, wie ich eine solche Röhre lohrecht ins Sandbad stellte. Denn der unterste Theil, der die meiste Hitze ausgestanden hatte, war dunkelblau gefärbt. Diese Farbe fiel gegen den obern Theil der Röhre zu ins Schwarze, ohne daß noch eine andre Farbe dazwischen gewesen wäre. Weil auch noch höher an der Röhre hinauf keine andre als die schwarze Farbe zu sehen war, so muß die erste Farbe, die das Glas bekommmt, ein vollkommenes Schwarz seyn. Doch schien die erste Färbung, die das Glas erhielt, wie ich sie vor ein brennend Licht hielt, eine Schattirung von Roth zu haben.

Da ich überzeugt war, daß die Schwärze von dem Niederschlage des Phlogistons aus der entzündbaren Luft herrührte; so hielt ich es vor möglich, daß eine Substanz, die eine stärkere Verwandtschaft mit dem Phlogiston hat, die schwarze Farbe niederschlagen könne. Ich versuchte es daher mit der Mennige und siehe! es gelang mir sogleich. Denn kaum hatte ich eine solche schwarzgefärbte Röhre mit diesem metallischen Kalke ange-

gefüllt und glühend gemacht; so verlohr sich die Schwärze gänzlich und die Röhre ward wieder so durchsichtig, als sie es anfänglich gewesen war.

Bey dem ersten Versuche, den ich auf diese Art anstellte, brauchte ich solche Mennige, aus der vorher alle Luft durch die Hitze herausgetrieben worden war und die eine gelbe Farbe bekommen hatte. Sie ward durch diesen Procesz weisser und hing etwas fest am Glase an. Schabte ich sie ab, so konnte ich nicht ganz gewiss versichert seyn, daß irgend ein Theil von ihr sich in wirkliches Bley verwandelt hatte: doch näherte sie sich ganz deutlich einem metallischen Zustande, weil sie von einem dichtern Wesen als zuvor war.

Wie ich mit meinen Versuchen so weit gekommen war, so theilte ich meinem Freunde, dem Herrn Bewlyn, das Resultat meiner Beobachtungen mit. Dieser brachte mich auf die Vermuthung, daß wahrscheinlicher Weise das Phlogiston von dem im Glase befindlichen Bleye angezogen worden. Ich entdeckte auch gleich, daß dies wirklich der Fall gewesen war. Denn wenn ich eine Röhre von grünen Glase mit entzündbarer Luft füllte, sie eben so wie die Flintglasröhren hermetisch versiegelte und in ein Schmelzfeuer legte, das weit heftiger war, als eins, das das Flintglas vertragen kann; so zeigte sich dennoch in der Farbe des Glases nicht die mindeste Veränderung. Was von der Luft in der Röhre zurückblieb und nicht davonging, wenn die Röhre an irgend einer Stelle erweicht ward, war noch stark entzündbar.

Aus diesem Versuche erhellet also, daß entweder der Bleikalk unter der Gestalt des Glases bey einem solchen Grade der Hitze, durch den Glas in Fluss gebracht werden kann, eine stärkere Verwandtschaft mit dem Phlogiston haben müsse, als irgend sonst etwas in der

Mi-

Mischung der entzündbaren Luft; oder, daß wenn diese Luft sonst keinen eigentlichen Bestandtheil, als Phlogiston hat, die anziehende Kraft des Kalkes so groß seyn müsse, daß sie das Phlogiston aus einem Zustande, wo es elastisch und mit keinem andern Körper verbunden ist, in einen andern versetzt, wo es fest wird und sich mit andern Substanzen verbindet.

Da ich nun durch diese Glasröhren eine vollkommene Zersetzung der entzündbaren Luft zuwege gebracht hatte; indem sich das darin vorhandene Phlogiston mit dem Bleiglase verband; so hielt ich dafür, daß wenn irgend einige Säure in der Mischung dieser Luftpattung gewesen wäre, sie sich daraus würde losgemacht und in der Röhre gefunden haben. Um mich also doch zu versichern, ob irgend etwas von Säure darin vorhanden sei oder nicht; so goß ich etwas Wasser, das mit Laksmus blau gefärbt war, in eine von den vorgedachten Röhren: allein dieses blieb so blau, als es vorher gewesen war.

### 5. Verminderung der entzündbaren Luft durch Holzkohlen.

Dem Versuche des Herrn Abts Fontana über die Verschluckung der Luft von Holzkohlen gemäß, hielt ich Stücke glühende Holzkohlen in eine Phiole mit entzündbarer Luft, kehrte alsdann sogleich die Phiole um und stellte sie mit ihrer Öffnung in Quecksilber. Sobald nun ein Drittel von der ganzen Quantität verschluckt worden war; so fand ich, daß der noch übrige Rest Luft, nebst der, die wieder aus der Holzkohle herausgetrieben ward, wenn man die Kohlen ins Wasser tunkte, entzündbar war. Den erstern Rest fand ich von dem, was er erst gewesen war, nicht verschieden; der letztere aber schien ein wenig schwächer entzündbar zu seyn.

6. Ob

## 6. Ob in der entzündbaren oder in der Salpeterluft mehr Phlogiston vorhanden ist?

Es ist eine bekannte Sache, daß sowohl die Salpeterluft als die entzündbare, Phlogiston, obwohl in sehr verschiedenen Zustande, enthalten; weil ihre eigenthümlichen Schweren und andere Eigenschaften sehr von einander unterschieden sind. Ich machte allerhand Entwürfe, um mit Genauigkeit zu bestimmen, in welchem Verhältniß das Phlogiston in einer jeden von diesen beiden Luftpattungen vorhanden ist. Endlich fiel mir ein, diese Aufgabe durch Hülfe des sinnreichen Versuchs des Herrn Warltire \*), der entzündbare Luft in einer gegebenen Quantität gemeiner ansteckt, aufzulösen. Denn obwohl die entzündbare Luft ihr Phlogiston nicht fahren läßt, so lang sie kalt ist, so trennt sie sich doch von ihm, sobald sie bis auf einen gewissen Grad erhitzt wird. Sie leidet alsdann eine Zersetzung und das Phlogiston, welches mit zu ihrer Mischung geht, phlogistisirt die Luft, in der man sie angesteckt. Der Grad der Phlogistication läßt sich nachgehends durch die Probe mit der Salpeterluft bestimmen. Ich schritt daher zu folgendem Versuche.

Ich entband zuvörderst in einer acht Unzen Phiole, worin etliche Nägel, Wasser und Vitrioldl war, eine Quantität entzündbare Luft. Diese steckte ich hierauf an und ließ sie an der Defnung einer Glasröhre, (die in den Korkstopsel der Phiole eingeküttet war) durch welche die Luft herausging, mit einem kleinen Flämmchen brennen. Ueber diese Flamme deckte ich eine Glocke, die ein und zwanzig Unzen Maass Luft hielt und im Wasser stand. Nach sechs Minuten verlosch die Flamme, ich saumte daher nicht, sowohl die Luft,

die

\*) Diesen Versuch habe ich im Anh. zum 3. B. meines Buchs auf der 367. S. angeführt.

die sich in den ersten sechs Minuten erzeugte, als auch diejenige, welche sich in den nächst drauf folgenden sechs Minuten entwickelte, aufzufangen. Ich machte hieraus den Schluß, daß binnen den sechs Minuten, da die Luft gebrannt hatte, sieben Unzen waren erzeugt und wieder zersezt worden.

Ich stellte hierauf mit der Luft, in der die entzündbare gebrannt hatte, eine Prüfung an und fand sie so weit phlogistisirt, daß gleiche Maasse von ihr und von der Salpeterluft einen Raum von 1,65 Maass einnahmen; da gemeine Luft, die ich erst mit einem Drittel so viel Salpeterluft, als ihr Volumen betrug, und dann noch einmal in gleichen Maassen mit der nämlichen frisch gemachten Salpeterluft mischte, einen Raum von 1,68 Maass erfüllte. Hieraus ergab sich also, daß die 21 Unzen von eben so vieler entzündbarer Luft, nämlich aus 7 Unzen Maass, in sich genommen hatten, ohngefähr eben so stark phlogistisirt worden waren, als sie es würden geworden seyn, wenn man sie in eben dem Verhältniß mit Salpeterluft gemischt hätte. Gleiche Maasse Salpeterluft und entzündbare enthalten also ohngefähr gleiche Quantitäten Phlogiston.

Unterdessen hat mich die Methode, die Herr Volta bei diesem Versuche befolgt, auf eine genauere Auflösung dieser sonderbaren Aufgabe geführt. Dieser vor treffliche Physiker steckt die entzündbare Luft in der gemeinen durch den electrischen Funken an. Er kann daher mit Genauigkeit das Verhältniß bestimmen, in dem die entzündbare Luft in einer gegebenen Quantität gemeiner zersezt wird. Da das Resultat dieses Prozesses mit jenen von dem vorhergehenden Versuche übereinkommt, so bleibt in Ansehung der Schlüsse, die ich daraus gezogen habe, nur wenig Zweifel übrig.

Ich nahm eine starke Glasröhre, füttete in das eine

eine Ende einen Drath, füllte sie hierauf mit Wasser und steckte alsdann noch einen Drath so weit hinein, daß zwischen beiden Dräthen nur etwa ein Abstand von einem halben Zoll war; damit ver-electrische Schlag leicht aus einem in den andern übergehen konnte.

In diese solchergestalt vorgerichtete Röhre brachte ich zuvörderst ein Maß entzündbare und zwey Maß gemeine Luft hinein. Alsdann ließ ich den electrischen Funken zwischen beiden Dräthen recht in die Mitte der Luft schlagen und steckte auf diese Weise alle entzündbare Luft an. Sie ward dadurch zersezt, trennte sich von ihrem Phlogisten und theilte es der gemeinen Luft, mit der sie vermischt war, mit. Diese letztere fand ich daher auch, nach dem electrischen Schlag, vollkommen phlogistisirt. Dies würde auch erfolgt seyn, wenn man Salpeterluft und gemeine in eben dem Verhältniß mit einander gemischt hätte. Um aber diese Aufgabe mit Genauigkeit bestimmen zu können, war es nöthig, mich der entzündbaren Luft in einem solchen Verhältniß zu bedienen, daß die gemeine Luft dadurch nur zum Theil phlogistisirt werden konnte.

Ich mischte daher ein Maß entzündbare Luft mit drey Maß gemeiner, ließ den electrischen Schlag durchgehen und bemerkte darauf, daß die gemeine Luft in so weit phlogistisirt war, daß ein Maß von ihr und eins von der Salpeterluft einen Raum von 1,8 Maß einnahmen. Ich fand aber durch die nämliche Probe, daß dies genau der Zustand war, in dem drey Unzen Maß von der nämlichen atmosphärischen Luft durch ein Maß von derselben Salpeterluft versezt wurden.

Um aber noch weitere Bestätigung meines Sa-  
ges zu erhalten, so mischte ich ein Maß entzündbare  
und

und vier Maafz gemeine Luft unter einander, ließ den electricischen Schlag durchgehen und fand durch die Probe mit der Salpeterluft, daß die gemeine Luft eben so sehr phlogistisirt war, als sie es durch Beimischung einer gleichen Quantität Salpeterluft würde gewesen seyn. Ich wiederholte hierauf den Versuch mit den nämlichen Maassen entzündbarer und gemeiner Luft, und bemerkte nach erfolgter electricischer Explosion, daß die Luft, ohne Mischung der Salpeterluft, eben so stark vermindert worden war, wie ein Maafz von der Salpeterluft vier Maafz gemeine Luft zu verringern pflegte, nämlich von 7,4 auf 5,2 Maasse.

---

## Fünf und dreißigster Abschnitt.

### Von der festen Luft.

#### 1. Von Erzeugung der festen Luft aus der Vitriolsäure.

**I**ch glaube, in dem dritten Bande meines Werks deutlich bewiesen zu haben, daß sich feste Luft sowohl aus dem Salpetergeist, als aus verschiedenen andern Körpern, von denen man fast nie vermuthet hat, daß sie diese Luftgattung enthalten, erzeugen läßt. Indessen habe ich anjeho einen eben so überzeugenden Beweis erhalten, daß sie sich auch aus der Vitriolsäure entbindet, wenn diese entweder mit Weingeist oder mit Aether, der ein Produkt sowohl aus der Vitriolsäure als aus dem Weingeist ist, vermischt wird. Diese beiden Säuren, nämlich die Vitriol- und Salpetersäure, kommen also darin mit einander überein, daß sie beide dephlogistisirte und feste Luft hervorbringen können. Es ist dies ein Umstand, der über das

We-

Wesen dieser Säuren und über ihre gegenseitigen Verhältnisse ein wichtiges Licht verbreiten kann.

Da ich mir einsmahls Aether aus concentrirten Vitriole und rectificirten Weingeist bereitete, so geriet ich auf den Einfall, den Proceß so weit als nur möglich fortzusehen, um doch zu sehen, ob sich etwas während desselben irgend eine Luftgattung entbinden würde. Ich setzte daher die Destillation so lange fort, bis nichts als eine schwarze Masse, die aus lauter groben Klumpen bestand, zurückblieb. Von diesen nahm ich ohngefähr so viel, als ein fünfstel Unze Maass ausstrug, schüttete sie in ein hohes gläsernes Gefäß und destillirte aus dem warmen Sande, den ich bis zum Glühen erhitzte, bis zur Trockenheit.

Anfangs ging die gemeine Luft, ein wenig phlegmatisch, über; hierauf kam der Dampf aus dem wässrigen Theil; auf diesen folgte wiederum eine grosse Menge Luft. Diese war anfänglich ganz klar, ward aber in der Mitte des Processes sehr trüb und weiß, aber zuletzt doch wieder helle. Ich fing überhaupt anderthalb Nösel in vier Portionen auf. Eine jede bestand aus vier Fünfttheil fester und übrigens aus entzündbarer Luft, die mit einer blauen Flamme brannte. Doch war der festen Luft in den mittlern beiden Portionen im Verhältniß mehr, als in der ersten oder in der letzten. Da ich aber fand, daß der Kork, durch den ich die Vorlage mit dem Kolben verbunden und noch überdies mit Thon und Sand verlutiirt hatte, angefressen war und schwarz aussah; so kam ich auf die Vermuthung, daß die entzündbare Luft sich vielleicht aus dem Korke könnte entbunden haben. Es wäre daher wohl der Mühe wehrt, den Proceß in einer gläsernen Retorte zu wiederholen.

Nachdem ich also diesen Proceß mit dem Wein-Priestley.

geist durchgeführt hatte; so fiel mir die schwarze Materie ein, die ich erhielt, wann ich Vitriolsaure Luft aus Vitriolsäure und Aether entband. Ich entschloß mich daher, jenen Proceß nochmals anzustellen, um doch zu sehen, ob ich etwa, während desselben, eben sowohl feste Luft, als bei den vorhergehenden Versuchen mit dem Weingeiste erhalten würde.

Ich vermischtet daher ein Achtel Vitrioläther mit einer Quantität frisch abgezogenen Vitrioldl, schüttete das Gemisch in eine gläserne Phiole, die mit einem eingeriebenen Stöpsel und Röhre versehen war, hielt sie hierauf über die Flamme eines Lichts und erhielt eine grosse Quantität Luft daraus. Ein Theil von dieser Luft war Vitriolsaure Luft, die das Wasser verschluckte. Ich bemerkte aber bey Fortschzung des Processes, daß der Theil von der Luft, den das Wasser nicht gleich absorbierte, zunahm, bis endlich der größte Theil des ganzen Produkts dergleichen Luft war. Sie trübte sich auch in der Mitte des Processes sehr. Als ich diese Luft hierauf prüfte, so zeigte sich, daß sie feste Luft war, weil sie das Kalkwasser trüb machte und vom Wasser gleich verschluckt ward. Doch war noch ein Rest von phlogistisirter Luft, der ohngefähr ein Sechstheil des Ganzen betrug.

Hierauf that ich das übrige, welches ohngefähr ein Unzenmaß betrug, in ein gläsernes Gefäß, setzte es ins Sandbad und fing noch mehr Luft, als vorher, daraus auf. Es mochte in allen wohl ein paar Mösel seyn. Die erste Portion war die allerreinste feste Luft, die ich jemahls gehabt habe, nebst einen sehr geringen Reste. Die andre hatte einen grössern Rest, der mit einer unstäten blauen Flamme brannte. Diese entzündbare Materie mochte vielleicht von dem Korken, mit dem das Gefäß, so wie bey

bey dem vorhergehenden Processe, verschlossen war, herrühren; ohngeachtet mirs nicht so wahrscheinlich ist. Ich ward zwar zulezt in meinem Processe durch einen Zufall unterbrochen, schloß aber doch aus verschiedenen Umständen, besonders aus der Zeit, die verstrich, eh der Dampf aus der Defnung des Gefäßes (welches nach wie vor im heißen Sande stand,) aufzusteigen aufhörte, daß sich mehr als noch zweymahl so viel hätte auffangen lassen. Die Luft, welche sich vor der letzten Portion, die den Rest entzündbarer Luft enthielte, entwickelte, sah sehr trüb aus.

Aus diesem Versuch, besonders aus dem, den ich in der Glasphiole mit dem eingeriebenen Stöpsel mit dem Aether anstellte, erhellt, meines Erachtens, sehr deutlich, daß die feste Luft ein künstlicher Körper sey, und daß sich sowohl die Vitriol- als Salpetersäure in dieselbe verwandeln lasse.

## 2. Von der festen Luft, die aus der Atmosphäre eingesogen wird.

Ich erhielt einsmahls aus einer Auflösung des Quecksilbers in Salpetersäure, die sehr lange Zeit an der freyen Luft gestanden hatte, eine beträchtliche Quantität feste, nebst einer Portion dephlogistisirte Luft \*): da ich im Gegentheil gar keine feste Luft bekam, wenn ich die Destillation gleich nach geschehener Auflösung vornahm. Es war also sehr wahrscheinlich, daß diese Luftgattung aus der Atmosphäre angezogen worden war. Unterdessen konnte doch auch möglich seyn, daß diese Luft durch die Länge der Zeit aus der Mischung selbst erzeugt worden war; da ich zumahl in einigen Fällen die Bemerkung gemacht hatte, daß wenn Körper, die keine feste Luft enthalten, durch die Salpetersäure zerstört wurden, sich dem ohn-

\*) S. 352. des 3. B.

geachtet feste Luft entweder aus der nur gedachten Säure oder doch vermittelst derselben entband. Um also diesen Umstand näher zu untersuchen, so löste ich Quecksilber in starker Salpetersäure auf und ließ alsdann die Auflösung in einer Phiole mit einem eingeriebenen Stöpsel vom 12. May 1776. bis zum 12. September desselben Jahres stehen. Nach Verfluß dieser Zeit goß ich sie so schnell als möglich in eine kleine Retorte mit einem langen Halse, legte sie ins Sandbad und erhielt eine große Quantität Luft daraus. Diese war anfänglich Salpeterluft, nachher aber dephlogistirte; enthielt aber gar keine feste; weil sie das Kalkwasser auch nicht im geringsten trüb machte. Bei diesem Proceß bekam ich die vorgemeldte ausnehmend reine dephlogistirte und Salpeterluft. Ich glaube aber nicht, daß diese besondere Reinigkeit von der langen Zeit, die verstrichen war, ehe ich die Auflösung übergetrieben hatte, herrührten möchte.

Auf der 313. S. des 3. Bandes meines Werks habe ich verschiedene Fälle angeführt, wo Holzasche feste Luft aus der Atmosphäre eingesogen hatte. Um mich also sowohl von diesem Umstände als auch von der in einer gegebenen Zeit eingesogenen Quantität fester Luft näher zu unterrichten, so behielt ich die nämliche Asche und fing zu unterschiedenenmahlens Luft daraus auf. Auf gleiche Art verfuhr ich auch mit verschiedenen andern Körpern von ähnlicher Beschaffenheit. Ich erhielt folgende Resultate:

Am 18. April 1778. zog ich aus einer halben Unze Holzasche alle Luft, so viel nur möglich, heraus und erhielt achtzig Unzenmaß, die halb feste und halb durchgängig entzündbare Luft war. Am 25. desselben wiederholte ich diesen Proceß mit der nämlichen Holzasche und bediente mich dabei eines Flintenlaufs. Ich fing als-

alsdann zwanzig Unzenmaß Luft, davon der größte Theil feste und der Rest entzündbare war, daraus auf. Die Asche war nach dem Versuche größtentheils schwarz geworden. Erst bildete ich mir ein, daß die Holzkohle durch das Phlogiston aus dem Flintenlaufe wieder hergestellt worden wäre; allein ich entdeckte nachher, daß es eine Art von Glas oder Schlacke war: denn die Hitze war so heftig gewesen, daß sich die Asche verglast und von dem aus dem Eisen entbundenen Phlogiston eine schwarze Farbe angenommen hatte.

Aus einer Quantität Holzasche, aus der sonst schon oft und zum letztenmahle am 9. May Luft vermittelst der Hitze in einem Flintenlaufe entbunden worden war, trich ich am 2. Jun. alle Luft, die sich nur erzeugen wollte, heraus. Sie betrug ein und zwanzig Unzenmaß. Die ersten Portionen waren halb feste Luft; die nachfolgenden aber nur ein Drittel. Das übrige bestand in beiden Fällen aus entzündbarer, welches vermutlich von dem Eisen herkam. Es ging auch ziemlich viel Wässerichtes aus der Asche über, ohngeachtet sie ganz trocken zu seyn schien. Sie wog nach Beschlüß des Proesses 18 Pfenniggewichte. Und wenn man nach ihrer Farbe urtheilen durfte, so waren nicht mehr als zwey Drittel davon von der Hitze angegriffen worden.

Am 23. October wog die nämliche Holzasche 19 Pfenniggewichte und 12 Gran. Ich schüttete sie wieder in den Flintenlauf und erhielt abermahls ein und dreyzig Unzenmaß Luft. Ueber 25 Unzenmaß waren reine feste und das übrige entzündbare Luft, die mit einer blauen Flamme brannte. Die Asche war nicht durchgängig von der Hitze angegriffen worden. Nach Endigung des Proesses wog sie 18 Pfenniggewichte und 6 Gran. Daß sie feste Luft eingesogen hat-

hatte, war ganz offenbar, besonders durch den letzten Proces, wo der beträchtlichste Theil davon sehr rein war.

Am 18. April 1778. schüttete ich eine Unze Steinkohlenasche in einen Flintenlauf und bekam daraus neunzehn Unzenmaß Luft, davon anfänglich zwey Dritteln, zuletz aber nur ein Drittel feste, alles übrige aber entzündbare Luft war. Und am 24. desselben Monats trieb ich aus der nämlichen Steinkohlenasche schon wieder 110 Unzenmaß Luft heraus, doch mußte ich diesmahl mehr Hitze anwenden, als das erstemahl. (Sowohl diese, als die Holzkohlenasche, die ich bey dem vorhergehenden Versuche brauchte, lagen in einer Schüssel nicht höher als etwa einen halben Zoll hoch ausgebreitet und standen an der freyen Luft). Von der ersten Portion dieser Luft war ein Drittel feste Luft, von der letztern aber beinahe gar nichts. Das übrige bestand aus entzündbarer, die zwar mit einer blauen Flamme, aber so schwach brannte, daß wahrscheinlicher Weise der größte Theil davon phlogistirte Luft seyn möchte.

Hierauf erhitzte ich diese Asche in einem flachen eisernen Geschirre noch einmahl, ließ sie abkühlen und erhielt durch den nämlichen Proces wieder funfzehn Unzenmaß Luft, die aus einem Drittel fester und übrigens aus entzündbarer bestanden. Als ich nachhero die Asche aus dem Flintenlauf herausschüttete, so bemerkte ich, daß sie wie Steinkohle aussah; allein bey genauerer Untersuchung zeigte sich, daß sie zu Glas oder Schlacke geworden war. Sie hatte sich durch die Hitze verglast und von dem Eisen Phlogiston in sich genommen; so wie es die Holzasche bey dem vorigen Versuche gethan hatte. Doch verglaste sich die Steinkohlenasche bey weit geringerer Hitze als die Holzasche.

Aus

Aus der gemeinen Steinkohle läßt sich, wie ich bemerkt habe, keine feste Luft entbinden, wohl aber aus der Asche von diesen Kohlen. Doch habe ich davon eine gewisse Gattung, die man Boveycoal nennt \*), angetroffen, die anfangs feste Luft giebt. Dies scheint zu beweisen, daß in dieser Kohle etwas vegetabilisches vorhanden seyn müsse. Ich fing aus einer Unze von solcher Kohle, die ich in meinem Flintenlaufe behandelte, ohngefähr hundert Unzenmaß Luft auf. Drey Viertel davon waren durchgehends feste Luft und das übrige entzündbare. Von dieser letztern brannte die erste Portion mit einer hellen weissen Flamme, just wie die entzündbare Luft aus den gemeinen Steinkohlen; die letztere aber gab einen Knall wie die entzündbare Luft aus den Metallen, nur schwächer. Diese Luftgattung möchte wahrscheinlicher Weise aus dem Eisen des Flintenlaufs herkommen.

Ich bemerkte auch, daß Magnesia, die ich am 10. November 1777. und hernach wieder am 15. April 1778. calcinirt hatte, am 2. Jun. eine kleine Quantität feste Luft gab. Ich ließ 1 Unze und 18 Pfennigsgewichte von diesem Mineral lange Zeit durchglühen, und trieb solcher Gestalt zwanzig Unzenmaße, lauter feste Luft heraus. Ich bediente mich hiezu eines Flintenlaufs und verstärkte die Höhe so sehr, als mirs nur möglich war; daher sie diesmahl vielleicht heftiger, wie bey den vorigen Proessen könnte gewesen seyn.

Die vorhergehenden Versuche über die feste Luft, die aus der Atmosphäre eingesogen wird, waren alle mit Körpern aus dem Pflanzen- oder Mineralreich angestellt worden. Nun machte noch einige Beobachtungen über thierische Körper. Ich schüttete daher am 24. Febr. 1777. anderthalb Unzen Beinasche in einen Flintenlauf und entband daraus eine beträchtliche Men-

\*) Holz mit Erdharz durchdrungen. Num. des Uebers.

ge Luft, die halb feste und halb entzündbare war. Ich goß hierauf Salpetergeist auf die Beinasche, und nahm wahr, daß die Mischung mit grosser Erhitzung geschah und daß auch rothe Dämpfe auftiegen. Nachdem sie wieder trocken worden war, wog sie zwey Unzen und 4 Pfenniggewichte. Ich trieb hierauf aus der Hälfte von dieser Asche ohngefähr anderthalb Mösel Luft, die aus einem Viertel fester und aus drey Viertel entzündbarer bestanden, heraus. Es blieb nicht viel weniger als die ursprüngliche Quantität Asche zurück.

Aus der nämlichen Beinasche, die ich mit Salpetergeist angefeuchtet hatte, entband ich am 15. April 1778. ohngefähr zehn Unzenmaß Luft. Davon war ein Drittel feste und das übrige phlogistisirte. Diese Asche hatte ich zum Theil in einer ofnen Schüssel und zum Theil in einer zugestopften Phiole stehen, weil ich meinen Aufenthalt immer zu verändern gendhigt war und keine bequeme Gelegenheit finden konnte, die vorhabenden Versuche anzustellen. Am 2. Jun. entwickelte ich aus der nämlichen Beinasche fünf Unzenmaasse reine feste Luft, nebst einem kleinen Reste phlogistisirter. Die Asche wog hierauf 1 Unze, 8 Pfenniggewichte, 6 Gran.

Eine Unze Beinasche, aus der ich schon am 24. Febr. 1777. Luft herausgetrieben hatte, doch aber nicht aus der, mit welcher ich den obigen Versuch angestellt hatte, gab am 15. April 1778. durch Hitze und in einem Glinterlaufe ohngefähr funfzehn Unzenmaß meistenthells reine feste Luft. Ich hatte diese Asche eine Zeitlang in einer Phiole und hernach in einer Schüssel offen stehen lassen, eben so wie die obgedachte.

Aus der nämlichen Beinasche konnte ich weder am 2. Jun. noch auch den 23. October irgend einige Luft entbinden.

Aus

Aus diesen Versuchen erhellet, daß die Beinasche nicht die Eigenschaft wie die vegetabilischen und mineralischen Körper besitzt, (Asche von andern thierischen Körpern vielleicht eben so wenig) die feste Luft aus der Atmosphäre an sich zu ziehen, sondern daß sie dieses Vermögen bloß durch den zugesetzten Salpetergeist erhält. Vielleicht dürfte diese Bemerkung für unsre Untersuchungen der Beschaffenheit der thierischen Haushaltung von einigem Nutzen seyn.

### 3. Bemühungen, feste Luft aus verschiedenen Körpern zu entbinden.

Unter die Körper, aus denen ich verschiedenemahle Luft durch Hitze zu entwickeln gesucht habe, muß ich billig das rohe Spiegelglas rechnen. Aus einer Unze dieses Minerals; das ich in einem gläsernen Gefäße im Sandbade bis zum Glühen erhitzte, erhielt ich nur sehr wenig feste Luft, die nicht mehr als der Inbegrif des Spiegelglases betrug. Die letzte Portion davon war grossen Theils feste Luft, das übrige aber leckte ein Licht aus. Das Spiegelglas, mit dem ich diesen Versuch angestellt, und das ich vorher klein gestossen hatte, machte, als ich es aus dem Feuer nahm, wieder eine feste Masse aus.

Ich habe schon ehemals die Wahrnehmung mitgetheilt, daß ich aus Pfeifenthon durch grosse Hitze ein wenig feste Luft entbunden habe. Ich hielt es daher für möglich, daß sich mehr daraus erzeugen würde, wenn man es mit der Vitriol- oder Salpetersäure vermischtte. Ich probirte es mit beiden, bekam aber nicht mehr Luft, als ich schon zuvor erhalten hatte.

Aus einer Quantität Flusspath, den ich in einem Flintenlaufe bearbeitete, entband ich eine kleine

Quan-

Quantität feste Luft, hernach etwas phlogistisirte und zuletzt entzündbare, die vom Eisen des Flintenlaufs herrührte.

Ich vermuthe mir etwas Luft aus dem Borax zu erzeugen. Ich gab ihm daher so viele Hitze, als nur eine grüngläserne Retorte ausstehen konnte, bekam aber wenig oder nichts mehr, als die in der Retorte befindliche gemeine Luft; ohngeachtet ich doch mit den Proceß so lang anhielt, bis das Glas schmolz.

#### 4. Feste Luft, der Hitze ausgesetzt.

Unter andern Luftgattungen setzte ich auch feste Luft einer anhaltenden Hitze aus. Ich bediente mich dazu einer Röhre von grünem Glase. Diese ließ ich einen ganzen Tag in einem so sehr erhitzten Sandbade stehen, daß das eine Ende von der Röhre sich ausgedehnt hatte, aber doch nicht gesprungen war. Wie ich es nachher unter Wasser öfnete, so füllte sich die eine Hälfte der Röhre den Augenblick, das übrige aber war die reinste feste Luft. Ich bemerkte am Glase keinen Niederschlag, wie dies bey der Vitriol- und Seesalzsäure geschah.

#### 5. Luft aus Steinkohlen und dem Præcipitat per se.

Ich bemerke, daß viele Personen die phlogistisirte mit der festen Luft verwechselt und daraus den Schluß gemacht haben, daß eine ganze Quantität Luft zu der letztern Gattung gehöre, die doch größtentheils von der erstern war. So ist es auch mit der Luft, die aus dem Grunde der Quelle zu Bath aufsteigt \*) ergangen. Ich finde auch, daß Herr Lavoisier einen ähnlichen Irrthum begangen, den meine Freunde vor werth halten, verbessert zu werden, weil Herr Lavoisier daraus den Schluß macht „daß sich gemeine Luft in feste verwandeln lasse, wenn Phlogiston zugesezt wird.“ \*\*) Herr

\*) Seite 221. des 2. V.

\*\*) Journal de Mr. Rosier, Vol. V. p. 432.

Herr Lavoisier vermischtte eine Unze Präcipitat per se mit 48 Gran Steinkohlen und erhielt daraus eine Luft, die folgende fünf Eigenschaften hatte: 1) Sie verband sich mit Wasser und theilte ihm einen saurischen Geschmack mit. 2) Sie tödtete Thiere. 3) Sie löschte ein Licht aus. 4) Sie schlug den Kalk aus dem Kalkwasser nieder. 5) Sie verband sich mit Laugensalzen, sowohl mit dem festen als mit dem flüchtigen, und benahm ihnen ihre ätzende Kraft. „Alle diese Eigenschaften“, sah er hinzu, „findet man auch bey der Luftgattung, die unter dem Namen der festen oder mephitischen Luft bekannt ist, und die sich durch den Zusatz von Steinkohlen aus allen metallischen Kalken oder auch durch Gährung entbindet.“

Dass eine Mischung von Präcipitat per se und Steinkohlen eine Luftgattung gegeben haben könnte, bey der sich alle obangeführte Eigenschaften finden, daran zweifelte ich keinesweges; allein ich war eben sowohl aus meiner in diesen Dingen erlangten Erfahrung versichert, dass das ganze Produkt nicht feste Luft allein, sondern auch andre Luftgattungen in grossem Maasse, ja eben diesenigen enthalten müsse, die diese Materialien einzeln erzeugt haben würden; kurz, eine aus dem Präcipitat entwickelte und durch die Beimischung anderer Luftgattungen verderbte dephlogistisierte Luft.

Da meine Freunde unterdessen den Versuch für wichtig hielten, so wollte ich ihrem Verlangen Gnüge leisten und mischte ein Pfenniggewicht Präcipitat per se und ein halbes Pfenniggewicht gut ausgebrannte Steinkohle unter einander, schüttete das Mengsel in eine Retorte von grünem Glase und trieb Luft heraus (aber nicht alle, die sich daraus möchte entbunden haben). Ich fing das Produkt in verschiedenen Portionen auf, davon die erste aus drey Vierteln fester und

und übrigens aus entzündbarer bestand, die andre fand ich beinahe eben so gut, wie atmosphärische; die dritte aber war phlogistisirt. Hätte man nun alle diese Luftgattungen unter einander gemischt, so würden sich die nämlichen (oder doch beinahe dieselben) Erscheinungen ereignet haben, die von Herrn Lavoisier beschrieben worden sind.

Dieser Gelehrte hat es übrigens ganz uneigentlich für meine Meinung ausgegeben, daß feste Luft aus gemeiner Luft und aus Phlogiston zusammengesetzt sey. Ich habe ihn darüber auf der 310. S. meines 2. B. gehörig zu recht gewiesen.

## Sechs und dreißigster Abschnitt.

### Versuche mit dem Weinsteinrahm.

**D**er Weinstein ist ein Körper, über den die Scheidekünstler sehr verschiedener Meinung sind. Einige meiner chemischen Freunde ersuchten mich daher, daß ich doch untersuchen möchte, was er unter verschiedenen Umständen wohl für eine Luftgattung erzeugen würde. Um also ihrem Verlangen und zu gleicher Zeit meiner Neugierde ein Gnüge zu thun, stellte ich einige Versuche damit an; ob ich gleich nichts außerordentliches davon erwartete. Ich schüttete also zuerst eine kleine Quantität Weinsteinrahm in etwas Vitriold und bediente mich dazu einer Phiole mit einem eingeriebenen Stöpsel und einer Röhre (so wie ich es zu machen pflege, wenn ich Vitriolsaure Luft entbinden will), die ich über die Flamme eines Lichts hielt und kochen ließ.

Die Säure bekam sogleich eine schwarze Farbe, die Mischung aber gab eine grosse Menge Luft und ward endlich ganz schleimig, daher ich die Phiole vom Lichte weg-

wegnahm, weil ich befürchtete, daß sich die Nöhre verstopfen möchten. Die Luft bestand anfänglich halb aus fester, die das Kaltwasser trübte und halb aus entzündbarer, die mit einer unsteten blauen Flamme brannte; gegen das Ende des Proesses aber waren zwey Drittel entzündbar. Ich hatte hiezu nur einige wenige Pfennigewichte Weinstein gebraucht und dem ohngeachtet über zwey Maafß Luft daraus erhalten; ja es hätte sich gewiß noch mehr entbinden lassen, wenn man gewollt. Die Materie schüttete ich aus der Phiole heraus und besah sie den Tag drauf, da ich denn fand, daß sie die Dichtigkeit, die Farbe und den Geruch eines Theriaks hatte; nur daß hier und da noch einige Theile unaufgeldst geblieben waren. Einige Zeit nachher schüttete ich diesen Rest in ein gläsernes Gefäß, das ich ins Sandbad setzte. Ich erhielt hierauf eine eben so grosse Menge Luft, als das vorigmahl. Sie war auch von gleicher Beschaffenheit. Die Luft sah in der Mitte des Proesses, da sie sich am reichlichsten entband, sehr trüb aus und wenn einige von den Blasen in der freyen Luft zerplachten, so spürte ich einen starken Geruch von Theria.

Ich bediente mich nun des Vitriold's nicht ferner, sondern stellte eine Untersuchung an, was der Weinstein für sich allein für Luft geben würde. Ich entdecire auch sogleich, daß die Säure zu Erzeugung der Luft ganz und gar nichts beigetragen hatte. Ich fing aus einer Unze Weinsteinrahm, den ich in einem gläsernen Gefasse und im Sandbade bearbeitete, 170 Unzenmaafß Luft auf. Die ersten Portionen bestanden größtentheils aus reiner fester und das übrige aus entzündbarer Luft, die mit einer blauen Flamme brannte. Zulezt waren zwey Drittel von der Luft feste und das übrige entzündbare Luft. Die Luft sah, so lang der Procesß währte, die meiste Zeit über sehr trüb aus. Diese Trübheit kam

kam in der Vorlage und in dem zunächst dran gränzenden Theile des Halses des Gefäßes weit eher als in dem übrigen Theile des Halses und in dem Gefäße selbst, worin die Materialien waren, zum Vorschein. Zu Ende des Processus ging das brenzlichte Öl über. Dies roch unerträglich, ohngeachtet die Luft anfänglich einen angenehmen Geruch, der einem gebrannten Zucker ähnlich war, von sich gab.

Ich wiederholte diesen Versuch und erhielt aus einer Unze Weinsteinrahm wieder 170 Unzenmaß Luft. Davon bestanden 38 Unzenmaß aus entzündbarer und das übrige aus fester Luft. Die erstere brannte anfänglich mit einer starken weissen und nachher mit einer hellblauen Flamme. Die letztere rührte, meines Erachtens, von einer Beimischung fester Luft her.

Dass sich aus Weinsteinrahm feste Luft entband, war vor nichts außerordentliches zu halten; allein dass sich entzündbare Luft daraus erzeugte, schien zu beweisen, dass er ziemlich viel von dem Wesen des vegetabilischen Körpers oder der Steinkohle angenommen, haben müsste; weil diese Substanzen die nämliche Luftgattung hervorbringen.

Ich beschäftigte mich nun mit Entwicklung der Luft nicht weiter; sondern kalcinirte bloß eine Quantität Weinsteinrahm in einem gläsernen mit Sande angefülltem Gefässe, bis zum Glühen. Ich nahm dabei wahr, dass er ohngefähr die Hälfte von seinem Gewichte verlohr. Ohngeachtet ich ihn nun bis zum Glühen kalcinirte, so behielt er doch immerfort viel von seiner festen Luft. Hierin glich er also dem Kalke. Denn wenn ich diesen kalcinirten Weinsteinrahm in Salzgeist schüttete, so gab er eine beträchtliche Menge Luft, die meistens aus fester und nur aus wenig phlogistischer Luft bestand. Er brauste auch eben so

so auf und würde, wie ich nicht zweifle, eben die Luftart erzeugt haben, wenn man ihn in Vitrioldöl oder in Salzgeist geworfen hätte. Doch ward er sogar vom Salzgeist nicht völlig aufgelöst.

Weil ich die Erscheinungen, von denen diese Kalzination begleitet war, gern genauer beobachten wollte, so stellte ich den Proceß in einem ofnen Schmelzriegel an, den ich lange durchglühen ließ. Wie ich nun keine weitere Veränderung wahrnahm und die Substanz ziemlich hart geworden war, so nahm ich sie aus dem Feuer, worauf sie sogleich eine schwärzliche oder schmußigbraune Farbe bekam. Der Salzgeist löste sie, allem Ansehen nach, eben so jähling auf, als vormahls die blosse schwarze Weinstinkohle. Es entband sich auch eben so viel Luft daraus. Indessen war die Auflösung doch nicht vollständig, weil noch ein schmußig Pulver unaufgelöst zurückblieb.

Ob ein Scheidekünstler diese Beobachtungen einigen Werth beilegen möchte, weiß ich nicht. Wahrscheinlicher Weise sind sie von keiner sonderlichen Erheblichkeit. Indessen glaubte ich doch, ihrer hier erwähnen zu können.

## Sieben und dreyßigster Abschnitt.

Vermischte Beobachtungen über Körper, die einer anhaltenden Hitze ausgesetzt gewesen sind.

**B**ey den Versuchen, die ich mit Körpern in lang anhaltender Hitze anstellte, hatte ich vornehmlich die Absicht, die Verwandlung des Wassers in Erde zu bestimmen. Es ist dies eine Entdeckung, die durch verschiedene glaubwürdige Nachrichten bestätigt wird und deren Möglichkeit der vor treffliche Scheidekünstler Herr Woulfe gar nicht zweifelt. Jch

Ich versah mich zu dem Ende nicht nur mit Glassröhren, die einen Zoll weit und drey Fuß lang waren; sondern auch mit solchen, die eine conische Gestalt haben, und von den Glasarbeitern Proberöhren genannt werden. Einige hatten an dem weiten Ende zwey, andre aber noch nicht einen Zoll im Durchmesser. Ueberhaupt pflegte ich Röhren von sehr verschiedener Gestalt und Größe zu gebrauchen. Wenn ich nun eine solche Röhre mit Wasser oder einem andern Flüssigen gefüllt hatte, so versiegelte ich sie nachgehends hermetisch und stellte sie dann in ein Sandbad, das durchgehends gleich erhitzt war. Doch pflegte ich meistentheils, ehe ich diese Röhren in den warmen Sand brachte, erst das Ende, worin sich das Flüssige befand, etliche Stunden lang an ein gewöhnliches Feuer zu bringen, theils um dadurch dieseljenigen Flüssigkeiten zu entdecken, die sich gleich veränderten, und theils um zu sehen, wie viel Hitze eine auf die nur gedachte Art gefüllte Röhre vertragen würde.

Von verschiedenen nach dieser Methode angestellten und zugleich merkwürdigen Versuchen habe ich die Resultate bereits angezeigt; von andern, die einer Anzeige werth sind, will ich in diesem Abschnitt Nachricht geben. In Ansehung des Wassers aber, welches doch mein erster und vorzüglichster Gegenstand war, sind mir alle Versuche misslungen. Doch mache ich deswegen nicht den Schluß, daß andre, besonders Herr Geoffroi, ihre Versuche nicht aufrichtig erzählt haben sollten.

Um die Kosten zu ersparen wandte ich eine weit stärkere Hitze an, als man sich sonst zu dieser Absicht bedienet hat. Ich glaubte auf diese Art in kürzerer Zeit zu meinem Zwecke zu gelangen. Ich halte aber im Gegentheil die Meinung des Herrn Woulfe für vollkommen

men richtig, daß nämlich die Hitze sehr gemäßigt und lang anhaltend seyn muß. Die, welche ich anwandte, war um vieles stärker als die Hitze des siedenden Wassers in der freyen Luft. Meistentheils war sie so heftig, daß sie das in den Röhren eingesperzte Wasser im Kochen erhielt, weil meine Gefäße im Verhältniß stark waren. Ich gerieth auf den Gedanken, daß die Veränderung im Wesen des Wassers dadurch bewerkstelligt werde, daß man die Gränzen der repellirenden Kraft der Theilchen des Wassers erweitert und zu gleicher Zeit ihr wirkliches Zurückweichen von einander so lange verhindert, bis die Wirkungskreise der Attraction diese Theilchen in den Wirkungskreisen der Repulsion erreichen können. Diese Hypothese enthält eben nichts widersprechendes, ob ich gleich ihr nicht gemäß verfahren bin.

Dies alles steht bey Seite gesetzt, so sah ich doch nach sechs Monaten von diesem Versuche nicht die gehoffte Wirkung. Indessen war doch auch zu erwägen, daß zehn Monate vergingen, ehe Herr Geoffroi in dem Wesen seines Wassers eine Veränderung wahrnahm und funfzehn Monate, ehe sich das Wasser bey ihm völlig in Erde verwandelte.

Es würde zu verdriestlich und auch von keinem Belang seyn, wenn ich alle Erscheinungen, wie ich sie beobachtet habe, hier anführen wollte. Ich will daher nur überhaupt anmerken, daß ich zu Anfang des Prozesses hintergangen ward, daß die ganze Masse Wasser, welches meistentheils eine Unze war, vollkommen wie Milch ward, und daß die ganze Röhre bisweilen in ein- bis zwey Tagen über und über mit einer weissen Rinde überzogen war. Ich schöpfte daher schon Hoffnung, daß das Wasser zum Theil schon anfinge, sich zu verändern; ohngeachtet ich auf der andern Seite

auch glaubte, daß es zum Theil mit daher rührte, daß das Glas von den erhöhten Dämpfen angefressen worden. Am Ende wies sichs aus, daß es gar nichts gewesen war.

Wenn die Hitze nur etwas gemäßigt war, so kam zuerst ein weisses Häutchen auf der Oberfläche des Wassers zum Vorschein. Bisweilen bemerkte ich es auch bloß mitten im Wasser; es breitete sich aber nicht bis an die Seiten aus. Hiedurch ward ich noch mehr verführt, zu vermuthen, daß dieses erdige Häutchen auf dem Wasser selbst möchte entstanden seyn. Bisweilen vermehrte sich diese Materie so sehr, daß sie nicht nur das ganze Wasser trüb machte, sondern sich auch wie weisse Flecken oder wie ein Pulver zu Boden senkte.] Defnierte ich die Röhren, so fand ich, daß die Seiten des Glases angefressen waren und daß sie ihre Glätte, an den Stellen wo die Hitze am stärksten gefürkt hatte, besonders nahe an der Oberfläche des Wassers, gänzlich verloren hatten.

Ich ward auch noch weiter hintergangen, da ich einige von den Röhren zufälliger Weise öffnete und fand, daß wenn ich alle Feuchtigkeit, so viel nur möglich, hatte herausfliessen lassen und sie wog, ihr Gewicht weit weniger betrug, als anfangs, da ich sie in die Röhre gegossen hatte: ohngeachtet doch ziemlich viel weisse flockiche Materie nothwendiger Weise mit herausgeflossen war die mit dem Wasser und mit der in der Röhre zurückgebliebenen Materie zusammen gewogen ward. In Rücksicht dieser zufälligen Untersuchungen feuchtete ich einige Röhren an und ließ sie kurz zuvor, ehe ich die bestimmte Quantität Wasser hineingoss, ablaufen. Es zeigte sich aber nach Endigung des Proesses doch, daß sich weit mehr Feuchtigkeit mit der flockichen Materie, die in der Röhre zurückgeblieben und nicht heraus-

ausgelaufen war, entbunden hatte, als ich in Anschlag gebracht, ja weit mehr, als das Gewicht der weissen Materie betrug, die mit dem Wasser aus der Röhre geflossen war.

Es ist über dieses noch etwas sehr merkwürdiges, daß der Wasserdampf so eine grosse Kraft hat, das Glas anzufressen. Er würde mit der Zeit sogar ein jedes noch so dickes Glas durchbohren. Ja ich muß anmerken, daß dies auch mit dem Eisen geschieht. Ehe ich die gegenwärtigen Versuche machte, stellte ich auf gut Glück einige Untersuchungen in der Absicht an, zu erfahren, wie sich das Wasser in einem eingeschlossenen Raume bei sehr heftiger Hitze und in einer kurzen Zeit verhalten würde. Ich goß daher Wasser in Flintenläufe, ließ sie zusammenschweißen und legte alsdann das eine Ende davon in ein Glühfeuer. Bisweilen blieb das Wasser einen Tag auch wohl etwas länger in solchem Zustande, aber endlich bohrte es doch durch, ohngeachtet die Flintenläufe die dicksten waren, die ich nur finden konnte. Der eine war sogar die Schwanzschraube eines Musketenlaufs und, so viel ich glaube, ohne allen Fehler. Es war eigentlich keiner davon gesprungen, allein sie waren alle sehr angefressen und an besondern Stellen ausnehmend dünne geworden; und wenn ich sie von einander sägen ließ, so fand sich innerlich sehr viel Rost.\*).

Außer den Untersuchungen, die ich mit reinen abgezogenen Wasser durch diesen Proceß anstellte, prüfte ich auch verschiedene Quantitäten Wasser, die vorher von allen mir bekannten Luftgattungen angeschwängert worden waren. In andern Röhren waren alle Arten

\*) Ich erinnere mich, ehemals eine kupferne Dampfkugel von der Dicke einer halben Krone besessen zu haben. Nachdem ich sie häufig gebraucht hatte, sprang sie einsmähs, da ich denn fand, daß sie so dünne wie Papier geworden war.

von Luft mit dem Wasser zugleich verschlossen. Die Erscheinungen waren aber in allen einander beinahe ganz gleich, diejenigen ausgenommen, die ich bereits angeführt habe, oder noch umständlicher beschreiben will. Die gemeine Luft schien in allen den Röhren, worin das Wasser so heftig gekocht hatte, weder besser noch schlechter geworden zu seyn. Wenn ich eine Stelle von einer solchen Röhre mit dem Löthröhrlchen an der Flamme eines Lichts in Fluß brachte, so drückte die eingeschlossene Luft das Glas bisweilen ein wenig heraus, manchmal aber drückte es die äussere Luft etwas hinein; doch geschah dies mit keiner grossen Gewalt. Defnete ich nun diese Röhren unter Wasser und prüfte die Luft, so schien sie in Ansehung ihrer Vermindezung, die sie von die Salpeterluft leidet, in ihrer Beschaffenheit nicht verändert zu seyn.

Es ist bekannt, daß ein Auflösungsmittel von dem aufzulösenden Körper meistentheils mehr in sich nimmt, wann es warm, als wann es kalt ist. Die gegenwärtigen in einer lang anhaltenden Hitze angestellten Versuche aber liefern einige merkwürdige Beispiele vom Gegentheil. Die erste Beobachtung, die sich mir von der Art darbot, war bey dem Kalkwasser. Ich hatte eine Quantität davon in eine von meinen weitesten Röhren verschlossen und fand nach Verlauf von sechs Tagen, daß sich aller Kalk niedergeschlagen hatte. Wie viel Zeit weniger hiezu möchte erforderlich gewesen seyn, ist mir unbekannt. Wenigstens schien sich so viel Kalk aus dem Wasser, von dem er sich geschieden hatte, zu Boden gesetzt zu haben, daß man alles Wasser damit hätte sättigen können.

Auch Eisen, das sich in Wasser, welches mit fester Luft angeschwängert war, aufgelöst hatte, war, dem Anscheine nach, ganz präcipitirt, nachdem die Auf-

lösung auf die bewußte Art in der Hütze gestanden hatte. Es ward auch nicht wieder aufgelöst, wie die Auflösung kalt geworden war. Dieses Auflösungsmittel löst zwar das Eisen auf, allein nicht den Eisenkalk. Es kann auch vielleicht seyn, daß das Wasser, wenn es erhitzt ist, sich mit dem Phlogiston aus dem Eisen weit inniger verbindet, als bey jenen Versuchen mit dem Quecksilber. Folglich muß sich der Eisenkalk, der seines Phlogistons beraubt worden ist, natürlicher Weise niederschlagen.

Ich erfuhr von Herrn Bewly, daß das Kalkwasser die Farbe aus dem Berlinerblau niederschlage. Ich goß daher am 11. August eine Quantität Kalkwasser, die ich mit der färbenden Materie aus dem Berlinerblau imprägnirt hatte, in eine von meinen Glasröhren, und fand am 23. desselben Monats, daß, da es anfänglich ganz farblos gewesen war, es nunmehr eine grünliche Farbe bekommen hatte und daß verschiedene undurchsichtige Theilchen darin vorhanden waren. Am 9. Sept. war sie wieder ganz durchsichtig, es hatte sich aber ein starker weißer Niederschlag erzeugt. Hierin glich diese Röhre jenen, worin blosses Wasser war. Dieser Bodensatz mochte wohl von dem angefressenen Glase herrühren. Am 30. Sept. war die Flüssigkeit ganz trübe; es hatte sich viel Präcipitat erzeugt und die ganze Oberfläche desselben war mit einer dicken weißen Rinde überzogen. Am 19. Januar 1778. sah der Liquor fast wie Milch aus, doch war er beinahe durchsichtig. Es hatte sich auch eine Quantität flockiche Materie niedergeschlagen.

Weil ich eben zwey Auflösungen in Salpetergeist, eine von Quecksilber und die andre von Kupfer, zur Hand und auch noch einige Röhren vorrätig hatte und in dem Sandbade noch Raum war; so stellte ich

ich am 9. Sept. von jeder dieser beiden Auflösungen eine Unze in den warmen Sand. Wie ich hierauf am 30. desselben Monats wieder darnach sah, so fand ich, daß die Quecksilberauflösung noch ohne Farbe war, wie anfänglich; es hatte sich aber, wie ich vermutete, der größte Theil des Quecksilbers als eine vortreffliche gelbe dichte Masse niedergeschlagen. Aus der Kupferauflösung hatte sich auch ein ganz blauer Niederschlag in einen dichten Körper zu Boden gesetzt. Die Flüssigkeit selbst sah auch noch blau aus. Es hatte sich daher nicht alles Kupfer präcipitirt.

Als ich diese Röhren hierauf etliche Tage außer dem Sandbade ließ, so löste sich der meiste Theil des Niederschlages wiederum auf. Wie ich sie aber nachgehends abermahls in die Hitze brachte, so kam auch der Niederschlag wieder zum Vorschein. In diesem Zustande fand ich die Röhren am 19. Jan. 1778. da ich den Proceß beschloß.

Von der Salpetersäure muß ich die Bemerkung machen, daß eine Quantität Wasser, die ich mit Salpeter gesättigt, und in einer langen aber dünnen Glasröhre am 3. September in den warmen Sand gestellt hatte, am 30. desselben Monats noch ganz durchsichtig war; hingegen fand ich die Röhre mit einer weissen Rinde, die etwas ins bläuliche fiel, überzogen. Diese Rinde fing sich an der Oberfläche des Liquors an und erstreckte sich bis einen halben Zoll unterhalb derselben. Sie hatte sich auch überdies noch an verschiedenen Stellen bis ganz ans oberste Ende der Röhre angelegt.

Mit Salpeterdampf angeschwängertes ätzendes Laugensalz hatte die Röhre, worin es eingeschlossen gewesen war, gesprengt und war entwischt. Die Röhre aber war mit einer weissen Rinde, die sich zwey Zoll

Zoll über des Liquors Oberfläche anfing und bis auf den Boden der Röhre erstreckte, überzogen. Der Riß selbst war sehr merkwürdig. Er bestand wirklich aus verschiedenen Rissen, die sich zwar unordentlich, aber doch rings um die Röhre herum und nahe an der Oberfläche der Flüssigkeit ausgebreitet hatten. Ich habe manchmal Gläser durch electrische Schläge eben so gesprengt gefunden.

Das allermerkwürdigste, was ich bei Auflösungen von Metallen bemerkt habe, betrifft eine Goldauflösung in Königswasser, die ich durch An schwärgerung der Seesalzsäure mit Salpeterdampfe bewirkte. Ich habe gefunden, daß dies für das Gold ein weit wirksameres Auflösungsmittel ist, als das gewöhnliche Königswasser. Ich schüttete ein wenig von dieser Auflösung in eine sehr starke Glasröhre, die neun Zoll lang war und stellte sie den 11. August in den warmen Sand. Den 23. desselben Monats besah ich sie wieder und fand, daß sich viel Gold theils niedergeschlagen, theils unter der Gestalt von zarten und sehr schönen Krystallen an den Seiten der Röhre angelegt hatte. Den 30. Sept. bemerkte ich zwar in den Krystallen keine Veränderung, allein es hatte sich Gold in irregulären Klümpchen, die schwärzlich aussahen und von den Krystallen ganz verschieden waren, niedergeschlagen. In dieser Beschaffenheit blieb alles bis zum 19. Januar des folgenden Jahres, da ich den Proceß nicht weiter fortsetzte. Auch bis jetzt haben sich weder die Krystallen noch das Gold wieder aufgelöst.

Ich will nunmehr noch diesenigen Beobachtungen anführen, die ich über verschiedene andre Körper und ihr Verhalten in der nämlichen Höhe gemacht habe. Sie sind zwar eben nicht von Erheblichkeit. Indessen ist es doch gut, zu wissen, daß solche Versuche

ans-

angestellt worden sind und daß sich dabei nichts merkwürdiges ereignet hat.

Weingeist litt keine Veränderung, grif auch das Glas nicht an, wenn er in weiten Röhren versperrt war. Als ich aber eine Quantität davon in eine kurze Röhre verschloß und sie am 11. September einem weit stärkern Grade der Hitze im Sandbade aussetzte; so entdeckte ich am 30. desselben Monats, daß die Röhre innerhalb, besonders in der Mitten, mit einer dünnen bläulichten ins weiße fallenden Rinde überzogen worden war. Es ereignete sich auch bis zum Be schluß des Proesses keine weitere Veränderung, außer daß die Rinde weißer geworden war und ihre bläuliche Farbe fast ganz und gar verloren hatte.

Ich hatte auch Aether am 11. August in eine kurze und starke Röhre verschlossen. Er blieb ohne Farbe; doch ward ich am 30. September gewahr, daß die Röhre innerlich an manchen Stellen mit einer weißlichen Rinde überzogen war. Dies kam vermutlich davon her, daß er das Glas angegriffen hatte. So blieb alles bis zu Ende des Proesses im Januar des folgenden Jahres. Nur bemerkte ich alsdann, daß sich die weiße Rinde an beiden Enden von der Röhre einen Zoll über die Oberfläche des Aethers ausgebreitet hatte. Vermuthlich war die Ursache davon darin zu suchen, daß ich bald das eine, bald das andre Ende von der Röhre im Sande zu unterst gestellt hatte.

Ich stellte mit dem Aether noch einen andern Versuch an, der aber mit dem vorigen etwas ähnliches hat. Ich füllte erst eine Glashöhre damit, darauf ließ ich ihn wieder herauslaufen und schmolz die Röhre sogleich an der Lampe zu. Hierauf hielt ich sie über ein Licht und bemerkte dabei, daß eine weiße Wolke

ke immer zum Vorschein kam. Legte ich aber die ganze Röhre ins Feuer und ließ sie fast glühend werden; so bekam sie zum Theil eine weißliche Farbe; die innerhalb befindliche Luft aber ward nicht merklich verändert. Ich suchte durch diesen Versuch jenen mit der entzündbaren Luft, wobei die Röhre eine schwarze Farbe bekam, nachzuahmen und glaubte, daß wenn das Phlogiston in jenem Falle die Wirkung geäussert hätte, dieselbe es vielleicht in einem andern auch zeigen könnte.

Olivendöl, das ich in einer kurzen und starken Röhre einer sehr heftigen Hitze aussetzte, ward nicht verändert. Hingegen ward es in einer weiten Röhre in der Zeit vom 11. bis zum 23. August ganz schwarz. (Ich vermuthe, daß ein Strohhälmchen oder etwas anders, was Phlogiston bey sich führt, mir unbewußt, in der Röhre vorhanden gewesen seyn mochte). Darauf war es so dick wie Theriak und roch sehr stark brenzlich und widrig. Ich füllte etwas von dieser Substanz in eine andre Röhre, die aber zufälliger Weise zerbrach. Die übrige Materie war hart wie eine Kohle und sah ganz schwarz aus.

Terpentindöl, das gar keine Farbe hatte, bekam in eben der Zeit eine ganz gelbe Farbe, wie ein dunkles Olivendöl. Hier und dar entdeckte ich einige undurchsichtige Partikelchen darinnen. Wie ich diese Röhre erwärmete, so ward sie einwärts gedrückt. Am 9. Sept. war die Farbe der Masse überhaupt noch immer dieselbe; auf dem Boden der Röhre aber hatten sich etliche kleine Klumpen erzeugt, die wie Harz aussahen. Sie hingen nicht am Glase an, sondern rollten auf dem Boden herum, weil sie schwerer, als das Flüssige waren. In einer kurzen Röhre war das Terpentindöl auch etwas gelb geworden.

Abgezogener Weinessig litt gleichfalls keine Veränderung, wenn ich ihn eine Stunde lang in einer langen Glasröhre in ein gewöhnliches Feuer brachte. Gemeiner Weinessig hingegen ward im warmen Sande binnen drey Wochen fast ganz schwarz. Ich schreibe diese Wirkung aber einer darin vorhanden gewesenen phlogistischen Materie zu. Er schmeckte nachhero ganz offenbar nicht mehr so scharf, wie ehmahls, sondern wie ein laulicher Weinessig. Die Lust in der Röhre war angestellt worden, denn ein Maß von derselben und eins von der Salpeterlust nahmen einen Raum von 1,4 Maassen ein.

Hierauf setzte ich abgezogenen Weinessig ins Sandbad. In diesem hatte sich vom 30. September eine schwarze Materie niedergeschlagen, womit auch die Röhre an der Oberfläche der Flüssigkeit ringsherum überzogen war. In einer kurzen Röhre sah eben solcher Essig etwas dunkel aus. Es hatte sich auch etwas schwarze Materie an die eine Seite von der Röhre einen halben Zoll über der Oberfläche der Flüssigkeit angelegt. Die beiden Röhren blieben so bis auf die lebt, da sich noch eine bräunliche Materie in ihnen niedergeschlagen hatte.

Ich setzte auch ein wenig Wasser, das mit Flußspathsaurer Lust angeschwängert und ganz durchsichtig war, in einer zugeschmolzenen Röhre der Höhe eines gewöhnlichen Feuers aus und bemerkte, daß so wie es zu sieden anfing, es eine dunkelblaue Farbe bekam. Es stieg auch ein weißlicher Dampf bis in die Mitte der Röhre daraus empor. Als ich hierauf die Höhe noch mehr verstärkte, so ward die Flüssigkeit wieder durchsichtig. Es schlug sich auch nichts daraus nieder, selbst dann nicht, wie sie erkaltet war.

Wie

Wie ich hierauf den Proceß noch einmahl anstellte, so bemerkte ich, daß eben die Trübeit zum Vorschein kam, nachdem das Wasser ohngefähr eine Stunde gekocht hatte; daß sie aber auch wieder verschwand, wie ich es noch zwen bis drey Stunden länger hatte kochen lassen. Diese Trübeit glich vollkommen diesem angeschwängerten Wasser, wenn etwas schaalenartiger Flüsspath darunter gemischt ist. Dieser Versuch dient also zum Beweise, daß sich in dieser Flüssigkeit, wenn sie auch am allerdurchsichtigsten ist, eine Quantität schaalenartiger Flüsspath aufgelöst befindet. Ich habe diese Bemerkung ehemahls schon gemacht, wie ich die Ursache zu entdecken suchte, warum Wasser, das mit Flüsspathsaurer Luft geschwängert ist, nicht friert, da doch dieses mit Wasser, das mit Vitriolsaurer Luft imprägnirt ist, zu geschehen pflegt.

Das flüssige flüchtige Laugensalz verhielt sich in anhaltender Hitze meistens eben so, wie das mit den Säuren angeschwängerte Wasser. Ich füllte von einem ätzenden Salmiakgeiste, den ich in der Apotheke hatte kaufen lassen, so viel in eine Glasröhre, die vier Fuß lang und ein drittel Zoll weit war, daß er ohngefähr einen Zoll hoch darin stand. Hierauf brachte ich die Röhre in die Hitze und bemerkte, daß der Salmiakgeist in weniger als einer halben Stunde trüb ward, so lange er im Feuer stand. Ich ließ hierauf die Röhre kalt werden und erweichte das eine Ende derselben an der Lampe und fand, daß das Glas einwärts gedrückt ward. Ich kochte ihn alsdann abermahls eine Stunde sehr heftig, wobei er sich noch mehr trübte. Nachdem er wieder kalt geworden war, so sah ich, daß die Trübeit von sehr kleinen weissen Theilchen herrührte, die sich zu Boden senkten und das Flüssige oberhalb ganz hell

hell liessen. Als ich das Ende von der Röhre wieder erweichte, so ward das Glas mit solcher Gewalt herausgedrückt, daß es mir das Licht ausblies. Es mußte sich also die elastische Materie in der Röhre vermehrt haben, ohngeachtet ein Niederschlag erzeugt worden war.

Hierauf goß ich etwas von einem laugensalzigen Flüssigen, das ich durch Anschwängung einer Quantität abgezogenen Wassers mit Laugensalzluft selbst bereitet hatte, in eine lange Röhre, die einen viertel Zoll weit war, verschloß sie wie gewöhnlich und stellte sie in den warmen Sand. Dies geschah am 3. September. Den 9. desselben Monats besah ich die Röhre wieder und fand sie mit einer weissen Materie ganz überzogen und den Liquor trübe. Am 30. desselben Monats hatte sich ein weißer Niederschlag erzeugt, ohngeachtet die Flüssigkeit immer noch sehr trüb aussah. An der Oberfläche aber hatte sich in einer Höhe von drey Zoll aufwärts eine vom Niederschlage ähnliche Rinde streifenweis angelegt. Bei dem andern flüssigen Laugensalze, das ich aus einer Apotheke hatte holen lassen und mit diesem in das nämliche Sandbad gebracht hatte, ereigneten sich dieselben Erscheinungen, nur daß die Rinde sechs Zoll über die Oberfläche des Liquors reichte; besonders auf der Seite, gegen welche die Röhre geneigt war. Die eine von diesen beiden Röhren ließ ich bis zum 19. Januar des folgenden Jahres in dem warmen Sande stehen. Als ich sie hierauf herausnahm, so fand ich, daß sie gesprungen war und daß sich in dem Ende, welches unterwärts gestanden hatte, eine dicke weisse Rinde fünf bis sechs Zoll hoch angelegt hatte.

Atmosphärische Luft, die ich in einer hermetisch versiegelten Glasröhre verschlossen und acht Tage lang im warmen Sande stehen gehabt hatte, war weder in ih-

ihrem Volumen, noch in ihrer Eigenschaft, von der Salpeterluft vermindert zu werden, verändert worden.

Ich glaube, daß dem Herrn Delaval verschiedene von meinen in diesem Buche angeführten Beobachtungen willkommen und vielleicht bei einer künftigen Auflage seiner vortrefflichen Abhandlung von den Farben nützlich seyn werden. Unter andern Bemerkungen scheint folgende mit einigen von den wunderbaren regelmäßigen Gradationen, die er beobachtet hat, übereinzukommen. Als ich eine geringe Quantität von einer blauen Kupferauflösung in Salmiakgeist in einer langen zuschmolzenen Röhre in ein gewöhnliches Feuer brachte; so bekam sie sogleich eine grüne und nachher eine gelbe Farbe.

## Acht und dreißigster Abschnitt.

### Versuche mit der Electricität.

**D**ass es bey der Fortpflanzung der electrischen Materie auf den veränderten Zustand der Körper ankomme, beweisen mancherley Versuche ganz offenbar. Daher wird Glas, welches, so lange es kalt ist, einen vollkommenen Nichtleiter abgibt, bey einem hohen Grade der Hitze zum besten Leiter. So dient Eis, das, wenn es bey einem gemäßigten Grade der Kälte entsteht, fast so wie das Wasser ein Leiter ist, nach Herrn Achards Entdeckung, bey einem höhern Grade der Kälte durch eine entgegengesetzte Wirkung der Natur zum Nichtleiter. Ich habe auch bemerkt, daß gedörrtes Holz, ja sogar Holzkohle, welche Nichtleiter sind, wenn man bey dem Trocknen des erstern und bey dem Verbrennen des andern so wenig Hitze, als nur möglich, anwendet, zu den vollkommensten Leitern werden, die sogar

gar den Metallen, welche hiezu am geschicktesten sind, nichts nachgeben, sobald man sie einer stärkern Hitze aussezt. Anjeho habe ich eine Beobachtung gemacht, die man zwar vorher schon leicht mutmassen konnte, daß Wasser, und sogar Quecksilber, Nichtheiter der electrischen Materie werden, wenn sie in Dampf aufgelöst sind.

Mit dem Wasser hat man schon oft Versuche angestellt, wenn es als ein Dampf, der sich eben verdichten will, in der freyen Luft schwebte; allein alsdann ist es doch nichts anders, als Wasser, das nur in ganz kleinen Tropfen zerstreut ist. Will man es hingegen in der eigentlichen Gestalt eines Dunstes untersuchen, so muß dies bey einem solchen Grade der Hitze geschehen, wo es sich nicht verdichten und wieder in Wasser verwandeln kann. Ich habe dabey folgendes Verfahren beobachtet:

Ich füllte den gläsernen Heber, in dessen beiden Schenkeln zwey eiserne Drathen nach Fig. 5. der Kupfertafel, angebracht waren, mit Wasser, kehrte ihn nachher um, stellte ihn mit seinen Schenkeln in zwey verschiedene Nápfe, worin Wasser oder Quecksilber war und brachte alsdann seinen obersten Theil in eine Hitze, die hinreichend war, das Wasser in Dunste zu verwandeln. Hierauf leitete ich den electrischen Schlag vermittelst einer geladenen Flasche, die ich an den Heber hielt, aus einem Drathe in den andern durch den gekrümmten Theil des Hebers hindurch. Der Funken war dabey allemahl eben so deutlich zu sehen, wie in der freyen Luft, nur mit dem einzigen Unterschiede, daß er so rdthlich wie in der entzündbaren Luft aussah. Ich konnte keinen Unterschied bemerken, die Hitze mochte stärker oder schwächer seyn; ja selbst da nicht, wenn sich der Dunst wieder verdichtete. Doch wäre es wohl möglich, daß ein wirklicher

Un-

Unterschied statt finden könnte, der aber durch diese Untersuchungsmethode nicht zu entdecken ist.

Auf gleiche Art stellte ich den Versuch auch mit dem in Dämpfe aufgelösten Quecksilber an. Ich füllte nämlich den Heber mit Quecksilber und stellte ihn alsdann mit seinen beiden Schenkeln in zwey Näpfe mit dem nämlichen Metalle. Der electrische Funken hatte in diesem Falle auch eine rothe Farbe, die aber das einemahl sehr lebhaft war. Ich wiederholte den Versuch verschiedenemahl, bald mit Wasser und bald mit Quecksilber.

Wenn ich diese Versuche mit ähnlichen, die ich in allen verschiedenen Luftgattungen angestellt habe, vergleiche; so lässt sich, meines Erachtens, daraus allgemein der Schluss machen, daß alle Körper electrische Nichtleiter sind, sobald sie sich als Luft oder Dunst in einem ausgedehnten Zustande befinden.

Bei den Vorfällen, wo gläserne Cylinder von der electrischen Erschütterung bisweilen von freyen Stücken zerspringen, bleibt immer etwas, wovon sich die Ursache schwer angeben lässt. Ueberhaupt, je dünner das Glas ist, desto leichter ist es in diesem Fall dem Zerspringen unterworfen. Unterdessen habe ich in meiner Geschichte der Electricität doch auch einen Fall angeführt, wo ein Cylinder, der sehr stark von Glase war, durch eine freywille Entladung, auf eine besonders merkwürdige Art, einen Riß bekam. Eine ähnliche, nicht minder bemerkenswürdige Begebenheit, habe ich neulich beobachtet.

Ich füllte eine Glasröhre, die drey Fuß lang,  $1\frac{1}{4}$  Zoll weit und an Glase ohngefähr  $\frac{1}{2}$  Zoll stark war, mit Quecksilber halb voll, und belegte sie außerhalb nur ganz locker mit Stanniol. Hierauf fing ich an, sie vermittelst eines mit den Hauptconduktor verbundenen Dra-

Drathes zu laden. Kaum aber hatte ich damit den Anfang gemacht, so entladete sie sich von freien Stücken und bekam just auf dem Boden einen Riß. Es fiel ein grosses Stück Glas aus der Röhre und das Quecksilber lief zu dem Loche heraus. Bei genauerer Untersuchung entdeckte ich eine grosse Menge kleiner Risse, die zwar sehr nahe an einander gränzten, aber nicht mit einander zusammenhingen. Die Entladung war nur durch einen davon gegangen, und hatte dabei das Glas wie gewöhnlich zerstört.

Ich lud hierauf eine lange Röhre von Butelien-glaße nach der nämlichen Methode. Sie bekam aber eben so geschwind einen Riß und zwar grade auch am Boden; doch aber nicht an so vielen Stellen. Meine Absicht war, diese Röhren erst zu laden, hierauf das Quecksilber wieder herauslaufen zu lassen und sie dann hermetisch zu versiegeln; weil ich der ersten von Herrn Canton hierüber gemachten Beobachtung zufolge gern bemerken wollte, wie lange wohl ein so dickes Glas geladen bleiben würde.

## Neun und dreysigster Abschnitt.

### Vermischte Versuche.

#### I. Von der Farbe der Mennige.

Als ich einsmahl eine Quantität Mennige in einem eisernen Löffel erhitzte; so erstaunte ich nicht wenig über die Ahnlichkeit, die ich zwischen diesem Körper und zwischen dem Blute, sowohl in Ansehung der Farbe als auch der Veränderung derselben, bemerkte. Eine gute Mennige gleicht in ihrer Farbe einem frischen, oder, wie ichs zu nennen pflege, einem de-phlo-

phlogistisirten Blute ganz vollkommen. Beide Körper nehmen diese Farbe an, wenn sie an der freyen Luft stehen. Wenn die Mennige in dem Löffel über dem Feuer stand, so behielt sie oberhalb die schon gedachte Farbe, unterhalb aber sah sie durchgängig dunkelroth oder schwarz, wie ein schwarzes oder phlogistisirtes Blut aus. Sobald ich aber hier und da eine Stelle aufrührte und mit der freyen Luft in Berühring brachte; so bekam dieselbe ihre frische helle Farbe sogleich wieder. Hierin glich die Mennige also dem Blute auch (nur daß die Veränderung der Farbe hier schneller erfolgte). Nachdem sie kalt geworden war, ließ sich nicht im geringsten spüren, daß sie durch den vorhergehenden Versuch die geringste Veränderung erlitten hätte. Als ich eine Quantität von der so behandelten Mennige in ein gläsernes Gefäß that und dasselbe bis zum Glühen erhitzte; so entband sich weit weniger feste Luft, wohl aber eben so viel dephlogistisirte, als ich glaube, daß sie vor dem mit ihr angestellten Processe würde gegeben haben.

Weil ich in dem Wahne stand, daß die dunkle Farbe der Mennige davon herrühren müßte, daß sie das Phlogiston aus dem Eisen in sich genommen; so schüttete ich eine Quantität davon in eine Glashöhre, und erhitzte sie eben so sehr; allein die Farbe veränderte sich doch auf die nämliche Art wieder. Sie gleicht also in der Veränderung ihrer Farbe dem Salpetergeiste. Bey diesem wird die Farbe auch durch die blosse Hitze, ohne Zuthun eines Phlogistons, verändert; man müßte denn annehmen, daß etwas Phlogiston durchs Glas dränge.

Die Röhre war einige Fuß lang und mit Mennige ganz angefüllt. Sobald ich sie ins Feuer legte, fing die Mennige an, ihre Farbe zu verändern und Priestley.

ward nach und nach immer dunkler, bis sie zuletzt fast ganz schwarz, grade so wie in dem eisernen Löffel, aussah. Sie erhielt aber ihre vorige frische und helle Farbe wieder, nachdem sie kalt geworden war. Dass dies ohne Zutritt der äussern Luft geschehen konnte, setzte mich allerdings in Erstaunen. Gleichwohl war keine andre Luft dazu gekommen, als die sich in dem Zwischenraume der Mennige befunden hatte; denn dies erhellt genugsam, weil der untere Theil des Glases, der eine Höhe bis zum Schmelzen ausgestanden hatte, von der Luft so ausgedehnt worden war, dass er beinahe gesprungen wäre.

Es verdient Bemerkung, dass die Mennige ihre schwarze Farbe sogleich in eine gelbe abänderte. In diesem letztern Zustande aber enthält sie wenig oder gar keine Art von Luft. Ihre frische Farbe ist also ein Zeichen, dass reine Luft in ihr vorhanden ist; die Verbindung zwischen diesen Umständen mag übrigens seyn, wie sie will. Unterdessen muß ich noch anmerken, dass Mennige, die durch den Salzgeist ihrer rothen Farbe beraubt worden ist, dennoch das Vermögen, dephlogistirte Luft zu erzeugen, nicht verliehrt.

## 2. Von einer Mischung der Vitriolsäuren und Fluss-spathsauren Luft.

In meinem vorhergehenden Werke habe ich die Bemerkung angeführt, dass wenn zwey Luftgattungen zusammen gemischt werden, sie sich gar nicht, oder doch wenigstens nicht bald, oder gleich wieder von einander scheiden, sondern in einer durch die ganze Masse gleichförmigen Mischung verbleiben, wenn auch ihre eigenthümlichen Schweren noch so sehr von einander verschieden sind. Ich stellte daher mit solchen Luftgattungen einen Versuch an, die sich vom Wasser sperren lassen. Ich muß aber anmerken, dass dies auch mit

mit der gemeinen und laugensalzluft, ja mit einer jenen sauren Luftgattung der nämliche Fall ist. Alle diese Luftgattungen unterscheiden sich zwar in Ansehung der eigenthümlichen Schwere von der atmosphärischen Luft. Wenn man sie aber mit der letztern mischt und hernach Wasser zu dem Gemisch läßt; so nimmt die Quantität doch in längerer oder kürzerer Zeit in Verhältniß der Quantität der in der Mischung vorhandenen gemeinen Luft ab. Waren aber die laugenartigen und sauren Luftgattungen schwerer als die atmosphärische (die sauren sind es wenigstens ganz unleugbar) und vermischt sich mit der letztern nicht; so würde das Wasser sie gewiß eben so geschwind verschlucken, wie zu geschehen pflegt, wenn sonst keine Luftart im Cylinder vorhanden ist. Wäre im Gegentheil die gemeine Luft schwerer; so würde sie diese Luftgattungen gegen den Zutritt des Wassers schützen und dieses würde, in solchem Fall, die saure oder laugenartige Luft nicht erreichen und folglich von der ganzen Quantität nichts absorbiren können. Inzwischen habe ich doch einen Fall angezeigt, wo diese Regel bey der laugenartigen und entzündbaren Luft, die sich nicht mit einander vermischen, eine Ausnahme leidet. \*)

Seitdem habe ich Vitriolsaure und Flußspathsäure Luft zusammen gemischt und bemerkt, daß sie durch und durch mit einander vermischt bleiben. Ich mischte nämlich gleiche Quantitäten von diesen beiden Luftgattungen in einen Cylinder, der mit Quecksilber angefüllt war und fand, daß, wenn ich Wasser zu der ganzen Masse hinzuließ, sich die Rinde vom Boden des Gefäßes an bis oben hinauf auf gleiche Art erzeugte.

### 3. Von der Eigenschaft der Flußspathsäuren Luft, das Glas zu zerfressen.

Wenn sich die Flußspathsäure Luft nur eben ent-

\*) Man sehe den ersten V. auf der 171. S. nach. wiz

wickelt hat, so frisht sie das Glas, in dem sie erzeugt worden ist, an. Es ist aber noch nicht entschieden, ob die Ursache dieser Würkung in der blossen Erhitzung dieser Luft, oder in der Feuchtigkeit, oder in sonst etwas, was in dem Vitrioldole, welches zu Hervorbringung dieser Luftart erfodert wird, vorhanden ist, zu suchen sey. Wenn sie kalt ist, greift sie das Glas, in dem man sie verschlossen hat, nicht im geringsten an. Daß aber bloß die erhitzte Luft diese Würkung äußert, entdeckte ich bey meinen leztern Versuchen, wo ich verschiedene Luftgattungen in hermetisch versiegelten Glaskröpfchen verschloß, um ihr Verhalten in einer lang anhaltenden Hitze zu prüfen. Denn wie ich eine Röhre mit dieser Luftgattung angefüllt hatte, und einige Stücken von verschiedener Länge vermittelst des Löthrohres abzuschmelzen bemüht war, so bemerkte ich, daß sobald das Glas glühte, es allemahl so angefressen und aufgelöst ward, daß ich nicht vermögend war, es zuzuschmelzen.

#### 4. Von der atmosphärischen Luft, die von heißem Quecksilber angegriffen wird.

In einem der vorigen Bände meines Werks habe ich einige Gründe in der Absicht angeführt, daraus zu beweisen, daß im Quecksilber keine Luft, wie man größtentheils geglaubt hat, vorhanden ist; sondern daß die Luft, welche zum Vorschein kommt, wenn man das Quecksilber in einer Glaskröpfchen kocht, keine andre als dieselbe sey, die zwischen dem Quecksilber und dem Glase verborgen und eingesperrt war. Ich sammelte einsmahls ein wenig von dieser Luft und fand, daß sie keine andre als atmosphärische war, die die Salpetersluft verminderte. Weil aber die Quantität nur gering war, und ich auch kein recht genaues Maß dazu gebraucht hatte, so habe ich den Versuch seitdem mit

mit mehrerer Sorgfalt wiederholt und diese Luft einzigermassen phlogistisirt gefunden. Ich glaube aber, daß dies von dem Phlogiston herrührt, das sich von dem Quecksilber, besonders wann es erhitzt wird, losmacht.

Ich füllte eine lange Röhre, die einen Zoll im Durchmesser hatte, aber sehr schwach von Glase war, mit Quecksilber und erhitzte den oberen Theil davon durch die in der 4. Figur vorgestellte Verrichtung so stark, daß sich das Quecksilber in Dampfe verwandelte. Die zwischen dem Quecksilber und Glase vorhandene Luft ward dadurch in Freiheit gesetzt. Ich fing sie auf, prüfte sie und bemerkte, daß sie von der Salpeterluft nicht so sehr als gemeine Luft vermindert ward.

Ich stellte nachher den Versuch noch einmahl auf die Art an, daß ich eine Quantität atmosphärische Luft in die Röhre ließ, und sie wieder in die Hitze brachte. Sie vermischt sich hierauf mit den Dämpfen aus dem Quecksilber. Nachdem sie vier bis fünf Stunden in diesem Zustande geblieben war, so merkte ich, daß sie sich in ihrem Volumen sehr vermindert hatte. Ich prüfte sie alsdann und fand, daß ein Maß von ihr und eins von der Salpeterluft einen Raum von 1,66 Maß einnahmen. Aus dem Umstande, daß die Luft bey den vorigen Versuchen nicht ganz rein war, folgt also nicht, daß sie mit dem Quecksilber in innige Verbindung gegangen; weil gemeine Luft das Phlogiston aus dem Quecksilber in sich nimmt, wenn sie mit demselben vermischt und letzteres in Dampfe aufgelöst ist. Es beweist aber, daß das Quecksilber, wenn es heiß ist, sich von seinem Phlogiston eben so wohl trennt und es der Luft mittheilt, wie es andre Metalle thun. Frage. Was wird aus dem Quecksilberkalke, dem sein Phlogisten entgangen ist?

5. Von

### 5. Von der Mischung der Vitriol- und Salpetersäuren.

Weil sich die dephlogistirte Vitriolsäure durch Beimischung der Salpetersäure ihrer schwarzen Farbe berauben läßt; so macht Herr Baume' daraus den Schluß, das die Salpetersäure eine stärkere Verwandtschaft mit dem Phlogiston habe, als die phlogistirte Vitriolsäure. Er macht von dieser Mischung noch die Bemerkung, daß sie das Terpentindl sogleich entzünde, daß aber sonst nichts weiter von ihr bekannt sey.

Ich könnte unterdessen doch noch anmerken, daß die Vitriolsäure auf gleiche Art alle Farbe aus der Salpetersäure niederschlägt. Wenn ich also hieraus wie Herr Baume' schliessen wollte, so liesse sich grade das Gegentheil seines Schlusses daraus folgern. Ich möchte daher eher behaupten, daß wenn die beiden Säuren mit einander verbunden sind, sie auf das Phlogiston ganz anders würken, als jede vor sich einzeln thun würde.

Mischt man Seesalzsäure und Vitriolsäure untereinander, so wird die Seesalzsäure Luft sogleich herausgetrieben und das Wasser von der Vitriolsäure, wie ich glaube, angezogen. Mischt man aber Vitriol- und Salpetersäure, so findet diese Wirkung nicht statt. Es scheint daher, daß sich diese beiden Säuren gemeinschaftlich ins Wasser ziehen, ohne daß eine die andre daraus verdrängte; wenigstens in einigen Wochen nicht. Was sich bey längerer Zeit für eine Wirkung äussern mag, habe ich nicht beobachtet.

Wenn man Salpetersäure ganz langsam auf eine stark concentrirte Vitriolsäure gießt, so bleiben die beiden Säuren eine Weile unvermischte über einander stehen und fangen erst nach und nach und ohne Bewegung an, in einander zu greifen. Man be-

bemerkt auch an der Stelle, wo sie sich berühren, eine weisse Wolke. Schüttet man sie aber unter einander, so entsteht eine geringe Erhitzung und zugleich erzeugen sich unzählige Blasen, die aber gleich wieder verschlucht werden. Anfänglich kommtt auch ein weißlicher Dampf auf der Oberfläche der Mischung zum Vorschein und nach einiger Zeit setzt sich eine weisse Substanz zu Boden, wenn auch die beiden Säuren noch so rein sind und die Vitriolsäure öfters abgezogen worden ist. Den weissen Bodensatz habe ich bis jetzt noch nicht untersucht.

Ich habe auch die Beobachtung gemacht, daß sich die gelbe Farbe des gewöhnlichen Salpetergeistes durch Beimischung der Vitriolsäure niederschlagen läßt. Wenn ich schwachen grünen Salpetergeist auf concentrirtes Vitrioldl goß, so bekam er an der Stelle, wo die beiden Säuren einander berührten, eine gelbe Farbe. Weil aber der Salpetersäure weit mehr, als der andern war, so behielt sie oberhalb ihrer grüne Farbe. Man konnte auch auf ihrer Oberfläche keinen Dampf wahrnehmen. Den Morgen drauf hatte die Salpetersäure an der Stelle, wo sie an die Vitriolsäure gränzte, alle Farbe verloren. Das übrige aber hatte die gelbe Farbe behalten.

Hierauf goß ich auf concentrirtes Vitrioldl eine gleich starke Quantität von einer Salpetersäure, die durch Hitze anfangs eine dunkelpomeranzenfarbe angenommen hatte und nachgehends durch langes Aufbewahren wieder grün geworden war. Sie verlor sogleich ihre grüne Farbe und ward durchgängig gelb. Man konnte sie auch sechs Tage lang von der Vitriolsäure sehr deutlich unterscheiden. Eines Tages hatte es nicht das Ansehen, als wenn die beiden Säuren einander im geringsten angriffen. Nachhero aber spürte man doch an

der Stelle, wo sie an einander gränzten, eine Trübeheit. Diese nahm auch so lange zu, bis fast alles trüb aussah. Sobald ich sie aber unter einander schüttelte, ward die ganze Mischung klar, wie Wasser.

Da ich gern noch das ganze Vermögen der Vitriossäure, den Salpetergeist seiner Farbe zu entladen, prüfen wollte; so löste ich eine Quantität Kupfer in dem allerstärksten Salpetergeist auf. Dieser nahm davon eine dunkelgrüne Farbe an. Sobald ich aber diese Auflösung mit der Vitriossäure vermischtte; so verlor sie den Augenblick alle Farbe und das Kupfer schlug sich als ein weisses Pulver zu Boden.

Ich goß auch eine Quantität Königswasser, das ich durch Anschwangerung der Seesalzsäure mit Salpeterdampfe bereitet hatte, ganz behende auf Vitriolsäure. Es brauste anfangs sehr auf, der untere Theil bekam eine schmutzigweisse Farbe, der obere aber behielt sein Pomeranzengelb. Einige Zeit nachher war die Mischung durchgängig hellpomeranzenfarben geworden. Weitere Beobachtungen habe ich bis jetzt darüber nicht angestellt.

Ich wollte auch untersuchen, wie stark der Salpeterdampf mit der Mischung dieser beiden Säuren verbunden wäre. Ich goß daher etwas von diesem Gemisch in eine lange grüne Glasröhre, die ich hermetisch versiegelte und in ein gewöhnliches Feuer stellte. Ich bemerkte, daß das Flüssige lange Zeit keine Farbe bekam, ohngeachtet ich es beständig kochen ließ. Nachher stieg ein rother Dampf aus der Flüssigkeit auf, der sich zuletzt in der ganzen Röhre ausbreitete. Sobald sie kalt geworden war, ward auch der Dampf wieder absorbiert und die Mischung verlor die blassen Pomeranzenfarbe wieder, die sie angenommen hatte, und ward so farblos, als sie anfangs war. Dies ereignet

eignet sich nicht, wenn man Vitrioldl mit Salpeterdampf angeschwängert. Denn dieser Dampf geht ohne Hitze nebst mehrern daraus fort und wird nicht wieder verschluckt.

#### 6. Von einer Auflösung des Kupfers in starker Salpetersäure.

Es ist etwas merkwürdiges, daß sich ganz und gar keine Luft entbindet, wenn man Kupfer in starker Salpetersäure auflöst; da sich doch deren eine grosse Menge erzeugt, wenn man zu dieser Auflösung eine verdünnte Salpetersäure gebraucht. Es ist auch nicht der mindeste Anschein da, daß sich Luft entbinden, oder daß die Säure sie nachher wieder auf die Art verschlucken will, wie bey einer ähnlichen Auflösung des Quecksilbers zu geschehen pflegt.

Ich sättigte eine Quantität starken Salpetergeist mit Kupfer, wovon er aber nur wenig auflöste. Hierauf zog ich die Auflösung in einer grünen Glasretorte ab. Die erste Portion, die von der Säure überging, hatte eine Pomeranzenfarbe, da sie vorher grün gewesen war. Die letzte war ganz durchsichtig und dabey ohne Stärke. Es hatte sich aber, so viel ich bemerken konnte, keine Luft erzeugt. Da ich aber eine tubulirte Vorlage dazu gebraucht hatte; so ließ sich eine kleine Quantität wohl nicht entdecken.

#### 7. Von der Luft aus Mennige, die in Salzgeist aufgelöst ist.

Ich habe bereits die Beobachtung angeführt, daß der Salzgeist eine grosse Menge Mennige auflöst. Um also zu entdecken, was aus der in dieser Auflösung vorhandenen dephlogistisirten Luft wird; so zog ich eine Quantität von der Auflösung, die von dem ersten Aufguß der Säure eine gelbe Farbe erhalten hatte, ab.

Wie

Wie sie heiñ zu werden anfang , gab sie eine Quantität dephlogistisirte und etwas feste Luft. Doch war die Quantität der lehtern so gering , daß sie das Kalkwasser nur sehr wenig trübte. Wie sie aber nachgehends kochte , so gab sie gar keine Luft weiter , auch nicht , da ich sie bis zur Trockenheit abzog.

Mit einer Auflösung , die mit einer weissen Mennige gesättigt war , stellte ich einen gleichen Versuch an. Ich hatte der Mennige durch aufgegossene Säure vorher erst ihre Farbe benommen. Allein aus dieser Auflösung entband sich von Anfang bis zum Ende des Proesses auch nicht die geringste Luft. Die in der Retorte befindliche gemeine Luft war auch weder zu Anfange noch zum Beschlusse des Proesses phlogistisirt.

### 8. Versuche mit der Kälte.

Auf der 360. Seite des 3. Bandes meines Werks habe ich die Beobachtung angeführt , daß mit Vitriossaurer Luft imprägnirtes Wasser leicht gefriert und dabei alle seine Luft behält. Es ist dies eine ganz außerordentliche Erscheinung. Denn auf der einen Seite ist es das Widerspiel von Wasser , das mit Seesalzsaurer Luft geschwängert ist und nicht gefrieren kann ; auf der andern aber von Wasser , das mit fester Luft imprägnirt ist und von seiner Luft beym Gefrieren trennt. Zu der nämlichen Zeit entdeckte ich auch , daß mit Flüßspathsaurer Luft geschwängertes Wasser nicht gefriert. Seitdem aber habe ich doch bemerkt , daß dies nur genannte Flüssige doch friert , ohngeachtet dazu ein höherer Grad der Kälte , als zum Gefrieren des mit Vitriossaurer Luft imprägnirten Wassers erfodert wird. Die letztere Wirkung schrieb ich einem rindenartigen Flüßspathe zu , der in der Auflösung vorhanden war. Ich glaube auch , daß meine Muthmassung durch nachfolgende Beobachtungen gewissermassen bestätigt werden. Aus diesen Beobachtungen

gen erhellet, daß Kalkwasser nicht so geschwind, als ge-  
gemeines und mit Vitriolsaurer Luft angeschwängertes  
Kalkwasser nicht so bald, wie gemeines mit Vitriolsau-  
rer Luft imprägnirtes Wasser gefriert.

1779. den 7. Jan. setzte ich zwey Phiole, wo-  
von die eine mit schlechten Brunnenwasser und die andre  
mit dem nämlichen Wasser, das ich aber mit unge-  
löschtem Kalke gesättigt hatte, die ganze Nacht hindurch  
in die Kälte. Den Morgen drauf stand das Thermometer  
auf 28 Grad, das Brunnenwasser war völlig gefroren,  
das Kalkwasser hingegen ganz und gar nicht.

Den 9. Jan. wie das Thermometer wenigsten 23  
Grad zeigte, fand ich das Wasser, welches ich mit  
Flußspathsaurer Luft geschwängert und die Nacht durch  
der Kälte ausgezogen hatte, nur unvollkommen gefroren.  
Hingegen war eine andre Quantität mit Vitriolsaurer  
Luft angeschwängertes Wasser, desgleichen eine, worin  
sich etwas Kalk aufgelöst hatte, durch und durch gefroren.  
Kalkwasser, das ich mit Vitriolsaurer Luft imprägnirt  
hatte, war im Gegentheil ganz flüssig. Kalkwasser war  
gefroren; auch hatte sich ein wenig Kalk präcipitirt.

Den 12. Jan. bei einer Kälte, wo das Thermo-  
meter auf 20 Grad stand und die Nacht wohl noch tiefer  
gestanden haben möchte, fand ich das mit Vitriolsaurer  
Luft angeschwängerte Kalkwasser, desgleichen das mit  
Flußspathsaurer Luft imprägnirte Wasser beide völlig  
gefroren. Das erstere sah ganz weiß, ward aber wie-  
der durchsichtig, wie das Eis schmolz. Wie das Eis  
von der Flußspathsäure zerging, schwamm es auf der  
Oberfläche des flüssigen Theiles.

9. Von einem salzigen Körper, der aus Alaunderde  
und fester Luft entstanden ist.

Wie ich von des Herrn Achards wichtigen Entde-  
ckung,

cfung, aus verschiedenen erdartigen Körpern und fester Luft Krystallen zu erzeugen, die erste Nachricht bekam; so ging meine Bemühung dahin, seinen Procesß (der viel Aufmerksamkeit, kostbare Geräthschaft und beschwerliche Zurichtung erfordert) einfacher einzurichten. Unter andern sättigte ich auch eine Quantität Wasser, die ich vorher mit fester Luft angeschwängert hatte, vollkommen mit Alaunerde, füllte eine Unzenphiole damit an, schüttete auch noch Alaunerde überflüssig hinein und ließ es etliche Monate stehen. Binnen dieser Zeit verdunstete ein grosser Theil vom Wasser. Allein nach Verfluss dieser Zeit fand ich in dem Bodensatz einen salzigen Körper. Dieser bestand aus zwey sechsseitigen Pyramiden, die eine gemeinschaftliche Grundfläche hatten und zusammen fünf bis sechs Gran wogen. Er hatte einen ganz eigenen Geschmack, fast wie Alaun. Da ich ihn aber lange vorher im Munde gehabt hatte, eh mirs einfiel, ihn zu wiegen, so kann ich sein ursprüngliches Gewicht nicht gewiß bestimmen. Ich war mir einen ganz andern Körper von diesem Processe vermuthen.

#### 10. Anmerkungen über den Artikel Gas in der neuen Auslage von des Herrn Macquers chemischen Wörterbuche.

Herr Macquer, dieser eben so vortreffliche Scheidekünstler a's deutliche Schriftsteller hat in der neuen Auslage seines schätzbaren Wörterbuchs den verschiedenen Luftgattungen unter dem Worte Gas einen langen Artikel gewidmet, dessen Inhalt nicht nur sehr vernünftig und in vieler Rücksicht nützlich; sondern auch für mich höchst schmeichelhaft ist. Da aber dieser Gelehrte einige Versehen begangen zu haben scheint, so glaube ich, ihn und andre durch deren Anzeige zu verbinden.

Er und Herr Lavoisier halten beide dafür, daß Phlogiston, wenn es sich mit atmosphärischer Luft verbindet,

dies-

dieselbe in feste Luft verwandele. Man sehe die 260. 292 u. f. Seiten seines Buchs nach. Ja er steht in dem Wahne, daß ich glaube, gemeine Luft werde durch Beimischung fester angestecht; von den Pflanzen aber dadurch wieder unschädlich gemacht, daß sie diese feste Luft einsaugen. Man sehe hierüber die 293. Seite nach. Dieser Idee, die in dem ganzen Artikel immer wiederholt wird, zufolge, sagt er auf der 254. Seite, daß feste Luft durch Herumbewegen in Wasser fast wieder zu gesunder Luft werde und daß ein Gemisch von Salpeterluft und von gemeiner die letztere in feste Luft verwandele. Ja er behauptet auf der 297. Seite ausdrücklich, daß wenn sich Phlogiston mit der Luft verbändt, es ihre Quantität vermindere, ihre eigenthümliche Schwere vermehre, sie zum Einathmen oder zur Unterhaltung der Flamme untüchtig mache und sie dem Wesen der festen Luft dadurch näher bringe, daß es dieselbe erst in phlogistirte Luft verwandele.

Unterdessen trägt dieser vortreffliche Schriftsteller hier eine Meinung vor, die weder die meinige ist, noch die mit den Erscheinungen übereinkommt. Denn bloß vom Phlogiston angestechte Luft ist nicht schwerer, sondern vielmehr leichter als gemeine Luft; sie trübt das Kalkwasser nicht, wird auch vom Wasser eben nicht begierig verschlucht. Folglich findet sich bey ihr kein Merkmahl, daß sie dem Wesen der festen Luft nahe komme. Sie ist vielmehr schwerer als gemeine Luft. Es ist auch weder Länge der Zeit, noch Zusatz von mehrern Phlogiston vermögend, sie, so viel mir bekannt ist, nur einigermassen in diesen Zustand zu versetzen.

Aus meinen Beobachtungen folgt vielmehr, daß sich feste Luft in phlogistirte und diese wiederum in reine verwandeln läßt. Hiezu aber wird mehr als ein

Pro-

Procesß erfodert, besonders bei der Verbindung mit dem Wasser. Durch dieses Mittel läßt sich von einer jeden Quantität fester Luft eine Portion in phlogistisirte Luft verwandeln. Wiederholt man nun den Procesß, so muß sich endlich das Ganze in phlogistisirte Luft verwandeln lassen. Phlogistisirte Luft aber läßt sich durch unterschiedene Processe in reine Luft verwandeln. Man könnte daher die feste Luft ein Mittelding zwischen der reinen und phlogistisirten, aber nicht phlogistisirte ein Mittelding zwischen der reinen und festen Luft heissen.

Auf der 298. Seite behauptet er mit Herrn Lavoisier, daß metallische Kalke feste Luft erzeugen, wenn man ihnen brennbare Körper zuseht. Diesen Irrthum habe ich bereits widerlegt.

Auf der 377. Seite redet er von der Pflanzensauren Luft, als einer Entdeckung, die ich gemacht haben soll. Ich habe zwar in dem 2. B. auf der 32. Seite einen Abschnitt von dieser Luftart; allein ich habe auch in dem nämlichen Bande auf der 334. Seite die Bemerkung gemacht, daß ich nicht im Stande gewesen wäre, aus dem Grünspangeist einige Luft zu entbinden und daß ich entdeckt hätte, daß man zu Concentration des Weinessigs, aus dem ich die Luft entband, deren Eigenschaften ich unter der obgedachten Benennung beschrieb, der Vitriolsäure gebrauche. Ich machte daher daraus den Schluß, daß diese Luftzattung wirklich die Vitriolsäure-Luft sey, nur vielleicht ein wenig modifizirt und daß es im eigentlichen Verstande keine Pflanzensaure Luft gebe.

Auch sagt er auf der 313. Seite, ich behauptete, die feste Luft vermindere die Entzündbarkeit der entzündbaren Luft nicht; er aber habe das Gegentheil gefunden. Alles, was ich hierüber gesagt habe, steht

steht in folgenden: Wenn feste und entzündbare Luft mit einander vermischt worden sind; so absorbirt das Wasser die feste Luft und läßt die entzündbare mit allen ihren ursprünglichen Eigenschaften übrig. Ich mache auch die Bemerkung, daß entzündbare Luft selbst eine glühende Kohle auslöscht und daß man sie mit einem Lichte nicht anders anstecken kann, als durch den Zutritt der gemeinen Luft und indem sie aus der Defnung einer Phiole herausfährt.

---

### Bierzigster Abschnitt.

Versuche und Beobachtungen, die erst nach dem Abdrucke der vorhergehenden Abschnitte gemacht worden.

#### §. 1. Von dem mit Salpeterdampfe angeschwängerten Vitriolöl.

**S**ch habe von einer Menge schöner wie Federn gesetzter Krystallen, die in Phiolen, worin sich mit Salpeterdampf geschwängertes Vitrioldl befand, angeschossen waren, eine Beschreibung gemacht. Dergleichen Krystallen kann man nach Belieben erzeugen, wenn die Vitriolsäure höchstconcentriert und der Salpeterdampf in Ueberfluß vorhanden ist. Sie werden aber nur an den Seitenwänden der Phiole und nicht in der Säure selbst zum Vorschein kommen.

Wenn die Vitriolsäure mit dem Salpeterdampfe beinahe gesättigt ist, so nehme man die Phiole (die aber geräumig seyn und wenigstens ein Quart halten muß) und wende sie auf allen Seiten herum, damit sie innerlich allenthalben feucht werde. Hierauf lasse man sogleich Salpeterdampf in solchem Ueberfluß

fluß hinein, daß die Phiole davon recht roth werde und überlaufe. Als dann stecke man den Stöpsel hinein und lasse sie ganz ruhig stehen. Die obere Schicht von dem Vitrioldle wird sodann eine Pomeranzenfarbe erhalten und die Seiten, besonders gegen den Boden zu, werden in kurzen mit den bewußten Krystallen von verschiedener Größe besetzt werden. Nach und nach werden sie sich auch auf der Oberfläche der Säure erzeugen, aber auch alle wieder verschwinden, sobald der Salpeterdampf das Vitrioldl durchgängig durchzogen haben wird.

Wiederholt man diesen Proceß, so krystallisirt sich die Hälfte von der ganzen Masse der Vitriossäure, aber in unregelmäßiger Gestalt, so daß es aussieht, als ob sie gefroren wäre. Wenn ich die gesammte halbgefrorene Masse in eine engere Phiole goß, die aber doch geräumig genug war, alles zu fassen; so setzte sich der gefrorene Theil zu Boden und es schlossen nach und nach wieder Krystallen an, die sich in ziemlich regelmäßigen Gestalten vom Boden des gefrorenen Theiles bis in die Mitte des obenauf liegenden Flüssigen erstreckten. Dieses Flüssige ward immer heller und näherte sich in Ansehung seiner Farbe dem Salpetergeiste, jemehr sich die Krystallen ausbreiteten.

Da ich fand, daß alle Vitriossäure in die Krystallen gegangen war, und daß die darüber stehende Flüssigkeit mit der Zeit zu einem reinen Salpetergeist ward; so war ich doch begierig, zu wissen, ob das Phlogiston, vorausgesetzt, daß sich vorher etwas von einer phlogistischen Materie in dem Vitrioldle befand, in den Krystallen bleiben oder in den Salpetergeist übergehen würde.

In dieser Absicht löste ich ein wenig gelbes Wachs in hoch concentrirten Vitrioldle auf. Dieses ward da-  
von

von durch und durch schwarz und noch schleinichter, als es zuvor war. Hierauf schwängerte ich es mit Salpeterdampfe und verschloß es sorgfältig in einer kleinen Phiole. Nach Verlauf einiger Wochen fingen die Krystallen an, sich zu bilden. Sie waren ganz weiß, grade, als wenn die Vitriolsäure rein gewesen wäre. Der Proceß hat bis jetzt seine Vollständigkeit noch nicht erreicht; ich vermuthe aber, daß die Salpetersäure in hohem Grade phlogistisirt seyn wird. Scheint dieser Versuch nicht zu beweisen, daß die Salpetersäure eine stärkere Verwandtschaft mit dem Phlogiston habe, als die Vitriolsäure? Die Begebenheit ist gewiß sehr merkwürdig.

### §. 2. Von der Farbe der Salpetersäure.

Ich habe schon die Bemerkung gemacht, daß Hitze dem bläffesten Salpetergeiste allemahl eine dunkle Pomeranzenfarbe giebt, und daß die Farbe desto heller ist, je weniger Hitze man bei Bereitung der Säure angewandt hat. Ich bereitete mir diese einsmahlss mit gutem Vorbedacht mit so wenig Hitze, als möglich; hüttete mich auch sorgfältig, daß keine phlogistische Materie unter den Materialien war und erhielt eine grosse Quantität Säure, (die mitten in der Destillation überging) fast ganz und gar ohne alle Farbe und doch von der stärksten Sorte.

Noch eine andre sehr merkwürdige Veränderung der Farbe entdeckte ich an der phlogistisirten Salpetersäure, wenn man sie geraume Zeit in Phiolen mit wohl eingesiebenen Stöpseln hatte stehen lassen. Sie verwandelte nämlich ihr erstes Pomeranzengelb in eine grüne Farbe; der drüber befindliche Dampf aber behielt seine Pomeranzenfarbe.

Ich bemerkte diese Veränderung zum erstenmahl an einer beträchtlichen Quantität Salpetersäure, die

Priesley.

eine lichte Strohfarbe gehabt und ein dunkel Pomeranzengelb angenommen hatte; nachdem sie in einer hermetisch versiegelten Glasröhre der Höhe ausgezehzt worden war. Dies ereignete sich auch mit verschiedenen Quantitäten von der Säure, die über den Krystallen aus dem Vitrioldle stand und deren ich bereits Erwähnung gethan habe. In einer von den Phiolen hatte diese Säure ihr Grün sogar in Dunkelblau verwandelt.

Zur Erklärung dieser Erscheinung muß ich noch anführen, daß das Flüssige, welches bey dem Processe, durch den man den Salpeterdampf erzeugt, nämlich bey der sähnlichen Auflösung des Wismuths, mit dem Dampfe vermischt übergeht und bisweilen aus der Röhre, aus der der Dampf herausgeht, tröpfelt, meistentheils eine dunkelblaue Farbe hat.

Gießt man eine Quantität von dieser dunkelgrünen Säure in eine geräumige Phiole, worin sich die Dämpfe ausdehnen können, so bekommt sie ihre erstere Pomeranzefarbe wieder. Eine gleiche Erscheinung habe ich auch beobachtet, wenn ich diese Säure auf eine concentrirte Vitriolsäure goß.

### §. 3. Von der von Holzkohlen eingesogenen Salpeterluft.

Ich ließ eine glühende Holzkohle in eine Phiole, die mit Salpeterluft gefüllt war, fallen, kehrte die Phiole sogleich um und stellte sie mit ihrer Öffnung in eine Schale mit Quecksilber. Die Luft ward sogleich bis auf ein Fünftheil des Ganzen reducirt. In diesem Zustande verblieb sie ohne weitere merkliche Veränderung zwey Monate. Nach Verflüchtzung dieser Zeit bemerkte ich, daß die Luft, welche nicht verschluckt worden war, die gemeine Luft nicht angrif. Dies hat auch diejenige Luft, welche aus der Holzkohle herausging,

ging, wenn man sie ins Wasser tauchte, eben so wenig. Die Luft schien daher in beiden Fällen der ihr zukommenden Eigenschaften beraubt und bloß zu phlogistisirter Luft geworden zu seyn.

#### §. 4. Von einer, dem Anschein nach, in entzündbare Luft verwandelten Salpetersäure.

In dem 1. Bande, auf der 214. Seite habe ich bereits einen Fall angeführt, wo Salpeterluft, die über Eisen gestanden hatte, nicht nur zum Theil entzündbar worden war und ein Licht mit einer vergrösserten Flamme in sich fortbrennen ließ; sondern sich sogar mit einem Knall eben so entzündete, wie eine aus Metallen durch Vitrioldl entbundene entzündbare Luft. Seitdem aber ist mir ein weit merkwürdiger Fall begegnet.

Zu Ende Septembers 1778. hatte ich einen Topf mit Eisenfeilspänen und Schwefel unter einen Eyslinger mit Salpeterluft gesetzt. Diese ward also dadurch in einigen Tagen in dem gewöhnlichen Verhältniß vermindert. Nachher aber blieb sie bis Anfang Decembers, so viel ich bemerken konnte, unverändert. Weil mir es aber zu nur gedachter Zeit vorkam, als wenn sich ihr Volumen wieder zu vergrössern anfinge; so gab ich auf ihre Abmessungen recht genau Achtung und fand auch sogleich, daß ihre Quantität wirklich anwuchs. So viel ich beurtheilen konnte, mochte sie, von ihrer grössten Verminderung an gerechnet, wohl um ein Sechstel ihres Volumens zugenommen haben. Ich prüfte sie hierauf am 11. December und fand, daß sie wirkliche entzündbare Luft war, weil sie sich mit wiederholten Verpuffen entzündete, wenn man die gewöhnliche Probe mit ihr anstellte; doch war dasselbe nicht so stark, wie bey einer aus Vitrioldl und Eisen neu entbundenen entzündbaren Luft. 32 Hier-

Hierauf brachte ich am 12. December einen Topf mit Eisenfeilspänen und Schwefel in eine andre Quantität Salpeterluft und bemerkte am 4. Februar des folgenden Jahres, daß sie in ihrem Volumen um ein Drittel zugenommen hatte, und sich mit einem ähnlichen Verpuffen, wie die vorher beschriebene, entzündete. Eine Quantität Salpeterluft hingegen, die ich zu gleicher Zeit den Effluvien einer Schwefelleber aussehste, nahm nach der Periode ihrer äußersten Verminderung gar nicht wieder zu und war bloß phlogistisierte Luft.

Dass hier eine Verwandlung der Salpeterluft in entzündbare vor sich geht, macht mir der Umstand wahrscheinlich, weil ich nie irgend eine Art von Luft aus diesen Mengsel von Schwefel und Eisenfeilspänen habe hervorkommen sehen, außer bey einem hohen Grade der Hitze. Das einemahl sperrte ich dieses Gemenge sogar mit Wasser, um die Prüfung mit Genauigkeit anzustellen \*). Ich ließ es aber auf diese Art nicht länger, als acht bis vierzehn Tage stehen. Vielleicht würde eine längere Zeit die nämliche Wirkung, wie die Hitze herbringen und der phlogistisierte Rest von der zersetzten Salpeterluft auf diese Art noch einen Zusatz von entzündbarer Luft erhalten. Denn damahls schien mir das Verpuffen für den in der phlogistisierten Luft vorhandenen Theil der entzündbaren Luft zu lebhaft zu seyn.

Da ich auch zu untersuchen wünschte, ob sich, nach der Verminderung, die die gemeine Luft durch diesen Proces gewöhnlichermassen leidet, mit der Zeit entzündbare Luft erzeugen würde; so brachte ich einen grossen Topf mit Eisenfeilspänen und Schwefel zu einer kleinen Quantität atmosphärischer Luft. Da ich am 4. Februar (welches eben so lange war, als sich die Salpeterluft in entzündbare verwandelt hatte) genöthigt war,

den

\*) Man sehe den 1. B. auf der 105. S. nach.

den Versuch zu beschliessen, so untersuchte ich die Luft, fand sie aber nicht merklich entzündbar; ohngeachtet sie nach ihrer größten Verminderung schon wieder um ein Drittel ihres Volumens zugenommen hatte. Sie war bloß phlogistisirt. Was dieser Procesß bey einer längern Zeit für Wirkung gethan haben möchte, ist mir nicht bekannt. Ich mag daher auch nicht bestimmen, ob die Salpeterluft zu entzündbarer geworden, oder ob sie nur einen Zusatz von entzündbarer Luft erhalten hatte, nachdem sie vorher zersezt und phlogistisirt worden war.

### §. 5. Von den unterschiedenen Wirkungen der Schwefelleber und der Zinkblumen auf den farbigen Salzgeist.

Ich habe bemerkt, daß sowohl die Schwefelleber als die Zinkblumen den Salzgeist seiner Farbe beraubten. Wenn ich einer Quantität von dieser Säure, die durch allerhand Anschwangerungen eine gelbe Farbe bekommen hatte, diese Farbe durch die Schwefelleber wieder nahm; so erhielt sie dieselbe wieder, wenn ich sie an die freye Luft setzte. Schlug ich hingegen die Farbe vermittelst der Zinkblumen, welche eine gleiche Wirkung herbringen, aus einer andern Portion von der nämlichen Säure nieder; so kam doch die Farbe nicht wieder zum Vorschein, wenn ich die Säure an die Luft setzte. Eben so wenig bewirkten dieses die Zinkblumen, die ich nachhero hineinthat.

### §. 6. Von der Wirkung der Seesalzsäuren Luft auf die Zinkblumen u. s. w.

Da ich gern wissen wollte, ob sich die Seesalzsäure Luft mit den nämlichen Substanzen verbinden würde,

wel-

welche die Seesalzsäure auflöst, so stellte ich mit Zinkblumen und Mennige eine Untersuchung an, und bemerkte, daß diese beiden Körper eine sehr grosse Quantität von dieser Luft verschluckten. Ich schließe also daraus, daß Seesalzsäure die nämliche Verwandtschaft mit diesen erdigen Substanzen habe; sie mag mit Wasser vermischt seyn, oder nicht.

---

## Anhang.

---

I.

Herrn William Lee's, Brit. Schreiben an Dr. Priestley, über den Nutzen des mit fester Luft angeschwängerten Wassers, Fleischspeisen dadurch für der Fäulniß zu bewahren.

Mein Herr,

Sch schmeichle mir, daß Sie die Freiheit der gegenwärtigen Zuschrift um deswillen gütigst zu entschuldigen geneigt seyn werden, weil ich einen gleichen Trieb wie Sie, dem Publikum nützlich zu seyn, bei mir empfunde und durch Ihre hierauf abzweckende Versuche dazu veranlaßt werde.

Die grosse Schwierigkeit, Fleischwerk bei der jüngsten heissen Witterung frisch zu erhalten, bewog mich, eine Probe zu machen, ob man es durch Wasser, das mit fester Luft angeschwängert ist, für der Fäulniß bewahren könne. Ich kann Ihnen daher durch wiederholte Versuche die Versicherung geben, daß wir sowohl in meinem Hause, als bei einem Nachbar das Fleisch zehn Tage lang eben so wohlgeschmeckend und gut erhalten haben, als wenn es erst geschlachtet worden wäre. Es scheint auch, daß es sich wohl noch länger würde erhalten lassen. Ich bediente mich hiezu des Herrn Parker's Geräthschaft und Vorschrift, nur mit dem Unterschiede, daß ich von neuen Vitriol und Kalk in das nämliche Wasser schüttete, wenn es vier bis fünf Stunden gestanden hatte. Es ward hiedurch ungleich stärker, als durch irgend ein anderes Verfahren, angeschwängert. Mit diesem Wasser wusch meine Haus-

häl-

halterin das Fleisch alle Tage zwey - bis dreymahl ab ; ja sie hat dadurch sogar welches wieder eßbar gemacht , das bereits angegangen war . Es scheint mir diese Entdeckung zu wichtig , um sie mit Stillschweigen zu übergehen . Ich glaube auch , sie zum allgemeinen Besten in keine bessere Verwahrung , als in die Ihrige geben zu können . Sie werden sie zu diesem Zwecke am nützlichsten anzuwenden wissen , wann sie anders damit wesentlichen Nutzen zu stiften hoffen . Ich bin

Mein Herr

Hartwell,  
am 19. Jul. 1778.

Dero gehorsamster Diener  
W. Lee.

N. S. Das Fleisch bekommt davon keinen Geschmack . Wir brauchen es nunmehr bey allem , was in die Küche gebracht wird .

2.

Auszug eines zweyten Briefes von Herrn William Lee , über denselben Gegenstand und zugleich über den Nutzen dieses Wassers in faulen Fiebern .

Mein Herr,

Zur weitern Bestätigung dessen , was ich Ihnen neulich geschrieben habe , muß ich noch hinzufügen , daß ich Quantitäten von diesem Wasser an verschiedene Leute hier in der Nachbarschaft ausgetheilt habe . Einem Freunde in dem nächsten Städtchen habe ich sogar eine Parkersche Geräthschaft mit der nothigen Anweisung zugesandt , um den Nutzen dieser Entdeckung sobald als möglich allgemein bekannt zu machen . Ich erhalte auch von allen übereinstimmende Zeugnisse von der Würksamkeit dieser Methode . Besonders hat mir ein Fleischer , der einen ansehnlichen Handel treibt , versichert , daß er von diesem Wasser den größten Nutzen verspüre , nur ver-

verlöhre das Kalbfleisch etwas von seinem äussern guten Ansehen, ohngeachtet es vollkommen wohlschmeckend bliebe. Die Person, der ich die Parkersche Gerätshschaft gegeben, verspricht sich auch grossen Nutzen davon, weil alle diejenigen, denen sie von diesem Wasser verkaufe habe, damit sehr wohl gefahren wären. Ich kann aus eigner Erfahrung und nach dem Zeugniß meiner Haushälterin und aller meiner Leute noch versichern, das uns den Sommer durch nicht ein einzig Stück Fleisch oder Fisch, das wir auf die bewußte Art behandelt haben, verdorben ist, ein Stück Kalbfleisch ausgenommen. Dieses hatte die Haushälterin vorsätzlich beschlagen lassen, um die ganze Kraft des Wassers daran zu prüfen. Sie war mit der verspürten Wirkung so zufrieden und so davor eingenommen, daß ich glaube, sie hätte sich getraut, alles, wenns auch bereits noch so sehr in Fäulniß gegangen gewesen wäre, wieder genießbar zu machen. Der Erfolg dieser Probe war der, daß das Fleisch sein Ansehen und Geschmack so vollkommen wieder bekam, daß sie es als gut zurichtete. Allein ich muß Ihnen doch bekennen, daß es sich nicht essen ließ, weil es außerordentlich weichlich und unschmackhaft war.

Zu dem ersten Gedanken, mit diesem Mittel gegen die Fäulniß eine Probe zu machen, veranlaßte mich die gegründete Vermuthung, daß die feste Luft bei einer armen Familie, die ich bei einem heftigen faulen Fieber und bösen Halse besuchte und auch glücklich wieder herstellte, von besonders heilsamer Wirkung gewesen war. Der Vater lag am gefährlichsten. Der Apotheker hatte ihn bereits aufgegeben und man glaubte nicht, daß er noch 24 Stunden leben könnte. Da man aber Herrn Dr. Fordyce's Heilart aufs genaueste befolgte, so erlangte er seine Gesundheit wieder, ohngeachtet der Darmkanal, allem Unsehen nach, bereits angefressen war. Nach einigen Wochen verfiel er von neuen und noch ungleich gefähr-

fährlicher in dieselbe Krankheit. Die Frau und ein stil-lendes Kind fingen auch an, sich zu klagen und hatten schon einige Flecken im Halse. Ich ließ hierauf das Haus so viel als möglich mit Weinig und Wasser ausschützen und ein Geschirr mit den gährenden Materialien beständig in der Stube stehen, worin die Kranken lagen. Der Mann ließ sich die Luft durch eine eigene Röhre in den Hals gehen und folgte dabei der schon gedachten Vorschrift des Herrn Dr. Fordyce. Die Frau und das Kind tranken bloß des Tages dreymahl starken Kamillenthée. Sie gelangten aber unter göttlichem Segen alle drey wieder zu vollkommener Gesundheit und haben auch seitdem keinen Anfall weiter gehabt, ohngeachtet es schon ein paar Jahre her ist.

Ich erzähle Ihnen hier, mein Herr, blosse Vorfälle so vollständig und genau, als es sich thun lassen will. Ich zweifle nicht, daß Sie suchen werden, daraus zum Besten des Publikums einigen practischen Nutzen zu ziehen, welches mir der Wirkungskreis meiner Berichtungen nicht zuläßt. Dies hat mich verleitet, Ihnen mit meinem Briefe Ihre Zeit zu verderben. Ich werde mich sehr glücklich schäzen, mich mit Ihren Befehlen, die eine weitere Untersuchung dieses Gegenstandes zur Absicht haben, beehtet zu sehn. Ich bin ic.

## 3.

Schreiben Herrn Adrian Walker's, Lehrers der Physik, an Dr. Priestley, über den Gebrauch der festen Luft bey einer entzündeten Brust.

Hampton Court, den 6. Oct. 1778.

Werthe Herr,

Ich kann mir das Vergnügen nicht versagen, Ihnen von der Wirkung, die ich neulich von dem äußerlichen Ge-

Gebrauch der festen Lust gesehen habe, Nachricht zu geben. Meine Frau war seit sechs Wochen niedergekommen, und da sie ihre Kinder selbst zu stillen pflegt, so war sie sehr mit bösen Brüsten geplagt. Alle Aerzte und alte Weiber aus der ganzen Nachbarschaft hatten bereits guten Rath gegeben. Ich will Ihnen ihre vorgeschlagenen Mittel und deren Wirkungen in der Ordnung, wie sie gebraucht worden sind, erzählen. Die Entzündung hatte zuletzt vier Zoll im Durchmesser.

1) Das 1) war ein Pfaster von gelben Wachs und Schöpsentalg. Dies erweichte zwar den entzündeten Theil; allein es vermehrte zugleich die Entzündung.

2) Alau in Rum aufgelöst und mit einer Feder auf den leidenden Theil gestrichen. Dies zusammenziehende Mittel verursachte, daß die entzündete Stelle aufsprang und eine Rinde bekam, die den Schmerz unausstehlich machte und die Entzündung vermehrte.

3) Der gallerartige Schleim, den man bekommt, wenn man warm Wasser auf Quittenäpfel gießt, thät gar keine Wirkung.

4) Kleingestossener Galsmen trocknete den leidenden Theil aus und überzog ihn mit einer Rinde, wodurch die Entzündung noch schlimmer ward.

5) Eherdl, sechs Wochen lang aufgelegt, erweichte bloß, hemmte aber die Entzündung nicht.

6) Wallererde vermehrte die Entzündung.

7) Arabischen Gummi in Ungarischen Wasser aufgelöst, daß das letztere davon schleimicht ward, vermehrte gleichfalls das Uebel.

8) Gelb Wachs und Oel, half und schadete nichts.

9) Wallrathsalbe, desgleichen,

10) Ein Umschlag von Brodt verursachte verschie-  
dene rothe Flecken um die Warze herum und vermehrte  
die Entzündung.

11) Kampfersalbe, desgleichen.

Nachdem nun alle diese Mittel vier Monate lang ge-  
braucht worden waren und die Entzündung immer schlim-  
mer ward, so vermochte man die Kranke dahin, das  
Kind nicht länger zu stillen. Da ich unterdessen  
den äußerlichen Gebrauch der festen Luft öfters empfoh-  
len hatte; so wollte sie doch dieses Mittel lieber versuchen,  
als das Kind entwöhnen. Ich ersann daher eine Vor-  
richtung, vermittelst deren die feste Luft, die sich aus dem  
Kalk und Vitrioldle entband, aus der Phiole, worin  
die Materialien waren, durch einen gläsernen Trichter,  
der so geräumig war, daß er den entzündeten Theil der  
Brust umschloß, gehen konnte.

Dieser Trichter ward fest an die Brust gesetzt, da-  
mit keine Luft entwischen konnte. Wenn sie sich aber  
zu stark vermehrte und die Brust zu sehr drückte, so  
ließ man ein wenig davon heraus. Meine Frau setzte  
ihn ein paarmahl des Tages an. Schon bey dem ersten-  
mahle verlor sich die braun und blaue Farbe. Nach  
vier Tagen konnte das Kind schon wieder, ohne Schmer-  
zen zu erwecken, saugen und in zehn Tagen war die ganze  
Kur vollendet. Die Entzündung ist nicht wieder gekom-  
men. Es sind nun bereits zwey Monate her und das  
Kind haben wir jetzt entwöhnt. Ich bin ic.

4.

Brief von Herrn Becket, Buchhändler in Bristol,  
über die Luft aus dem Wasser von Hot-Well, wie  
auch von der Luft aus der Stadt und um-  
liegenden Gegend.

Bri.

Bristol, den 20. Oct. 1778.

Wertheuer Herr,

Wie ich neulich das Vergnügen hatte, Sie zu sprechen, bezeugten Sie mir Ihr Verlangen, von der Beschaffenheit und der Eigenschaft der Luft aus dem Wasser von Hot-Well, ohnweit hiesigem Orte, unterrichtet zu seyn. Mangel der Zeit hat mich immer abgehalten, die hiezu erforderlichen Versuche eher als vor einigen Tagen anzustellen. Die davon erhaltenen Resultate sind folgende: Ich füllte eine langhalsige Retorte mit diesem Wasser ganz voll und richtete ihre Öffnung unter Wasser. Hierauf ließ ich das Wasser sieden und fing die Luft daraus in dem obern Theile der Krümmung des Gefäßes auf, damit die äußere Luft nicht dazu kommen könnte. Ich ließ sie alsdann in das Luftpaaß und stellte vor allen Dingen Ihre Prüfung mit der Salpeterluft an. Nach dieser zu urtheilen schien sie sehr reine atmosphärische Luft zu seyn, die in so weit phlogistisirt worden war, daß sie genau eine gleiche Quantität Salpeterluft in sich nahm, ehe sich ihr Volumen vermehrte. Diesen Versuch habe ich hierauf noch verschiedenemahl wiederholt, dabei aber das Verfahren und die Quantität der Luft verändert, dem ohngeachtet aber immer einigeren Resultat erhalten. Zu gleicher Zeit habe ich auch die Luft aus andern Arten Wasser geprüft. Die Luft aus Regenwasser, das in einer Eysterne stand, war nicht so rein und nur wenig von gemeiner Luft verschieden. Hingegen die Luft aus einer beständigen und guten Quelle, woran der Behälter auf der Strasse steht, worin ich wohne, kam der aus dem Hot-Wellwasser ziemlich nahe. Doch konnte ich keine feste Luft darin spüren. Ob sie gleich zwey Tage mit Wasser in dem Probemaaße gestanden hatte, so schien ihre Quantität doch nicht vermindert worden zu seyn. Sie trübte auch das Kalkwasser

wasser nicht. Zum fernerer Beweise, daß sie wirklich phlogistisirt worden war, dient indessen doch der, daß ein Licht mit hellerem Scheine in ihr fortbrannte, als in gemeiner Luft; und daß, wenn ich sie mit entzündbarer Luft ansteckte, sie einen weit stärkern Knall gab.

Ich habe mich öfters, wenn sich Gelegenheit dazu angebothen hat, Ihrer vortrefflichen Methode, die Reinigkeit der atmosphärischen Luft mit der Salpeterluft zu prüfen, bedient und mir viel Mühe gegeben, mich von der Genauigkeit dieser Probe dadurch zu überzeugen, daß ich verschiedene Gattungen von schädlicher und gemeiner Luft in verschiedenen Verhältnissen unter einander gemischt habe. Es hat mir auch öfters nicht wenig Vergnügen gemacht, wenn ich sah, daß diese Luftsäulen in der Proberöhre genau die nämliche Höhe hatten, die sie, wie ich vermutete, nach der Berechnung ihrer Verhältnisse haben müßten.

Ich habe meistentheils bemerkt, daß die Luft in dieser Stadt und in der umliegenden Gegend drey Theile unter achtzen von Salpeterluft in sich nimmt, eh sie gesättigt ist. Das versteh ich so: Wenn ich fünf Theile gemeine Luft in die Proberöhre lasse und nun drey Theile von einer guten Salpeterluft hinzufüge; so vermindert sich die ganze Quantität bis auf die ursprünglichen fünf Theile. Und hierauf wird die Säule just um so viel länger erscheinen, als man Salpeterluft in die Röhre gelassen hat. Ich lasse sie gemeiniglich ein paar Minuten in der Röhre stehen, wenn ich sie vorher ein wenig geschüttelt habe.

Luft, die man mir aus einer Krankenstube unsers Spitals in einer Flasche brachte, war ohngefähr ein Sechstel schädlich. Sie war also beinahe so beschaffen, wie die Luft aus der Teufe einer Steinkohlengrube in King's Wood. Eine andre Luft aus einer Hütte, wo

wo Blei geschnolzen wird, fand ich ein Drittel von schädlicher Beschaffenheit.

An der Luft von Brandon Hill, einer hoch liegenden Gegend ohnweit dieser Stadt, habe ich nach Beschaffenheit des Wetters und der Gegend, wo der Wind herkommt, einen merkwürdigen Unterschied entdeckt. Wenn der Wind von der Stadt her wehet, so nimmt die Luft nicht so viel Salpeterluft, sich zu sättigen, in sich, als wenn er vom Lande herkommt. Um aber diesen Unterschied zu bemerken, muß man auf die Beschaffenheit der Luft des Zimmers, in dem man den Versuch anstellt, besonders aufmerksam seyn. Ich bin ic.

## 5.

Herrn Becket's zweyter Brief an Dr. Priestley über die Luft aus dem Seewasser.

Mein Herr,

Bristol, den 24. Febr. 1780.

**E**s thut mir recht sehr leid, daß ich Ihnen kein Seewasser habe nach Calne schicken können. Man hatte mir zwar welches gebracht, weil es aber nahe am Ufer geschöpft worden war, so war es schlanimicht. Ich hielt es daher zu dem Zwecke für untauglich. Nur erst seit wenig Tagen habe ich eine Quantität bekommen, auf die ich mich verlassen kann. Es ist ohngefähr in der Mitte der Bucht von Caermarthen geschöpft worden. Der Mann, der es in die Flaschen gefüllt hat, versichert mich, daß er sie gleich drauf zugepfropft habe. Ich habe damit eben so eine Prüfung, wie mit dem Hot-Wellwasser, davon ich Ihnen Nachricht gegeben, angestellt und bin mit dem Versuche nur eben jetzt fertig geworden. Das Resultat war beinahe ganz das nämliche wie

von

von dem Hot-Wellwasser, nur daß die Luft aus dem Seewasser etwas reiner ist. Die gemeine Luft an hiesigem Orte ist anjezo so beschaffen, wie ich sie zum Probenmaasse in Ansehung der Salpeterluft festgestellt habe. Nemlich, fünf Theile von atmosphärischer Luft nehmen drey Theile von Salpeterluft in sich und das Ganze macht alsdann fünf Theile aus — da hingegen das Seewasser 4, 25 von der Salpeterluft in sich nahm, ehe es sich auf seine ursprünglichen Abmessungen bringen ließ. Ich bin ic.

## 6.

Schreiben Herrn Dr. Dobson's in Liverpool, an Herrn Dr. Percival, in Manchester, über die Luft aus dem Seewasser.

Liverpool, den 10. Jan. 1779.

Mein werthest Herr,

Hier übersende ich Ihnen die Resultate der Versuche über die Seeluft, oder über die durch Kochen aus unserm Seewasser erhaltene Luft.

Durch die Prüfung mit der Salpeterluft ward die Seeluft um ein achtel Maafz besser als gemeine Luft gefunden. Die Luft in Liverpool, die ich mit der nämlichen Salpeterluft prüfte, war  $\frac{1}{2}$  Maafz schlechter als gemeine. Die Luft in den Blasen unsers Seegrases fand ich  $\frac{1}{4}$  Maafz schlechter als atmosphärische Luft.

Damit man den Unterschied zwischen diesen drey Luftarten desto leichter und geschwindiger übersehen und unter einander vergleichen könne; so will ich sie eben so hinschreiben, wie ich es bey meinen Versuchen meistens theils zu thun pflege. Auf meiner getheilten Röhre ist der Raum zwischen dephlogistisirter und ganz schädlicher Luft

Luſt in zwey und vierzig gleiche Theile getheilt. Das macht also eine Scala von 42 Grad. Auf dieser Scala steht o an dem Theilungsstriche, der gesunde atmosphärische andeutet. Von o aufwärts bis zur dephlogistirten Luſt sind zwey und zwanzig solche Grade und von o unterwärts bis zu ganz schädlicher Luſt, zwanzig der gleichen.

Wenn ich ein Maafß Salpeterluſt zu zwey Maafß Seeluſt that, so ward die Mischung in ihrem Inbegrif so vermindert, daß sie stand  $2\frac{1}{2}$  Grad über o

Luſt in Liverpool, 1 — unter o

Luſt aus den Blasen

des Seegrases 4 — unter o

Folglich ist die Seeluſt um  $2\frac{1}{2}$  Grad besser als gute atmosphärische; die Luſt in Liverpool aber um 1 Grad und die aus den Blasen des Seegrases um 4 Grad schlechter.

Woher es kommt, daß die Luſt in den Blasen unsers Seegrases (das man frisch eingesammlet hätte) von anderer Beschaffenheit war, als jene, die Herr Dr. Priestley untersucht hat, weiß ich nicht.

Um die Luſt aus dem Seewasser aufzufangen, habe ich mich folgender Methode bedient: Ich ließ erst eine Quantität reines Regenwasser fast vier Stunden lang kochen, um es von seiner Luſt zu reinigen. Wenn es sich nachhero wieder abgekühlte, so setzte ich eine drey Gallon Flasche mit Seewasser hinein und deckte über die Öffnung einen cylindrischen Recipienten von Glase, der mit seiner Mündung auf dem Bauche der Flasche ruhte. — Nach Verflüſ von vier Stunden trieb die Hitze des siedenden Wassers ohngefähr sechs Unzen Maafß Luſt oder etwas mehr, als  $\frac{1}{60}$  des Betrags des hiezu gebrauchten Seewassers aus demselben heraus.

Ich bemerkte auch, daß bey Mischung der See- und Salpeterluft das Aufbrausen, die Erhitzung, die Ausdehnung und die darauf folgende Verminderung ungleich geschwinder erfolgte, als wenn ich gemeine Luft, oder Luft aus den Blasen des Meergrases mit einander vermischte. — Die Seeluft schlägt den Kalk aus dem Kalkwasser nicht nieder. In wie weit sie dephlogistisirt ist, habe ich bereits angezeigt.

Herr Rathbone, ein geschickter junger Mann hiesigen Ortes, ist mir bey diesen Versuchen zur Hand gegangen. Ich bin ic.

In einem Briefe, worin der obige eingeschlossen war, schreibt Herr Dr. Percival. „Sie werden sich ohngezwungen erinnern, daß das Seewasser bei Liverpool mit den Unreinigkeiten aus dem schlammichtigen süssen Wasser der Mersey vermischt ist. Da auch die Seelinde auf schlammichtigen Ufern wächst, so sind ihre Blasen mit schlechterer Luft angefüllt, als die in jenen Blasen, die Sie vergangenen Sommer an einem freien Gestade einsammelten und beobachteten. Auf die Jahrzeit sollte auch Rücksicht genommen werden.“

## 7.

Herrn Magellan's, Mitgl. der R. G. d. W. Schreiben an Dr. Priestley, über die Wirksamkeit der festen Luft, in faulen Fiebern, die man in Holland bemerkt hat.

London, den 27. Febr. 1779.

Mein Herr,

Der Fürst Galishin, Russisch Kaiserlicher Abgesandter bey den Generalstaaten, meldet mir unterm 17. dieses eine ganz außerordentliche Kur eines faulen Fiebers durch

den

den innerlichen Gebrauch der festen Luft, die dem Kranken, nach Dr. Hulme's Methode, sowohl in Getränken als Klystieren, beigebracht, worden ist. Ich habe auch nunmehr den Bericht von Herrn Dr. Janssens, einen geschickten Arzte in Operhout, ohnweit Breda, im holländischen Brabant gelegen, selbst erhalten. Die Krankheit war eine verheyrathete Frau von zwey und dreyzig Jahren. Herr Dr. Janssens ward am neunten Tage ihrer Krankheit von dem Arzte, der sie bis dahin behandelt hatte, zu Rath gezogen und ersucht, die Krankheit mit zu besuchen, weil sie sich in sehr bedenklichen Umständen befand. Sie war über und über voller blau und rother Flecken und alles kündigte bereits eine allgemeine Fäulniß an. Sie hatte langsame Zuckungen und besonders kalte Schweiße. Die Rinde und alle andre Mittel, welche die Kunst in dergleichen Fällen vorschreibt, waren gehörig gebraucht worden, aber ohne Wirkung geblieben. Herr Dr. Janssens machte sich hierauf die Winke zu Nutze, die er einsmahls bey einer Unterredung von dem Fürsten Galizin hierüber erhalten hatte. Er verordnete daher, daß der Kranken das Decoct aus der Rinde, das bisher bei ihr keine Wirkung gethan hatte, mit Weinsteinsalz und Vitriolsäure vermischt, sowohl in Getränken als Klystieren, beigebracht werden müßte. Er verließ sich hierbei auf die Wirkung der festen Luft, die sich in dem Leibe der Kranken entwickeln würde. Der glückliche Erfolg entsprach seiner Erwartung vollkommen; denn nach drey Tagen verschwanden alle schlimme Symptome und eine vollkommene Wiederherstellung war die Folge dieser neuen Behandlung. Herr Dr. Janssens sagt in seinem Briefe an den Fürsten Galizin, daß, ob er sich gleich (aus Beisorge der in diesem bedenklichen Falle überhandnehmenden Fäulniß und Gangrana) genöthigt gesehen, die Rinde zu verschreiben, er dennoch glaube, daß die feste Luft an dieser Kur den wichtigsten Antheil habe. A a 2 NB.

NB. Der Fürst Galizin überläßt es weiterm Nachdenken, ob die antiseptischen Kräfte der Rinde nicht hauptsächlich von der grossen Menge fester Lust, die er bei der Analyse dieser Substanz darin angetroffen habe, herrühren.

Ich schmeichle mir, daß die obige Nachricht nicht nur Ihnen, sondern allen, denen das Wohl der Menschheit am Herzen liegt, angenehm seyn werde. Ich bin ic.

## 8.

Herrn Dr. Ingenuß's, Mitgl. der K. G. d. W.  
Schreiben an Dr. Priestley, über die Würkung ei-  
ner neuen Gattung von entzündbarer Lust oder  
Dampsf.

Werthe Herr,

Da Sie entdeckt haben, daß entzündbare Lust ein Vermögen erhält, sich mit Gewalt auszudehnen, wenn man sie in gewisser Verhältniß mit dephlogistisirter Lust mischt; so will ich Ihnen hiedurch eine kurze Nachricht von einer geschwinden Methode mittheilen, die entzündbare Lust mit sehr geringer Mühe und einer einfachen Geräthschaft zu verschaffen. Ich bin auf diese Erfindung zu Anfange vorigen Jahres gekommen und sie hat mir und meinen Freunden, denen ich sie mitgetheilt habe, Vergnügen gemacht. Unter dieser Anzahl waren auch Sie mit. Sie sahen meinem Versuch, den ich Ihnen zu zeigen das Vergnügen hatte, mit Vergnügen an.

Mr. Volta erfand eine Pistole, aus der man eine bleierne Kugel auf eine ansehnliche Weite schießen konnte, wenn man sie mit einem Gemisch aus entzündbarer und gemeiner oder dephlogistisirter Lust mischte. Die Ge-

walt

walt, mit der die Kugel fortgetrieben ward, und der Knall, mit der die Explosion geschah, machten ihn glauben, daß man diese Lust vielleicht anstatt des Schießpulvers gebrauchen könnte.

Ich war nicht abgeneigt, seine Erwartung für begründet zu halten. Seitdem ich aber der Sache reiflicher nachgedacht habe, bin ich anderer Meinung geworden und halte nunmehr dafür, daß die Gewalt der entzündbaren Lust, so stark sie auch ist, zu nichts weiter, als zu einem unterhaltenden Versuche für die Studierstube des Physikers dienen könne. Meine Gedanken hierüber habe ich Ihnen bereits mitgetheilt. Ich will Ihnen also Ihre Zeit nicht damit verderben, sie Ihnen in diesem Briefe zu wiederholen, zumahl da ich Willens bin, sie der Königl. Gesellschaft vorzulegen.

Wenn Herrn Volta's Vermuthung, die entzündbare Lust statt Schießpulvers zu gebrauchen, guten Grund hätte; so würde das größte Desideratum, meines Erachtens, dieses seyn, eine leichte und geschwunde Methode ausfindig zu machen, sich dergleichen knallende Lust in jeder verlangten Quantität zu verschaffen; oder sie, bereits zubereitet und so concentrirt, daß sie nur wenig Raum einnähme, zu verführen und zum unverzüglichem Gebrauch zur Hand zu haben.

Ich habe vielleicht alle diese Bedingungen so genau als möglich erfüllt. Denn alle entzündbare Lust, die zu einer Pistole von Herrn Volta's Erfindung erfordert wird, ist in einem einzigen Tropfen Flüssigkeit enthalten. Eine Nöselflasche enthält daher vielleicht so viel entzündbare Lust, gleichsam concentrirt, daß man eine Lustpistole wohl viele tausendmahl losschießen könnte.

Dieses Flüssige ist Vitrioläther, der flüchtigste aller uns bis jetzt bekannten Flüssigkeiten.

Ein Versuch, den ich im Nov. 1777. in Amsterdam sah, brachte mich auf diesen Einfall. Herr Ene'e, ein Liebhaber der Physik in nur gedachter Stadt, zeigte mir einige mit verschiedenen entzündbaren Luftgattungen. Bei dem einen entband er sehr stark wirkende entzündbare Luft aus gleichen Theilen Vitrioldi und Weingeist, indem er die Phiole, worin diese Ingredientien waren, erhitzte. Ein Gemisch aus einem Vierzehntel von dieser Luft und aus gemeiner oder dephlogistifirter Luft gab einen sehr starken Knall, wenn man es mit dem electrischen Funken aus der Leydenschen Flasche ansleckte und trieb eine bleierne Kugel mit grosser Heftigkeit fort.

Es fiel mir gleich ein, daß man sich die Mühe, die Luft auf die vorbeschriebene Art zu entbinden, wohl würde ersparen können, wenn man etliche Tropfen eines guten Aethers in das Gefäß fallen ließe, worin sich die Luft entzünden solle. Ich nahm mir daher vor, sobald ich in London angelangt seyn würde, wo ich mich einige Zeit aufzuhalten gesonnen war, theils um meine alten Freunde zu besuchen, theils mir neue Kenntnisse in der Arzneykunst und Physik zu erwerben, meinen Einfall ferner zu prüfen.

Sobald ich daher zu Anfang des Januar 1778. in gedachter Stadt angekommen war; so ließ ich die Untersuchung dieser Sache mein erstes seyn. Ich tropfelte etliche Tropfen Aether in eine starke Glasröhre und ließ alsdann einen electrischen Funken aus einer geladenen Flasche durchschlagen. Allein zu meinem Verdrusse entflammte sich die entzündbare Luft, die sich von dem Aether losgemacht hatte, nicht. Ich wiederholte daher den Versuch auf mancherley Art, ich ließ z. B. ein wenig Wolle, die ich in den Aether getunkt hatte, in die Röhre fallen ic. allein alles war vergebens. Unterdessen war

war ich doch bey mir versichert, daß der Versuch auf ein oder die andere Art gelingen müsse. Daher schreckte mich die erste misslungene Probe noch nicht ab. Ja es gelang mir noch vor Ende Januar mit einem Stückchen in Aether getunkten Papiers, wie ich es in die Röhre warf. Da ich also überzeugt war, daß ichs getroffent hatte, so verfolgte ich den Versuch weiter, wagte es aber doch nicht eher ihn meinen Freunden zu zeigen, als bis ich auf einen Weg gekommen war, wo ich nicht mehr befürchten durfte, daß er mir mislingen würde. Ich gab daher gleich im Frühjahr dem Herrn Johann Pringle, Präsidenten der K. G. Herrn Blairne und Blunt und noch einigen andern Freunden Nachricht, daß ich eine Methode erfunden hätte, entzündbare Luft nach Gefallen und mit einer sehr einfachen Geräthschaft zu erzeugen. Doch brachte ich diese Luft in Gegenwart meiner Freunde nach keiner andern, als nach der Amsterdamer Methode hervor. Bald nachher aber fing ich an, die neuere Art etlichen Personen zu zeigen und nachdem habe ich es ohne weiteres Bedenken bekannt gemacht. Ich fand, daß die Ursache, warum ich in meinen erstern Bemühungen nicht glücklich war, darin lag, daß ich allemahl zu viel Aether hineingegossen hatte. Dadurch ward die entzündbare Luft (oder eigentlicher zu reden, der entzündbare Dampf, weil er sich vom Wasser verschlucken läßt) nicht genug verdünnt, welches eine Eigenschaft ist, die sich bey allen entzündbaren Luftarten findet.

Ich bemerke, daß wenn ich einen einzigen Tropfen von diesem Flüssigen in eine Pistole mit entzündbarer Luft, die ohngefähr 10 Cubiczoll enthält, fallen lasse, alle darin vorhandene Luft eine sehr starke Gewalt bekommt.

Die geschwindeste und sicherste Methode, auf die ich kam, war die, daß ich das äussere Ende von einer kleinen Glasröhre (deren Kaliber im Durchmesser etwa-

2 Linien beträgt) in den Aether tauche, bis sich 3 bis 4 Tropfen in die Röhre gezogen haben. Alsdann verschließe ich das obere Ende der Röhre mit dem Finger. Dadurch bleibt die kleine Quantität Aether, die in die Röhre gegangen ist, in derselben hängen, und läßt sich aus der Phiole herausheben. Diese Röhre mit dem Aether darinnen stecke ich sogleich in eine kleine Flasche von Federharz, oder Caoutchouk, ziehe alsdann meinen Finger von der obern Defnung der Röhre weg und die Röhre wieder aus der Flasche heraus. Hierauf bringe ich die Defnung von der Flasche in dem Lauf der Pistole, drücke sie ganz gelinde und ziehe sie wieder heraus und stecke eine Kugel oder Kork in die Mündung der Pistole. Diese ist alsdann fertig, daß man sie durch einen darauf gerichteten Funken aus einer kleinen Leydenschen Flasche losbrennen kann.

Es ist wohl zu merken, daß, weil diese entzündbare Luft schwerer als gemeine Luft ist, sie sich auf dem Boden der Pistole niedersetzt. Wenn man sie daher nicht zuvor schüttelt, ehe man die Leydensche Flasche dran hält, so geschieht es leicht, daß sie kein Feuer fängt. Man findet an dieser Luft einige merkwürdige Eigenschaften anderer entzündbarer Luftarten, nämlich, sie gerath sogleich in Flamme, wenn sie mit der atmosphärischen Luft in Berührung kommt; ist aber die Luft unvermischt, so entzündet sie sich nicht leicht; geschieht es aber doch, so brennt sie stille, ohne Explosion. Sie ist ferner zum Einathmen untauglich und tödtet Thiere, die man in sie bringt, im ersten Augenblick; ohngeachtet sie die atmosphärische Luft mit einem angenehmen Geruche erfüllt und auch, wenn sie verdünnt ist, ganz und gar nicht schädlich zu seyn scheint.

Löst man etwas Kampfer in dem Aether auf, so scheint die Explosion dadurch noch vermehrt zu werden.

Ich

Ich habe auch einen Versuch gemacht und ein wenig Kunzelschen Phosphorus darin zergehen lassen und gefunden, daß es meiner Absicht ganz entsprach. Doch muß man diese letzte Komposition nicht in die Pistole laden; denn die Phosphorsäure hängt sich an die innern Wände der Pistole und überzieht sie mit einer Feuchtigkeit, die den ganzen Lauf einnimmt und verursacht, daß es nicht gern Feuer fängt. Ueberhaupt mislingt es mit dieser letztern Komposition gern, wenn man den Versuch eilichemahl wiederholt hat, ohngeachtet sie sich sehr geschwind entzündet. Ich schrieb dies der Feuchtigkeit zu, die sie der Pistole mittheilt.

Da diese entzündbare Luft weit schwerer als atmosphärische ist; so geht sie aus der Pistole nicht so leicht fort, wie es die aus Metallen durch die Vitriolsäure entbundene Luft, wenn man die Mündung der Pistole in die Höhe richtet und offen läßt, zu thun pflegt.

Sie erfordert einen stärkern electricchen Funken, als die andern entzündbaren Luftgattungen. Man kann sie auch, wenn es nicht mislingen soll, kaum anders als mit einer belegten Flasche anzünden. Diese kann indessen sehr klein seyn und nur eine Belegung von einem Quadratzoll haben. Es ist eine bekannte Sache, daß alle geistige entzündbare Flüssigkeiten einen entzündbaren Dunstkreis um sich haben, besonders, wenn sie erhitzt werden; daher sie auch manchmahl in Flamme gerathen, wenn man ihnen unvorsichtiger Weise mit einem Lichte zu nahe kommt. Ich glaube aber, daß sich noch niemand der Luft, in der Aether zersetzt worden ist, zu dem obgedachten Zwecke bedient habe, ehe ich meinen Freunden davon Nachricht gegeben.

Es scheint nicht weniger merkwürdig, daß, da Aether in seinem flüssigen Zustande so leicht verdunstet, daß man seine ausnehmende Flüssigkeiten kaum mit den best-

einc

eingeriebenen Stöpsel aufhalten kann: gleichwohl die aus ihm erzeugte Luft, Dampf oder elastisches Flüssiges so wenig von einer solchen Flüchtigkeit äussert, daß man ihn sogar Stunden lang in einem Glase offen stehen lassen kann, ohne daß er verdunstet, oder sich mit der Atmosphäre vermischt, oder seine Entzündbarkeit verliehrt. Es ist dies dem zuzuschreiben, daß seine eigenthümliche Schwere grösser ist, als der gemeinen Luft ihre.

Da ich also gar nicht zweifle, daß diese Luft die nämliche ist, die man aus Vitriold und Weingeist durch Hitze entbindet; so will ich Ihnen folgende Anzeige von den eigenthümlichen Schweren verschiedener entzündbarer Luftgattungen, verglichen mit der atmosphärischen Luft, wie ich sie von der Güttigkeit des Herrn Ene'e erhalten habe, mittheilen.

Ein Gefäß, das 138 Gran gemeine Luft faßt, enthält 25 Gran aus dem Eisen entbundene entzündbare Luft, 92 Gran Sumpfluft und 150 Gran aus Vitriold und Weingeist entwickelte Luft. Ich bin ic.

London,  
den 1. März 1779.

## 9.

Herrn William Bewly's fernere Versuche mit den Pyrophoren, in einem Briefe an  
Dr. Priestley.

Groß-Mathingham, den 6. März 1779.

In meiner vorhergehenden Schrift über die Pyrophoren, die in dem Anhang zu dem dritten Bande Ihrer Beobachtungen über die Luft eingerückt ist, machte ich gegen die allgemein angenommene Hypothese von der Entzündung der verschiedenen Arten von Pyrophoren, die Homberg und Herr du Suvigny entdeckt haben, verschiedene Einwürfe. Eigentlicher liessen sich diese Pyro-

pho-

phoren durch folgende Benennungen von einander unterscheiden: 1) Die Allaunartigen, oder der Hombergsche. 2) Die metallischen, oder die aus dem Eisen, Kupfer- und Zinkvitriol bereiteten und 3) der Mittel-Pyrophorus, oder der, welchen man aus den vitriolisirten Weinsteine und Glauber's Salze verfertigt. Die beiden letzten Gattungen entdeckte Herr du Suvigny und schrieb die freywillige Entzündung aller drey Gattungen einer höchst-concentrirten Vitriolsäure zu, die in ihnen in einem unverbundenen oder beinahe entbundenen Zustande vorhanden wäre und eine Hitze erregte, die vermögend wäre, das entzündbare Ingrediens dadurch zu entzünden, daß sie die Feuchtigkeit aus der Luft begierig anzöge.

Im Gegensatz dieser Theorie behauptete ich in meinem vorgedachten Briefe, daß man Pyrophoren von allen drey gedachten Gattungen bereiten könne, die nicht die mindeste Vitriolsäure enthalten, und daß also die von Herrn du Suvigny angegebene Ursache der Entzündung die wahre nicht seyn könne. Ich versprach auch, bey bequemer Gelegenheit die Processe, worauf sich meine Versicherung gründete, zu beschreiben. Ohngeachtet ich nun seitdem Gründe vorgefunden habe, zu vermutthen, daß mein allgemeiner Satz in Ansehung der einen Gattung von Pyrophoren vielleicht eine Einschränkung leiden müsse: so ändert doch dieser Umstand meine Behauptung der Unzulänglichkeit der Suvignyschen Theorie ganz und gar nicht. Es thut mir nur leid, daß Ihr Werk schon so weit zum Druck fertig ist, daß mir nur noch so viel Zeit übrig bleibt, einige wenige Versuche, die entweder von mir über diesen Gegenstand angestellt worden, oder damit genau zusammenhängen und besonders meine eigene Hypothese betreffen, zu beschreiben. Ich werde mit denen, die dem von mir so genannten Mittel-Pyrophorus, welchen Herr du Suvigny anstatt des Allauns aus Glaubers Salze oder

vitriolisirten Weinstein bereitet, angehen, den Anfang machen. Die gleich drauf folgenden Versuche, woben ich mich, um der Kürze willen, bloß auf den aus vitriolisirten Weinstein zubereiteten Pyrophorus einschränken werde, werden nicht nur beweisen, daß die Gegenwart der Vitriolsäure zu Erzeugung eines Pyrophorus von dieser Gattung nicht erfodert werde; sondern auch allein hinreichend seyn, es nach der Analogie zweifelhaft zu machen, ob die Entzündung bei den andern beiden Gattungen von der Gegenwart oder Wirkung dieser Säure herrühre.

1. Zu einer Quantität vitriolisirten Weinstein schüttete ich mehr als ein gleich schwer gestossene Holzkohlen und calcinirte das Mengsel lange Zeit in einem ofnen Schmelztiegel bis zum Glühen; ich rührte dabei das Pulver fleißig um, damit die Vitriolsäure so viel, als nur möglich, herausgehen möchte. Bisweilen habe ich die Calcination mit frischen Holzkohlen wiederholt. Ohngeachtet ich nun das Salz, das solcher Gestalt eines beträchtlichen Theils seiner Säure beraubt worden war; mit Holzkohlen in einem Schmelztiegel oder Tobackspfeife (nach der in meiner vorigen Schrift beschriebenen Methode) behandelte; so bemerkte ich doch in seiner Eigenschaft, einen Pyrophorus zu erzeugen, keinen Unterschied.

2. Ich setzte einem auf obbeschriebene Art behandelten Salze nach und nach ein festes Laugensalz zu und stieg mit den Portionen so lange, bis man die in der Mischung vorhandene Säure fast als eine verschwindende Größe ansehen konnte. Es erzeugte sich aber doch ein Pyrophorus, wenn ich es mit Holzkohlen, wie zuvor, calcinirte.

Ich vermischt Weinstein salz und Kohlen aus vegetabilischen oder thierischen Körpern zu gleichen Theilen

len mit einander, oder manchmahl auch drey Theile von dem ersten mit zwey Theilen von den leßtern und calcinirte sie hierauf auf die bewußte Art. Wenn ich diese Komposition an die lust setzte, so entzündete sie sich meistentheils in einer halben oder ganzen Minute. Doch brannte sie nicht so lebhaft, wie ein Vitriolpyrophorus, weil sie keinen Schwefel bey sich führte. Ich werde diesem nachher den Namen des Laugensalzigen Pyrophorus beilegen. Er unterscheidet sich in keinem einzigen Umstande von Herrn du Suvignys Mittelpyrophoren, als bloß darin, daß er nicht eben den Grundstof enthält, dem er ihre Entzündung zuschreibt.

4. Man wird es vielleicht für einen merkwürdigen Umstand halten, bey dem ich mich aber gegenwärtig nicht aufhalten kann, daß wenn man aus einem verföhlten Blute alle seine färbende oder phlogistische Materie (wie mans nennt) so herausgezogen hat, daß auch nicht ein Atom zu Berlinerblau mehr darin vorhanden, dieser Körper alsdann mehr als jemahls einen Pyrophorus zu erzeugen geschickt ist.

5. Damit nicht der Verdacht entstehen möchte, als ob vielleicht das Weinstainsalz, dessen ich mich bediente, zufälliger Weise vitriolisirten Weinstein oder Vitriossäure enthalten haben könnte: so wiederholte ich den Versuch nicht nur mit einem Weinstine, den ich selbst calcinirt hatte, sondern auch mit Salpeter, den ich durch Abbrennen mit Holzkohlen figirt oder alkalisirt hatte, ja auch mit Eisenfeilspänen. Der Erfolg blieb aber in allen diesen Fällen beständig einerley. Es ist wirklich zum Erstaunen, daß dieser Laugenartige Pyrophorus nicht eher entdeckt worden ist: da ich, wenn ich mir Berlineralkali machte, mehr als einmahl bemerkte habe, daß der untere Theil davon Feuer fing, sobald man ihn aus dem Schmelztiegel herausschüttete und klar rei-

reiben wollte, sogar wenn die Materie nicht mit Sand bedeckt gewesen war.

Denjenigen zu gefallen, die diesen Versuch etwan nachmachen wollen, muß ich anmerken, daß sich bey dem Processe etwas wunderliches ereignet. Er ist mir wohl fünf- bis sechsmahl nach einander gegückt, und bisweilen eben so oft gar nicht; ohngeachtet ich doch in beiden Fällen eine Mischung von Alkali und Holzkohle aus der nämlichen Phiole dazu genommen habe. Die Ursache, von der diese Verschiedenheit in den Resultaten herrührt, ist mir bis jetzt noch nicht bekannt; ohngeachtet ich vermuthe, daß eine stärkere Hitze erfodert werde, als wenn die Vitriolsäure in dem salzigen Ingrediens enthalten ist.

Ich vermuthete mir, ähnliche Resultate zu erhalten, wenn ich des Herrn du Guvigny Versuche mit den metallischen Pyrophoren auf ähnliche Art vermannichfältigte. Ich bemerkte aber bald, daß keine von den drey Vitriolarten Pyrophorus geben wollte, wenn ich sie, nach meiner gewöhnlichen Methode, mit Holzkohlen allein erhitzte. Ich besann mich hierauf, daß er allemahl ein Laugensalz mit dazu genommen, ohngeachtet er, meines Wissens, nirgends angemerkt hat, daß dieser Zusatz wesentlich nothwendig ist, wenn anders der Proceß gelingen soll; wie aus dem folgenden Versuch, den ich mit dem grünen Vitriol anstellte, erhellet.

7. Ich behandelte gleiche Theile von calcinirten grünen Vitriol und Holzkohlen nach der gewöhnlichen Methode: allein das Pulver bekam keine von den Eigenschaften eines Pyrophorus. Es enthielt weder Schwefel noch Schwefelleber. Kurz, die Vitriolsäure schien gänzlich zerstreut worden zu seyn, weil sie keinen Grundstof fand, der sie in sich nehmen konnte, nachdem sie von der metallischen Erde getrennt worden war.

war. Diese letztere schien nicht geschickt zu seyn, mit dem Schwefel eine Schwefelleber, so wie die Alaunderde, hervorzubringen; ohngeachtet einige Scheidekünstler eine nahe Verwandtschaft zwischen den metallischen und Alaunderden behaupten.

8. Die von dem vorigen Processe übrig gebliebenen Holzkohlen und Eisenkalk calcinirte ich noch einmahl und setzte noch etwas Weinstein salz dazu. Ich erhielt daraus einen Pyrophorus, der, bey näherer Untersuchung, Merkmahle einer darin vorhandenen kaum merklichen Portion von Schwefelleber gab; die vermutlich dadurch hervorgebracht worden war, daß ein geringer Theil des grünen Vitriols bey dem vorhergehenden Processe keine Zersetzung erlitten hatte.

9. Dreißig Gran zusammenziehender Eisensafran wurden mit funfzehn Gran Holzkohle und eben so viel Weinstein salz calcinirt. Dieses Gemisch entzündete sich auch von freyen Stücken, enthielt aber weder eine Schwefelleber, noch Vitriolsäure.

Diese Versuche (§. 7. 8. 9.) bestätigen ebenmäßig die Wahrheit meiner Behauptung in Ansehung dieser Gattung der Sivignyschen Pyrophoren. Es sind also noch die Alauartigen über. Mein Saß, in sofern er sie angeht, gründet sich auf folgenden Versuch:

10. Ich verschafte mir die Alauerde durch eine lang anhaltende und heftige Calcination, und bediente mich dabei, nach der Vorschrift des Herrn Beaume, der doppelten Quantität entzündbarer Materie. Als ich hierauf etwas davon untersuchte; so fand ich, daß sie weder Schwefel, noch Schwefelleber, noch unzersetzen Alau enthielt. Ich betrachtete sie daher als vollkommen rein. Sie gab zu wiederholtenmahlen einen so guten Pyrophorus, als wenn man Alau selbst dazu genommen hätte.

11. Unterdessen habe ich doch seitdem entdeckt, daß diese vor rein gehaltene Erde etwas von einem vitriolisirten Weinstein bey sich führte. Nachdem die Erde gewaschen worden war, welches ich vorher zu thun unterlassen hatte, so erzeugte sich bey zwey bis drey Versuchen, die ich machte, kein Pyrophorus. Es ist mir gleichfalls mislungen, wenn ich mich dieser Erde, die durch ein Laugensalz niedergeschlagen worden war, bediente; ohngeachtet die Quantität der in der Erde zurückgebliebenen Vitriolsäure sehr unbedeutend war. Es thut mir leid, daß ich bisher noch keine bequeme Gelegenheit habe finden können, die Ursache dieser scheinbaren Ausnahme von meiner allgemeinen Regel zu entdecken.

Die Unzulänglichkeit der Subignyschen Theorie erhellt nichts desto weiiger aus diesen Versuchen hinlänglich. Und wenn man auch einräumt, daß die Vitriolartigen Pyrophoren (oder dieseljenigen, welche eine Vitriolsäure enthalten) sich bloß von der Feuchtigkeit, die sie aus der Atmosphäre an sich ziehen, entzünden; so muß die erdige oder salzartige Schwefelleber, die sich bey diesem Processe beständig erzeugt, das Ingrediens seyn, welches die Feuchtigkeit anzieht, und nicht eine vermeinte gefrorne Vitriolsäure. Diese würde sich bey starkem Glühen bald zerstreuen, sie möchte sich nun in einem gar nicht oder nur wenig verbundenen Zustande befinden. Ich habe diese Pyrophoren bisweilen 4 Stunden lang einem so heftigen Feuer ausgesetzt, daß sie sogar weiß glühten und dabei an ihrem Betrage einen ansehnlichen Abgang erlitten; allein ich konnte an ihren Eigenschaften, als Pyrophoren zu wirkten keine, merkliche Verminderung spüren.

12. Verschiedene von Ihnen in diesem Buche angeführten Versuchen scheinen meine vorige Hypothese ungemein zu begünstigen und zu beweisen, daß die Feuch-

Feuchtigkeit wenigstens nicht die einzige Ursache der Entzündung der Pyrophoren ist, da sie auch in trockner Salpeterluft und in dephlogistisirter \*) in Brand gerathen.

Ich calcinirte die Ingredientien meines alkalischen Pyrophorus, jedes für sich, bei starker Hitze und setzte dem Laugensalze etwas Wasserbley, Eisenfeilspäne und andre nicht entzündbare Körper zu, um Schmelzen oder Verglasung zu verhindern. Das Salz ward nicht warm, wann ich drauf hauchte, und ließ sich mit der Hand, die ich zuvor naß gemacht hatte nur sehr wenig warm anfühlen. Es blieb beständig milde. Es entstand auch keine Wärme, wie ich es mit der Holzkohle aus der andern Pfeife oder mit etwas feuchter Holzkohle oder Schwefel mischte.

13. Inzwischen muß ich doch anmerken, daß die Resultate etwas anders ausfielen, als ich das Laugensalz mit zweymahl so schwer Kalk aus dem Berlinerblau, dem durch östere Digestionen in alkalischen Laugen alle färbende Materie entzogen worden war, calcinirte. Das Mengsel ward zwar nicht warm, wenn ich drauf hauchte oder es mit Holzkohle mischte; allein es erhitzte sich sehr stark, als ich ein wenig Wasser darauf goss. Das Alali war vollkommen äzend geworden. Es hatte auch eine beträchtliche Quantität von der Alauerde aufgelöst. Eine Auflösung davon gab eine Art von Liquor silicum. Durch den Zusatz von ein wenig Vitriolgeist schlug sich die Erde

\*) Man sehe die 55. und 201. Seite dieses Buchs nach. Die schnelle Entzündung des Pyrophorus kann in diesen beiden Fällen dem wenigen Phlegma nicht zugeschrieben werden, welches vernünftig zu urtheilen, in der Salpeter- und dephlogistisierten Lufte, die man in die kleinen Cylinder gelassen hatte, befndlich war.

Erde nieder. Als ich hierauf ein Mittellsalz in diese Auflösung that, so löste sich die Erde gleich wieder auf und der Liquor war stark Alauartig. Ein zugesecktes Laugensalz schlug die Erde wieder nieder.

14. Bei dem alkalischen Pyrophorus scheint eine Art von Verbindung zwischen dem Laugensalze und einen Grundstoffe der Kohle statt zu finden. Bei der ersten Wärme, die durch Anhauchen hervorgebracht wird, spürt man einen schwachen Geruch von Phlogiston. Bringt man eine Säure in die Auflösung dieses Pyrophorus so schlägt sich eine kleine Quantität von einer Substanz nieder, die nicht die bloße von dem Laugensalze aufgelöste Kohle, sondern eine Art von Schwefel zu seyn scheint. Unterdessen entzündet sich derselbe, doch nicht so geschwind, wie der Vitriolschwefel und lässt auch etwas Asche zurück, die vermutlich die Erde von der Kohle ist.

In einer lesenswürdigen Schrift über die Pyrophoren, die Herr Proust in das Journal de Medicine vom letzten Julius einrücken lassen und wovon mir der geschickte Verfasser ein Exemplar zugeschickt hat, führt er einige von meinen Versuchen an, verwirft auch mit mir die Suvignysche Theorie und beschreibt verschiedene neue Pyrophoren, die weder Vitriolsäure enthalten, noch sich von der aus der Luft angezogenen Feuchtigkeit entzünden. Sie bestehen hauptsächlich aus einer verkohlten Materie, die bloß durch metallische oder andre Erden zertheilt ist. Dergleichen ist unter andern der Bodensalz, der in dem Filtertsacke nach der Zubereitung des Goulardschen Extracts zurückbleibt, verschiedene Kompositionen aus Weinsteine, oder seiner Säure, oder der Ehisäure, mit Metallen, kalkartigen Erden &c. Herr Proust behauptet auch dies Verbrennen der Holzkohlen mit der Salpetersäure, wenn man die ersten zuvor angebrannt hat und dann wieder erkalten lässt. Es ist dies ein Versuch, der mir vor-

vormahls nicht gelungen ist, vermutlich weil die Säure die ich dazu nahm, zu schwach war. Es ist zu hoffen, daß er uns mit einer umständlichen Beschreibung seiner sehr interessanten Versuche, die über diesen Gegenstand nothwendig ein grosses Licht verbreiten müssen, beglücken werde. Vielleicht wird diese Lehre auch durch die von Herrn Abt Fontana neuerlich gemachten Entdeckung, daß Holzkohlen, die man vorher erhitzt, die sonderbare Eigenschaft haben, wenn sie sich wieder abkühlen, eine grosse Menge an sich zu ziehen und zu verschlucken, mehrere Aufklärung erhalten. Ich bin ic.

---

### Anmerkungen zu einigen Stellen dieses Buchs.

Da ich mich an einigen Stellen dieses Buchs über die Grenzen der Lehre von der Lust in das weitläufige Gebiet der Scheidekunst, worin ich mich nur für einen Anfänger halte, gewagt habe; so wollte ich längst bekannte Beobachtungen nicht für meine Entdeckungen ausgeben, und noch weniger in Irthümer, wie ich besorgen mußte versallen. Ich ersuchte daher meine chemischen Freunde, die Herren Berolz, Reir und Hen das Werk nach dem Abdrucke durchzusehen und mir solche Bemerkungen mitzutheilen, wodurch es eine mehrere Genauigkeit, als ich ihm zu geben nicht vermochte, erhalten konnte. Sie waren auch so gefällig, das ganze Buch in dieser Hinsicht durchzugehen und nachfolgende Anmerkungen haben ich und meine Leser ihrer Freundschaft zu verdanken.

Seite 21. Zeile 1. von unten. „Ich zweifle, daß  
„sich die Stärke der Salpetersäure aus der Quan-  
„tität Salpeterluft, die sich während der Kupfer-  
„auflösung entbindet, bestimmen läßt; da ich das-

„ vor halte, daß eine phlogistisirte Säure mehr Luf<sup>t</sup>,  
 „ als eine gleich starke unphlogistisirte hervorbringen  
 „ werde. Vielleicht liesse sich die Stärke dieser Säu-  
 „ ren am besten aus ihrer Dichtigkeit bestimmen.“  
 Herr Reir.

S. 55. und 201. Ich habe die in dem Anhang zu meinem 3. B. auf der 402. S. beschriebene Bereitung des Herrn Bewly's Phrophorus genannt. Allein der Phrophorus, den er eigentlich gefunden hat, ist in jenem Anhange nur allgemein angezeigt, in dem zu diesem Buche gehörigen aber ausführlicher beschrieben.

S. 71. Z. 3. von unten. Die Entdeckung, daß die Seesalzsäure ein Vermögen besitzt, erdartige Körper aufzulösen, ist dem Scheidekünstler längst bekannt gewesen. Ich hatte dieses auch auf der nämlichen Seite in der 13. Zeile gesagt. Ich hätte mich daher etwas so ausdrücken sollen: Nachdem ich die Wirkung der Auflösung verschiedener Erdarten in der Seesalzsäure bemerkt hatte, so ic.

S. 75. Z. 6. von unten. „ Von einigen hier angeführten Körpern hält man doch durchgängig daß für, daß sie vom Salzgeist angegriffen werden. „ Und es würden ungemein einleuchtende Versuche erfodert werden, zu beweisen, daß die Säure nicht würken kann; wenn man auch auf die Hise, die Zeit, das Stossen der Materialien, die verschiedene Stärke der Säure und andre gewöhnliche Umstände die gehörige Aufmerksamkeit verwendete. Vom Zeolyt sagt man, daß er sich überhaupt in Säuren auflöse. Der laugenartige Grund-

„Grundstof des Weinsteinrahms läßt sich durch  
 „die Vitriol- und Salpetersäuren trennen; es wä-  
 „re daher doch merkwürdig, wenn es durch die  
 „Seesalzsäure nicht auch zu bewirken wäre. Vom  
 „Borax wird allgemein behauptet, daß er sich von  
 „allen, sogar von der Pflanzensäure, zersehen las-  
 „se. Die Wirkung der Säuren auf diese Körper  
 „ist bei keiner mit einem Aufbrausen begleitet.“  
 Herr Keir.

Anmerkung. Weil ich weder ein Aufbrausen,  
 noch eine Veränderung in der Farbe der Säure  
 bemerkte; so ereignete sich keine solche Wirkung,  
 wie ich erwartete. Ich habe mich also zu allgemein  
 ausgedrückt, da ich gesagt, daß ganz und gar keine  
 Wirkung zu spüren wäre.

S. 83. „Gemeines Salz enthält einen Zusatz von  
 „einem Salze, das aus einer mit einem erdigen  
 „Grundstoffe verbundenen Seesalzsäure besteht.  
 „Durchs Kochen geht die Säure fort, die erdar-  
 „tige Materie trübt die Flüssigkeit und setzt eine  
 „Rinde an. Eine gleiche Erscheinung bemerkt  
 „man, wenn man Seewasser einsieben läßt, um  
 „Salz daraus zu bereiten.“ Herr Keir.

S. 99. 14. Abschnitt. Ich habe die Entdeckung, daß  
 sich die flüchtige Vitriolsäure in eine gemeine Vi-  
 triolsäure verwandeln läßt, keinesweges für die  
 meinige ausgeben, sondern nur so viel damit sa-  
 gen wollen, daß die hier angeführten Erscheinun-  
 gen neue Beweise davon abgeben, oder daß es viel-  
 mehr Begebenheiten sind, die Anführung verdie-  
 nen, ohne weiter mit der Sache zusammen zu  
 hängen.

S. 183. Z. 18. Fast alles Quecksilber verloren geht. „Dadurch wollen Sie bloß so viel sagen, daß das Quecksilber zu einem Kalke oder Sublimat wird. Denn Herr Bayen stellte aus einer Unze mineralischen Turbit, ohne Zusatz von Holzkohlen oder sonst etwas, 4 Drachmen und 15 Gran wieder her. Man sehe Journal de Rosier, tom. 6. part. 2. Dec. 1775. p. 490.“ Herr Bewly.

S. 392. Z. 12. \*) Gemeine Steinkohle bringt keine feste Luft hervor. „Ich erinnere mich eine ziemliche Menge mit entzündbarer vermischt fester Luft aus Steinkohlen von Stourbridge, die ich untersuchte, erhalten zu haben.“ Herr Keir.

S. 404. Z. 8. bemerkte ich, daß der Weinsteinrahm, nach dem Resultate dieses Versuchs zu urtheilen, vegetabilischer Natur sey. Herr Keir erinnerte mich aber, daß nicht nur Dr. Hales aus dem Weinstein den dritten Theil seines Gewichts Luft erhalten; sondern daß er selbst in seiner eigenen Abhandlung vom Gas die Anmerkung gemacht habe, daß die daraus entbundene Luft eine Mischung von fester und entzündbarer sey.

S. 413. Z. 16. „Herr Rouelle hat dargethan, daß mit fester Luft geschwängertes Wasser die Eisenkalke auflöse. Man sehe davon Herrn Lavoisier's kleine Schriften nach.“ Herr Keir.

S.

\*) Diese und die bis zu Ende des Buchs noch vorkommende Citanen sind von der Urschrift, so wie die vorhergehenden von gegenwärtiger Uebersetzung zu verstehen.

S. 419. Z. 18. „Die Hitze zersezt und schwärzt,  
 „das Del selbst eben so geschwind wie das Stroh.  
 „Denn daß Stroh ic. von der Hitze schwarz wird,  
 röhrt von der Zersetzung des darin vorhandenen Dels  
 her.“ Herr Reir.

---

### Zusätze.

#### 1. Von der Wirkung des Lichts aufs Wasser.

**M**eine Beobachtung, daß Wasser, welches kalkartige und andre Substanzen enthält, vom Lichte geschickt gemacht wird, einen grünlichen oder bräunlichen Niederschlag hervorzubringen und nachher diphlogistisirte Luft zu erzeugen, scheint durch folgenden Versuch neue Bestätigung zu erhalten.

Am 19. Februar 1779. stellte ich zwey Cylinder, davon ein jeder ohngefähr 170 Unzen fasste, mit Brunnenwasser in das nämliche Fenster gegen Mittag. Den einen bedeckte ich vor der Sonne fast ganz mit braunen Papier; den andern aber ließ ich ganz unbedeckt stehen. Nach Verlauf von zehn Tagen hatte sich aus dem Wasser in dem unbedeckten Geschirre ohngefähr vier Unzenmaasse Luft, in dem bedeckten hingegen nur wenige Blasen erzeugt. Da ich verreisen mußte, so konnte ich diesen Cylinder nicht eher, als nach meiner Rückfahrt wieder beobachten. Ich fand aber am 2. April, daß sich in dem unbedeckten Gefäße zehn Unzenmaass Luft entbun-

bunden hatten. Diese war so rein, daß ein Maß davon und eins von der Salpeterluft einen von 0, 84 Maassen einnahmen. In dem bedeckten hingegen war kaum etwas mehr als ein Unzenmaß und diese Luft nahm im Probemaasse 1, 55 Maasse ein, d. h. sie war bey weiten nicht so rein, als die vorhergehende. In dem unbedeckten Cylinder war auch ein weit stärkerer Bodensatz in denselben Verhältniß, nämlich wie 10: 1. Vitrioldi trieb eine grosse Menge feste Luft aus diesem Bodensatze heraus.

Anmerkung. Den untersten Theil des Cylinders hatte ich nicht mit Papier bedeckt; weil ich befürchte, es möchte das Wasser aus der Schüssel, worin der Cylinder umgekehrt stand, einsaugen und also dessen Verdunstung zu geschwind befördern.

## 2. Von einer Kupferauflösung im Sandbade.

Man hält dafür, daß der salzartige Körper, welcher aus der Verbindung des Kupfers und Salpetergeistes hervorgebracht wird, ungemein leicht zerfliesse. Allein der, dessen ich auf der 415. S. in der 6. Z. erwähne, zerfliesst, wie ich bemerke, ganz und gar nicht. Da dies eine neue chemische Bereitung zu seyn scheint, die zugleich leicht ist; so könnte man sie vielleicht als ein ähnelndes Mittel, oder sonst brauchen. Es wäre wohl der Mühe werth, nicht nur diesen Körper, sondern auch einen ähnlichen aus dem Quecksilber näher zu untersuchen und überhaupt den Proceß noch auf andre metallartige Körper zu erstrecken.

## 3. Vom

### 3. Vom Schwefel aus der Vitriolsauren Luft.

Die Erzeugung eines wirklichen Schwefels aus Wasser, das mit Vitriolsaurer Luft imprägnirt ist, könnte vielleicht zu Erklärung der Verwandtschaft, die der Schwefel mit dem Wasser hat, dienen und die Streitigkeiten über die Gegenwart des Schwefels in einigen mineralischen Wassern entscheiden.

Ich muß noch anmerken, daß die Vitriolsaure Luft, mit der ich das Wasser bey dem angeführten Versuche angeschwängert hatte, aus Metall, nämlich aus Kupfer, entbunden worden war. Dieser Umstand machte die Erscheinung, nach Herrn Bewly's Meinung, noch sonderbarer, weil sie ein neuer und frappanter Beweis von der genauen Identität des entzündbaren Grundstoffs in Metallen, Oelen und andern entzündbaren Körpern ist.

### 4. Von Kuren vermittelst der festen Luft.

Ich habe von Herrn Magellan einen zweyten Brief erhalten, den ich aber hier nicht füglich einschalten kann. In demselben giebt er mir von einem viertägigen Fieber (das aus einer verderbten Galle entstanden war) Nachricht, das durch den Gebrauch der festen Luft, nach Dr. Hulme's Methode, gehoben worden. Ja, was noch weit merkwürdiger ist, sogar eine Wassersucht hat man damit kurirt, nachdem alle Arzneymittel nicht hatten anschlagen wollen und der Kranke bereits fünfmahl abgesapft worden war.

Der Arzt, der diese glücklichen Kuren verrichtet hat, ist Herr Dr. Coopmans zu Franeker in Friesland. Der Bericht davon ward Herrn Magellan vom Fürsten Galizin im Haag mitgetheilt.

---

E n d e.

---

## In h a l t.

---

Vorrede. , , ,	Seite 1.
Einleitung. , , ,	3.
Erster Abschnitt. Beobachtungen über die Salpetersäure, vorz nämlich über ihre Farbe. , , ,	8.
Zwarter Abschnitt. Vom Salpetersauren Dampfe. , , ,	27.
Dritter Abschnitt. Einige Phänomene, die sich bey Auflös ung der Metalle in Salpetersäure ereignen. , , ,	37.
Vierter Abschnitt. Von den Veränderungen, denen die Salpeterluft unterworfen ist. , , ,	41.
Fünfter Abschnitt. Von der Anschwängerung des Wassers mit den Dämpfen aus der Salpetersäure. , , ,	56.
Sechster Abschnitt. Bemühungen, thierische Körper in Salpeterluft aufzubewahren. , , ,	59.
Siebender Abschnitt. Vermischte Versuche über die Sal peterluft. , , ,	63.
Achter Abschnitt. Von der Farbe der Seesalzsäure. , ,	65.
Neunter Abschnitt. Von der Anschwängerung der Seesalz säure mit unterschiedenen erdigen Substanzen , ,	71.
Zehnter Abschnitt. Von der Wirkung einer lang unterhal tenen Hitze auf den Salzgeist, in hermetisch versiegelten Glasröhren. , , ,	76.
Eilster Abschnitt. Von der Wirkung einer lang unterhal tenen Hitze auf verschiedene Körper, die Salzgeist bey sich führen. , , ,	84.
Zwölster Abschnitt. Versuche, um verschiedene in der See salzsäure gemachten Auflösungen ihre Farbe zu beme hmen. , , ,	88.
Dreyzehnder Abschnitt. Von der Vitriolsäure. , ,	94.
Vierzehnder Abschnitt. Von der flüchtigen Vitriolsäure und von der Vitriolsauren Luft. , , ,	99.
Funszehnder Abschnitt. Von der Phosphorsäure. , ,	107.
Sechsgehnder Abschnitt. Beobachtungen über das schwarze Pulver, welches aus unreinem Quecksilber durch anhals tende Bewegung hervorgebracht wird. , , ,	113.
Siebenzehnder Abschnitt. Vom Herumschütteln des rei nen Quecksilbers in Wasser , , ,	126.
Achtzehnder Abschnitt. Von der Wirkung einer lang un terhaltenen Bewegung aufs Quecksilber. , , ,	145.
	Neun.

Neunzehnder Abschnitt. Von Wesen der dephlogistirten Luft: nebst einer Untersuchung der über diese Luftgattung gemachten Beobachtungen.	151.
Zwanzigster Abschnitt. Von Entbindung der dephlogistirten Luft aus verschiedenen mineralischen Körpern.	159.
Ein und zwanzigster Abschnitt. Von Erzeugung der dephlogistirten Luft aus der Vitriolsäure und dem Eisen.	167.
Zwei und zwanzigster Abschnitt. Von Erzeugung der dephlogistirten Luft aus andern Metallen, vermittelst der Vitriolsäure.	177.
Drey und zwanzigster Abschnitt. Von der Erzeugung der dephlogistirten Luft aus erdigen Substanzen, vermittelst der Vitriolsäure.	184.
Vier und zwanzigster Abschnitt. Bemühungen, aus verschiedenen Körpern durch den Salzgeist Luft zu entwickeln.	187.
Fünf und zwanzigster Abschnitt. Vermischte Versuche über die dephlogistirte Luft:	191.
1. Von der grossen Verminderung der dephlogistirten Luft durch die Salpeterluft.	191.
2. Von der dephlogistirten Luft, vermittelst des rohen Salpeters.	194.
3. Vom Rosten der Metalle in der freyen Luft.	197.
4. Vom Verpuffen des Salpeters.	198.
Sechs und zwanzigster Abschnitt. Von der in der atmosphärischen oder in der dephlogistirten Luft vorhandenen Erde, als dem eigentlichen Ursprunge und der Grundmischung dieser Luftgattung.	202.
Sieben und zwanzigster Abschnitt. Verschiedene Beobachtungen über die Verminderung der gemeinen Luft.	209.
1. Von der Reinigkeit der Luft, unter verschiedenen Umständen.	209.
2. Von der Beschaffenheit der Luft in Badstuben.	213.
3. Von der Wirkung der Ausdüstung des Körpers auf die Luft.	213.
4. Von der Beschaffenheit der Luft in Speisezimmern.	216.
5. Von der Wirkung des Wasserdampfs auf die Luft.	218.
6. Von der Wirkung des electrischen Funkens auf die atmosphärische Luft.	220
7. Von der Wirkung des Kupfer- und Eisenkalks auf die Luft.	223
8. Von der Luft, die durch die Effluvien aus frisch abgezogenen Wasser angesteckt ist.	227.
	Acht

Acht und zwanzigster Abschnitt. Beobachtungen über die Verbesserung der Lust durch das Wachsthum der Pflanzen.	229.
Neun und zwanzigster Abschnitt. Von der Beschaffenheit der in den Blasen des Meergrases verschlossenen Lust.	241.
Dreyzigster Abschnitt. Von der Eigenschaft des grossen rauhen Weiderichs, die Lust zu verschlucken.	246.
Ein und dreyzigster Abschnitt. Vom Wachsthum der Pflanzen in dephlogistisirter Lust, mit dem in andern Lustestungen verglichen.	250
Zwey und dreyzigster Abschnitt. Vom Wachsthum solcher Pflanzen, die mit ihren Blättern in fester Lust und mit ihren Wurzeln in Wasser, das mit fester Lust angeschwängert ist, stehen.	252.
Drey und dreyzigster Abschnitt. Von gewissen Fällen, wo sich dephlogistisirte Lust von selbst aus dem Wasser entbindet.	257.
Bier und dreyzigster Abschnitt. 1. Von Erzeugung der entzündbaren Lust aus dem Eisen und einer Auslösung von Galläpfeln.	275.
2. Entzündbare Lust aus dem Terpentindl.	277.
3. Ob in der entzündbaren Lust irgend eine Säure vorhanden ist.	279.
4. Der electrische Funken greift die entzündbare Lust nicht an.	281.
5. Die entzündbare Lust wird durch die Hitze in Röhren von Flintglase zersezt.	281.
6. Verminderung der entzündbaren Lust durch Holzkohlen.	288.
Fünf und dreyzigster Abschnitt. Von der festen Lust.	292.
1. Von Erzeugung der festen Lust aus der Vitriolsäure.	292.
2. Von der festen Lust, die aus der Atmosphäre einzugesogen wird.	295.
3. Bemühungen, feste Lust aus verschiedenen Körpern zu entbinden.	301.
4. Feste Lust der Hitze ausgesetzt.	302.
5. Lust aus Steinkohlen und dem Præcipitat per se.	302.
Sieben und dreyzigster Abschnitt. Versuche mit dem Weinsteinrahm.	304.
Sieben und dreyzigster Abschnitt. Vermischte Beobachtungen über Körper, die einer anhaltenden Hitze ausgesetzt gewesen sind.	307.
	Acht

Acht und dreyzigster Abschnitt. Versuche mit der Electrisität.	321.
Neun und dreyzigster Abschnitt. Vermischte Versuche.	
1. Von der Farbe der Mennige	324.
2. Von einer Mischung der Vitriolsäuren und Flüsspathsauren Luft.	326.
3. Von der Eigenschaft der Flüsspathsauren Luft, das Glas zu zerfressen.	327.
4. Von der atmosphärischen Luft, die von heißem Quecksilber angegriffen wird.	328.
5. Von der Mischung der Vitriol- und Salpetersäuren.	330.
6. Von einer Auflösung des Kupfers in starker Salpetersäure.	333.
7. Von der Luft aus Mennige, die in Salzgeist aufgelöst ist.	333.
8. Versuche mit der Kälte.	334.
9. Von einem salzigen Körper, der aus Alraunerde und fester Luft entstanden ist.	335.
10. Anmerkungen über den Artikel Gas in der neuen Auslage von des Herrn Macquers chemischen Wörterbuche.	336.
Vierzigster Abschnitt. Versuche und Beobachtungen, die erst nach dem Abdrucke der vorhergehenden Abschnitte gemacht worden.	339.
§. 1. Von dem mit Salpeterdampfe angeschwängerten Vitrioldöle.	339.
§. 2. Von der Farbe der Salpetersäure.	341.
§. 3. Von der von Holzkohlen eingesogenen Salpeterluft.	342.
§. 4. Von einer, dem Anschein nach, in entzündbare Luft verwandelten Salpetersäure.	343.
§. 5. Von den unterschiedenen Wirkungen der Schweineleber und der Zinkblumen auf den farbigen Salzgeist.	345.
§. 6. Von der Wirkung der Seesalzsäuren Luft auf die Zinkblumen u. s. w.	345.
Anhang.	347.
1. Herrn William Lee's Schreiben an Dr. Priestley, über den Nutzen des mit fester Luft angeschwängerten Wassers, Fleischspeisen dadurch für der Fäulniß zu bewahren.	347.
2. Auszug eines zweyten Briefes von Herrn William Lee,	

Lee, über denselben Gegenstand und zugleich über den Nutzen dieses Wassers in faulen Fiebern.	348.
3. Schreiben Herrn Adrian Walker's, Lehrers der Physik, an Dr. Priestley, über den Gebrauch der festen Luft bey einer entzündeten Brust.	350.
4. Brief von Herrn Becket, Buchhändler in Bristol, über die Luft aus der Stadt und umliegenden Gegend.	352.
5. Herrn Becket's zweyter Brief an Dr. Priestley über die Luft aus dem Seewasser.	355.
6. Schreiben Herrn Dr. Dobson's in Liverpool, an Herrn Dr. Percival, in Manchester, über die Luft aus dem Seewasser.	356.
7. Herrn Magellans, Mitgl. der R. G. d. W. Schreiben an Dr. Priestley, über die Würksamkeit der festen Luft, in faulen Fiebern, die man in Holland bemerkt hat.	358.
8. Herrn Dr. Ingenhauß's, Mitgl. der R. G. d. W. Schreiben an Dr. Priestley, über die Wirkung einer neuen Gattung von entzündbarer Luft oder Dampf.	360.
9. Herrn William Bewly's fernere Versuche mit den Pyrophoren, in einem Briefe an Dr. Priestley Anmerkungen zu einigen Stellen dieses Buchs.	361. 375.
Zusäze. 1. Von der Wirkung der Luft aufs Wasser. 2. Von einer Kupferauflösung im Sandbade. 3. Vom Schwefel aus der Vitriolsauren Luft. 4. Von Kuren vermittelst der festen Luft.	380. 379. 381. 381.

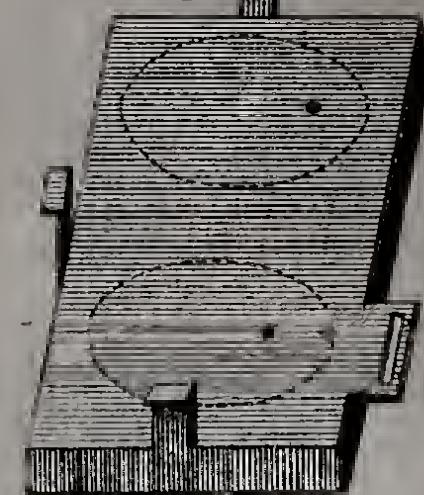
---

## Vorbesserungen.

Vorrede, Seite 2. Zeile 6. statt physischen lis physikalischen. S. 17.  
S. 16. st. und trocken l. und frey von aller Feuchtigkeit. S. 20.  
S. 2. st. sahe l. sah. S. 22. S. 25. st. auszutreiben l. mit auszu-  
treiben. S. 23. S. 2. st. seine l. seiner. S. 28. S. 15. st. anfinge l.  
anfang. S. 21. st. gählig l. jähling. S. 30. st. diese zwote l. dieser zweo-  
ten. S. 31. u. 32. st. die vorige l. der vorigen. S. 30. S. 20. st.  
gleicht l. glich. S. 33. S. 1. st. worden l. werden. S. 2. st. entzündba-  
ren l. entzündbare. S. 36. S. 12. st. natürliche Weinesig l. Grün-  
spangeist. S. 38. S. 14. st. zugleich l. sogleich. S. 41. S. 1. st. ereig-  
net l. ereignen. S. 47. S. 28. st. befand l. befindet. S. 16. st. ihre  
l. ihren. S. 48. S. 9. st. Efferresenz l. Efferveszenz. S. 59.  
S. 5. st. Salpeter l. Salpeterkuſt. S. 60. S. 21. st. der l. die.  
S. 67. S. 13. st. Schaale einiger l. Schaale g einiger. S. 68. S. 15. st  
von Substanzen, die l. von Substanzen empfängt, die. S. 71. S. 21.  
st. habe l. hatte. S. 78. S. 3. st. die l. der. S. 6. st. ebenen l. oberen.  
S. 80. S. 20. st. Pennygewichte l. Pfenniggewichte. S. 81. S. 17. st.  
das l. das. S. 85. S. 20. 21. st. die aus vielen zarten Spiken, gleich-  
sam wie Haare, überzogen l. die aus vielen zarten Spiken bestanden  
und gleichsam wie Haare aussahen, überzogen. S. 89. S. 17. st. jede  
l. jedoch. S. 90. S. 12. st. gestärkt l. gefärbt. S. 29. st. Absprach l.  
Absicht. S. 104. S. 29. st. Flüchtigkeit l. Flüssigkeit. S. 108. S. 2.  
st. alsdann Säure l. alsdann die Säure. S. 24. st. würlki-  
chen Weinesig l. Grünspangeist. S. 109. S. 18. st. würlischen  
Weinefigs l. Grünspangeist. S. 116. S. 23. st. sich davon l. davon.  
S. 118. S. 2. st. Büchsen l. Kästen. S. 120. S. 22. st. flosse l. fasse.  
S. 129. S. 1. st. übergegangen l. überzogen. S. 140. S. 12. st. weit, so  
l. weit war, so. S. 158. S. 7. st. den l. der. S. 32. st. eingebäuchich-  
ter l. engbäuchichter. S. 162. S. 31. st. Wie l. Weil.

---

*Fig. 1.*



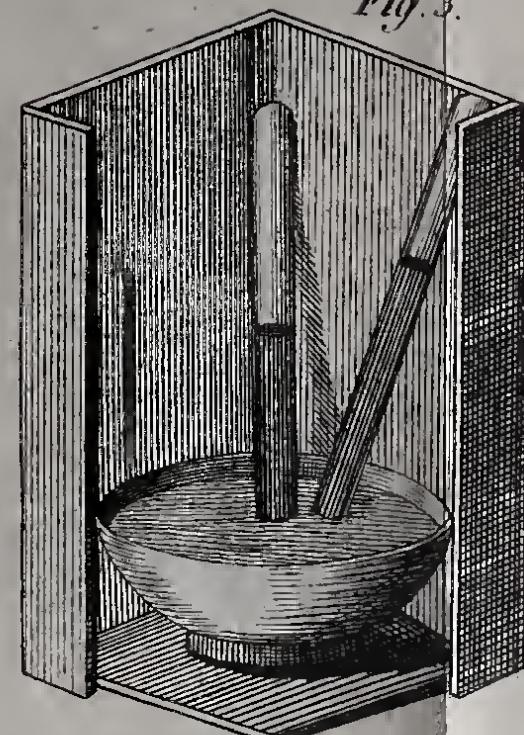
*Fig. 2.*



*Fig. 4.*



*Fig. 3.*



*Fig. 5.*

